



**DEPUTACIÓN PROVINCIAL
A CORUÑA**

Servizo de Acción Social, Cultural e Deportes
Sección de Educación, Cultura e Deportes

Referencia: BART-AP / 2020

Expediente: 2020000008091

RESOLUCIÓN Nº 23414 DO 31/07/2020 POLA QUE SE APROBA A RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS E EXCLUIDOS PARA PARTICIPAR NA CONVOCATORIA DE BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2020- ÁREA DE ILUSTRACIÓN, ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS

Don **VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO**, Presidente da Deputación Provincial da Coruña.

Vista a resolución do Presidente nº 21627, do 14 de xullo de 2020, pola que se aproba a relación provisional das persoas admitidas e excluídas para participar na convocatoria de bolsas para perfeccionamento de estudos artísticos 2020 - Área de ilustración, artes plásticas e visuais

No prazo de alegacións concedido na devandita resolución, PATRICIA TORRES GARCIA OUBIÑA, presentou un escrito indicando que por erro presentou a súa solicitude na área de ilustración, artes plásticas e visuais cando o correcto sería a área de teatro e interpretación escénica.

Comprobouse que o proxecto "Diplomado de improvisación teatral e diplomado de clown" corresponde á área de teatro e interpretación polo que procede o cambio de área

RESOLVO:

1º.- Aceptar as alegacións presentadas por PATRICIA TORRES GARCIA OUBIÑA

2º.- Aprobar a relación definitiva de admitidos e excluídos para participar na convocatoria de BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2020- Área de ilustración, artes plásticas e visuais, que foi publicada no BOP 55, do 27/03/2020, de acordo co seguinte:

PERSOAS ADMITIDAS

ALBOR RODRIGUEZ, BRAIS

Master in Menswear Fashion (MA en Moda Home)

ALMAU TABOADA, FRANCISCO JAVIER

Grado en moda, (BA FASHION) en la Central Saint Martins, Londres

CASTELO ARES, ISAAC

Undergraduate Program Fashion Design&Creation na ESMOD Paris

GERMADE REY, RAQUEL

Curso de Formación Contínua en Investigación Visual: Ilustración e Curso de Formación Contínua en Narrativa Gráfica

GÜETO GOMEZ, MARIA EUGENIA

MADE LABS (www.madeprogram.it), un programa educacional artístico de Rosario Gagliardi Academy of Fine Arts, Syracuse en en Sicilia. Y, Domaine de Boisbuchet (www.boisbuchet.org/), un programa de diseño y arquitectura en Francia.

LLORENS PENDAS, LUIS

Master »Bildende Künste« (Máster en Belas Artes) en Hochschule für bildende Künste Hamburg

MARIÑO RIVADULLA, ANA

Master de Ilustración e Concept-Art na Universal Arts School Valencia

PEREIRA BALSA, BORJA

Curso Dibujo/Escultura na Barcelona Academy of Art en Barcelona

RODRIGUEZ MENDEZ, NOA

Mestrado en Arte e Ciencia en Central Saint Martins, University of the Arts London

SANDRA SAMANIEGO MORENO

Máster en Motion Graphics -Escuela Profesional de Artes Digitales Voxel School (Madrid)

SOUTO RODRIGUEZ, CARLA

Residencia en #Ey!Studio para desenvolver un proxecto artístico, Madrid

VAAMONDE LOPEZ, LUCIA

1º Curso do grado en deseño na Universidade Complutense de Madrid

PERSOAS EXCLUÍDAS

COSTA MOREIRA, MARCO ANTONIO

Motivo da exclusión: Non cumpre o requisito establecido na base 2.1 das bases reguladoras

GARCIA FERNANDEZ DE USERA, PALOMA

Motivo da exclusión: Erro na área solicitada

GOMEZ GARCIA, SARA

Motivo da exclusión: Non cumpre o requisito establecido na base 2.2 das bases reguladoras

TORRES GARCIA OUBIÑA, PATRICIA

Motivo da exclusión: Erro na área solicitada

Contra a presente resolución, que pon fin á vía administrativa, pódese interpor alternativamente recurso de reposición potestativo, no prazo dun mes perante o mesmo órgano que ditou o acto, ou recurso contencioso administrativo, perante o Xulgado do Contencioso Administrativo da Coruña ou daquel no que teña o seu domicilio o recorrente, á súa elección, no prazo de dous meses, a partir do día seguinte a aquel no que teña lugar a notificación. Se se optara por interpor o recurso de reposición potestativo non se poderá interpor recurso contencioso administrativo ata que aquel sexa resolto expresamente ou se produza a súa desestimación por silencio.

Todo isto, sen prexuízo de que se exercite calquera outro recurso que se estime pertinente.