

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA

Casa Martelo. R/ Franxa, 14

15001 A Coruña

Tlf.: 981 080 111.

email: conservatorio.danza@dacoruna.gal

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2019/2020

Criterios de avaliación: PASO A DOUS

5º GRAO PROFESIONAL

- Posición correcta das mans do mozo na cintura da moza.
- Fortaleza e control en “Portés”.
- Virar correctamente 1 ou 2 piruetas en deors.
- Sentir o eixe e a forma nos Promenades en posicións abertas.
- Realizar os movementos de Adagio suxeitando as costas dereitas (Penchés arabesque, Développés).
- Mozos: soste as costas nos saltos. Os mozos deben facer uso dun bo demiplié como preparación para levantar ás mozas.
- Combinar pasos para realizar un paso a dous con elegancia e fluidez.

6º GRAO PROFESIONAL

O alumnado demostrará conseguir a técnica, fluidez de movemento e expresión artística cun nivel pre-profesional onde se valorará o seguinte:

- Seguridade e brillantez nos xiros.
- Liñas elegantes nos Promenades.
- Coordinación e entendemento entre a parella.
- Fortaleza do mozo ao realizar os Portés.
- Liñas e forma da moza no aire ao ser levantada nos Portés.
- Dinamismo e control nos grandes saltos.
- Interpretar os distintos Pasos a Dous do Repertorio clásico onde se valorará a capacidade artística, a musicalidade e o estilo da peza.