

Boletín de novedades

Decembro 2021

Le en dixital

EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita
de préstamo de contidos dixitais
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37
15001 A Coruña
Teléfono 981 080 176
biblioteca.info@dacoruna.gal



Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/Biblioteca>



ÍNDICE

EBIBLIODACORUNA	3
CIENCIA E TECNOLOXÍA	3
<i>Industria, Enxeñería e Telecomunicacións</i>	<i>3</i>
<i>Informática e Internet</i>	<i>3</i>
<i>Obras de divulgación científica</i>	<i>4</i>
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL	4
<i>Medicina</i>	<i>4</i>
<i>Autoaxuda</i>	<i>5</i>
<i>Psicoloxía</i>	<i>6</i>
<i>Familia e sexualidade</i>	<i>7</i>
CIENCIAS SOCIAIS	8
<i>Dereito e Política</i>	<i>8</i>
<i>Economía e empresa</i>	<i>10</i>
<i>Educación</i>	<i>11</i>
<i>Socioloxía</i>	<i>12</i>
HUMANIDADES	13
<i>Historia</i>	<i>13</i>
<i>Filosofía</i>	<i>16</i>
<i>Biografías</i>	<i>18</i>
<i>Lingua e Literatura</i>	<i>21</i>
OCIO E TEMPO LIBRE	21
<i>Deportes</i>	<i>21</i>
<i>Beleza e moda</i>	<i>22</i>
<i>Gastronomía</i>	<i>22</i>
ARTES	23
<i>Artes audiovisuais</i>	<i>23</i>
<i>Música</i>	<i>24</i>
LITERATURA	24
<i>Novelas</i>	<i>24</i>
<i>Poesía</i>	<i>42</i>
<i>Relatos</i>	<i>44</i>
<i>Banda deseñada</i>	<i>45</i>
INFANTIL E XUENIL	46
<i>Literatura infantil</i>	<i>46</i>
<i>Literatura xuvenil</i>	<i>48</i>
<i>Obras de consulta, dicionarios, etc.</i>	<i>52</i>
AUDIOLIBROS	53
REVISTAS	58
PRENSA	59

EBIBLIODACORUNA

Ciencia e Tecnoloxía

Industria, Enxeñería e Telecomunicacións



Barría Huidobro, Cristian

Nada que temer : de la utopía de Tomás Moro a la singularidad de Ray Kurzweil

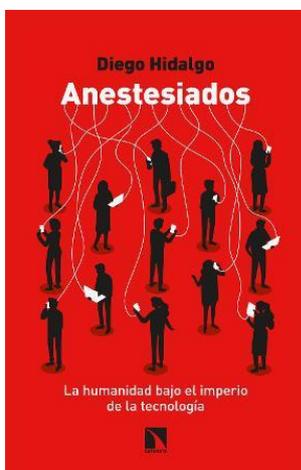
UM, 2021

1 recurso en liña (200 p.)

Resumo: es una invitación a dudar de la veracidad y contundencia de los relatos apocalípticos acerca del presente y futuro de las máquinas en nuestras vidas. La idea de que vivimos amenazados por dispositivos asociados a los sentidos -ojos y oídos- omnipresentes de la web, que leen todo lo que hacemos y saben todo sobre nosotros, nuestros gustos, nuestras preferencias, ha derivado en un discurso determinístico.

[Accede peremendo aquí](#)

Informática e Internet



Hidalgo, Diego

Anestesiados : la humanidad bajo el imperio de la tecnología

Los libros de la catarata, 2021

1 recurso en liña (285 p.)

Resumo: La creciente conexión digital ha modificado profundamente nuestra forma de pensar, tomar decisiones y relacionarnos. En la trayectoria hacia una tecnología más invasiva y autónoma parecen reducirse nuestra libertad y el perímetro reservado hasta ahora al ser humano. ¿Esta es la tecnología que deseamos? ¿Se trata de una tendencia ineludible o existen todavía vías para retomar el control? Anestesiados nos aporta las claves para entender cuál será el papel de la humanidad en esta convivencia con la tecnología.

[Accede premendo aquí](#)

Obras de divulgación científica



Smil, Vaclav

Los números no mienten

Debate, 2021

1 recurso en liña

Resumo: ¿Es peligroso volar? ¿Qué es peor para el medioambiente, un coche o un móvil? ¿Cuánto pesan todas las vacas del mundo juntos y por qué ese dato importa? ¿Se puede medir la felicidad? La misión de Vaclav Smil es convencernos de que los hechos importan. Científico medioambiental, analista de políticas públicas y autor tremendamente prolífico, es el referente de Bill Gates cuando se trata de entender el mundo.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Medicina



Sanz, Xusa

La revolución de la menstruación

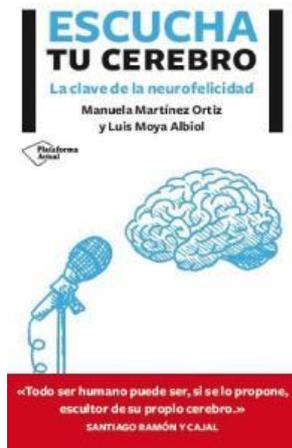
Martínez Roca, 2021

1 recurso en liña (256 p.)

Resumo: Más allá de la reproducción, el ciclo menstrual es un signo vital de gran importancia en nuestra salud. La revolución de la menstruación se adentra en todos los aspectos fundamentales para tener una buena salud menstrual como la alimentación, el ejercicio, físico, el estrés o el descanso... y profundiza en las alteraciones menstruales más frecuentes como la endometriosis o el síndrome de ovarios poliquísticos.

[Accede premendo aquí](#)

Autoaxuda



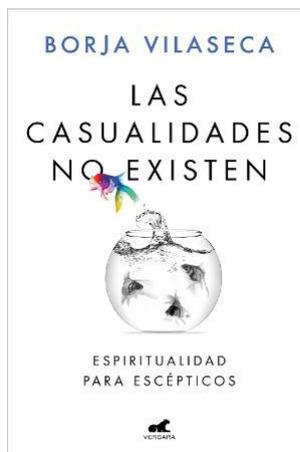
Martínez Ortiz, Manuela

Escucha tu cerebro : la clave de la neurofelicidad
Plataforma, 2015

1 recurso en liña(285 p.)

Resumo: Recientes descubrimientos en el campo de la neurociencia han demostrado la neuroplasticidad del cerebro; lo que significa que se trata de un órgano muy moldeable, tanto en su estructura como en su actividad. También se ha comprobado que la felicidad depende de unos circuitos cerebrales diseñados por la evolución para producir este estado de bienestar. El conocimiento sobre qué activa estos circuitos nos permite actuar, de forma voluntaria, en nuestro beneficio.

[Accede premendo aquí](#)



Vilaseca, Borja

Las casualidades no existen : espiritualidad para escépticos

Vergara, 2021

1 recurso en liña(280 p.)

Resumo: Estamos viviendo un hecho histórico imparabile: cada vez la gente cree menos en las instituciones religiosas y -sin embargo- está cada vez más en contacto con su dimensión espiritual. Y esto se debe a que se está democratizando la sabiduría, provocando que los buscadores occidentales se adentren en la filosofía oriental. Como consecuencia de este viaje de autoconocimiento se está produciendo un despertar masivo de consciencia. Es decir, un profundo cambio en nuestra manera de concebirnos a nosotros mismos y de relacionarnos con la vida.

[Accede premendo aquí](#)

Psicología

Preciado, Raúl B.

Yo soy el monstruo que os habla : informe para una academia de psicoanalistas

Anagrama, 2021

1 recurso en liña(96 p.)



Resumo: En diciembre de 2019 Paul B. Preciado pronunció un discurso ante 3.500 psicoanalistas reunidos para las jornadas internacionales de l'École de la Cause Freudienne en París. Les planteó la disyuntiva ante la que se encuentra el psicoanálisis: continuar trabajando con la antigua epistemología de la diferencia sexual y validar de este modo el régimen patriarco-colonial que la sustenta, haciéndose por tanto responsable de la violencia que este produce, o bien abrirse a un proceso de crítica política de sus lenguajes y de sus prácticas y confrontarse a la nueva alianza necropolítica del patriarcado-colonial y las nuevas tecnologías farmacopornográficas.

[Accede premendo aquí](#)

Ubieto, José Ramón

El mundo post-COVID : entre la presencia y lo virtual

Ned, 2021

1 recurso en liña(192 p.)



Resumo: Como argumenta José Ramón Ubieto, esta «nueva realidad» se propone como generadora de nuevos lazos sociales, nuevas formas asistenciales (salud) y nuevos vínculos educativos. El mundo pos-COVID estará irreversiblemente a caballo entre la vida presencial y la vida digital. Nos queda, entonces, transitar de manera crítica entre esas dos realidades sin negar ninguna, pero sin idealizarlas, atrapados por la nostalgia o el ensimismamiento.

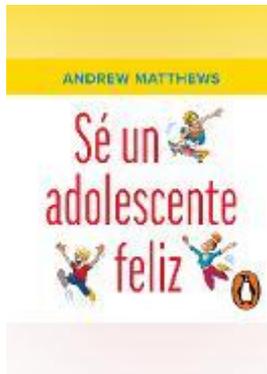
[Accede premendo aquí](#)

Familia e sexualidade

Matthews, Andrew

Sé un adolescente feliz

1 recurso en liña



Resumo: ¿Has deseado ser mayor de edad? ¿Te has preguntado si alguna vez te enamorarás? ¿Quisieras tener más dinero?

¿Te gustaría verte diferente? ¿En ocasiones quisieras cambiar a tus papás? ¿Te has dicho: "Nadie me comprende"? ¿Te has cuestionado si eres normal? Si contestaste que "sí" a la mitad de las preguntas anteriores, entonces eres perfectamente normal. ¡Así que este libro es ideal para ti! Porque trata temas como los amigos, tener confianza en ti, aprender a decir no a las drogas y, en general, cómo enfrentar los problemas y retos de la juventud.

[Accede premendo aquí](#)

Nardone, Giorgio

El placer frustrado : las paradojas de la sexualidad moderna y su solución

Herder, 2021

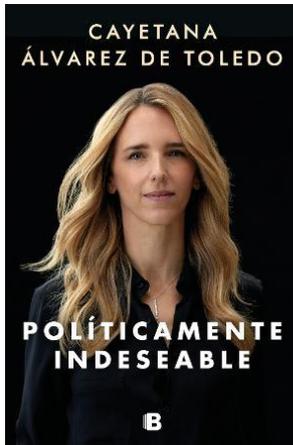
1 recurso en liña (140 p.)



Resumo: ¿Qué consecuencias tiene el uso de las nuevas tecnologías y de las redes sociales en la vida íntima de las personas? Las nuevas herramientas digitales han facilitado el uso del cibersexo, práctica en la que cada vez más personas se sienten atraídas. Sin embargo, la pornografía online o los chats de encuentros virtuales pocas veces hacen nacer relaciones verdaderamente satisfactorias, tanto desde el punto de vista sexual como afectivo-emocional. En efecto, una mala práctica de este tipo de recursos puede acabar condicionando o amenazando la sexualidad y/o la vida de la pareja.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais Dereito e Política



Álvarez de Toledo, Cayetana

Políticamente indeseable

Centro de estudios políticos y constitucionales,
2021

1 recurso en liña(520 p.)

Resumo: una mezcla de crónica sobre la decepción política, ensayo sobre las amenazas a la democracia y encantadores retazos de memoria familiar. En una época envilecida por el culto a los sentimientos, Cayetana Álvarez de Toledo, la política española más libre y brillante de su generación, se fija un objetivo insólito: la redención de su oficio a través de la razón y la verdad.

[Accede premendo aquí](#)



Beramendi, Justo

El nombre de la cosa : debate sobre el término nación y otros conceptos relacionados

Centro de estudios políticos y constitucionales,
2021

1 recurso en liña(117 p.)

Resumo: Índice - El nombre de la cosa. Debate sobre el término nación y otros conceptos relacionados - Las cosas tras los nombres. Semántica y política en la cuestión nacional - A vueltas con los conceptos para mejorar la calidad democrática

[Accede premendo aquí](#)



Bolaño, Toni

Moncloa

Península, 2021

1 recurso en liña (512 p.)

Resumo: Mucho se ha escrito sobre Iván Redondo. Su irrupción en la primera línea política española desata controversia. Tiene acérrimos defensores que lo han convertido en un referente y detractores irredentos que lo atacan. Sus planteamientos disruptivos rompían las costuras del establishment del sector. Sánchez confió en él. Y Redondo consiguió que este, como antes Basagoiti, Albiol y Monago, le declarase no ya experto o «mano derecha», si no su amigo personal. Bolaño, a través de centenares de entrevistas, desgrana su trayectoria política y vital para arrojar luz ante esta críptica figura.

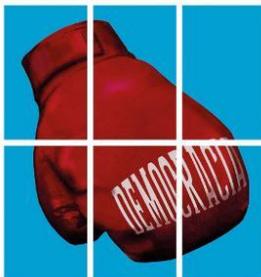
[Accede premendo aquí](#)

Steven Forti

Extrema derecha 2.0

Qué es y cómo combatirla

Prólogo de Enric Juliana



Fori, Steven

Extrema derecha 2.0 : qué es y cómo combatirla

Siglo XXI, 2021

1 recurso en liña (272 p.)

Resumo: La extrema derecha está dejando de raparse la cabeza y cada vez emplea menos el saludo romano; ahora se pone traje y Corbata, y, junto al emoji de carita sonriente y el de la taza de café, continúa la cadena de fake news y comparte los titulares con mayor clickbait que le han llegado a través de sus redes sociales para dar los buenos días. Aunque aquella resulta clara y llanamente amenazadora, la nueva versión encierra peligros que pasan fácilmente inadvertidos.

[Accede premendo aquí](#)



Lijtmaer, Lucía

Ofendidos : sobre la criminalización de la protesta

Anagrama, 2021

1 recurso en liña (96 p.)

Resumo: En los últimos tiempos saltan a la prensa noticias como la censura del cartel de una exposición de Egon Schiele, se genera debate en torno a un cuadro de Balthus o a la *Lolita* de Nabokov... ¿Nos invade una oleada de neopuritanismo? ¿Se instaura el triunfo de la corrección política? ¿Asistimos a un cambio de paradigma moral, al triunfo de la censura y la autocensura? ¿O acaso lo que se está produciendo es una descalificación y hasta criminalización de la protesta?

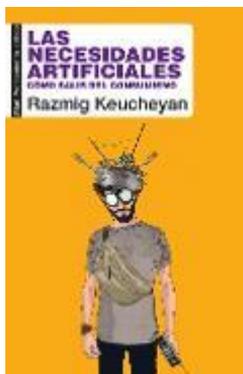
[Accede premendo aquí](#)

Economía e empresa

Keucheyan, Razmig

Las necesidades artificiales: cómo salir del consumismo

1 recurso en liña (232 p.)



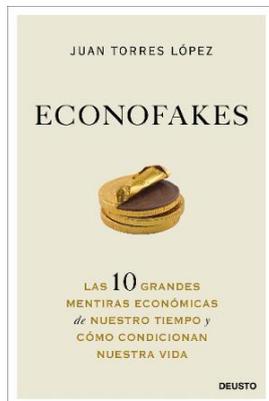
Resumo: El capitalismo crea nuevas necesidades de forma continuada. La necesidad de comprar el último iPhone, por ejemplo, o de volar de una ciudad a otra. Estas necesidades no solo son alienantes para el individuo, sino que son ecológicamente perjudiciales; su proliferación apuntala el consumismo, que a su vez agrava el agotamiento de los recursos naturales y la contaminación. En la era de Amazon, el consumismo ha alcanzado su etapa más intensa. Este iluminador ensayo nos plantea una pregunta crucial: ¿cómo podemos atajar esta proliferación de necesidades artificiales? ¿Cómo salir del consumismo capitalista?

[Accede premendo aquí](#)

Torres López, Juan

Econofakes : las 10 grandes mentiras económicas de nuestro tiempo y cómo condicionan nuestra vida

1 recurso en liña (176 p.)



Resumo: A pesar de su apariencia de verdad objetiva, científica e indiscutible, la economía está plagada de falsedades. Sus medias verdades o patentes mentiras, sin embargo, no se dicen por error ni por gusto, sino para causar un determinado efecto en quien las escucha. En nuestro tiempo, ese efecto es evidente: justificar y propiciar la mayor concentración de ingresos y riqueza en unas pocas manos y hacer que la gente se resigne al silencio mientras se restringen sus derechos y se le impone un modelo económico, además de injusto, ineficiente.

[Accede premendo aquí](#)

Educación

Soto, María

Educa Bonito: Educación positiva para crecer desde el cariño y el respeto mutuo

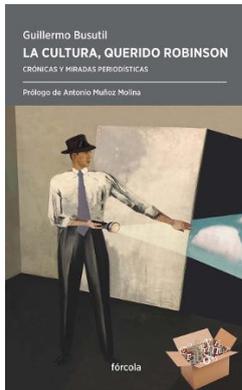
1 recurso en liña



Resumo: El objetivo de este libro tan personal es dar a conocer qué es y cómo se aplica la Disciplina Positiva - desde la íntima experiencia de la autora y su acreditada profesionalidad-, facilitar sus herramientas, relacionarla con la educación de los niños y también contribuir a su puesta en práctica. Más de treinta años de trayectoria avalan esta metodología basada en una educación a largo plazo, que defiende el equilibrio entre la firmeza y el cariño para ofrecer estabilidad a nuestros hijos mientras les preparamos para la vida.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



Busutil, Guillermo

La cultura, querido Robinson

Fórcola, 2021

1 recurso en liña (408 p.)

Premio Nacional de Periodismo Cultural 2021

Resumo: En este ecosistema de rutina y realismo estricto en el que se han convertido nuestras vidas, la cultura es, para muchos de nosotros, robinsones náufragos de tantas pérdidas, una verdadera tabla de salvación, esa isla del tesoro que nos da refugio y nos permite sobrevivir al temporal, la única en la que la imaginación y el conocimiento echan raíces. El ruido y la saturación mediática nos incapacitan día a día a entender lo que nombran las palabras, lo que dicen las imágenes, lo que nos proponen la literatura, el cine, el arte o la música, todo aquello que sucede en una ciudad de la que sólo somos cicatrices y ecos.

[Accede premendo aquí](#)



Konnikova, Maria

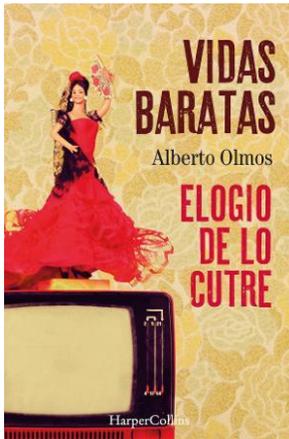
El Gran farol

Libros del Asteroide, 2021

1 recurso en liña (384 p.)

Resumo: En 2016, la escritora y experta en psicología Maria Konnikova se empezó a interesar por el papel que desempeña la suerte en nuestras vidas y hasta qué punto se puede controlar todo lo que nos ocurre. Para averiguarlo, decidió sumergirse desde cero en el universo del póquer y ver si las dinámicas de este juego resultaban útiles en nuestro día a día. No podía sospechar que en muy pocos meses pasaría de no saber cuántas cartas tiene una baraja a convertirse en campeona internacional de póquer y ganar más de trescientos mil dólares en un terreno ferozmente competitivo y mayoritariamente masculino.

[Accede premendo aquí](#)



Olmos, Alberto

Vidas baratas : elogio de lo cutre

HarperCollins, 2021

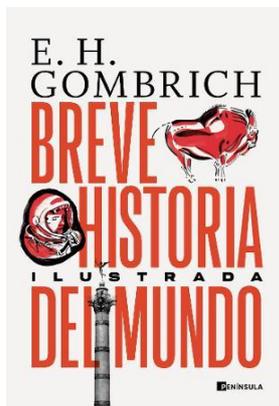
1 recurso en liña (208 p.)

Resumo: ¿Qué es lo cutre? El gotelé, el bar de barrio, el coche viejo, las ferias, la Movida. El escritor y periodista Alberto Olmos repasa la cara amable, simpática y entrañable de lo cutre, un concepto que agrupa buena parte de la cultura popular más resistente y que conecta nuestro tiempo con un tiempo anterior, donde solo se sobrevivía. Pero lo cutre puede ser también una filosofía, un modo de estar en el mundo sin servidumbres ni competiciones, ajeno a las modas tecnológicas y al consumismo.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



Gombrich, Ernst H.

Breve historia del mundo

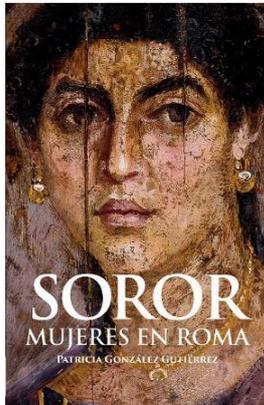
1 recurso en liña (448 p.)

Resumo: Esta Breve historia del mundo no es un manual al uso: es la historia de la humanidad, desde la edad de piedra hasta la era atómica, en un tono llano y accesible, sin los formalismos y las rigideces de los textos académicos, pero también sin el barniz de aparente pedagogía que da una voz de falsete a tantos libros juveniles. La perspectiva y el género elegidos por Gombrich convierten su libro en el antecesor moderno de otros tratados, como El mundo de Sofía de Jostein Gaarder o Ética para Amador de Fernando Savater, que, tras su apariencia de texto dirigido a los jóvenes, tocan cuestiones de hondo calado en el campo de las humanidades.

[Accede premendo aquí](#)

González Gutiérrez, Patricia

Soror : mujeres en Roma
1 recurso en liña (300 p.)



Resumo: "Te esperaré, hermana", escribió, de su puño y letra, Claudia Severa a su amiga Sulpicia Lepidina, en la invitación a la celebración de su cumpleaños en un fuerte perdido junto al muro de Adriano. Son los suyos dos nombres de los muchos que mencionará este libro. Nombres de esclavas o de emperatrices, de niñas o de ancianas, de trabajadoras o de sacerdotisas, célebres algunos, pero casi desconocidos la mayoría. Las mujeres romanas, como cualquier mujer en cualquier sociedad, tenían diferentes formas de vivir, pensar y sentir. No existe la "mujer romana", existen muchas formas de ser mujer en Roma.

[Accede premendo aquí](#)



Goñi, Carlos

Cuéntame un mito
1 recurso en liña (256 p.)

Resumo: Cuéntame un mito es un libro apto para todos los públicos que aborda con afán divulgativo los principales mitos y nos ofrece una interpretación necesaria, porque en ellos subyacen verdades esenciales sobre el ser humano.

[Accede premendo aquí](#)



Herrero, Nieves

El joyero de la Reina
1 recurso en liña (576 p.)

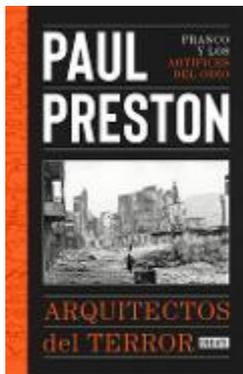
Resumo: Una gran novela sobre las joyas de las reinas de España que marcaron la dramática vida de Victoria Eugenia y, un siglo después, luce doña Letizia. Las joyas son fieles guardianas no solo del paso del tiempo, sino de los grandes secretos de amor y desamor de quienes las han llevado. Las reinas las han lucido como amuletos y también como signos de poder.

[Accede premendo aquí](#)

Preston, Paul

Arquitectos del terror: Franco y los artífices del odio

1 recurso en liña



Resumo: Vuelve Paul Preston con otro libro imprescindible para entender nuestra historia reciente.

La Guerra Civil se libró para anular las reformas educativas y sociales de la Segunda República y para combatir su cuestionamiento del orden establecido. Los rebeldes lucharon a favor de los terratenientes, industriales, banqueros, clérigos y oficiales del Ejército, cuyos intereses se habían visto amenazados, y en contra de los liberales e izquierdistas que impulsaban las reformas. Sin embargo, en los años de república, de 1931 a 1936, a lo largo de la guerra y durante muchas décadas después, se siguió fomentando en España el mito de que el enemigo derrotado en la contienda era el contubernio judeomasónico y bolchevique.

[Accede premendo aquí](#)

Uribe, Diana

Revoluciones : movimientos que transformaron la historia de la humanidad

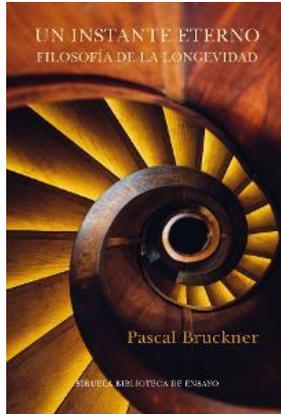
1 recurso en liña



Resumo: Este libro comienza hace 10.000 años y termina en el futuro. Con una exhaustiva investigación, Diana Uribe y su hija Alejandra Espinosa Uribe nos presentan una obra memorable. Lo que se reúne en estas páginas y en las más de 15 horas de audio es el resultado de una tarea titánica: contar la historia de cómo las revoluciones han configurado el mundo en el que vivimos. Aquí, el lector encontrará una definición amplia de revolución, que abarca desde las movilizaciones masivas que estallan de repente hasta aquellos largos procesos que tardan siglos en gestarse. Por eso, este relato inicia con la Revolución Agrícola y con la Revolución de las Letras; a partir de ahí lleva al lector por un recorrido fascinante para entender qué es una revolución, cuáles han sido fundamentales en la historia y qué debemos replantearnos al respecto.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía



Bruckner, Pascal

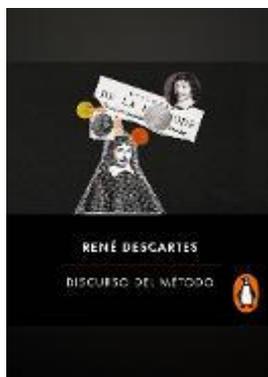
Un instante eterno : filosofía de la longevidad

Siruela, 2021

1 recurso en liña

Resumo: El reconocido filósofo Pascal Bruckner plantea en este lúcido ensayo cómo los avances de la ciencia han hecho del tiempo un aliado paradójico para el ser humano; desde mediados del siglo XX, la esperanza de vida ha aumentado de veinte a treinta años, equivalente a toda una existencia en el siglo XVII. Es al llegar a los cincuenta años cuando experimentamos una suerte de suspensión entre la madurez y la vejez, un intervalo en el que la brevedad de la vida realmente comienza ya que nos planteamos las grandes cuestiones de nuestra condición humana.

[Accede premendo aquí](#)



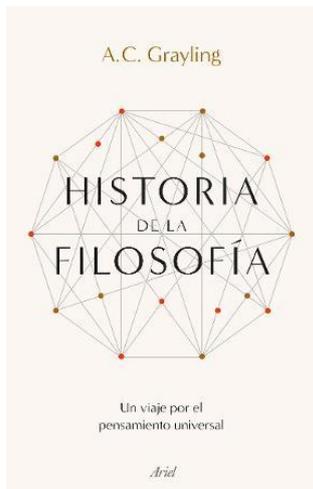
Descartes, René

El discurso del método

1 recurso en liña

Resumo: El *Discurso del método* vio la luz en 1637 bajo anonimato. Habían transcurrido cuatro años desde la condena de Galileo. Descartes, tal vez guiado por la prudencia y por enfatizar su voluntad de diálogo, se inclinó por proponer un discurso en lugar de un tratado. En esta obra, la más célebre del filósofo francés y en la que aparece la famosa frase «pienso, luego existo», desarrolla un método inspirado en sus trabajos científicos y basado en la duda sistemática, que le permitió establecer las bases del conocimiento.

[Accede premendo aquí](#)



Grayling, A.C.

Historia de la filosofía : un viaje por el pensamiento universal

Ariel, 2021

1 recurso en liña (896 p.)

Resumo: En esta obra colosal, A. C. Grayling examina el enraizamiento histórico de la filosofía tal como la conocemos hoy. Empieza antes de la era de Buda y Confucio, y como cualquier historia de la filosofía que se precie, esta no puede ser vista solo desde Occidente.

[Accede premendo aquí](#)



Latour, Bruno

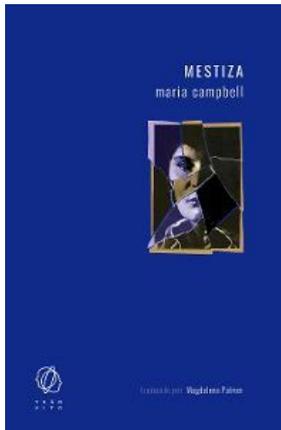
¿Dónde estoy? : guía para habitar el planeta

1 recurso en liña

Resumo: El confinamiento nos ha ofrecido una gran oportunidad que debemos aprovechar: la de comprender finalmente dónde vivimos y en qué Tierra podremos desenvolvernos, a falta de la antigua. Tras un aterrizaje sin duda violento, los terrestres deben explorar el suelo donde ahora vivirán y redescubrir el gusto por la libertad y la emancipación, pero en un lugar diferente. Ese es el objeto de este ensayo, que consta de breves capítulos, cada uno de los cuales explora una posible figura de esta metafísica del desconfinamiento a la que nos obliga la extraña época en que vivimos.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Campbell, María

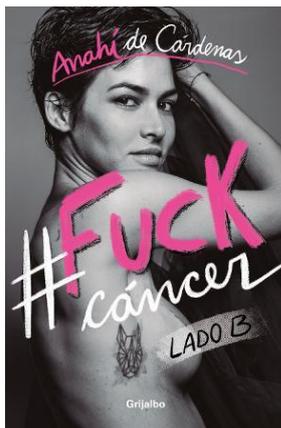
Mestiza

Tránsito, 2021

1 recurso en liña (256 p.)

Resumo: Tras la muerte de su madre, María deja el colegio para cuidar de sus siete hermanos. Poco después, convencida de que necesita casarse para mantenerlos, lo hace con sólo quince años. Darrel, un hombre blanco, la deja embarazada, comienza a darle palizas y más tarde la abandona cerca de Vancouver. Las cosas no mejorarían. El odio y el racismo fruto de la violencia colonial acumulada durante años la condujeron al alcohol, las drogas y la prostitución.

[Accede premendo aquí](#)



Cárdenas, Anahí de

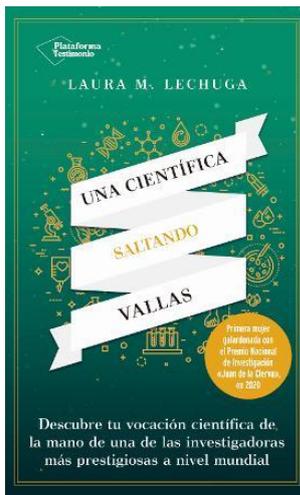
Fuck cáncer

Plataforma, 2021

1 recurso en liña

Resumo: es un testimonio honesto, sin adornos y con una gran capacidad expresiva. Indispensable para entender la experiencia de la enfermedad y sobre cómo la vida se abre paso con una nueva luz.

[Accede premendo aquí](#)



Lechuga, Laura

Una científica saltando vallas

Plataforma, 2021

1 recurso en liña (104 p.)

Resumo: Laura M. Lechuga hace un repaso de su carrera, ahondando en los problemas a los que se enfrenta el género femenino en el ámbito científico, tanto académico como profesional, con el propósito de orientar y dar una valiosa lección a las mujeres que desean desarrollar una carrera científica, clave para el progreso científico y técnico de la sociedad. Temas como la vocación científica, los estereotipos, el estigma, los palos en la rueda, las experiencias de acoso, los grupos de investigación, las competencias transversales, la igualdad y las brechas de género son puestos sobre la mesa por una de las científicas más reconocidas del mundo.

[Accede premendo aquí](#)



Martín, Ángel

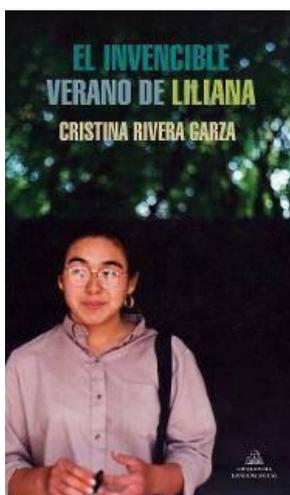
Por si las voces vuelven

Planeta, 2021

1 recurso en liña (256 p.)

Resumo: Hace unos años me rompí por completo. Tanto como para que tuvieran que atarme a la cama de un hospital psiquiátrico para evitar que pudiera hacerme daño. No tengo ni idea de cuándo empezó a formarse mi locura. A lo mejor nací genéticamente predispuesto. A lo mejor fui macerando una depresión al callarme ciertas cosas por no preocupar a los demás. O a lo mejor simplemente hay cerebros que de la noche a la mañana hacen crec y se acabó. Si algo he descubierto en todo este tiempo es que cuando cuentas abiertamente que se te ha pirado la cabeza la gente enseguida le pone el sello de tabú.

[Accede premendo aquí](#)



Rivera Garza, Cristina

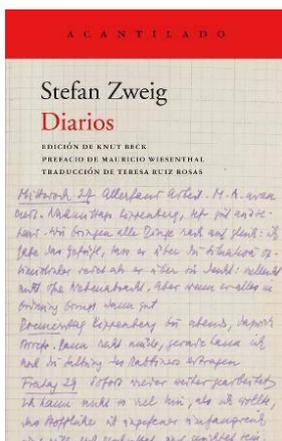
El invencible verano de Liliana

Literatura Random House, 2021

1 recurso en liña (304 p.)

Resumo: El 16 de julio de 1990, Liliana Rivera Garza, mi hermana, fue víctima de un feminicidio. Era una muchacha de 20 años, estudiante de arquitectura. Tenía años tratando de terminar su relación con un novio de la preparatoria que insistía en no dejarla ir. Unas cuantas semanas antes de la tragedia, Liliana por fin tomó una decisión definitiva: en lo más crudo del invierno había descubierto que en ella, como bien lo había dicho Albert Camus, había un invencible verano. Lo dejaría atrás. Empezaría una nueva vida. Haría una maestría y después un doctorado; viajaría a Londres. La decisión de él fue que ella no tendría una vida sin él.

[Accede premendo aquí](#)



Zweig, Stefan

Diarios

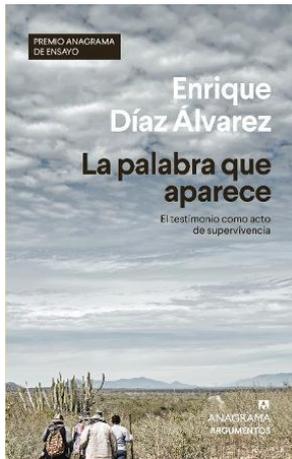
Acantilado, 2021

1 recurso en liña (592 p.)

Resumo: Los diarios de Stefan Zweig comprenden cerca de treinta años de la vida del escritor, y por su espontaneidad son un documento irremplazable, además de un gran contrapunto a su autobiografía "El mundo de ayer". Las páginas de este volumen, a menudo dictadas por la urgencia del momento pero tan lúcidas como sus textos más elaborados, nos descubren el día a día del escritor en Viena, París, Zúrich o Berna—donde cultivó la amistad de otros intelectuales, como Émile Verhaeren, Romain Rolland y Rainer Maria Rilke—, o la fascinación que le produjeron dos ciudades americanas como Nueva York y Río de Janeiro. Pero también nos revelan el íntimo horror que supuso para Zweig la Gran Guerra y, dos décadas después, la deriva totalitaria y antisemita del continente y el ascenso del nazismo.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



Díaz Álvarez, Enrique

La palabra que aparece : el testimonio como acto de supervivencia

Anagrama, 2021

1 recurso en liña (320 p.)

Resumo: Este es un libro sobre la violencia y la palabra. No la palabra que se utiliza para legitimarla desde el discurso de los vencedores, sino la que irrumpe para confrontarla. Porque la violencia se ejerce con el lenguaje, pero también se combate con él.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Deportes



Ballester, Enrique

Otro libro de fútbol : periodismo

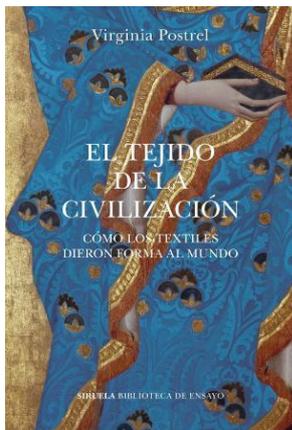
Libros del K.O., 2020

1 recurso en liña (211 p.)

Resumo: Cuando iba al instituto y jugaba en un equipo, no había partido sin que se diera la siguiente situación. Un rival manejaba la pelota de espaldas a portería y uno de nuestros defensas le encimaba. El entrenador le gritaba «sin falta». Nosotros le decíamos «sin falta». Los padres desde la banda le ordenaban «sin falta». Pasaba un avión con una gran pancarta en la estela, donde se podía leer un bonito lema: «Sin falta». Nuestro defensa, evidentemente, terminaba haciendo falta.

[Accede premendo aquí](#)

Beleza e moda



Postrel, Virginia

El tejido de la civilización

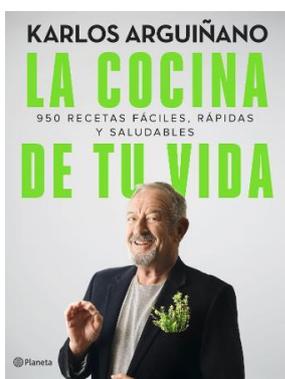
Siruela, 2021

1 recurso en liña

Resumo: La historia de la humanidad es la historia de los tejidos, tan antigua como la propia civilización. Desde que se hiló la primera hebra, la necesidad de obtener tejidos ha servido de impulso para la tecnología, los negocios, la política y la cultura. En *El tejido de la civilización*, Virginia Postrel ha llevado a cabo una investigación única en su género que sintetiza arqueología, cultura, economía y ciencia para construir una historia sorprendente. El negocio de los textiles financió el Renacimiento italiano y el Imperio mongol; nos dio la contabilidad de partida doble y las letras de crédito, e hizo posible la creación de obras tan significativas como el David y el Taj Mahal.

[Accede premendo aquí](#)

Gastronomía



Arguiñano, Karlos

La cocina de tu vida: 950 recetas fáciles, rápidas y saludables

Planeta, 2021

1 recurso en liña (704 p.)

Resumo: En una época en la que apenas tenemos tiempo para pensar en qué comer, Karlos Arguiñano nos ofrece un nuevo recetario destinado a hacernos la vida más fácil, cómoda y agradable. Un libro que nos acompaña en nuestro día a día y se adapta a cualquier momento y ocasión: 950 recetas rápidas, fáciles y saludables que nos descubren el placer de cocinar, siempre a medida, y según nuestras necesidades o nuestro estilo de vida. Un libro para todas las edades y para todos los niveles culinarios.

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Artes audiovisuais



Planas, Mónica

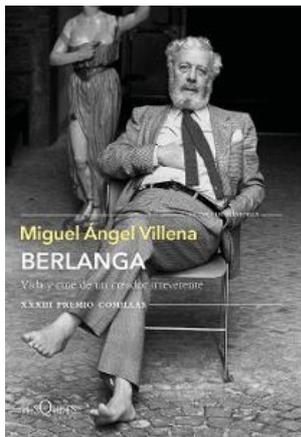
El beso del capitán Kirk : la vuelta al mundo de la televisión en 80 historias

Catedral, 2021

1 recurso en liña(200 p.)

Resumo: Este libro constituye toda una vuelta al mundo de la televisión en ochenta historias. Son historias que nos adentran en las bambalinas del mundo de la pequeña pantalla, nos descubren sus entresijos, sus inercias y todas las posibilidades de este medio.

[Accede premendo aquí](#)



Villena, Miguel Ángel

Berlanga : vida y cine de un creador irreverente

Tusquets, 2021

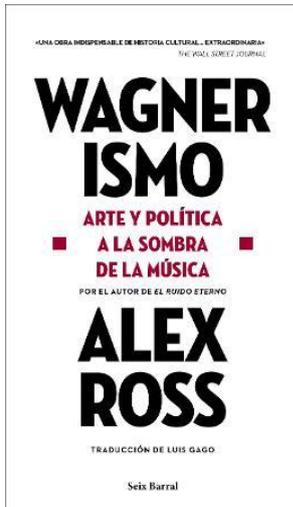
1 recurso en liña(344 p.)

Premio Comillas 2021

Resumo: dirigió a lo largo de su carrera diecisiete largometrajes, entre los cuales se cuentan obras maestras como Bienvenido, Mister Marshall, Plácido, El verdugo, o, en años posteriores, la hilarante serie iniciada con La escopeta nacional. Con una sensibilidad particular para retratar la picaresca valiéndose del esperpento y de una irónica ternura, Berlanga consiguió sortear los embates de la censura y abrir con su cine una personalísima vía de crítica social, y que ha dado lugar a la categoría de berlanguiano.

[Accede premendo aquí](#)

Música



Ross, Alex

Wagnerismo : arte y política a la sombra de la música

Seix Barral, 2021

1 recurso en liña(976 p.)

Resumo: Para bien o para mal, Wagner es la figura más influyente en la historia de la música. Creaciones tan colosales como El anillo del Nibelungo, Tristán e Isolda y Parsifal sirvieron en el arte como modelos de obras osadas en la forma, como ejemplos en la creación de mitos, la libertad erótica y especulación mística. En Wagnerismo, Alex Ross restaura la magnífica confusión de lo que significa ser wagneriano: un pandemio de genios, locos y profetas que luchan por el legado multifacético del compositor, y convierte la experiencia de lectura en un constante descubrimiento a través de esas figuras, de Nietzsche, Van Gogh, Dalí y Buñuel a Baudelaire, Virginia Woolf o Proust.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Balmes, Santi

Bajaré de la luna en tirolina

1 recurso en liña

Resumo: David, o Déibid Weirdo, como le gusta que le llamen, es un preadolescente que ve el mundo desde una perspectiva muy diferente a la del resto de su familia y no está pasando por su mejor momento: sus padres se acaban de separar, su hermano mayor, Dano, ha dejado de hablarle sin que Déibid sepa el motivo y, para colmo, se ha enamorado por primera vez de una chica de la que no sabe ni su nombre..

[Accede premendo aquí](#)



Coulon, Cécile

Una bestia en el paraíso

1 recurso en liña (288 p.)

Resumo: Cuando los padres de Blanche mueren en un terrible accidente, ella y su hermano quedan al cuidado de su abuela, quien los criará sola en una granja aislada de la Francia rural. Crecerán aprendiendo a amar su tierra hasta que Blanche conoce el amor, un amor que amenaza con hacer añicos el idílico mundo que habían construido.

[Accede premendo aquí](#)



Gurpegui, José Antonio

Ninguna mujer llorará por mí

1 recurso en liña (368 p.)

Resumo: «Nos abandonó el día en que naciste» es la única respuesta que Merche conseguía de su madre cada vez que preguntaba por el paradero de su padre. Sin embargo, un día una llamada lo cambia todo: tras cuarenta años de silencio, él quiere conocerla...

A pesar de que el reencuentro dura solo unos instantes en los que su padre, anciano y enfermo, apenas puede hablar, descubre la existencia de unas cartas que encierran los secretos de su pasado.

[Accede premendo aquí](#)



Gurt, Carlota

Sola

1 recurso en liña (376 p.)

Resumo: Mei, una mujer de cuarenta y dos años inmersa en un matrimonio apático y a la que acaban de despedir del trabajo, decide refugiarse en la casa donde se crio, una pequeña masía en medio del bosque. Allí intentará escribir la novela que la obsiona desde hace años mientras planta cara a su pasado, a un presente inoportuno y a un futuro a la deriva. Esta novela es la crónica de una rebelión, la historia de una soledad impenitente narrada en una intrigante cuenta atrás de 185 días.

[Accede premendo aquí](#)



Kennedy, Douglas

Isabelle por la tarde

1 recurso en liña (387 p.)

Resumo: Sam, un estudante americano recién llegado a la Ciudad de la Luz para disfrutar brevemente de la vida bohemia, conoce a una mujer en una librería. Isabelle es enigmática, hermosa, catorce años mayor que Sam, con gran experiencia en las vicisitudes del amor..., y casada. Lo que comienza como un encuentro fortuito, se convierte en una aventura furtiva, apasionada y constreñida en el tiempo, pero que durará décadas.

[Accede premendo aquí](#)



Kristof, Agota

Ayer

1 recurso en liña

Resumo: Sándor Lester, exiliado en una fría ciudad europea, lleva una vida solitaria y monótona. Inmerso en una rutina alienante en la fábrica de relojes donde trabaja, pasa sus ratos libres escribiendo, frecuentando a gente en su misma situación o en compañía de Yolande, una mujer a la que no ama. Un día conoce a Line, una nueva empleada de la fábrica que procede de su mismo país.

[Accede premendo aquí](#)



McCormack, Mike

Huesos de sol

1 recurso en liña

Resumo: Sentado ante la mesa de la cocina, con un sándwich y un vaso de leche sobre el blanco mantel, Marcus Conway lee el periódico y escucha la radio. No hay nadie más en casa. Estamos en Louisburgh, Irlanda, es 2 de noviembre, Día de los Fieles Difuntos, y a mediodía las campanas de la iglesia tocan el Ángelus. Esas campanadas desatan el vértigo de la memoria, y a la mente de Marcus acuden los conflictos no resueltos, las heridas, los amores irreconciliables.

[Accede premendo aquí](#)



Morales, Daniel

Donde estén mis amigos
1 recurso en liña (216 p.)

Premio Feel Good 2021

Resumo: Todos en La Chucha parecen estar huyendo de algo. Es un buen lugar para huir. Ni a sus amigos ni a sus enemigos se les ocurriría seguirlos hasta esa playa inhóspita rodeada de invernaderos. Ellos se lo pierden. Porque lo que está a punto de ocurrir en La Chucha es uno de los espectáculos más hermosos de la naturaleza: el encuentro, tras un largo viaje, de un grupo de personas que huyen. Un encuentro que los cambiará de por vida, y que tampoco los lectores olvidarán fácilmente.

[Accede premendo aquí](#)

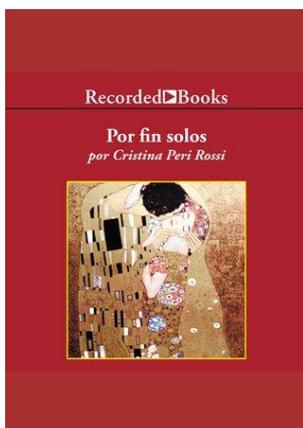


Nikolai, Maria

Los años inciertos (La mansión de los chocolates 3)
1 recurso en liña (552 p.)

Resumo: La tercera novela protagonizada por la familia Rothmann pone fin a la saga de La mansión de los chocolates, y transcurre entre Stuttgart, Berlín y Nueva York mientras el mundo vive tiempos inciertos.

[Accede premendo aquí](#)



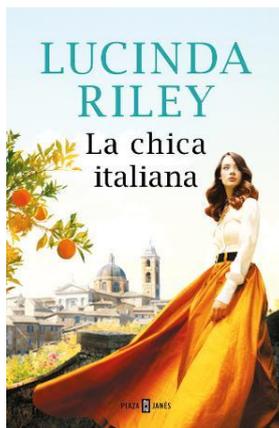
Peri Rossi, Cristina

Por fin solos
1 recurso en liña

Autora Premio Cervantes 2021

Resumo: Una bella historia de amor narrada de una manera muy particular. El afán del ser humano por tener una buena pareja que nos acompañe toda la vida, en las buenas y en las malas, nos lleva a la búsqueda incansable de la pareja ideal y en muchos casos sin buena fortuna, por que, cuántas veces podemos permitirnos buscar y dejar en el camino.

[Accede premendo aquí](#)



Riley, Lucinda

La chica italiana

1 recurso en liña

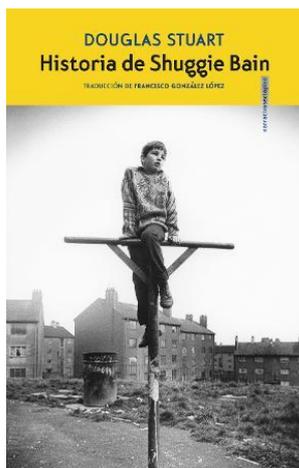
Resumo: Rosanna Menici es muy joven cuando conoce a Roberto Rossini, el hombre que le cambiará la vida. En los años siguientes, sus destinos se verán entrelazados por sus extraordinarios talentos como cantantes de ópera y también por su incombustible pero obsesivo amor, un amor que acabará afectando las vidas de todos los que los rodean. Porque, como Rosanna descubrirá poco a poco, su unión está marcada por terribles secretos del pasado...

[Accede premendo aquí](#)

Stuart, Douglas

Historia de Shuggie Bain

1 recurso en liña (516 p.)



Premio Man Booker 2020

Resumo: A principios de los ochenta, Glasgow agoniza: la que fuera una próspera ciudad minera se ve ahora azotada por las políticas de Thatcher, que empujan a las familias al desempleo y el desaliento. Agnes Bain es una mujer bellísima y sin suerte que siempre soñó con alcanzar una vida mejor: una casa bonita y una felicidad que no tuviera que pagar a plazos. Cuando su marido, un taxista expansivo y mujeriego, la abandona por otra, Agnes se ve sola a cargo de tres hijos en un barrio sumido en la miseria y la decepción, hundiéndose más y más en el pozo sin fondo de la bebida. Sus hijos harán lo posible por salvarla, pero, obligados ellos mismos a salir adelante, acabarán por rendirse uno a uno. Todos menos Shuggie...

[Accede premendo aquí](#)

West, Rebecca

La prima Rosamund

1 recurso en liña



Resumo: Mientras los años veinte dan paso a la Gran Depresión, Mary y Rose se han convertido en pianistas famosas y son recibidas como estrellas en fiestas exclusivas, donde se codean con la élite más privilegiada. Pero las hermanas son incapaces de cerrar la brecha entre el presente y el pasado; además del dolor por las pérdidas familiares, también sufren por la marcha de la única persona que daba algún valor a sus vidas, la encantadora prima Rosamund. En este arduo camino de maduración emocional y artística se esconde, sin embargo, el más delicioso de los descubrimientos para Rose: el amor, reflejado magistralmente con todo el poder de una sensualidad aún por explorar.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



McKillip, Patricia A.

Las bestias olvidadas de Eld

1 recurso en liña (276 p.)

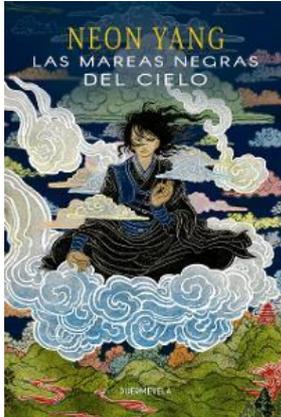
Resumo: Sybel es una poderosa hechicera que vive aislada en la montaña de Eld. Su única compañía son las sabias y mágicas bestias que han estado bajo su cuidado desde que su padre falleció. Los asuntos y vidas humanas, sus guerras, pasiones y sueños, carecen de interés para ella hasta que un día un desconocido con un bebé en brazos irrumpe en su hogar enredándola en los complejos hilos que tejen los hombres. Perdida su serenidad, se verá forzada a abandonar su refugio y enfrentarse a sus demonios interiores en una lucha por mantenerse libre y fiel a sí misma, transformando para siempre al mismo tiempo el reino de Eldwold tal y como se conocía hasta el momento.

[Accede premendo aquí](#)

Yang, Neon

Las mareas negras del cielo

1 recurso en liña (208 p.)



Resumo: Las mareas negras del cielo ha sido finalista de los premios Hugo, Nebula y World Fantasy como mejor novela corta. "Las mareas negras del cielo dirigen el curso de las vidas humanas". En un mundo en el que resurgen los animales legendarios y la remancia es el privilegio de unos pocos, la protectora, Sanao Hekate, gobierna con mano de hierro. Los hados, siempre dispuestos a enmarañar las vidas humanas, intervienen en el nacimiento de sus gemelos Akeha y Mokoya marcando a los niños hacia un destino singular. Mokoya, el último profeta. Akeha, el niño que no debió nacer.

[Accede premendo aquí](#)

Yang, Neon

Los hilos rojos de la fortuna

1 recurso en liña (208 p.)

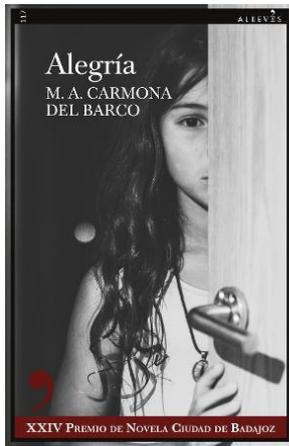


Resumo: La esperada continuación de "Las mareas negras del cielo", segunda parte de la premiada saga del Tensorado.

Profetisa caída, Sanao Mokoya es una mujer rota que ha abandonado todo cuanto conocía. La antaño obediente hija de la protectora vive en el desierto como una paria, cazando naga junto a una manada de velocirraptores y dando rienda suelta a su rabia. Tras el rastro del gigantesco naga que amenaza la ciudad rebelde de Bataanar, Mokoya conocerá al misterioso Rider.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Carmona del Barco, Miguel Ángel

Alegría

1 recurso en liña (328 p.)

XXIV Premio de Novela Ciudad de Badajoz

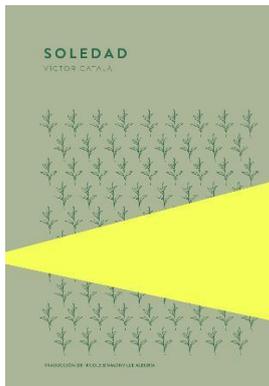
Resumo: Alegría no quiere ser como su madre. Ha crecido al borde de un abismo y se aferra a sus estudios y a su trabajo para no caer en él. Pero llega Mario, criado a base de golpes y humillaciones, tan fuerte y a la vez tan frágil. Abraza como un rosal, que huele bien y se clava en la piel. Al primer pinchazo, Alegría intenta zafarse, pero el rosal se ha transformado en zarza. Ya no sabe salir.

[Accede premendo aquí](#)

Catalá, Víctor

Soledad

1 recurso en liña (309 p.)



Resumo: Mila, recién casada con Matias, un hombre al que apenas conoce, abandona su hogar para seguirle a una remota ermita encaramada en una escabrosa montaña. A su llegada conocerá a Gaietà, un pastor maduro, risueño y sabio, y al Ànima, un siniestro cazador furtivo. Esa accidentada soledad y los seres que la habitan llevan a Mila a emprender un viaje interior sin retorno. Soledad, obra maestra de las letras catalanas, publicada a principios del siglo XX, continúa siendo de una sobrecogedora vigencia tanto en el contenido como en la forma.

[Accede premendo aquí](#)

Gibbon, Lewis Grassic

Canción del ocaso

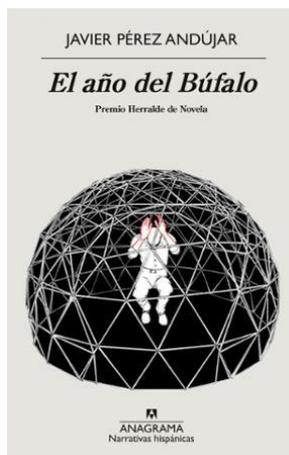
1 recurso en liña(310 p.)



Resumo: Cuando empieza a estudiar en la escuela de Kinraddie, un pequeño pueblo escocés, la joven Chris Guthrie se encuentra en la disyuntiva de elegir entre dos caminos diametralmente opuestos; por un lado, el de los libros y el conocimiento, y, por el otro, el de la vida rural dedicada a la tierra. Con esta contradicción perenne en su corazón, Chris crece, trabaja, aprende, sufre, conoce la felicidad, la melancolía, el amor y la pérdida. Votada como la novela favorita de los escoceses y llevada a la gran pantalla por Terence Davies, *Canción del ocaso* es la obra más aclamada de Lewis Grassic Gibbon y un clásico imprescindible de la literatura escocesa.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de aventuras



Pérez Andújar, Javier

El año del búfalo

1 recurso en liña(256 p.)

Premio Heralde de Novela 2021

Resumo: Esta es una novela sobre cuatro artistas de una generación sin suerte que, tras haber perdido los sueños e ideales, se encuentran recluidos en un garaje donde un buen día aparece una extraña criatura que les propone un pacto siniestro. Esta es una novela sobre la vida de un escritor finlandés enamorado de España llamado Folke Ingo, que resulta ser el autor de las andanzas de los cuatro tipos antes mencionados.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Link, Charlotte

Los lazos de la tierra (La estación de las tormentas 3)

1 recurso en liña

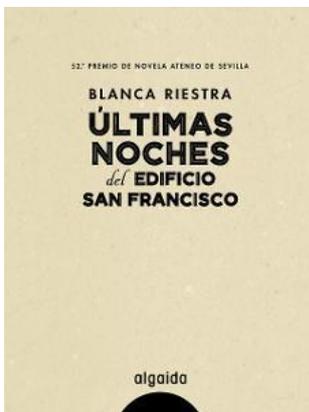
Resumo: Felicia Lavergne sigue dirigiendo su próspero negocio pero sabe que su tiempo se acaba y que tendrá que dejar el mando a los jóvenes. Sus hijas no están preparadas para asumir su legado. Belle vive en Estados Unidos desde el final de la Segunda Guerra Mundial pero nunca se ha adaptado a ese país. Siempre está deprimida y ahoga sus penas en alcohol. Susanne, por su parte, vive distanciada de sus hijas con quienes ha sido incapaz de afrontar el trauma de un esposo y padre criminal de guerra nazi.

[Accede premendo aquí](#)

Riestra, Blanca

Últimas noches del edificio San Francisco

1 recurso en liña



Premio de Novela Ateneo de Sevilla

Resumo: En 1957, Tánger es ya una flor enferma. La colonia extranjera ve con desconfianza el final de los privilegios de la zona internacional, y se resiste a abandonar su vida libre. Mientras William Burroughs remata el Almuerzo salvaje en su habitación del Hotel Muniria, los Bowles se acuestan con sus sirvientes marroquí, a sabiendas de que estos los esquilman. Barbara Hutton festeja su ené simo divorcio en Dar Hosni, su casa de la casba. Francis Bacon va todas las noches a escuchar a su amante, que toca el piano en el Dean 's bar. Carmen Aribau , primera ganadora del Planeta , llega a Tánger para separarse de su marido. Pero al mismo tiempo, ocurren otras cosas.

[Accede premendo aquí](#)

Leila Slimani
El país de los otros



CABARET VOLTAIRE

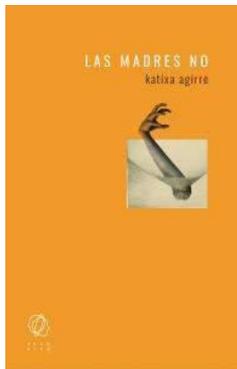
Slimani, Leila
El país de los otros
1 recurso en liña

Resumo: En 1944, Mathilde, una joven alsaciana, se enamora de Amín Belhach, combatiente marroquí en el ejército francés durante la II Guerra Mundial. Tras la Liberación, el matrimonio viaja a Marruecos y se establece en Meknés, ciudad en la zona del Protectorado de Francia con una importante presencia de militares y colonos. Mientras él intenta acondicionar la finca heredada de su padre, unas tierras ingratas y pedregosas, ella se sentirá muy pronto agobiada por el ambiente rigorista de Marruecos. Sola y aislada en el campo, con su marido y sus dos hijos, padece la desconfianza que inspira como extranjera y la falta de recursos económicos.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio

Agirre, Katixa
Las madres no
1 recurso en liña (208 p.)



Resumo: Una madre mata a sus gemelos. Otra mujer, la narradora y protagonista de esta historia, está a punto de dar a luz. Es escritora, y se da cuenta de que conoce a la autora del infanticidio. Su obsesión se dispara. Pide una excedencia pero no para criar, sino para crear. Para investigar y escribir sobre la verdad oculta tras el crimen. Las madres nunca han escrito. Las madres dan vida. ¿Cómo puede una mujer ser capaz de desatender a sus hijos?, ¿cómo puede ser capaz de matarlos? Tejida con los mimbres de un thriller, esta es una novela rompedora en la que convergen la crónica y el ensayo.

[Accede premendo aquí](#)



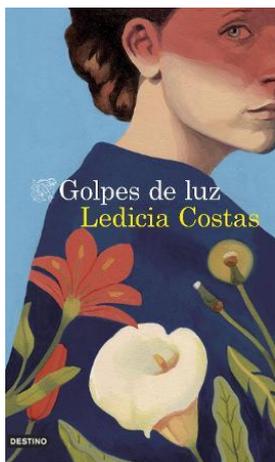
Chacón, Inma

Los silencios de Hugo

1 recurso en liña

Resumo: Noviembre de 1996. Hace doce horas que Olalla ha desaparecido y su ausencia no tiene sentido para nadie. No es propio de ella estar tanto tiempo sin avisar dónde localizarla, y menos ahora, cuando su hermano se debate entre la vida y la muerte, a la espera de un tratamiento experimental que podría salvarle. Todos la buscan, pero nadie logra dar con ella. Pero ¿cómo ha llegado Hugo a ese hospital y por qué ha desaparecido Olalla?

[Accede premendo aquí](#)



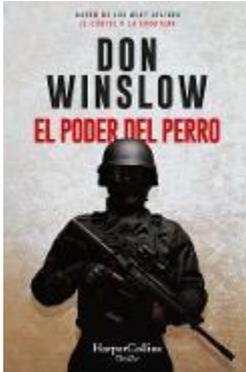
Costas, Leticia

Golpes de luz

1 recurso en liña(288 p.)

Resumo: Julia es periodista, acaba de separarse y decide dejar atrás Madrid y regresar a su pueblo, en Galicia, con su hijo Sebas, para cambiar de aires y cuidar de su madre. El niño tiene diez años y está convencido de que su abuela Luz es el dios Thor, porque nunca se separa de su martillo. Aunque esconda polvorones en las medias, beba Sansón hasta ver doble y diga mentiras sin parar, Sebas adora a su abuela. Es una diosa, y ha convertido su jardín en un templo. Pero para Julia volver a la casa familiar supone enfrentarse a un pasado lleno de secretos que necesita desvelar y a la desaparición de su padre, que hace más de treinta años se fue sin despedirse.

[Accede premendo aquí](#)



Don Winslow

El poder del perro

1 recurso en liña(752 p.)

Resumo: La guerra contra los narcos al desnudo. Un thriller épico, coral y sangriento que explora los rincones de la miseria humana. Década de los setenta: el gobierno de Estados Unidos emprende una lucha sin cuartel contra el narcotráfico en México. Art Keller, un joven agente de la DEA de origen hispano, no tarda en obtener resultados y acabar con el patrón local. Un error fatal. El nuevo heredero del imperio del narcotráfico es Adán Barrera, y ambos saben cómo ha llegado a serlo.

[Accede premendo aquí](#)



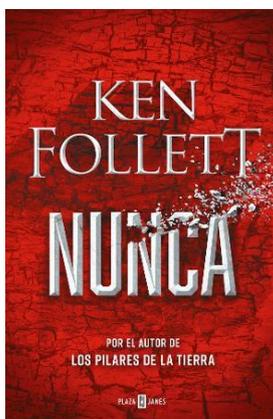
Feijoo, Pedro

Un fuego azul

1 recurso en liña(528 p.)

Resumo: Existe una maldad excesiva, insufrible, grotesca. No deja grietas y arrastra con ella toda posibilidad de expiación, de perdón o de futuro. El responsable de la Brigada de Investigación Criminal de la comisaría central de Vigo todavía no lo sabe, pero se enfrenta a ese tipo de maldad.

[Accede premendo aquí](#)



Follett, Ken

Nunca

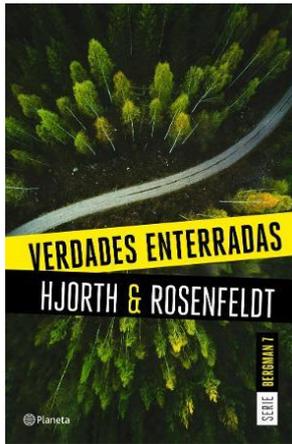
1 recurso en liña(528 p.)

Resumo: En el desierto del Sáhara, dos agentes de inteligencia siguen la pista a un poderoso grupo terrorista arriesgando sus vidas -y, cuando se enamoran perdidamente, sus carreras- a cada paso.

En China, un alto cargo del gobierno con grandes ambiciones batalla contra los viejos halcones del ala dura del Partido que amenazan con empujar al país a un punto de no retorno.

Y en Estados Unidos, la presidenta se enfrenta a una crisis global y al asedio de sus implacables oponentes políticos. Está dispuesta a todo para evitar una guerra innecesaria. Pero cuando un acto de agresión conduce a otro...

[Accede premendo aquí](#)



Hjorth, Michael

Verdades enterradas (Serie Bergman 7)

1 recurso en liña(400 p.)

Resumo: desde que se convirtiera en abuelo, Sebastian Bergman ha optado por un estilo de vida más tranquilo, y ahora trabaja a tiempo parcial como psicólogo y terapeuta. Sin embargo, su mundo dará un vuelco cuando un hombre acude a él en busca de ayuda para procesar las experiencias que vivió en el tsunami de 2004, en el que el Sebastian lo perdió todo y que no ha podido olvidar.

[Accede premendo aquí](#)



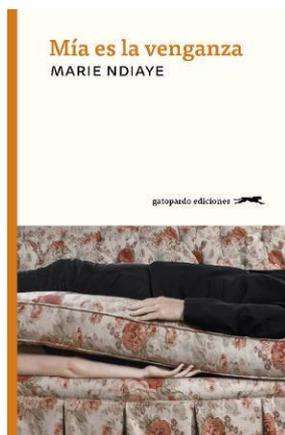
Lippman, Laura

Piel quemada

1 recurso en liña

Resumo: Polly y Adam se conocen en un bar de Belleville, una pequeña población de Delaware. Ella viaja hacia el oeste y él dice estar de paso. Aun así, ella se queda y él también, atraído por esa pelirroja misteriosa cuyo cuerpo voluptuoso contrasta con su actitud glacial. Un potente impulso carnal imanta a los dos protagonistas y dura un verano más intenso que cualquier presente, porque quizá sea el último. En Belleville, donde tantas mujeres han intentado embarcarse para escapar de la estrechez doméstica, una heroína decide tomar las riendas de su propio destino.

[Accede premendo aquí](#)



Ndyae, Marie

Mía es la venganza

1 recurso en liña (250 p.)

Resumo: La letrada Susane, una abogada acostumbrada a lidiar con casos de perfil bajo, recibe un encargo inesperado, relacionado con un suceso que ha causado conmoción en Burdeos. Un hombre llamado Gilles Principaux acude a su despacho para que asuma la defensa de su esposa Marlyne, una madre ejemplar que, sin motivo aparente, ha ahogado en la bañera a los tres hijos del matrimonio. La letrada Susane será incapaz de tratar a Principaux como un cliente más, pues cree reconocer en él al chico al que amó locamente treinta y dos años atrás.

[Accede premendo aquí](#)



Planas, Inés

Lo que no cuentan los muertos

1 recurso en liña (396 p.)

Resumo: Rita Marí, la heredera de una gran fortuna, sobrevivió a un accidente aéreo en el que murieron tres amigas suyas. Desde entonces, alejada de su marido e hijos, hundida en la culpa, vive recluida en su mansión al borde del mar, en Valencia. Un año después de la catástrofe, Rita desaparece sin dejar rastro y Julián Tresser, antes teniente y ahora capitán de la Guardia Civil de la UCO, protagonista de las dos novelas anteriores de Inés Plana, se traslada desde Madrid con su equipo para investigar el caso.

[Accede premendo aquí](#)



Ruiz Grau, Blas

El cuento del lobo

1 recurso en liña (512 p.)

Resumo: Es una tarde cualquiera en un bullicioso centro comercial. Mientras el padre espera en la puerta, una madre y su hijo desaparecen. ¿Han sido raptados? ¿Han huido? ¿Cómo han podido salir sin que nadie los viera?

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas

Annie Ernaux
Perderse



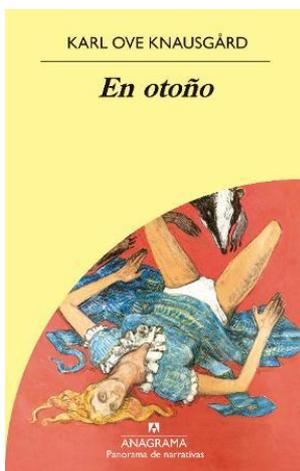
Ernaux, Annie

Perderse

1 recurso en liña (352 p.)

Resumo: Narrado en forma de diario íntimo, Ernaux nos cuenta en *Perderse* la relación sentimental que mantuvo en secreto durante varios años con un diplomático ruso. «Nunca supe nada de sus actividades que, oficialmente, eran de orden cultural. Me sorprende hoy que no le hiciera más preguntas. Nunca sabré tampoco qué fui para él. Su deseo de mí es lo único de lo que estoy segura. Era, en todos los sentidos del término, la amante en la sombra. Soy consciente de que publico este diario por una especie de prescripción interior, sin preocuparme por lo que él, S., pueda sentir.

[Accede premendo aquí](#)



KARL OVE KNAUSGÅRD

En otoño

Knausgård, Karl Ove

En otoño

1 recurso en liña (248 p.)

Resumo: Primera entrega del nuevo hito literario en cuatro volúmenes de Karl Ove Knausgård: cómo explicar el mundo a la hija que va a nacer.

«28 de agosto. Ahora, cuando estoy escribiendo esto, tú no sabes nada, nada de lo que te espera, nada del mundo en el que vas a nacer. Y yo no sé nada de ti.» Así comienza *En otoño*, primer volumen del llamado Cuarteto de las estaciones, el ambicioso proyecto de Karl Ove Knausgård tras el acontecimiento internacional que supusieron las seis entregas de *Mi lucha*.

[Accede premendo aquí](#)



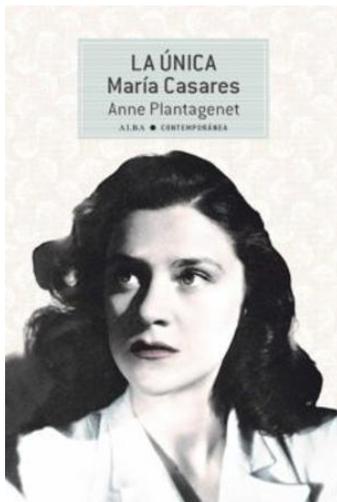
Mesa, Sara

Silencio administrativo

1 recurso en liña (120 p.)

Resumo: Esta es una historia real. La de una mujer sin hogar, discapacitada y enferma que trata de solicitar la renta mínima a la que tiene derecho según los optimistas mensajes de la administración y los medios. Pero el laberinto burocrático que debe recorrer para ello, los escollos y trabas con que tropieza y la crueldad de un sistema que exige más a quien menos tiene desembocan en la desesperación. Mientras tanto, los ciudadanos se quedan con la impresión contraria: hay montones de prestaciones y ayudas para los más pobres. «Privilegiados.» «Caraduras.» «Vagos.» Los prejuicios se acumulan. Este es uno de los comienzos de la aporofobia: el odio al pobre.

[Accede premendo aquí](#)



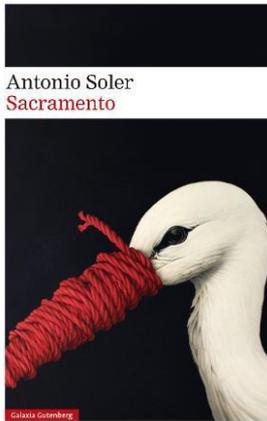
Plantagenet, Anne

La única : María Casares

1 recurso en liña (120 p.)

Resumo: María Casares (1922-1996) nació y se crió en Galicia. En 1936 huyó con su familia a Francia, estableciéndose en París. Estudió interpretación en el Conservatorio de París a pesar de sus dificultades con el idioma, que decidió aprender enseguida. Conoció a Albert Camus y mantuvo una relación sentimental con él hasta la muerte de este en 1960. Con su tenacidad y esfuerzo, se convirtió en la musa del existencialismo francés, interpretando obras de Camus, Sartre, Claudel o Jean Cocteau, entre otros. Era ante todo una mujer libre, una persona con una voluntad de hierro, y, a la vez, una mujer cuya fragilidad nos emociona en cada página.

[Accede premendo aquí](#)



Soler, Antonio

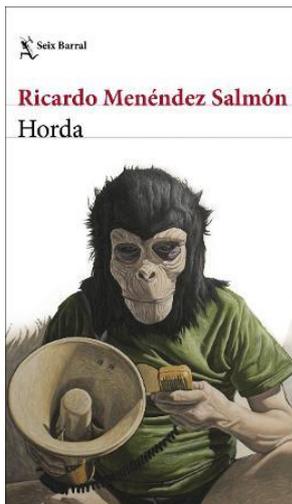
Sacramento

1 recurso en liña(416 p.)

Resumo: Un suceso real. Cuidadosamente ocultado desde la oscuridad de los años cincuenta hasta ahora. Un sacerdote al que una parte de la ciudad consideró un santo. Muchos lo tuvieron por un iluminado. Para otros no pasó de ser un depravado que utilizó la religión para cumplir los deseos más turbios. ¿El altar fue usado para su martirio o para una profanación sacrílega? Elevación espiritual, ceremonias sensuales, matrimonios eróticos, orgías. El secretismo, manejado por el régimen franquista y por la Iglesia, envolvió a este personaje, Hipólito Lucena.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicolóxicas



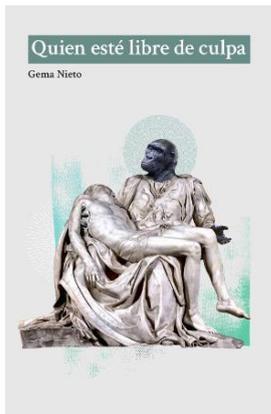
Menéndez Salmón, Ricardo

Horda

1 recurso en liña(128 p.)

Resumo: En un mundo donde, a fuerza de pervertirlas, las palabras han perdido su significado, los niños se han hecho con el poder y han instaurado el silencio como norma. Junto a esa imposición han creado una religión de la imagen, cifrada en un monumental dispositivo que emite estímulos visuales sin descanso, y persiguen cualquier manifestación verbal o escrita. En esa realidad sorda y muda, alguien llamado Él (no hay nombres propios en esta fábula) intenta hallar un sentido a la existencia amparado por tres compañeros singulares: un libro, un mono y la risa.

[Accede premendo aquí](#)



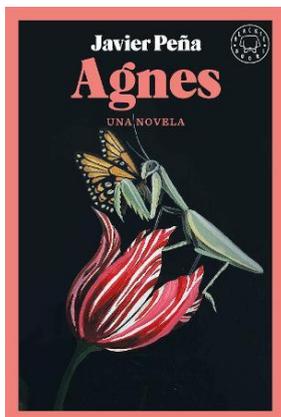
Nieto, Gema

Quién esté libre de culpa

1 recurso en liña (200 p.)

Resumo: Tras décadas de investigacións, a ciencia ha conseguido dar con una alternativa viable y legal a los vientres de alquiler, un logro extraordinario que supone la solución a crisis demográficas y económicas y la realización de un sueño para muchas personas. Sin embargo, esta promesa de perpetuación largamente deseada no es más que un espejismo tenebroso que viene acompañado de consecuencias imprevisibles.

[Accede premendo aquí](#)



Peña, Javier

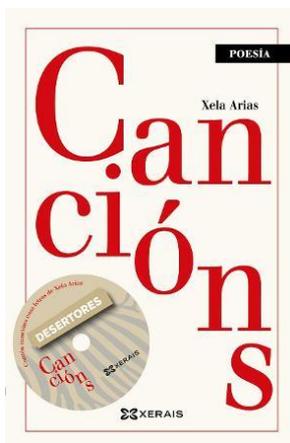
Agnes

1 recurso en liña (312 p.)

Resumo: Le ha sucedido a Agnes, pero podría sucederle a cualquiera. Cuando en una cena de empresa y tras varios gin tonics discute con el nuevo propietario de la revista donde trabaja, este le propone un trato: le pagará el sueldo de un año si consigue escribir la biografía de Luis Foret, el escritor del momento. Un escritor a quien nadie ha visto en persona, de quien solo se conocen sus astronómicas cifras de ventas, y que acaba de anunciar su retirada del mundo de las letras. Hasta entonces, Agnes queda fulminantemente despedida.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



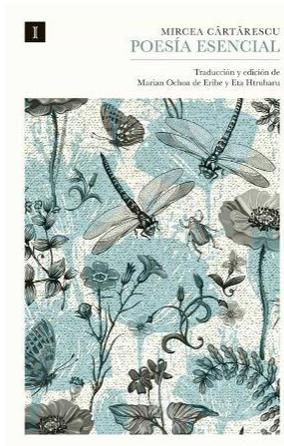
Arias, Xela

Cancións

1 recurso en liña

Resumo: «Cancións» contén as letras que Xela Arias escribiu para o grupo de rock vigués Desertores na segunda metade da década dos anos 80 e un CD da banda gravado en xullo de 2021 que reúne todos os temas escritos pola poeta. Como di Teresa Cuiñas Lavandeira no limiar, estas cancións «son unha mostra do diálogo poético e musical que cultivou durante toda a súa vida».

[Accede premendo aquí](#)



Cartarescu, Mircea

Poesía esencial

1 recurso en liña (520 p.)

Resumo: Cartarescu, antes que el magistral narrador que conocemos, fue un joven poeta. Miembro del grupo de escritores rebeldes conocido como «la generación de los blue jeans», la poesía significaba para él una forma especial de ver las cosas. Cartarescu escribió cientos de poemas durante su juventud. Pero llegó un día, cuando tenía alrededor de treinta años, en el que decidió que no volvería a escribir ni un verso más en su vida. Sin embargo, Cartarescu nunca dejó de ser poeta y su legado permanece.

[Accede premendo aquí](#)



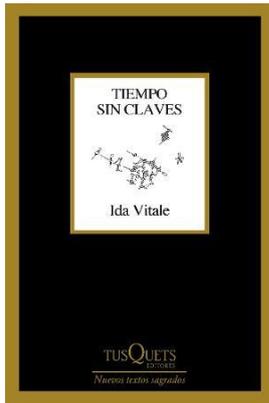
Colectivo Maiakovski

Intimidación

1 recurso en liña

Resumo: Que nos intimida ante o que vai acontecer? Que medo acirra os latexos dos nosos corazóns? Que alento xélido lambe as nosas calugas? Que parálise eiva os nosos espíritos para que non se desanoen en liberdade? Que veneno empezoña o fluír axitado do noso sangue? Que nos detén, arrepiados, diante dos espellos? Que ameaza o futuro, cada intre do futuro? A intimidación converteuse no espírito do século. Sabémolo! Para defendérmonos non temos respostas. Tan só poesía.

[Accede premendo aquí](#)



Vitale, Ida

Tiempo sin claves

1 recurso en liña

Resumo: Tras la publicación de su Poesía reunida en 2018, el nuevo libro de una autora esencial en la literatura en lengua castellana. Los nuevos versos, lúcidos y precisos, tersos y sagaces, de una poeta deslumbrante. La admiración ante la vida y los objetos cargados de historia, la percepción del tiempo y del advenimiento de la vejez, la rememoración de los seres perdidos, Ida Vitale nos ofrece en este *Tiempo sin claves* el libro culminante de su trayectoria.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



Franzen, Jonathan

El fin del fin de la tierra

1 recurso en liña (288 p.)

Resumo: Esta variada serie de artículos, publicados en los más prestigiosos medios norteamericanos, reúne dieciséis piezas que muestran la amplitud de miras de Franzen, en algún caso con claros tintes autobiográficos.

[Accede premendo aquí](#)



Peri Rossi, Cristina

Te adoro y otros relatos

1 recurso en liña (448 p.)

Autora Premio Cervantes 2021

Resumo: Las cinco historias que componen *Te adoro y otros relatos* suponen una demostración magistral del talento narrativo de Cristina Peri Rossi.

[Accede premendo aquí](#)



Quintana, Pilar

Caperucita se come al lobo

1 recurso en liña

Resumo: En estos cuentos, Pilar Quintana nos lleva de la mano por el dolor, la angustia y el deseo de personajes memorables. Su obra es como un bosque muy hermoso en el que ni los lobos están a salvo ni hay hadas madrinas.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada



No sé

Al final, nada

1 recurso en liña (160 p.)

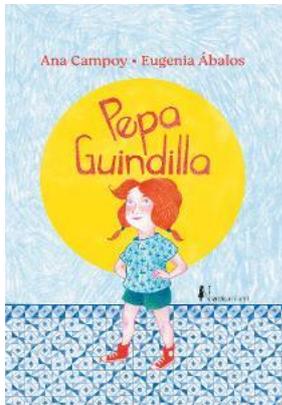
Resumo: ¿Qué ocurre cuando mezclas generalidades, patrones de consumo y muchísima gente con ganas de sentirse identificada con las tontunas que dibuja un desconocido en Internet?

Al final, nada... no sé.

No sé, la cuenta de Instagram que recoge el espíritu nihilista 100 % milennial. Ilustraciones irreverentes, divertidas y muy actuales sobre la situación de la generación milennial que muestran con humor y nihilismo del bueno las preocupaciones, anhelos, frustraciones, aspiraciones y dudas que acompañan a cualquier milennial que se precie.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil Literatura infantil



Campoy, Ana

Pepa Guindilla

1 recurso en liña

Resumo: Pepa Guindilla tiene dos padres, una madre, dos casas y un vecino insoportable. Reparte la vida entre sus dos hogares y la vida le va bastante bien. El único problema es Odioso Chivato, el vecino del bajo, su archienemigo irreconciliable. Pepa no pretende revolucionar la vida apacible de los que la rodean, solo sigue su lógica personal. Pero cada paso desemboca en una divertida traxada cuyas consecuencias tendra que afrontar.

[Accede premendo aquí](#)



Carbonell, Paula

Valentina ten dúas casas

1 recurso en liña

Resumo: Valentina ten dúas casas, e unha morea de cousas en cada unha delas, pero hai días que non está quen quere no intre que quere. O que lle ocorre a Valentina sucedeu, sucede e pode suceder a moitos máis nenos e moitas máis veces.

[Accede premendo aquí](#)



Casalderrey, Fina

O xenio da Cidade do Sal

1 recurso en liña

Resumo: «Se che contan que estou tolo, que me divirte moito falar de porcalladas escatolóxicas, ou se che din que me pega a risa por calquera parvada, non lles fagas caso, caca padre! Simplemente, son un xenio.» Ese xenio é Mozart e ten 12 anos en 1768. Con este relato de misterio e aventura, Fina Casalderrey proponnos coñecer a figura do xenial compositor a través dunha viaxe polo Camiño de Santiago ata chegar a Galicia.

[Accede premendo aquí](#)



Gama Andrade, Gisele

La Navidad de Sara

1 recurso en liña (32 p.)

Resumo: Este es un libro que trata sobre la generosidad y el amor al prójimo. Discute la esencia de la Navidad y explora, de manera emocionante, lo que es realmente importante en las relaciones humanas. Sara es una niña tal como son los niños felices: atenta, curiosa, inquieta. Está siempre buscando nuevas aventuras y conociendo a personas interesantes.

[Accede premendo aquí](#)



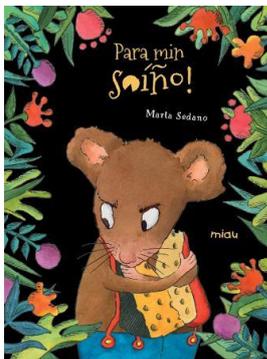
Rodríguez, Eva

O meu pai é o mellor

1 recurso en liña

Resumo: Ás veces é divertido, outras veces está cansado. É paciente e moi valente. En verán encántalle a praia e en decembro invádeo o espírito festivo. Sabe cocinar e é bo cos deberes. É un pai xenial!

[Accede premendo aquí](#)



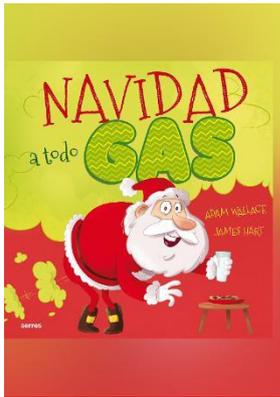
Sedano, Marta

Para min soño

1 recurso en liña

Resumo: Pepito, o ratinho, atopa un tesouro que quere gardar para el só. Os seus novos amigos ensinaralle que compartir faiche máis feliz. Merece a pena ter tantas cousas que che gustan sen amigos con quen compartir? Esta historia expoñe a pregunta aos nenos, con rimas que enganchan e ilustracións tan explicativas que poderían contar a historia por si soas.

[Accede premendo aquí](#)



Wallace, Adam

Navidad a todo gas

1 recurso en liña

Resumo: Era la noche antes de Navidad y en toda la casa ni una criatura se movía, ni siquiera un ratón. A pesar de que ese ratón estaba profundamente dormido, el estruendo que salió de su trasero hizo llorar a todos los que allí vivían.

¡Qué Navidad más apestosa! Pero ¿quién se tiró el pedo más grande de todos?

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Campbell, James

La divertida vida de las mascotas

1 recurso en liña

Resumo: Si adoras a los animales, si quieres tener un animal, o si no te gustan los animales pero te encanta reírte hasta terminar llorando en el suelo... ¡ESTE es el libro perfecto para ti!

¿A qué puedes jugar con tu mascota? ¿Por qué los gatos tienen miedo de los pepinos?

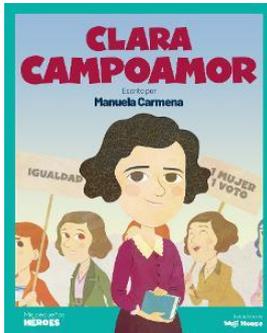
Desde los cachorros regalados por Navidad, a la Teoría de la Conspiración Hamsteriana pasando por las tablas de identificación de caquitas y mucho, mucho más, descubre detalles descacharrantes de los animales y prepárate para una lectura tan divertida que te partirás de risa, te descuajeringarás el lomo, te destornillarás los engranajes y se te escaparán los mocos.

[Accede premendo aquí](#)

Carmena, Manuela

Clara Campoamor : la mujer que logró el voto femenino en España

1 recurso en liña (32 p.)



Resumo: La mayoría de héroes que conocemos son seres extraordinarios con poderes máxicos y una capa ondeando en sus hombros . Pero también existen héroes de carne y hueso , tan humanos como tú y como yo, que algunas veces se equivocan y otras aciertan a lo grande. Clara Campoamor fue una de ellos. Sus poderes fueron un gran sentimiento de justicia y un infatigable compromiso con la lucha contra la desigualdad entre mujeres y hombres.

[Accede premando aquí](#)

Díaz, Santiago

Taurus : salvar la tierra

1 recurso en liña (192 p.)



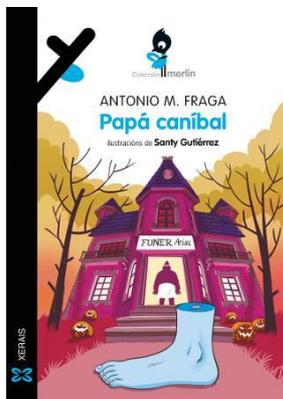
Resumo: Año 2122. Lucas, Nara y Tony, cuyos antepasados emigraron hace un siglo al planeta Taurus justo antes de que la Tierra fuese destruida por un meteorito, inventan una máquina del tiempo para transportar comida desde el antiguo hogar de los humanos a Taurus. Pero por accidente traen, aparte de una suculenta hamburguesa, a un terrícola llamado Charly y a su mascota.

[Accede premando aquí](#)

Fraga, Manuel Antonio

Papá caníbal

1 recurso en liña

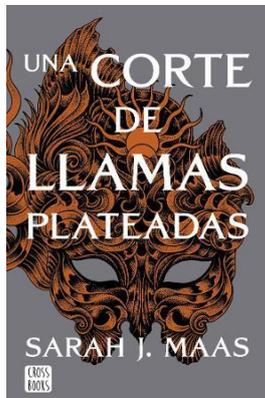


Resumo: Fedora está farta de que o abusón do cole se meta con ela, así que decide asustalo contándolle que o seu pai é un caníbal. O Efebeí, un policía fóra de servizo por non facer nada ao dereito, inicia unha investigación pola súa conta sobre o suposto caníbal para tentar recuperar o prestixio perdido e poder reincorporarse ao traballo. A partir de aquí iníciase un atolado enredo que ten lugar durante a noite do Samaín. Unha novela disparatada, enxeñosa, macabra e tremendamente divertida, na que mesmo poderás escoller o final!

[Accede premando aquí](#)

Maas, Sarah J.

Una corte de llamas plateadas
1 recurso en liña (736 p.)



Resumo: ¡Quinta entrega de la serie "Una corte de rosas y espinas"! Ahora Nesta y Cassian son los protagonistas. Desde que fue forzada a meterse en el Caldero y se convirtió en alta fae en contra de su voluntad, Nesta Archeron lucha por encontrar su propio lugar dentro del extraño y letal mundo en el que habita. A su temperamento irascible se suma la dificultad para superar los horrores de la guerra con Hybern y todo lo que perdió en ella. Mientras que Cassian, miembro de la Corte Noche de Rhysand y Feyre, es designado para entrenar a la incontrolable Nesta y entre ellos se enciende el más ardiente de los fuegos, las traidoras reinas humanas forjan una nueva y peligrosa alianza que amenaza la frágil paz establecida entre los reinos.

[Accede premendo aquí](#)

Marcus, Joana

Antes de diciembre
1 recurso en liña



Resumo: Para Jenna Brown, su primer año en la Universidad suponía alejarse de su familia y sus amigos y enfrentarse al mundo por primera vez en su vida.

Su novio le había dejado claras sus intenciones: a partir de ese momento, tenían una relación a distancia y abierta. Ambos podían hacer lo que quisieran porque sabían que se querían el uno al otro.

Así que no pasaba nada si no dejaba de acercarse al mejor amigo del novio de su compañera de habitación, ¿no?

[Accede premendo aquí](#)



Not, Alina

Bad Ash 2 : Sin miedo

1 recurso en liña

Resumo: La vida de Ashley Bennet ha cambiado mucho desde que hizo un trato con el chico más popular del instituto, y ahora parece tener al alcance de su mano todo aquello con lo que llevaba tiempo soñando. Cameron Parker ha conseguido su propósito y, sin embargo, parece haber perdido mucho más de lo que creía poder llegar a ganar. A veces, la vida te altera por completo los planes. Y todo se complica cuando debes elegir entre la amistad y el amor. Y esa es una decisión que puede cambiar su vida para siempre.

[Accede premendo aquí](#)



Sebastián, Laura

Princesa de Cenizas

1 recurso en liña

Resumo: Princesa. Prisionera. Huérfana. Rebelde. Cuando todo lo que queda de tu pasado son cenizas, debes buscar muy dentro de ti para encontrar la llama que puede devolverte la fuerza. Theodosia tenía tan solo seis años cuando los kalovaxianos invadieron su país y asesinaron a su madre, la Reina de la Llama y la Furia, delante de sus propios ojos. En aquel momento, la joven princesa lo perdió todo. Incluso su nombre.

[Accede premendo aquí](#)

Sebastián, Laura

Dama de humo
1 recurso en liña



Resumo: Princesa. Prisionera. Huérfana. Rebelde. Un trono arrebatado. Ella deberá luchar para devolvérselo a su pueblo. Llega la segunda parte de «Princesa de cenizas». Theo ya no lleva la corona de cenizas, ha recuperado su título y con él, un rehén: Prinz Soren. El pueblo sigue bajo la terrible dictadura del Kaiser, y ella está a miles de kilómetros de distancia de su trono. Theo sabe que la libertad tiene un precio, pero está decidida a encon

[Accede premendo aquí](#)

Galman, Neil

Coraline
1 recurso en liña



Resumo: Al día seguinte de mudarse de casa, Coraline explora las catorce puertas de su nuevo hogar. Trece se pueden abrir con normalidad, pero la decimocuarta está cerrada y tapiada. Cuando por fin consigue abrirla, Coraline se encuentra con un pasadizo secreto que la conduce a otra casa tan parecida a la suya que resulta escalofriante.

[Accede premendo aquí](#)

Obras de consulta, dicionarios, etc.



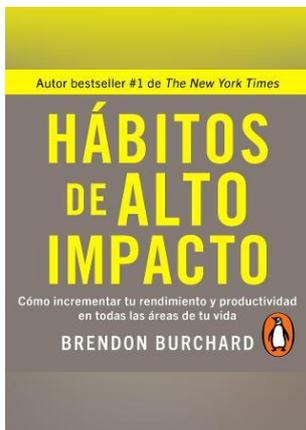
Pazos, Carlos

Robótica e inteligencia artificial
1 recurso en liña (24 p.)

Resumo: ¿Sabes qué hay dentro de un robot? ¿O qué es un algoritmo? ¿Cómo es posible tener inteligencia artificial? Acompaña a Valentina y a Turing en un viaje de descubrimiento ¡y conviértete en un genio de la robótica!

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros



Burchard, Brendon

Hábitos de alto impacto : cómo incrementar tu rendimiento y productividad en todas las áreas de tu vida

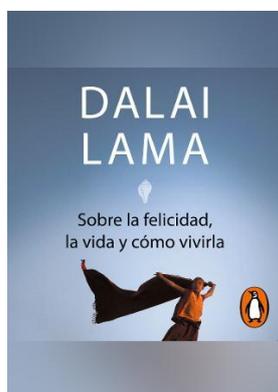
1 recurso en liña

Resumo: Hace veinte años, Brendon Burchard se obsesionó con responder tres preguntas:

- ¿Por qué algunos individuos y equipos obtienen el éxito más rápido que otros y lo sostienen a largo plazo?
- De aquellos que lo logran, ¿por qué algunos se sienten miserables mientras otros son felices en su trayecto?
- ¿Qué motiva a las personas a alcanzar niveles más altos de éxito y qué prácticas les ayudan a mejorar más y continuamente?

Después de una extensa investigación y más de una década como uno de los mejores entrenadores de alto rendimiento en el mundo, Burchard encontró las respuestas que nos entrega en este bestseller.

[Accede premendo aquí](#)



Dalai Lama

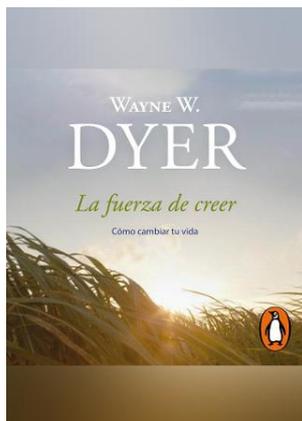
Sobre la felicidad, la vida y cómo vivirla

1 recurso en liña

Resumo: En este libro se recogen las conversaciones que, durante más de veinticinco años, ha mantenido el Dalai Lama con uno de sus más queridos discípulos.

En ellas Su Santidad muestra todas sus facetas: mentor personal, maestro en lo divino, líder terrenal, embajador del Tíbet, filósofo abierto al mundo, hombre versado en la sabiduría milenaria del budismo, experto en meditación... y también optimista incorregible.

[Accede premendo aquí](#)

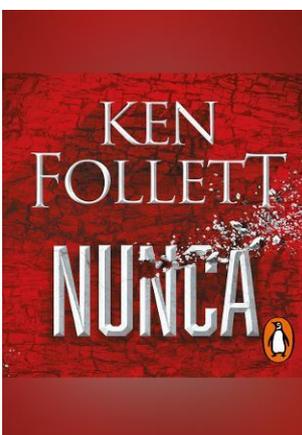


Dyer, Wayne W.

La fuerza de creer : cómo cambiar tu vida
1 recurso en liña

Resumo: El mundialmente famoso autor de Tus zonas erróneas ha escrito el libro más provocador e importante de su carrera. En él, el doctor Dyer defiende que somos aquello en lo que creemos y, mediante ejemplos, anécdotas y humor, explora las vías de la transformación personal a través del pensamiento, el amor, el principio de la abundancia y la importancia del perdón.

[Accede premendo aquí](#)



Follett, Ken

Nunca
1 recurso en liña

Resumo: En el desierto del Sáhara, dos agentes de inteligencia siguen la pista a un poderoso grupo terrorista arriesgando sus vidas -y, cuando se enamoran perdidamente, sus carreras- a cada paso.

En China, un alto cargo del gobierno con grandes ambiciones batalla contra los viejos halcones del ala dura del Partido que amenazan con empujar al país a un punto de no retorno.

Y en Estados Unidos, la presidenta se enfrenta a una crisis global y al asedio de sus implacables oponentes políticos. Está dispuesta a todo para evitar una guerra innecesaria. Pero cuando un acto de agresión conduce a otro...

[Accede premendo aquí](#)



Gross, Alma

Porque eres especial
1 recurso en liña

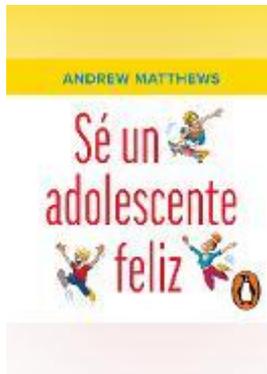
Resumo: Cada niña y cada niño es diferente, es único y es especial. ¡Escucha este audiolibro y recuérdales todo su potencial! En este audiolibro infantil, para niños y niñas a partir de los 6 años, descubriréis la historia de Marie, una niña que se siente apagada porque ha olvidado que es especial. Gracias a su madre, va a recordar todo lo que vale y volverá a brillar con fuerza.

[Accede premendo aquí](#)

Matthews, Andrew

Sé un adolescente feliz

1 recurso en liña



Resumo: ¿Has deseado ser mayor de edad? ¿Te has preguntado si alguna vez te enamorarás? ¿Quisieras tener más dinero?

¿Te gustaría verte diferente? ¿En ocasiones quisieras cambiar a tus papás? ¿Te has dicho: "Nadie me comprende"? ¿Te has cuestionado si eres normal? Si contestaste que "sí" a la mitad de las preguntas anteriores, entonces eres perfectamente normal. ¡Así que este libro es ideal para ti! Porque trata temas como los amigos, tener confianza en ti, aprender a decir no a las drogas y, en general, cómo enfrentar los problemas y retos de la juventud.

[Accede premendo aquí](#)

Moreno, Eloy

Cuentos para entender el mundo 2

1 recurso en liña



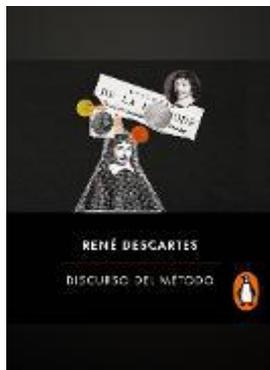
Resumo: Durante estos años los lectores me habéis dado tanto que me sentía en deuda con vosotros. Por eso he decidido yo también entregaros una parte de mí. Estos textos que os traigo han modelado de alguna manera mi forma de ser. Son pequeños cuentos, ya casi perdidos, de grandes autores que he decidido adaptar a los tiempos que corren. He modificado personajes, situaciones, el lenguaje... pero la esencia sigue siendo la misma: esa que nos ayuda a entender el mundo.

[Accede premendo aquí](#)

Descartes, René

El discurso del método

1 recurso en liña



Resumo: El *Discurso del método* vio la luz en 1637 bajo anonimato. Habían transcurrido cuatro años desde la condena de Galileo. Descartes, tal vez guiado por la prudencia y por enfatizar su voluntad de diálogo, se inclinó por proponer un discurso en lugar de un tratado. En esta obra, la más célebre del filósofo francés y en la que aparece la famosa frase «pienso, luego existo», desarrolla un método inspirado en sus trabajos científicos y basado en la duda sistemática, que le permitió establecer las bases del conocimiento.

[Accede premendo aquí](#)

Neil Galman

Coraline

1 recurso en liña



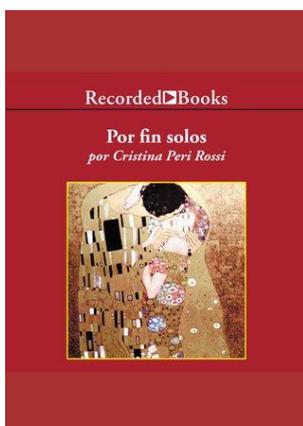
Resumo: Al día siguiente de mudarse de casa, Coraline explora las catorce puertas de su nuevo hogar. Trece se pueden abrir con normalidad, pero la decimocuarta está cerrada y tapiada. Cuando por fin consigue abrirla, Coraline se encuentra con un pasadizo secreto que la conduce a otra casa tan parecida a la suya que resulta escalofriante.

[Accede premendo aquí](#)

Peri Rossi, Cristina

Por fin solos

1 recurso en liña



Autora Premio Cervantes 2021

Resumo: Una bella historia de amor narrada de una manera muy particular. El afán del ser humano por tener una buena pareja que nos acompañe toda la vida, en las buenas y en las malas, nos lleva a la búsqueda incansable de la pareja ideal y en muchos casos sin buena fortuna, por que, cuántas veces podemos permitirnos buscar y dejar en el camino.

[Accede premendo aquí](#)

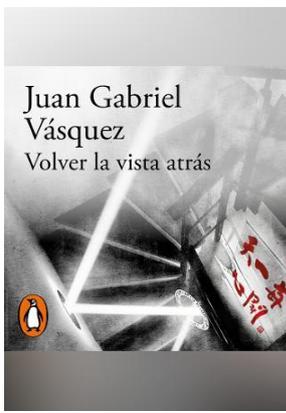


Tirado, Míriam

La fuente escondida : cuento para reencontrarte
1 recurso en liña

Resumo: A Pol le gusta mucho cantar. Cuando canta, siente que vuela. Es como si pudiera extender unas alas imaginarias y recorrer rincones del mundo que nunca ha visto. Como si tocara el cielo con la punta de los dedos.

[Accede premendo aquí](#)



Vásquez, Juan Gabriel

Volver la vista atrás
1 recurso en liña

Premio bienal de novela Vargas Llosa 2021

Resumo: En octubre de 2016, el director de cine colombiano Sergio Cabrera asiste en Barcelona a una retrospectiva de sus películas. Es un momento difícil: su padre, Fausto Cabrera, acaba de morir; su matrimonio está en crisis, y su país ha rechazado unos acuerdos de paz que le habrían permitido terminar con más de cincuenta años de guerra.

A lo largo de unos días reveladores, Sergio irá recordando los hechos que marcaron su vida y la de su padre.

[Accede premendo aquí](#)

Revistas



El Jueves



HOLA



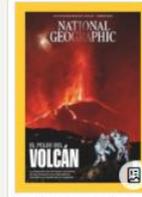
Que leer



Clara



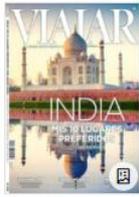
Cuerpo Mente



National Geographic
España



deViajes



Viajar



El Mueble



Muy Interesante



Computer Hoy



Esquire



Emprendedores



Fotogramas



Nuevo Estilo



Quintana n. 18 (2019)



Autopista



Semana



Condé Nast Traveler
España



Cosmopolitan



Marie Claire España



Brico



Viajes National Geographic



Cocina fácil



Saber Vivir



Mi jardín



Hobby Consolas



Historia National
Geographic

Prensa



El País



La Vanguardia



La Vanguardia Suplementos en castellano



El Mundo (Ed. Nacional)



ABC



Suplemento ABC



Suplemento ABC Viajar



La Razón



Diario AS Madrid



Diario Marca (Ed. Madrid)



CINCODIAS



Suplemento CincoDías: Excellence



Diario Expansión (Ed. Nacional)



Suplemento ABC Alfa y Omega



Suplemento ABC de la Salud



Suplemento ABC Motor



Suplemento ABC Especiales

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca