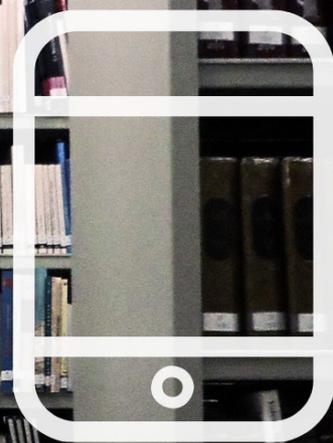
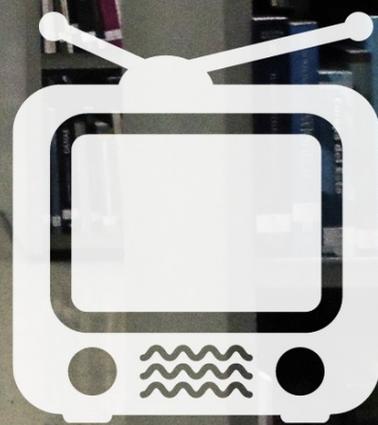


BOLETÍNS DE NOVIDADES



agosto 2024
Outubro 2024



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



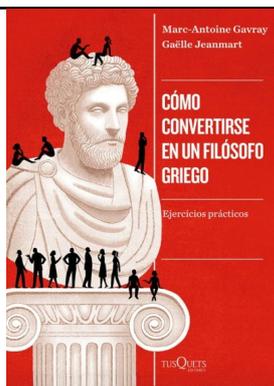
Índice

PERSOAS ADULTAS.....	4
Filosofía.....	4
Psicoloxía.....	4
Ciencias Sociais.....	5
Política.....	5
Ciencias.....	6
Física - Química.....	6
Enxeñería - Tecnoloxía.....	6
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	6
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	6
Xeografía. Biografía. Historia.....	7
Biografías e estudos relacionados.....	7
Historia.....	10
Literatura.....	11
Ensaio.....	11
Artigos.....	11
Novela.....	12
Cómic - Novela gráfica.....	33
Misceláneas.....	34
LIBROS DIXITAIS.....	35
Ciencia e Tecnoloxía.....	35
Informática e Internet.....	35
Bioloxía e Xeoloxía.....	35
Astronomía.....	36
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal.....	36
Medicina.....	36
Autoaxuda.....	37
Psicoloxía.....	38
Vida saudable, Dietética e Nutrición.....	39
Ciencias Sociais.....	40
Dereito e Política.....	40
Economía e empresa.....	42
Socioloxía.....	42

Humanidades.....	43
Historia.....	43
Filosofía.....	44
Relixións.....	46
Biografías.....	46
Lingua e Literatura.....	47
Ocio e tempo libre.....	48
Viaxes.....	48
Artes.....	48
Artes plásticas.....	48
Literatura.....	49
Novelas.....	49
Poesía.....	60
Teatro.....	61
Relatos.....	62
Banda deseñada.....	63
Infantil e Xuvenil.....	63
Literatura infantil.....	63
Literatura xuvenil.....	64
Banda deseñada e libros ilustrados.....	66
Audiolibros.....	66
FONOTECA.....	70
Cinema.....	70
XUVENIL.....	78
Libros.....	78
De 12 a 14 anos.....	78
BBTK INFANTIL.....	82
Libros.....	82
De 4 a 6 anos.....	82
De 7 a 8 anos.....	83

PERSOAS ADULTAS

Filosofía



Gavray, Marc-Antoine

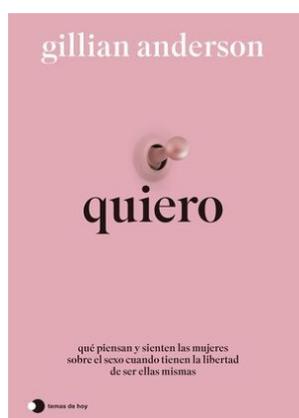
Cómo convertirse en un filósofo griego : ejercicios prácticos

346 p.

Resumo: Un auténtico taller de filosofía, un manual para aprender a filosofar, lleno de lecciones, ejercicios y sugerentes casos prácticos de lectura y escritura, de escucha y concentración.

Sinatura: 3M/3190

Psicología



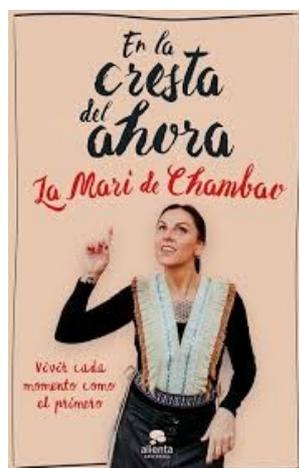
Anderson, Gillian

Quiero: que piensan y sienten las mujeres sobre el sexo cuando tienen la libertad de ser ellas mismas

541 p.

Resumo: En palabras de la propia Gillian Anderson, Quiero «recoge las cartas de cientos de mujeres de todo el mundo que comparten sus fantasías más profundas. Presentado por mí ¿y con mi propia carta anónima?, Quiero revela lo que piensan y sienten las mujeres sobre el sexo cuando tienen la libertad de ser totalmente ellas mismas».

Sinatura: 3M/9105



Rodríguez Carnero, María del Mar

En la cresta del ahora : vivir cada momento como el primero

264 p.

Resumo: Tras superar una aguda crisis personal, en la que un cáncer de mama jugó un papel crucial, La Mari de Chabao decidió replantearse su vida por completo. En lugar de marcar un punto final, su caída se convirtió en un renacimiento desde el que levantarse más fuerte, más entera, más humana. Con la voluntad de reencontrar el equilibrio, se lanzó de lleno al autodescubrimiento y al estudio de todo lo que nos hace valiosos.

Sinatura: 3P/1987

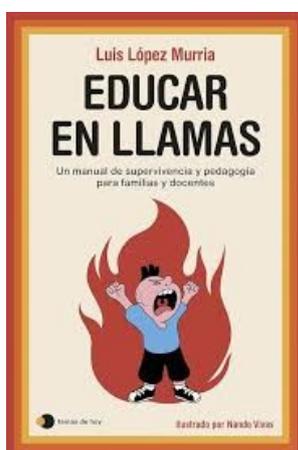


Wilson, Edward O.

Los orígenes de la creatividad humana
246 p.

Resumo: La creatividad, la búsqueda innata de originalidad y novedad, es uno de los rasgos más característicos de nuestra especie. Edward O. Wilson examina, en este libro, las relaciones entre la ciencia y las humanidades que se complementan en la búsqueda de la originalidad.

Sinatura: 3M/9185



López Murria, Luis

Educar en llamas : un manual de supervivencia y pedagogía para familias y docentes
222 p.

Resumo: He aquí el manual que todo educador debería guardar en su mesilla de noche. Una guía para entender las mentes más especiales que existen en nuestro planeta: las de los niños y niñas en edad escolar. Todos sabemos que requieren de un mimo extremo para su correcto crecimiento y aprendizaje, y también que muchas veces pueden hacerlo estallar todo por los aires

Sinatura: 3M/9284

Ciencias Sociais

Política



Carbajosa, Ana

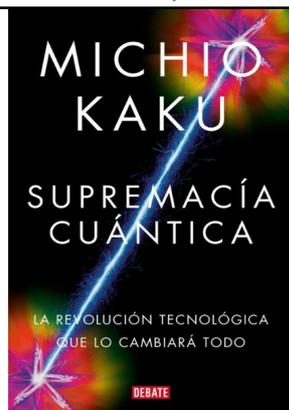
Una Isla a la deriva : un viaje por las grietas del reino dividido
298 p.

Resumo: ¿En qué momento se quebró el Reino Unido? ¿Cómo es posible que el imperio en el que nunca se ponía en sol haya acabado convertido en un lugar cada vez más aislado, fragmentado y desigual? ¿Cuánto ha contribuido el Brexit a profundizar grietas que llevan décadas abriéndose? ¿Por qué políticos sin escrúpulos como Boris Johnson o Liz Truss han sido capaces de acabar dirigiendo el país?

Sinatura: 3M/9280

Ciencias

Física - Química



Kaku, Michio

Supremacía cuántica : la revolución tecnológica que lo cambiará todo

375 p.

Resumo: El prestigioso físico teórico Michio Kaku expone las promesas y los escollos que pueden surgir a partir del uso del ordenador cuántico, del que se espera que permita desvelar algunos de los misterios de nuestro universo y resolver muchos de nuestros principales problemas.

Sinatura: 3E/1614

Enxeñería - Tecnoloxía



Mollick, Ethan

Cointeligencia: vivir y trabajar con la IA

236 p.

Resumo: Entre las voces de los adoradores de la IA y los catastrofistas, el profesor Ethan Mollick se centra en los aspectos prácticos de cómo esta herramienta puede transformar el mundo. Cointeligencia insta a entender la IA como una compañera de trabajo y nos reta a utilizar el enorme potencial de la IA sin perder la identidad, a aprender de ella sin dejarnos engañar y a aprovechar sus dones para crear un futuro mejor.

Sinatura: 3M/9110

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes



Heller, Agnes

La Comedia inmortal : lo cómico en el arte, la literatura y la vida

447 p.

Resumo: La comedia inmortal explora el papel de lo cómico en la sociedad a través de la historia del arte, la literatura y la vida cotidiana. Desde los antiguos griegos hasta la stand-up comedy, Ágnes Heller examina cómo la comedia ha sido utilizada para expresar crítica social, sátira política y reflexionar sobre la condición humana. Heller recorre en este fascinante viaje histórico y filosófico la obra de figuras como Aristófanes, Shakespeare, Charlie Chaplin, Woody Allen o Botero para reivindicar la importancia del humor a la hora de abordar temas como la religión, la política, la guerra o la sexualidad, y cómo precisamente a causa de ello ha sido silenciado y censurado a lo largo de la historia

Sinatura: 3M/9116

**Balmori, Guillermo**

Hollywood antes de la censura (Vol. II) : las películas pre-code

381 p.

Resumo: Se conoce con el nombre de pre-code a ese periodo de la historia de Hollywood, de 1929 a 1934, en el que el cine fue realmente libre. Mujeres con poder, parejas de hecho, hijos ilegítimos, adulterio, prostitución, guiños homosexuales, drogas? formaron parte de modo insistente del cine de aquellos años. Este libro pretende dar a conocer esta fascinante y sorprendente etapa del cine norteamericano a través de sus películas. Todo lo que Hollywood no podría después mostrar hasta bien entrados los años sesenta, ya se hacía en los años treinta

Sinatura: 3M/9285

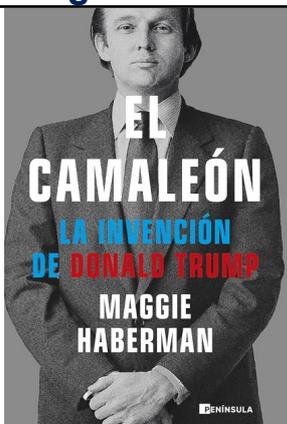
**Rodal, Merchi**

Novas lambetadas dunha larpeira feliz

182 p.

Resumo: Merchi Rodal ten sempre pintado un sorriso na cara. Nótase que goza facéndolle a vida máis doce aos demais. Na súa cociña flota un recendo maravilloso a canela e a manteiga, porque sempre ten algo tentador no forno.... Da tradición galega saca a inspiración para moitas das receitas que propón: os biscoitos, as lambetadas de améndoa, o arroz con leite, as empanadas doces... Merchi asegura que o segredo para ser feliz está contado neste libro

Sinatura: GAL I 346

Xeografía. Biografía. Historia**Biografías e estudos relacionados****Haberman, Maggie**

El Camaleón La invención de Donald Trump

830 p.

Resumo: na epopeya política que traza el viaje de Donald Trump desde las calles de Queens hasta el Upper East Side de Manhattan, desde la Casa Blanca hasta Mar-A-Lago, su Elba.

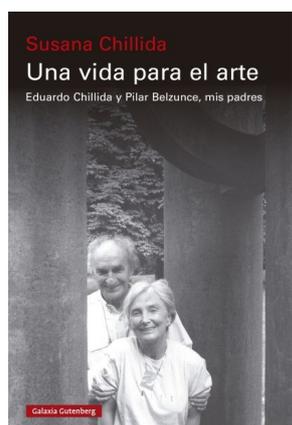
Sinatura: 3Z/2729

**Stevenson, Gary**

El juego del dinero : un intruso en la cima del mundo
460 p.

Resumo: Esta es la historia real, contada en primera persona, de un chaval del sur obrero de Londres que poco a poco y gracias a su talento matemático consigue ir ascendiendo hasta la cúspide de uno de esos rascacielos de la City que de pequeño oteaba con envidia y admiración. Un trayecto que le lleva desde sus años en la London School of Economics, vestido con una sudadera que llama la atención de sus compañeros con trajes a medida, hasta su ascenso en Citybank.

Sinatura: 3Z/2730

**Chillida, Susana**

Una vida para el arte. Eduardo Chillida y Pilar Belzunce, mis padres.
310 p.

Resumo: Antes de decidir que quería ser escultor, Eduardo Chillida empezó la carrera de Arquitectura. Cuando pensó en abandonarla y marcharse a París, le dijo a Pilar Belzunce: 'Si tú me sigues'. Con ese condicional entre una pareja de enamorados quedó sellado el pacto del que nacería un tándem indestructible. En este libro Susana Chillida, su hija, rinde a los dos un vívido homenaje en el que repasa la trayectoria profesional de su padre al tiempo que teje unas memorias de familia

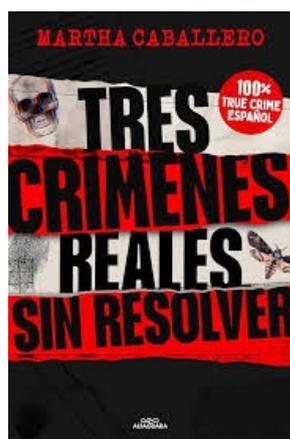
Sinatura: 3Z/2723

**Sinno, Neige**

Triste tigre
247 p.

Resumo: Esta es la historia de una mujer que de niña sufrió abusos por parte de su padrastro y que reflexiona sobre el sentido de la experiencia que le tocó vivir. Sabe que nunca va a entender realmente qué pasó, y aun así sigue buscando, con la distancia pacificadora de los años pero con la rabia intacta. Premio Femina, 2023. Premio Goncourt des Lycéens, Premio Le Monde, 2023, Premio Strega europeo, 2024

Sinatura: 3Z/2723

**Caballero, Martha***Tres crímenes reales sin resolver*

153 p.

Resumo: La proliferación de documentales, pódcast, series y dramatizaciones sobre crímenes reales se multiplica exponencialmente en las plataformas digitales. Pero ¿por qué nos resultan tan atractivas estas investigaciones? Queremos desentrañar esos misterios, comprender las motivaciones y las conductas de los criminales, y vivir la fantasía de prever cómo reaccionaríamos en situaciones parecidas

Sinatura: 3M/9122**Torres, Maruja***Cuanta más gente se muere, más ganas de vivir tengo*

316 p.

Resumo: Vivir para contarlo. Tal vez sea una frase muy manida, pero lo cierto es que resume a la perfección el retorno a las librerías de una de las voces más descaradas de nuestro país. Maruja Torres saca punta a las rutinas de su día a día para conservar los destellos de un mundo que se apaga a través de reflexiones hilarantes sobre vivir más (o menos) y mejor (o como se pueda)

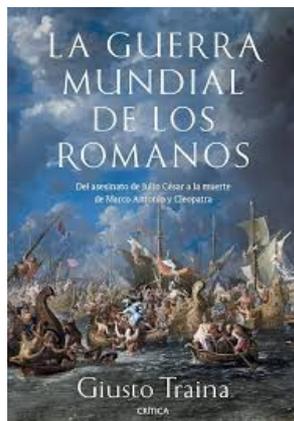
Sinatura: 3Z/2724**Thrall, Nathan***Un Día en la vida de Abed Salama : anatomía de una tragedia en Jerusalén*

308 p.

Resumo: El 16 de febrero de 2012 se produjo un accidente en el que se vio implicado un autobús escolar que llevaba a un grupo de niños de excursión. Un hecho trágico. Pero el lugar en el que sucedió añadió a la tragedia una dimensión kafkiana, un insoportable grado de sinrazón. El accidente tuvo lugar en una carretera de los alrededores de Jerusalén, y los niños que viajaban en el autobús eran palestinos. Uno de ellos, de cinco años, se llamaba Milad Salama. Su padre, Abed Salama, es el protagonista de este contundente y conmovedor reportaje

Sinatura: 3M/9240

Historia

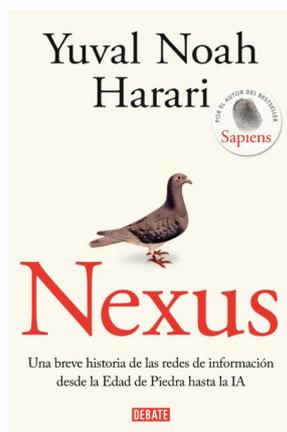
**Traina, Giusto**

La guerra mundial de los romanos : del asesinato de Julio César a la muerte de Marco Antonio y Cleopatra (44-30 a.C.)

278 p.

Resumo: El fin de la República fue, desde el punto de vista de las fuentes romanas, un largo siglo marcado por guerras civiles: Mario contra Sila, César contra Pompeyo y Octaviano contra Marco Antonio. Guerras que podrían parecer solo ajustes de cuentas entre facciones romanas, interrumpidas por campañas contra bárbaros o rebeldes, pero, en realidad, fueron algo mucho más complejo. Desde Hispania hasta Mesopotamia, la perspectiva se volvió global

Sinatura: 3M/9113

**Harari, Yuval Noah**

Nexus : una breve historia de las redes de información desde la edad de piedra hasta la IA

672 p.

Resumo: En Nexus, Harari contempla a la humanidad desde la amplia perspectiva de la historia para analizar cómo las redes de información han hecho y deshecho nuestro mundo. Durante los últimos 100.000 años, los sapiens hemos acumulado un enorme poder. Pero, a pesar de todos los descubrimientos, inventos y conquistas, ahora nos enfrentamos a una crisis existencial: el mundo está al borde del colapso ecológico, abunda la desinformación y nos precipitamos hacia la era de la I.A. Con todo el camino andando, ¿por qué somos una especie autodestructiva?

Sinatura: 3M/9096

Literatura

Ensaio

**Sanín, Carolina***El Sol*

246 p.

Resumo: "Todo lo que vive quiere ver el sol siguiente. Todo quiere no solo no morir, sino seguir naciendo. Una vez más, otra vez, salir al día, y que la siguiente sea la misma vez y nueva. Probar el límite, no llegando sino volviendo a empezar."

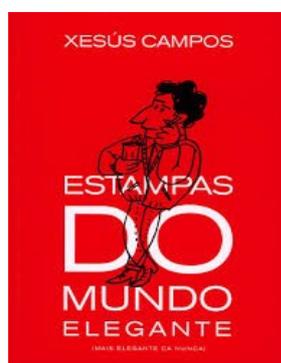
Sinatura: 3M/9098**Sánchez Vidal, Agustín***Pero ... ¿En qué país vivimos! Una celebración del cine y la cultura popular española*

246 p.

Resumo: Los profundos e interesantes cambios de la sociedad española en el siglo XX vistos a través de las películas que nos han marcado. Una celebración del cine y la cultura popular española.

Sinatura: 3M/9108

Artigos

**Campos, Xesús***Estampas do mundo elegante : (máis elegante ca nunca)*

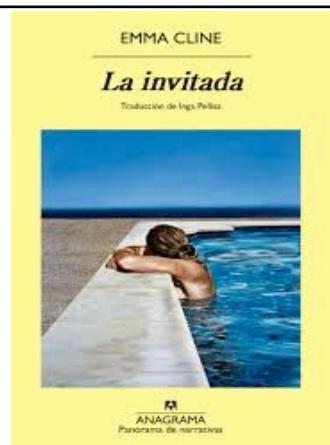
313 p.

Resumo: En 1992 se editaba Estampas do mundo elegante, que recogía los artículos escritos entre 1983 y 1991 por el dibujante, periodista y humorista gráfico Chichi Campos para A Nosa Terra. Ahora, su hijo Nico Campos coordina una nueva edición de aquel volumen al que se añaden más de treinta colaboraciones, en un esfuerzo por recuperar y reivindicar la figura y la obra de este autor gallego que supo retratar como pocos las transformaciones que se estaban produciendo en la sociedad, en la cultura y en la política de este país en aquel tiempo.

Sinatura: GAL I 345

Novela

Psicológica



Cline, Emma
La Invitada
291 p.

sland parecen un buen lugar donde languidecer y poner sordina al mundo exterior, pero Alex ya no es ùo nunca ha sido ù bienvenida allí. A sus veintidós años, la joven domina el arte de la seducción como nadie, hasta que por un desliz en una cena con los amigos de Simon, su adinerado amante, se queda en la calle, con un billete de vuelta a Nueva York

Sinatura: 3A/7075

Vida cotiá



Philippon, Benoît
La abuela que encontró una pistola y la disparó
263 p.

Resumo: Un pequeño pueblo francés. Al amanecer, se oyen unos disparos. Una señora mayor empuña un arma y la toma con su vecino, también con los policías que han llegado. Así es como el inspector André Ventura conoce a Berthe Gavignol, de ciento dos años, cinco veces viuda, todavía bastante vivaz y con buena puntería. En el interrogatorio que sigue, el más sorprendente de su carrera, el inspector Ventura descubre a una anciana de lengua afilada y gatillo fácil, que empieza a repasar los principales episodios de su larga vida y de su carrera criminal.

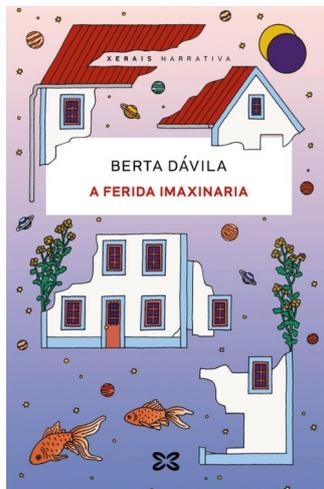
Sinatura: 3A/7123



Taylor, Patrick
Una chica irlandesa
347 p.

Resumo: Maureen Kincaid, más conocida como Kinky, es el ama de llaves de los doctores Fingal O'Reilly y su joven asistente Barry Laverty, que los lectores de esta serie del doctor en Irlanda conocen bien. Kinky, que si como cocinera es extraordinaria, como persona lo es aun más, tiene para nosotros cincuenta y tantos años y un pasado un tanto misterioso. Y de eso va este libro.

Sinatura: GAL/17705



Dávila, Berta
A Ferida imaxinaria
172 p.

Resumo: A ferida imaxinaria conta a historia de dúas parellas de irmás distanciadas, dous peixes laranxas e un ganso doméstico. E tamén a dos habitantes da aldea de Soutelo, cerca de Viveiro. Falta pouco para que se produza a primeira eclipse solar total que poderá verse nesa zona do mundo en moito tempo, pero ningunha das protagonistas ten un interese especial no fenómeno. As catro están mergulladas na súa propia escuridade. As personaxes desta novela están fuxindo, pero non sempre saben de que.

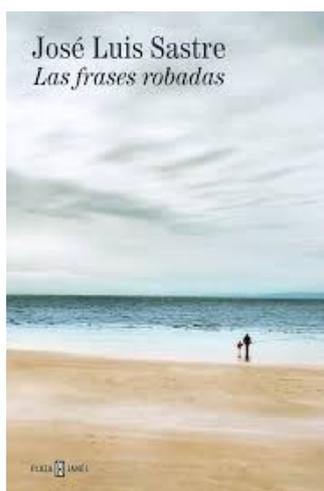
Sinatura: GAL N 154



Aguilar, Laia
Todos aquellos mares
236 p.

Resumo: Greta, marcada por la desaparición de Julieta, su hermana pequeña, vuelve a Formentera para cuidar a su querida abuela Matilde, el pilar de la familia, que mantiene viva la llama de la infancia a través de las leyendas mágicas de la isla, las historias y su sabiduría. El regreso obligará a Greta a enfrentarse a los fantasmas del pasado y a su madre, Helena, con quien tiene una relación distante y conflictiva

Sinatura: 3A/7087



Sastre, José Luis
Las frases robadas
258 p.

Resumo: Mi padre me ha pedido que por mucho que el mundo se desplome en esta habitación sea siempre verano, y yo quiero darle un verano invencible. Esta es la historia de un padre y de una hija que, después de una vida juntos, empiezan a conocerse de verdad. Él está por morirse y ella quiere darle un final que esté a su altura, hasta el momento en que el padre pide lo que su hija no sabe si podrá darle

Sinatura: 3A/7085



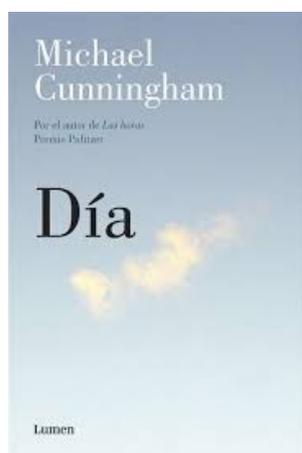
Sucari, Leila

Casi perra

98 p.

Resumo: Es verano y ella está sentada en la butaca de un tren. Entre las manos lleva un bolso naranja, único recuerdo de su madre. Se aleja de su mundo conocido, de una relación amorosa de años, de la maternidad que no fue, de un cuerpo que envejece. También de la ciudad. La protagonista narradora de *Casi perra* deambula por escenarios cada vez más salvajes y, a medida que avanza, va dejando atrás su pasado hasta perder el eje de todo lo que parece definirla en su condición humana, incluso el habla.

Sinatura: 3A/7083



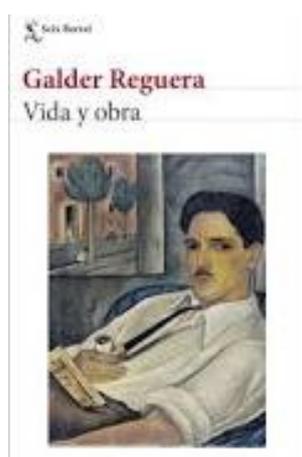
Cunningham, Michael

Día

283 p.

Resumo: Dividida en tres actos que tienen lugar el mismo día de 2019, 2020 y 2021, *Día* es una asombrosa exploración del amor y la pérdida, las dificultades y las limitaciones de la vida familiar.

Sinatura: 3A/7117



Reguera, Galder

Vida y obra

380 p.

Resumo: Cuando Unai tenía diez años, su padre abandonó a la familia para trasladarse a Barcelona y convertirse en un escritor de éxito. Aquella ausencia ha marcado no solo su infancia, sino su manera de entender el amor. Tras recibir una llamada anunciando que su padre está hospitalizado, Unai se prepara por fin para un reencuentro que le ha obsesionado durante años.

Sinatura: 3A/7092



Fernández Mallo, Agustín
Madre de corazón atómico
237 p.

Resumo: Madre de corazón atómico recorre un século de Historia de España a través de una rede de historias e lendas familiares, de xente anónima que ha vivido a guerra civil, a posguerra, a democracia e o cambio de século.

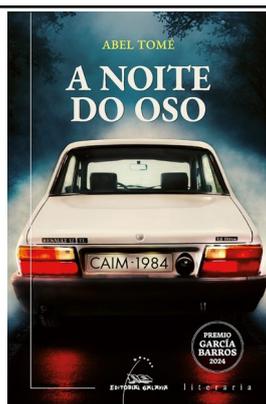
Sinatura: GAL/17711



Pérez Rei, Mariña
Finximentos
148 p.

Resumo: Nené baila unha danza de resistencia ao redor de Heinrich, nunha escena de xadrez que os volve invisibles. Os dous sobreviven nun mundo en crise, nun teatro de máscaras onde nada é o que parece e a identidade se torna un xogo, un intercambio efémero entre bambolinas. Asalariados, estafadores ou grandes cínicos, os dous deambulan na procura dunha esquina limpa na costa galega para nadar ou para naufragar, para ocultar o seu amor entre dunas ou para sentirse vivos. Saben que a farsa empeza na propia gorxa. Que o silencio é un baixío que hai que evitar. Que o valor dunha conversa é infinito no perfil das apetencias. Aprecian tanto o que beben coma o ticket que amosa a súa consumición

Sinatura: GAL N 158

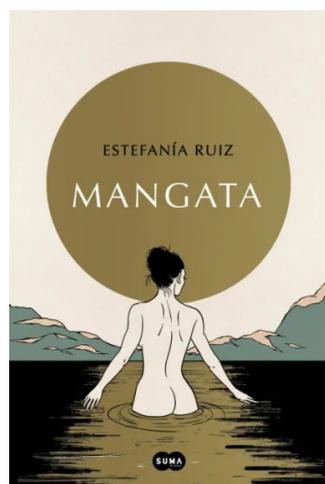


Tomé, Abel
A noite do oso
188 p. Premio García Barros 2024

Resumo: É 1984. Despois de tanto tempo, a xornalista Alexandra Moure regresa dende a capital á súa vila natal para acudir ao enterro do seu avó. Alexandra irá descubrindo os segredos da aldea, anque, quizais, sexa ela a que arrastre o maior e terrible segredo.

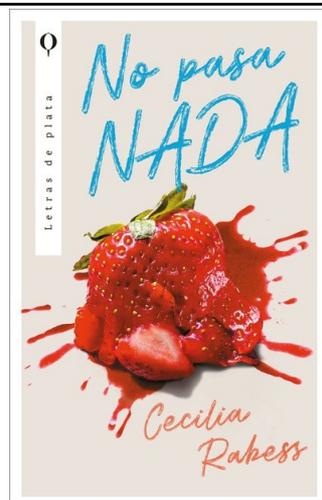
Sinatura: GAL N 161

Romántica - Erótica

**Ruiz, Estefanía***Mangata*

350 p.

Resumo: La vida de Jara dará un vuelco la noche previa a su boda cuando Álvaro, su prometido, desaparezca sin dejar rastro. La policía cerrará el caso al considerarlo una huida voluntaria. Pero la reputada familia del novio, que siempre se había opuesto a ese enlace, cree que la realidad es otra. Por ese motivo, Elba, detective privada, decidirá retomar la investigación para intentar arrojar algo de luz al caso.

Sinatura: 3A/7116**Rabess, Cecilia***No pasa nada*

414 p.

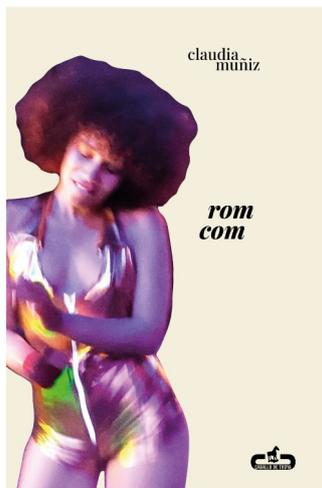
Resumo: Una historia de amor que no solo es dolorosamente divertida, sino que también es sumamente real para los tiempos que corren.

Sinatura: 3A/7121**Watson, Brenna***La novia del viento*

350 p.

Resumo: Una historia de superación y coraje inspirada en la vida de la pintora Leonora Carrington. Londres, 1937. Si hay algo que Rebecca Heyworth odie más que asistir a las fiestas que organizan sus padres es saber que pronto se verá obligada a escoger marido. Ella no quiere a un hombre que la controle, solo quiere pintar y que la dejen vivir a su manera. De momento, tiene que conformarse con asistir a unas clases de arte, pero todo cambia cuando el atractivo Leopold se cruza en su camino.

Sinatura: 3A/7079



Muñoz, Claudia

Rom com

133 p.

Resumo: Novela caleidoscópica que retrata el horror de la violencia en la pareja, el dolor de la ruptura en la amistad y el desgajamiento vital de la migración. En el viaje de regreso a Madrid desde los Estados Unidos, Lydia, cubana residente en España, mira su móvil en el tiempo de espera en aeropuertos. Los recuerdos brotan a través de la pantalla del teléfono: mensajes de texto, sueños, intercambios sexuales virtuales, conversaciones familiares que hacen patente la experiencia migratoria de recorrido itinerante, la relación violenta con su ex, la muerte de su padre, la lejanía con su madre, las malas decisiones, la pérdida del amor, la ruptura con su mejor amiga, las percepciones acerca de la racialización, y un dolor persistente que lo atraviesa todo.

Sinatura: 3A/7080



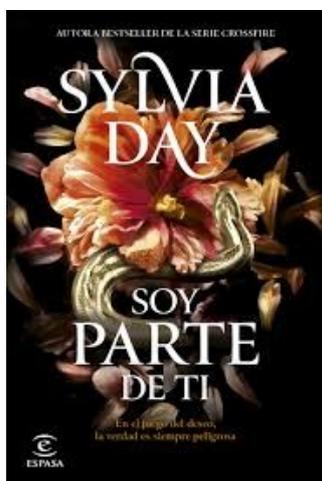
Silvanova, Katerina

Un verano en el campamento

653 p.

Resumo: En el verano de 1986, Yura, un chico ucraniano de dieciséis años, llega al campamento La Golondrina, creyendo que tiene por delante unas semanas largas y aburridas. Aún no sabe que esas semanas jugando y nadando en el río lo cambiarán para siempre. No sabe que, por primera vez en su vida, está a punto de enamorarse de un chico ruso llamado Volodia, estudiante universitario de 18 años. Mientras organizan una obra de teatro, los dos se darán cuenta de que sienten algo mucho más profundo que una simple amistad. Pero esos sentimientos están prohibidos y nadie debe enterarse de ellos

Sinatura: 3A/7071



Day, Sylvia

Soy parte de ti

494 p.

Resumo: La prensa del corazón solo habla de Kane Black, un acaudalado hombre de negocios y formidable seductor. Pero bajo la máscara de adorado playboy se esconde un hombre atrapado en las garras de un dolor que lo consume. Desde la muerte repentina Lily, su esposa, Kane ha vivido como un fantasma, obsesionado con el pasado y totalmente indiferente a las perpetuas luchas de poder de su familia, los poderosos Armand-Black. Pero todo esto cambia cuando Lily reaparece, muy viva

Sinatura: 3A/7086



Ferrasse, Silvia

Flores de papel
421 p.

Resumo: Lara vive en uno de los barrios más peligrosos de las afueras de Madrid. A duras penas estudia, trabaja y cuida de Carmen, su abuela, enferma de alzhéimer. Un encontronazo fortuito con Saúl hará que el pasado reaparezca entre los escombros y altere aun más su vida...

Sinatura: 3A/7134



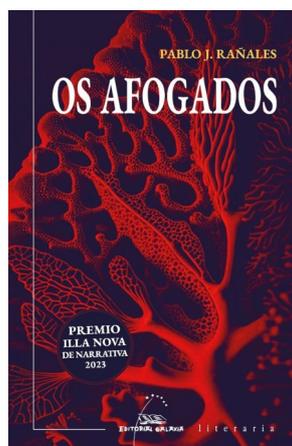
Delevigne, Emily

Mi guardián
300 p.

Resumo: Soy el mejor en mi trabajo y siempre he tenido claras mis normas: -Proteger en todo momento al cliente, y -No involucrarme sentimentalmente con el cliente. Sin embargo, nada me había preparado para conocer a Violet Stonehouse...

Sinatura: 3A/7135

Fantástica



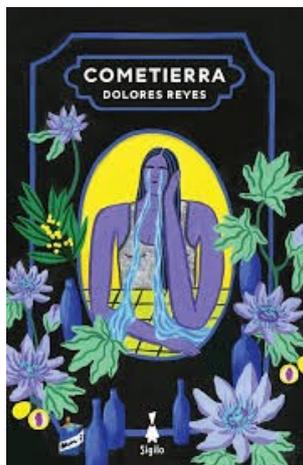
Rañales, Pablo J.

Os afogados
228 p. Premio Illa Nova de Narrativa 2023

Resumo: Unha nova especie animal invadirá a Galicia do século XXI. Os afogados, uns seres compostos de cunchas, algas e navallas, emerxerán do máis fondo do Océano Atlántico e encherán todas e cada unha das praias.

Sinatura: GAL N 162

Social

**Reyes, Dolores***Cometierra*

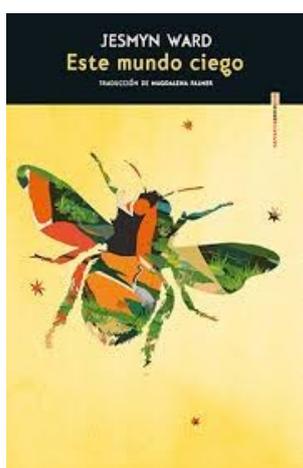
173 p.

Resumo: Cuando era chica, Cometierra tragó tierra y supo en una visión que su papá había matado a golpes a su mamá. Esa fue solo la primera de las visiones. Nacer con un don implica una responsabilidad hacia los otros y a Cometierra le tocó uno que hace su vida doblemente difícil, porque vive en un barrio en donde la violencia, el desamparo y la injusticia brotan en cada rincón y porque allí las principales víctimas son las mujeres.

Sinatura: 3A/7115**Rontano, Lola***Esperta do teu sono*

473 p.

Resumo: Entre misteriosas mortes e vellos rancores, Vila Amparo, un porto da Costa da Morte, será testemuña da paulatina toma de conciencia e organización por parte de unha veciñanza que non acepta un destino colonial e protagoniza unha loita histórica que se enfrenta á corrupción das elites políticas e económicas no goberno.

Sinatura: GAL N 151**Ward, Jesmyn***Este mundo ciego*

249 p.

Resumo: Todo lo que Annis sabe lo aprendió de su madre: a luchar, a ser fuerte, a crecer en un mundo sumido en la oscuridad. También fue ella quien le contó que su abuela era una guerrera africana que llegó a América como esclava y que el hombre blanco al que ambas llaman «amo» fue quien la engendró: el mismo amo cruel que vendió a su madre a unos hombres del sur. A Annis le aguarda ahora idéntico destino.

Sinatura: 3A/7073



Gallego Abad, Elena
O legado da nena do sal
619 p.

Resumo: Este é o relato dunha orfa á que lle tocou loitar pola supervivencia, un pequeno gran drama que aconteceu nos tempos duros dunha España acabada de saír dunha guerra civil. Naquel tempo moitas familias perderon todo o que tiñan, algúns incluso a vida, mentres outras facían moitos cartos.

Sinatura: GAL N 150



Foenkinos, David
La vida feliz
219 p.

Resumo: A sus cuarenta anos, divorciado y padre de un adolescente al que apenas ve, Éric Kherson es director comercial de una gran marca deportiva. A pesar de su éxito laboral, se encuentra al borde de la depresión, consumido por un drama familiar. Cuando una vieja amiga del instituto le ofrece un puesto en el gobierno, el acepta. Pero la alegría es temporal. Durante un viaje a Seúl para cerrar un importante trato, Éric se va encontrando cada vez peor. De repente, en una calle cualquiera, se topa con la tienda Happy Life, que ofrece a sus clientes algo que podría cambiarlo todo: un funeral falso

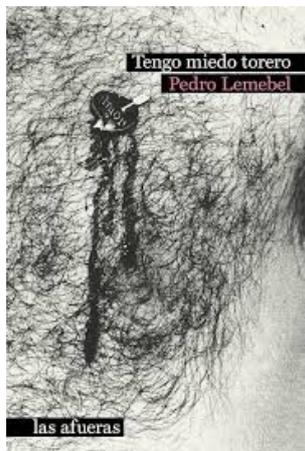
Sinatura: 3A/7074



Giannone, Francesca
La Cartera
458 p.

Resumo: En Lizzanello, un pueblecito de unos pocos miles de almas, un autobús de línea se detiene en la plaza mayor y baja una pareja: él, Carlo, es hijo del sur y está contento de regresar a casa; ella, Anna, su esposa, nacida en el norte, está triste y preocupada: ¿qué vida le espera en esta tierra desconocida? Incluso treinta años después de ese día, para la gente del pueblo Anna seguirá siendo «la forastera», la diferente, la que no va a la iglesia, la que no se pasea por el pueblo, la que no se interesa por los chismes.

Sinatura: 3A/7090



Lemebel, Pedro
Tengo miedo torero
203 p.

Resumo: Historia de amor en el Santiago del 86, el año del atentado a Pinochet. Un muchacho del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, que va a participar en la acción, vive una relación sentimental con un gay que lo apoya, sin saber-sabiéndolo, en sus planes políticos. Pero éstos fracasan y acaba también su relación. El escenario es exactamente el del año que pudo ser decisivo pero no lo fue..

Sinatura: 3A/7107

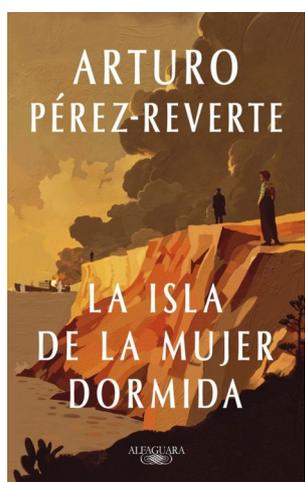


Litvinova, Natalia
Luciérnaga
225 p.

Resumo: A los treinta y seis años, tras haberlo dejado con su pareja, Natalia regresa a casa de su madre, en Buenos Aires, y así emprende un viaje hacia un pasado entre dos mundos: el de su país de origen, Bielorrusia, en el que la autora nació pocos meses después de la explosión de la central nuclear de Chernóbil, en un momento de caos, pobreza y miseria, y el del país de acogida, Argentina, adonde la familia de Natalia emigró en 1996 en busca de un futuro mejor, pero que se reveló menos acogedora de lo previsto.

Sinatura: 3A/7077

Aventuras



Pérez-Reverte, Arturo
La isla de la mujer dormida
409 p.

Resumo: Abril de 1937. Mientras en España transcurre la guerra civil, el marino mercante Miguel Jordán Kyriazis es enviado por el bando sublevado para atacar de modo clandestino el tráfico naval que desde la Unión Soviética transporta ayuda militar para la República.

Sinatura: 3A/7130

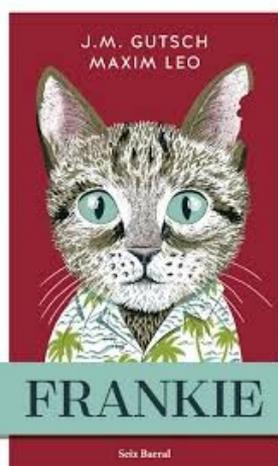
Humor



Daura, Xavi
Quemar dinero
334 p.

Resumo: Maya Blanco es una aguerrida directora de cine a la que el éxito de su última película le ha abierto las puertas de Hollywood. De la mano de la mítica productora TimeStar, se encuentra a cargo de su primer proyecto para el gran público. Lo que ella no sabe es que el algoritmo de la compañía indica que tiene un año y medio (509 días exactamente) para producir y estrenar con éxito. La temática, la historia, su calidad, realmente dan igual.

Sinatura: 3A/7078



Gutsch, Jochen-Martin
Frankie
222 p.

Resumo: Qué difícil es para un gato lidiar con los seres humanos. Son inestables, irracionales, indecisos, una especie a observar con desconfianza. Richard Gold no es la excepción: lo tiene todo, pero pasa el tiempo en el sofá en bata, bebiendo, mientras ve torneos de dardos. Hasta el día en que aparece Frankie, un gato callejero, feo y descarado que pone su vida patas arriba. A pesar de que Gold es insoportable, Frankie lo elige: Richard será su humano

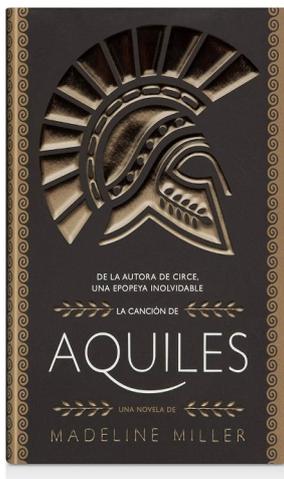
Sinatura: 3A/7093



O'Donoghue, Caroline
El Factor Rachel
340 p.

Resumo: Rachel es una universitaria irlandesa que trabaja en una librería para pagarse la carrera. Allí conoce a un chico de su edad, James; no tardarán mucho en hacerse íntimos amigos y animarse a compartir un piso tan barato como destartalado. Ambos buscan abrirse camino en la Irlanda de la Gran Recesión mientras gestionan sus caóticas vidas: James está harto de que la gente piense que no quiere salir del armario y Rachel fantasea sin parar con el doctor Byrne, un profesor casado al que intenta seducir con un arriesgado plan de imprevisibles resultados

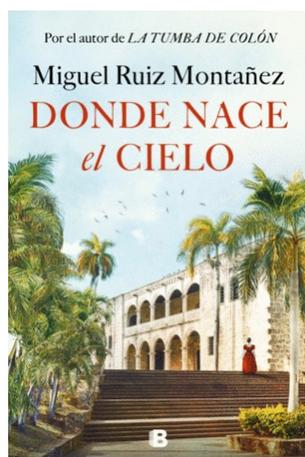
Sinatura: 3A/7091

Bélica. Histórica. Política

Miller, Madeline
La canción de Aquiles
386 p.

Resumo: Grecia en la era de los héroes. Patroclo, un príncipe joven y torpe, ha sido exiliado al reino de Ftía, donde vive a la sombra del Rey Peleo y de Aquiles, su hijo divino. Aquiles el mejor de los griegos, es todo lo que no es Patroclo: fuerte apuesto, hijo de una diosa. Un día Aquiles toma bajo su protección al lastimoso príncipe.

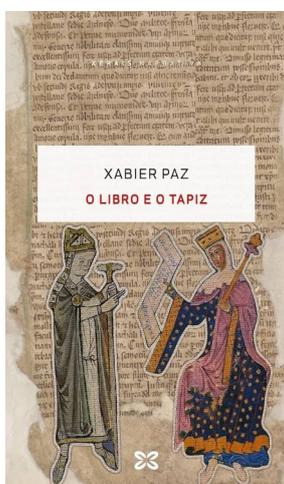
Sinatura: 3A/7118



Ruiz Montañez, Miguel
Donde nace el cielo
508 p.

Resumo: 1498. En pocos años, Santo Domingo se convierte en una espectacular urbe que crece inmersa en un bullicio constante. A su puerto llegan aventureros de toda Europa atraídos por las promesas de abundancia y, por primera vez, ha atracado un barco repleto de mujeres. Muchas han cruzado el océano para reunirse con sus maridos, casarse con conquistadores o forjar una nueva vida. Pero en esa expedición también viaja Jimena, quien ha embarcado con un propósito muy distinto.

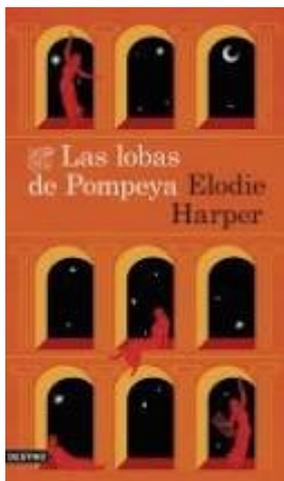
Sinatura: 3A/7069



Paz, Xabier
O Libro e o tapiz
275 p.

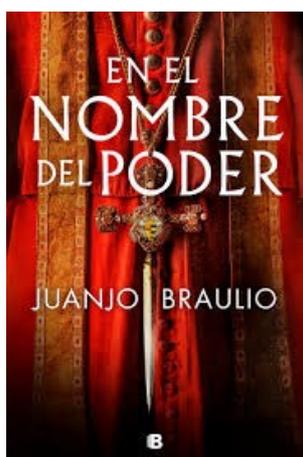
Resumo: Entre os séculos XI e XII as figuras da raíña Urraca I e do arcebispo Diego Xelmírez enchen un tempo decisivo na nosa historia. Daquela, Galiza foi resguardo seguro da cristiandade ibérica, lugar onde se criaban os fillos dos reis. Nesta novela, ademais dos sucesos históricos e dos personaxes creados pola historiografía dominante, asoman os seres humanos que só a literatura é quen de revelar.

Sinatura: GAL N 152

**Harper, Elodie***Las lobas de Pompeya*

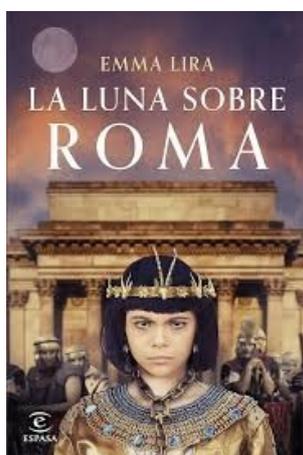
491 p.

Resumo: Corre el año 74 a. C. y en Pompeya conviven por igual comerciantes, esclavos y delincuentes. En sus calles es posible satisfacer todos los deseos y el burdel conocido como La Guarida del Lobo se ha vuelto famoso por complacer los gustos más exigentes. Amara no es solo una más de las «lobas» que trabajan para Félix, el infame dueño del lugar, sino que es su favorita. Tras la muerte de su padre su familia se vio sumida en la pobreza y Amara tuvo que ser vendida como esclava; ahora depende de su astucia y valentía para darle un giro a su destino. ¿Tendrá Amara la valentía y el coraje que se requieren para recuperar su libertad?

Sinatura: 3A/7072**Braulio, Juanjo***En el nombre del poder*

652 p.

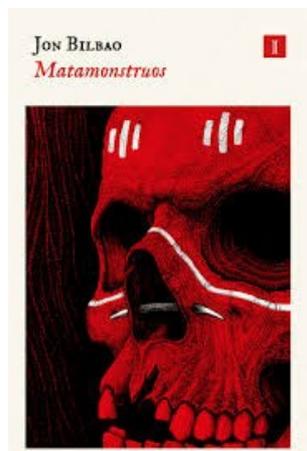
Resumo: Miquel de Corella, a quien toda Italia teme bajo el nombre de don Micheletto, nació huérfano y bastardo y llegará a ser el verdugo de la casa Borgia. Como si pudiéramos ver el pasado a través de una mirilla, este personaje nos narra los oscuros secretos que guardó y los descarnados encargos que llevó a cabo durante su servicio a las órdenes del cardenal Rodrigo de Borgia, después nombrado papa Alejandro VI, hasta llegar a convertirse en la mano derecha de su hijo, César Borgia.

Sinatura: 3A/7089**Lira, Emma***La Luna sobre Roma*

642 p.

Resumo: Cuando la mañana del 10 de agosto del año 30 a.C. la reina egipcia Cleopatra es encontrada muerta por la guarnición romana encargada de custodiarla para llevarla a Roma para el desfile triunfal de Octavio, la cólera de los romanos recae sobre sus dos hijos mellizos, Cleopatra Selene (Luna) y Alejandro Helios (Sol), de apenas diez años. Son acusados de haber ayudado a su madre a darse muerte, escatimando así el golpe de efecto que hubiese tenido la presencia de la orgullosa egipcia encadenada por las calles de Roma

Sinatura: 3A/7088



Bilbao, Jon

Matamonstruos

328 p.

Resumo: John Dunbar, conocido como «el Basilisco», quiere dar la espalda a su pasado de brutalidad y errancia y vivir por fin en paz junto a su familia. Se asienta con Lucrecia y su hija, Felicidad, en el inhóspito Valle de las Rocas, en pleno territorio navajo. Sin embargo, hasta allí le perseguirán los enemigos más aterradores que haya conocido nunca, unos enemigos que no parecen proceder de su mismo mundo. Por su parte, Jon, el escritor creador de las aventuras del Basilisco, regresa a su pueblo natal. Pretende rehabilitar la vieja casa familiar e instalarse en ella

Sinatura: 3A/7082



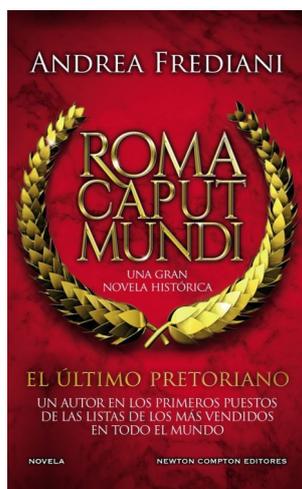
Sánchez Adalid, Jesús

Una luz en la noche de Roma

474 p.

Resumo: En el verano de 1943, Gina, una estudiante de familia acomodada, se enamora de Betto, un muchacho judío que forma parte de una organización clandestina. Entre ambos surge una intensa y prohibida relación en medio de una de las mayores tragedias de la historia reciente de Europa.

Sinatura: 3A/7132



Frediani, Andrea

El último pretoriano

537 p. (Roma Caput Mundi ; 1)

Resumo: Los bárbaros, cada vez más cerca de las fronteras, se han convertido en un peligro, pero también son los nuevos reclutas que engrosan las filas del ejército imperial. El cristianismo está venciendo todos los obstáculos, incluso las persecuciones más sangrientas. Cuando Diocleciano deja el trono, se desatan feroces luchas por la sucesión. Entre los aspirantes, se encuentra Constantino, que pretende por todos los medios obtener el poder.

Sinatura: 3A/7133

Ciencia ficción

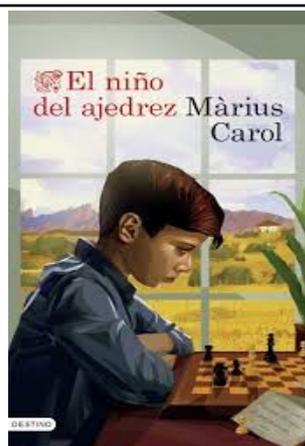


Holm, Sven
Termush
137 p.

Resumo: En un mundo asolado por la radioactividad, un pequeño grupo de multimillonarios ha sobrevivido al apocalipsis refugiándose en el complejo costero de Termush. Los huéspedes pasan el día disfrutando de los lujos que se les ofrecen: música ambiental, amplias habitaciones y raciones exquisitas. Mientras tanto, en el mundo exterior, el polvo nuclear sepulta las esculturas de los jardines, los guardias recogen los cuerpos agonizantes de los pájaros caídos y una partida de reconocimiento se adentra en el yermo.

Sinatura: 3A/7120

Biográfica



Carol, Màrius
El niño del ajedrez
222 p.

Resumo: Una fotografía en la que aparece Ernest Hemingway en una comarca de Lerida, encontrada como marcapáginas al morir su suegro, lleva al narrador de esta historia a investigar que vínculo podía haber entre el escritor y la familia de su mujer. Tirando del hilo, descubrirá la trágica historia de Antoni Lloret, sastre del pueblo de Sant Sadurní y teniente de alcalde, que se escondió al terminar la guerra, temeroso de la barbarie fascista

Sinatura: 3A/9074

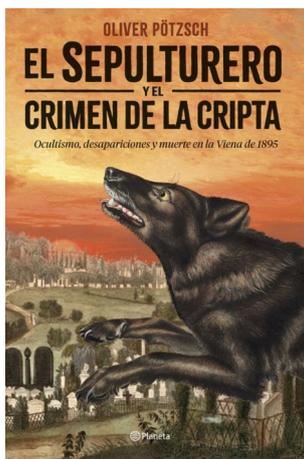
Intriga e misterio. Policiaca



Riley, Lucinda
La Chica oculta
540 p.

Resumo: Nacida en un pequeño pueblo de la campiña de Yorkshire, en Inglaterra, Leah Thompson crece para convertirse en una joven de belleza deslumbrante. Y cuando capta la atención de la influyente pero conflictiva familia Delancey sabe que su vida nunca volverá a ser la misma. Años más tarde, Leah se ha convertido en la supermodelo más cotizada del mundo, con constantes viajes a Milán, Londres y Nueva York rodeada de lujo y glamour. Pero su pasado la persigue como una oscura sombra, misteriosamente entrelazado con la trágica historia de dos hermanos en la Polonia de la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/7068



Pötzsch, Oliver

El sepulturero y el crimen de la cripta
547 p.

Resumo: Viena, 1895. En la cripta bajo la catedral de San Esteban aparece el cuerpo sin vida de un hombre con el rostro deformado por el el horror. Leopold von Herzfeldt será el encargado de investigar el caso junto a la joven Julia, con quien mantiene una relación a espaldas del cuerpo de policía. Mientras, el sepulturero Augustin Rothmayer decide investigar la desaparecen tantos niños

Sinatura: 3A/7098



Rubio Eire, José Vicente

Más oscuro que el negro
375 p.

Resumo: Ambientada en los tensos y crepusculares meses finales de la Segunda Guerra Mundial, Más oscuro que el negro despliega un thriller absorbente en el corazón de una Alemania que se tambalea al borde de la derrota. En Silesia, donde los ecos del fervor nazi comienzan a disiparse, los ciudadanos enfrentan la inminente amenaza de la invasión soviética, despertando de un sueño ideológico a una realidad brutal y aterradora.

Sinatura: GAL/17707

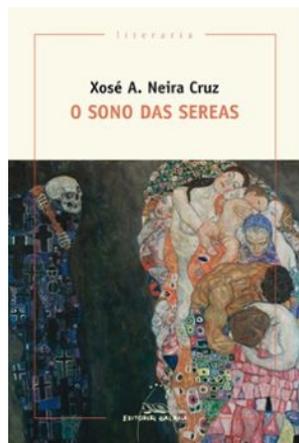


Borrás, Ana María

Mary Willbron : la subasta del Führer
367 p.

Resumo: Mary Willbron, una respetada crítica de arte inglesa, divorciada y radicada en Nueva York desde hace más de dos décadas, regresa a Londres en abril de 1939. La repentina muerte de su padre y la creciente amenaza bélica en Europa la sorprenden al llegar. En medio de esta turbulencia, el MI5 recluta a Mary para una investigación, aprovechando sus profundos conocimientos. Con el trasfondo de una Europa al borde de la guerra, Mary se ve envuelta en una peligrosa travesía que la lleva desde Londres hasta Lucerna y Viena.

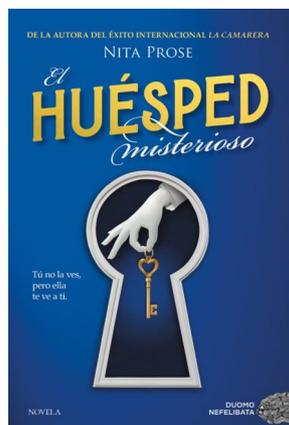
Sinatura: 3A/7131



Neira Cruz, Xosé A.
O Sono das sereas
157 p.

Resumo: Á beira do areal de Traba, na Costa da Morte, unha igrexa garda un segredo insospeitado e terrible. Á sombra del, ao longo de séculos de silencio e infortunio, as mulleres dunha mesma familia padeceron a condena de seren mortas en vida. As habitantes da Casa do Sono: velaí o nome polo que a súa morada é coñecida en toda a contorna

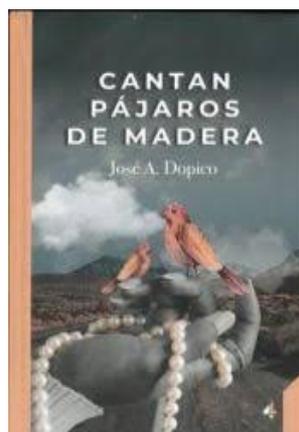
Sinatura: GAL N 153



Prose, Nita
El huésped misterioso
331 p.

Resumo: Molly Gray no es una camarera corriente. Y ha ascendido en el elegante hotel Regency Grand hasta convertirse en jefa de camareras. Cuando su vida alcanza la cima de la perfección, un célebre escritor de novelas de misterio muere de repente durante un evento en el hotel...

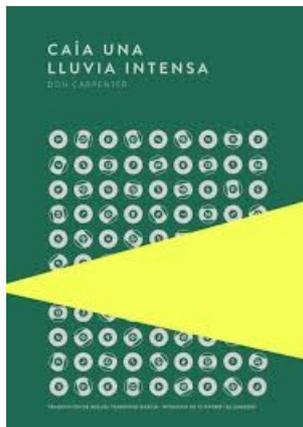
Sinatura: 3A/7099



Dopico, José A.
Cantan pájaros de madera
441 p.

Resumo: Partiendo de las raíces gallegas de su abuela, Maela decide resolver todos los enigmas iniciando en solitario el Camino de Santiago. En su peregrinaje se verá inmersa en una trama inquietante conectada con hechos reales acontecidos en el siglo XII.

Sinatura: GAL/17697



Carpenter, Don
Caía una lluvia intensa
375 p.

Resumo: Jack Levitt, un adolescente huérfano, crece entre reformatorios, cárceles, los hoteles más decadentes y las subterráneas salas de billar de Oregón. Atrapado en una espiral de violencia, delincuencia y juego, conoce al que será su único amigo, Billy Lancing, un fugitivo negro con un talento especial para el billar. Tras cometer un delito que no sale según lo planeado, ambos emprenden caminos muy distintos, pero la fatalidad, como una nube oscura y amenazadora que crece en el horizonte, los hará reencontrarse

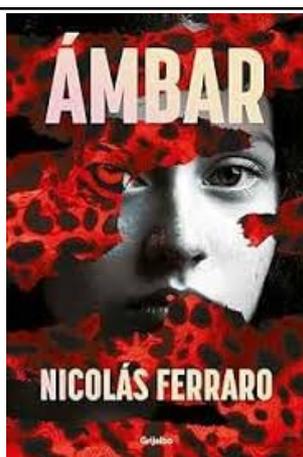
Sinatura: 3A/7076



Richards, Lloyd Devereux
Almas de piedra
470 p.

Resumo: Christine Prusik es la jefa de la unidad forense del FBI en Chicago y se encuentra con un misterioso caso entre las manos: un asesino en serie que mata a mujeres jóvenes y se deshace de sus cuerpos en los barrancos del sur de Indiana. En cada víctima, el asesino deja su particular firma: vacía el cuerpo de órganos y coloca en la tráquea una figura de piedra esculpida de la misma manera que las que se encuentran entre las tribus primitivas de Papua Nueva Guinea, las mismas tribus de las que escapó Prusik hace una década mientras realizaba una investigación de campo

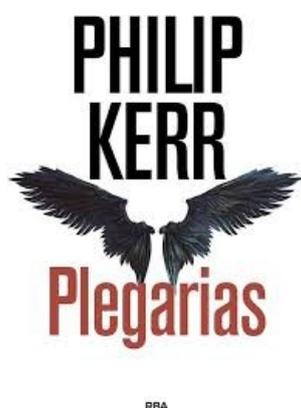
Sinatura: 3A/7084



Ferrero, Nicolás
Ámbar
301 p.

Resumo: Ámbar tiene quince años y, como cualquier adolescente, preferiría comprar ropa, teñirse el pelo de rosa y tontear con los chicos al salir de clase. Sin embargo, ser la hija de un gángster como Víctor Mondragón implica noches solitarias en moteles, documentos falsos y un ambiente marcado por la violencia.

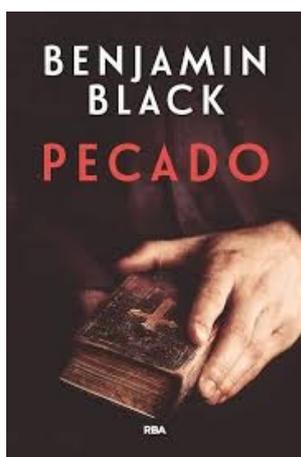
Sinatura: 3A/7095



Kerr, Philip
Plegarias
391 p.

Resumo: En menos de seis meses, han fallecido tres destacadas personalidades con un nexo en común: todos enervaban a los sectores religiosos más conservadores. Aunque en cada caso se daban circunstancias inexplicables, nadie cree que se trate de asesinatos ni que exista relación alguna entre ellos. Sin embargo, cuando un famoso escritor ateo sufre una crisis que le deja catatónico y a las puertas de la muerte, el agente del FBI Gil Martins empieza a buscar un posible vínculo entre él y las víctimas anteriores

Sinatura: 3A/7096



Black, Benjamin
Pecado
296 p.

Resumo: 1957. Una cruda mañana de invierno, el cadáver de un cura católico aparece en medio de un charco de sangre en la biblioteca de Ballyglass House, la casa solariega de los Osborne, de la antigua baronía de Scarawalsh, en el condado irlandés de Wexford. Al padre Tom Lowless ùamigo del coronel Osborne, cabeza de la familia propietaria de la mansión ù lo han asesinado apuñalándolo en el cuello y luego le han cortado los genitales.

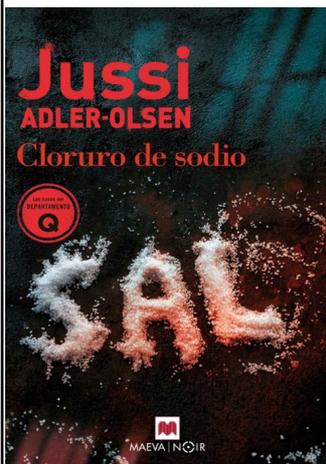
Sinatura: 3A/7097



Cristóbal, Mónica de
Con la luz encendida
238 p.

Resumo: En las manos de Celia Fuertes cae el caso de una mujer acusada del asesinato de sus dos hijos. No hay más sospechosos, no hay pruebas que puedan incriminar a otra persona, no quiere ninguna defensa. Pero Celia siente que hay bondad en esa mujer, pero que ha tirado la toalla...

Sinatura: 3A/7106



Adler-Olsen, Jussi

Cloruro de sodio

472 p. (Los casos del departamento Q)

Resumo: El día de su sesenta cumpleaños, una mujer se suicida. Su muerte conduce a la reapertura de un caso sin resolver desde 1988. Un psicópata astuto y despiadado mata desde hace tres décadas. Nadie puede detenerlo. El nuevo caso del Departamento Q.

Sinatura: 3A/7040



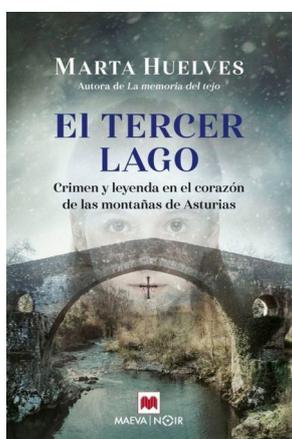
Rivas, Manuel

Tras do ceo

207 p.

Resumo: Unha cuadrilla de cazadores, urbanos e con relacións de amizade e negocios, participa nunha batida na que o obxectivo é «O Solitario», un lendario porco bravo, considerado moi perigoso, a quen se lle atribúe unha morte e ataques a participantes noutras cazaría. No escenario agreste da batida, dúas mulleres sendeiristas afrontan unha situación de risco e os cazadores acoden na súa axuda. Despois, o que comeza sendo unha conversa informativa e amábel irá derivando nunha tensa discusión, sobre a caza e outros asuntos da vida, até chegar a un punto de violencia verbal. As mulleres, nai e filla, abraidas pola situación, deciden fuxir. Dombodán, o máis novo da cuadrilla e o único que é natural de Tras do Ceo, o territorio onde transcorre a historia, vai narrando os feitos que se suceden nunha xornada trepidante.

Sinatura: GAL N 156



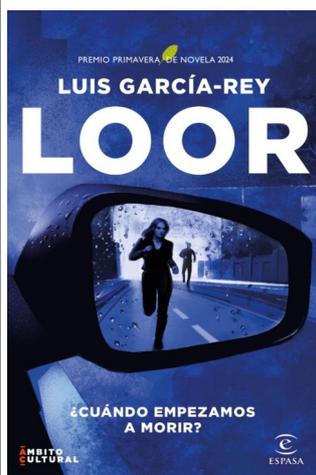
Huelves, Marta

El tercer lago

397 p.

Resumo: Emilio Noval, un reputado empresario, muere apuñalado en plena noite en su casa de Cangas de Onís. Afortunadamente su hija Mónica se encontraba en casa de una amiga. Aun así, es la principal sospechosa debido a la relación difícil que tenía con su padre, hasta que...

Sinatura: 3A/7119



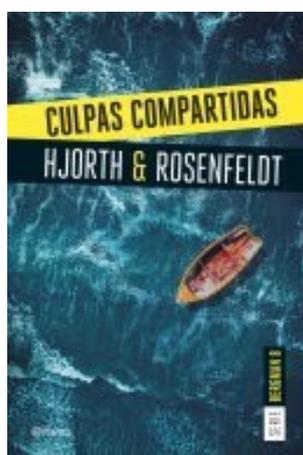
García-Rey, Luis

Lor

586 p. Premio Primavera de Novela 2024

Resumo: "Axel, creo que he matado a alguien". Con este enigmático whatsapp de su compañera Loor Galván comienza la mañana del viernes 9 de marzo de 2023 para el inspector de policía Axel Nash...

Sinatura: GAL/17712



Hjorth, Michael

Culpas compartidas

462 p.

Resumo: La Unidad de Homicidios de Estocolmo se halla en una profunda crisis desde que se reveló que uno de sus colegas es un asesino en serie. Vanja Lithner lucha por salvar su departamento cuando una mujer es encontrada asesinada en una granja de cerdos a las afueras de Västerås. Los indicios apuntan que el acto se realizó pensando en una persona en concreto: Sebastian Bergman, el psicólogo criminal más cínico y arrogante de Suecia.

Sinatura: 3A/7103



Oates, Joyce Carol

48 pistas sobre la desaparición de mi hermana

285 p.

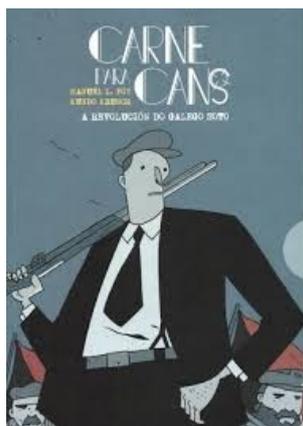
Resumo: La bella Marguerite desaparece repentinamente de su pequeño pueblo en el norte del estado de Nueva York, pero las causas no están del todo claras. ¿Hubo alguien más involucrado? ¿O simplemente aprovechó la oportunidad para dejar atrás su angustiada vida? Veinte años después, su hermana menor, Gigi, reconstruye las pistas de lo acontecido aquellos días y de la investigación posterior. Poco a poco, las revelaciones sobre las dos hermanas se vuelven claras, y se desvela que su perfecta vida hogareña no era tan placentera como parecía

Sinatura: 3A/7104

Terror**Corbetto, Melisa***La Quietud*

219 p.

Resumo: Relatos de una melancolía espeluznante. La quietud puede ser tan deseable como inquietante. Puede ser un destino, un paréntesis en la vida o un pozo ciego. En este libro que aloja relatos de una melancolía espeluznante, la quietud aterroriza, ya sea cuando la Diabla aguarda para castigar de manera inesperada a quien le ha faltado el respeto, cuando una comunidad pueblerina se reúne para perpetuar sus rituales o cuando no hay dolor ni químicos que puedan ocultar el moho que se ancla en un alma en pena.

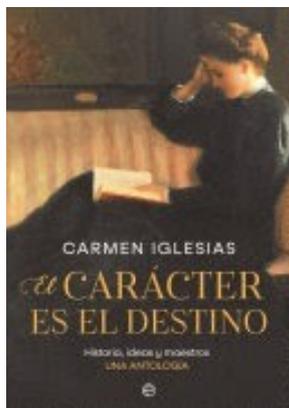
Sinatura: 3A/7081**Cómic - Novela gráfica****López Poy, Manuel***Carne para cans : a revolución do galego Soto*

88 p.

Resumo: Entre 1920 e 1921, os traballadores da Patagonia argentina érguense contra o abuso laboral das empresas capitalistas que alá operan, liderados por un mozo bastante novo, pero cunha personalidade forte e definida: Antonio Soto Canalejo. Emigrante galego educado no anarquismo, Soto enfróntase ao mando do exército arxentino -con quen comparte raíces xeográficas pero non ideais- e consegue un fito que o converte nun heroe da liberdade. Hoxe en día, ese fito está inmortalizado na Arxentina, mais é descoñecido na súa terra natal

Sinatura: GAL C 47

Misceláneas



Iglesias, María del Carmen

El Carácter es el destino : historia, ideas y maestros : una antología

439 p.

Resumo: Estas páginas reúnen algunos de los textos más queridos de la autora: reflexiones de plena actualidad, pequeños ensayos, discursos, entrevistas, sus homenajes a maestros y amigos, cuestiones capitales como la lucha por la igualdad y la libertad ciudadana y de las mujeres, la pasión por la cultura y la enseñanza o la Constitución y la Monarquía

Sinatura: 3M/9193

LIBROS DIXITAIS

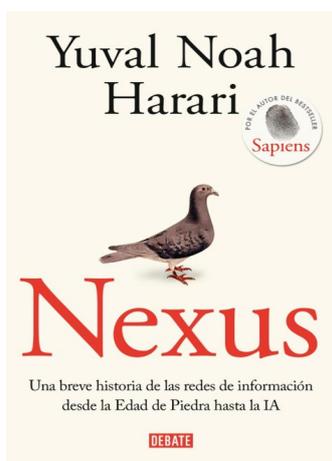
Ciencia e Tecnoloxía

Informática e Internet

**Mollick, Ethan***Cointeligencia : vivir y trabajar con la IA*

240 p.

Resumo: La inteligencia artificial generativa ha llegado. Y con ella la inevitable confusión que conlleva intentar saber cómo afectará a nuestra vida laboral y personal y, también, al futuro de la humanidad. Entre las voces de los adoradores de la IA y los catastrofistas, el profesor Ethan Mollick se centra en los aspectos prácticos de cómo esta herramienta puede transformar el mundo. Cointeligencia insta a entender la IA como una compañera de trabajo, una profesora, una entrenadora..., y nos reta a utilizar el enorme potencial de la IA sin perder la identidad, a aprender de ella sin dejarnos engañar y a aprovechar sus dones para crear un futuro mejor.

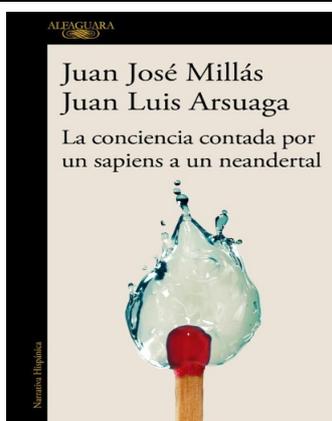
[Accede premendo aquí](#)**Noah Harari, Yuval***Nexus : una breve historia de las redes de información desde la Edad de Piedra hasta la IA*

512 p.

Resumo: En Nexus, Harari contempla a la humanidad desde la amplia perspectiva de la historia para analizar cómo las redes de información han hecho y deshecho nuestro mundo. Durante los últimos 100.000 años, los sapiens hemos acumulado un enorme poder. Pero, a pesar de todos los descubrimientos, inventos y conquistas, ahora nos enfrentamos a una crisis existencial: el mundo está al borde del colapso ecológico, abunda la desinformación y nos precipitamos hacia la era de la I.A. Con todo el camino andando, ¿por qué somos una especie autodestructiva?

[Accede premendo aquí](#)

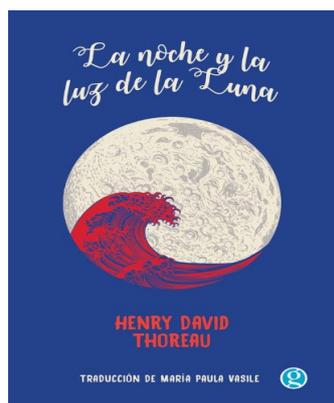
Biología e Xeoloxía

**Millás, Juan José***La conciencia contada por un sapiens a un neandertal*

192 p.

Resumo: Los cinco ensayos reunidos en este libro exhiben a un Henry David Thoreau que describe la naturaleza con mucha fascinación. La Luna, el papel que juegan las semillas en el funcionamiento del mundo biológico, los fenómenos vinculados con los mares y las mareas, la historia de los manzanos, son solo algunos de los temas que aparecen, concatenados, a lo largo del libro. Como ejemplo, la reflexión de Thoreau, obnubilado por la luz de la Luna, sobre lo que él denomina "el reino de la noche".

[Accede premendo aquí](#)



Thoreau, Henry David

La noche y la luz de la luna

200 p.

Resumo: La identidad, la inteligencia la natural y la artificial y la memoria, así como las condiciones para que saltara la chispa y surgiera la conciencia que nos distingue a los humanos del resto de las especies constituyen las tramas de este libro, todas ellas atravesadas por la sabiduría y el humor, y por el eje narrativo de la singular relación entre el científico y el novelista.

[Accede premendo aquí](#)

Astronomía



Un paseo por el universo

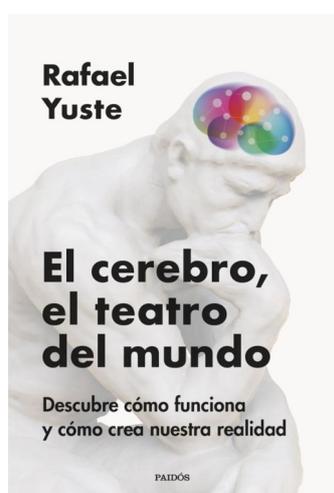
560 p.

Resumo: Una visión general de las estructuras más enigmáticas del universo desde su inicio hasta el momento presente. Las investigaciones acerca de los interrogantes que plantea el estudio del cosmos prometen abrir nuevos horizontes a nuestra comprensión del universo. Una obra tan rigurosa como accesible para el gran público, escrita por especialistas en las diversas materias.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Medicina



**Rafael
Yuste**

Yuste Rojas, Rafael

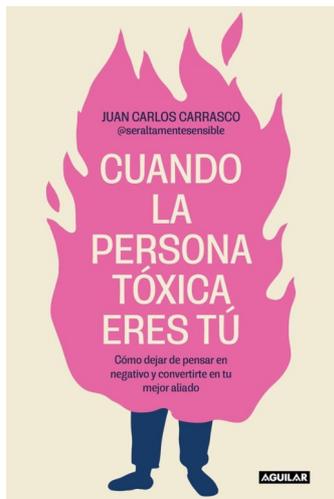
El cerebro, el teatro del mundo : descubre cómo funciona y cómo crea nuestra realidad

224 p.

Resumo: Yuste nos invita a un viaje fascinante a través de la neurociencia moderna para descubrirnos uno de los mayores misterios de la ciencia: cómo ochenta mil millones de neuronas se organizan para crear la mente humana. El autor propone un verdadero cambio de paradigma del estudio del cerebro al entenderlo a partir de las redes neuronales. Su teoría, «El Teatro del Mundo», concibe el cerebro como una máquina de predicción del futuro que utiliza las redes neuronales para generar un modelo del mundo como si fuese un prototipo de realidad virtual.

[Accede premendo aquí](#)

Autoaxuda



Juan Carlos Carrasco (@seraltamentesensible)
Quando la persona tóxica eres tú : cómo dejar de pensar en negativo y convertirte en tu mejor aliado
208 p.

Resumo: El método que te ayudará a sustituir los pensamientos negativos y automáticos por una mirada optimista y reflexiva hacia tu propio ser. ¿Te imaginas tener al lado a alguien que te menospreciara cada día, que señalara cada uno de tus defectos, que te desanimara en todos tus proyectos y sueños? ¿Te imaginas que no pudieras deshacerte de esa persona nunca, por mucho que huyeras de ella o la intentaras evitar? Es exactamente lo que pasa cuando esa persona tóxica es tu propia mente, eres tú.

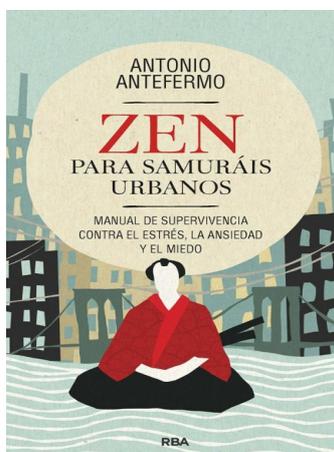
[Accede premendo aquí](#)



Pedroche, Cristina
Gracias al miedo : una historia de valentía, descubrimiento y amor incondicional
224 p.

Resumo: El primer libro de Cristina Pedroche es una historia muy personal que duele por su honestidad y atrapa por su belleza. Un testimonio valiente sobre cómo plantarle cara al miedo. ¿Lo has experimentado alguna vez? ¿Has vivido eso de estar en el mejor momento de tu vida sintiéndote, al mismo tiempo, tan mal? No pensé que este tipo de cosas pudieran pasar. Bueno, yo creía que muchas de las cosas que te explicaré en este libro no me iban a pasar. Hasta que pasan. Así que puede que aquí descubras a una nueva Cristina Pedroche.

[Accede premendo aquí](#)



Antefermo, Antonio
Zen para samuráis urbanos : manual de supervivencia contra el estrés, la ansiedad y el miedo
224 p.

Resumo: En este libro, pensado como un manual de autodefensa frente al estrés, la ansiedad y los miedos, el autor, experto psicólogo y divulgador, expone algunos conceptos fundamentales extraídos de la actitud zen ante la vida que se pueden trasladar a nuestra realidad cotidiana y que son útiles ante los desafíos que cada cual afronta en su día a día.

[Accede premendo aquí](#)

Psicoloxía



Nogueras, Ramón

Por qué pollas haces eso : una guía para entender nuestro comportamiento

304 p.

Resumo: Todos tomamos decisiones de las que no nos sentimos orgullosos, perpetrados peligrosos disparates que nos avergüenzan y hay quienes son capaces de realizar actos heroicos. En el libro se describen los principios del aprendizaje que moldean nuestra conducta: por qué hacemos unas cosas y no otras. Se nos presenta la herramienta más potente para entenderla y modificarla: el análisis funcional del comportamiento.

[Accede premendo aquí](#)



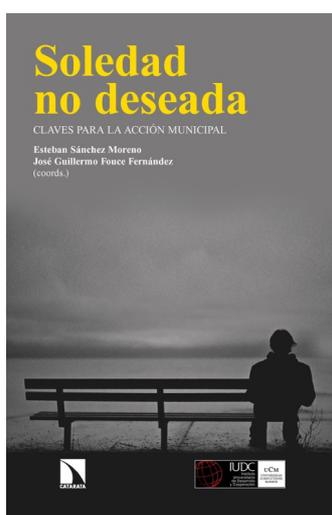
García Doval, Fátima María

Psicomitos : una crítica a la psicología no científica

192 p.

Resumo: Tras años de rigurosa investigación, la psicología, etimológicamente «el estudio del alma», ha logrado convertirse en una disciplina capaz de ofrecer respuestas científicas a muchas de las cuestiones que, tiempo atrás, bebían de explicaciones e interpretaciones vinculadas a la mística y la magia. Gracias a ellas, disponemos de un conocimiento tremendamente útil para entender qué somos y cómo somos. Sin embargo lo místico y lo paranormal impregnan aún nuestra interpretación del pensamiento y la conducta, tanto individual como social. Infinidad de teorías pseudocientíficas, sustentadas por psicomitos en lugar de por evidencias empíricas de calidad, campan a sus anchas de modo lamentable en el mundo analógico y en el digital.

[Accede premendo aquí](#)



Fouce Fernández, José Guillermo

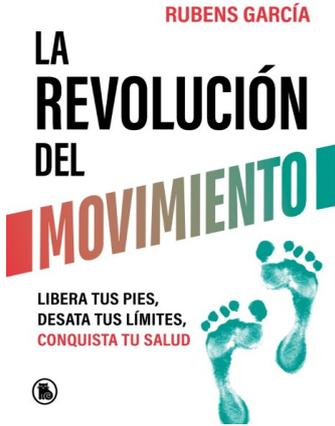
Soledad no deseada

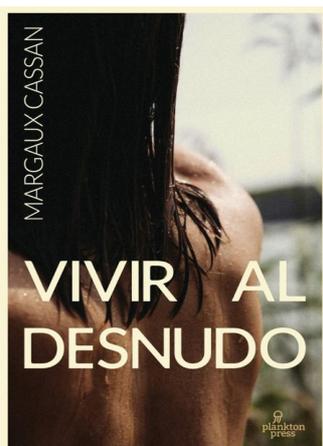
256 p.

Resumo: La soledad es un fenómeno social ampliamente extendido a escala mundial y su tendencia es creciente en los últimos años. En 2021, la OMS informó de la prevalencia de la soledad en Europa y Estados Unidos, con cifras entre el 20 y el 35% entre personas mayores de 65 años y valores similares en otras regiones como Latinoamérica, China o India. Las condiciones actuales de vida, con un progresivo aumento de las personas que viven solas, el envejecimiento de la población, la extensión del individualismo y el declive de las redes de apoyo social y familiar, el aumento de la precariedad social y de las desigualdades, provocan que cada vez sean más las personas afectadas por sentimientos de soledad, lo que puede tener efectos negativos en la salud física y mental.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición

	<p>Peña, Manuel de la <i>Guía para vivir sanos 120 años : descubre y aprende los secretos de los centenarios y supercentenarios</i> 272 p.</p> <p>Resumo: Guía para vivir sanos 120 años nos desvela los secretos sobre las costumbres y los hábitos de las personas más longevas del mundo. Tomando como base las enseñanzas de los supercentenarios y los estudios de investigación para alargar la vida, el doctor De la Peña nos enseña a convertir en espontáneas las actividades que favorecen la longevidad y a saber crear entornos propicios para este tipo de vida. Y de este modo a dominar las estrategias que nos conduzcan sanos a los 120 años.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
	<p>Rubens García (@rmotioncoach) <i>La revolución del movimiento : libera tus pies, desata tus límites, conquista tu salud</i> 256 p.</p> <p>Resumo: Pese a todos los avances en el ámbito de la salud y a la cantidad de descubrimientos sobre el cuerpo humano, vivimos más desconectados de él que nunca. Lo sometemos a jornadas sedentarias que van en contra de nuestra naturaleza, no lo usamos para lo que está diseñado y solo lo escuchamos cuando nos lesionamos o enfermamos. Pero ¿y si te dijera que tú tienes la llave para acabar con gran parte del malestar que te genera la vida moderna? T</p> <p>Accede premendo aquí</p>
	<p>Pocoví Gerardino, Gabriela <i>La solución para la inflamación : el método de 6 semanas para mejorar tus digestiones, reducir el dolor, prevenir enfermedades y ganar vitalidad</i> 288 p.</p> <p>Resumo: En este libro, aprenderás a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Combatir la inflamación con el reto antiinflamatorio- Adoptar 10 hábitos esenciales para desinflamarte.- Preparar más de 30 recetas, menús y remedios caseros fáciles y deliciosos. <p>Accede premendo aquí</p>



Cassan, Margaux

Vivir al desnudo

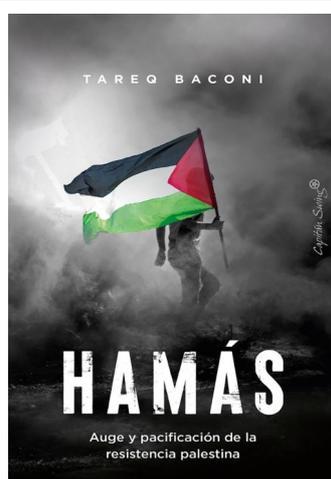
168 p.

Resumo: Las memorias de la autora se entrelazan con la historia del naturismo como teoría política, filosofía y estilo de vida en este ensayo híbrido que cuestiona, en cada página, el significado de la desnudez para una sociedad obsesionada por los cuerpos. En un mundo donde la ropa sirve tanto a intereses pudorosos como a la hipersexualización, *Vivir al desnudo* muestra otra manera de desvestir el mundo

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política



Baconi, Tareq

Hamás

448 p.

Resumo: Este libro ofrece la primera historia del grupo escrita en sus propios términos. Basándose en entrevistas con dirigentes de la organización y en publicaciones del grupo, Tareq Baconi traza la transición de Hamás durante treinta años desde la resistencia militar marginal hacia la gobernanza. Abriendo nuevos caminos, cuestiona la concepción convencional de Hamás y muestra cómo la ideología del movimiento amenaza en última instancia la lucha palestina e, inadvertidamente, su propia legitimidad.

[Accede premendo aquí](#)



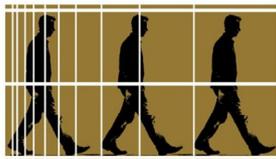
Gómez, Luz

Palestina: heredar el futuro

233 p.

Resumo: Este libro se adentra en la historia social, intelectual y política de Palestina/Israel para explicar, a través de las propias voces palestinas y judías, no solo la Ocupación y el apartheid, sino las condiciones materiales e inmateriales que garantizan que Palestina siga existiendo.

[Accede premendo aquí](#)



¿POR QUÉ Y CÓMO CASTIGAMOS?

un nuevo enfoque para entender la justicia penal

philip goodman
joshua page
michelle phelps

XI siglo veintiuno
editions

Goodman, Philip

¿Por qué y cómo castigamos? : un nuevo enfoque para entender la justicia penal

272 p.

Resumo: ¿Por qué en sociedades como las nuestras las personas que han cometido un delito son castigadas de un modo más severo y tenemos muchísimos más presos que los que teníamos hace tres décadas? Con frecuencia, las transformaciones del castigo se piensan como un péndulo que, en respuesta a cambios económicos y políticos profundos, oscila mecánicamente entre el exceso punitivo y el exceso progresista. Esta perspectiva tiene el atractivo de la simpleza retórica, pero impide entender cómo funciona en la práctica la justicia penal.

[Accede premendo aquí](#)



González Ferriz, Ramón

La ruptura. El fracaso de una generación

88 p.

Resumo: Hace algo más de una década, la economía española estaba devastada por la crisis, se había iniciado el procés y comenzaba a generarse el malestar que transformaría profundamente la política de nuestro país. En ese contexto, un grupo informal de jóvenes amigos empezaron a compartir ideas y, cada uno en su ámbito, a pensar qué podían aportar a la modernización de España.

[Accede premendo aquí](#)



Irsheid, Siba

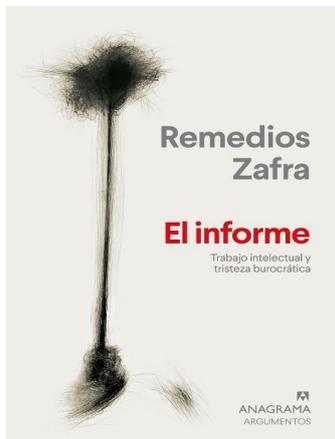
Las violaciones de derechos por Israel en Palestina

423 p.

Resumo: Palestina, a pesar de ser reconocida por 145 de los 193 Estados de la ONU, tiene la peculiaridad de ser, como sostiene Marcelo Marzouka, un Estado bajo ocupación con un derecho sin soberanía. En esta particular coyuntura, ¿cuáles son las leyes aplicables en los territorios ocupados? ¿Qué papel desempeñan las normas de derecho internacional público, los tratados y convenios internacionales o las normas de derecho internacional humanitario? ¿Cómo se tutelan los derechos fundamentales?

[Accede premendo aquí](#)

Economía e empresa

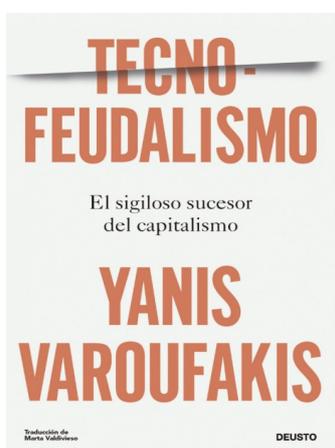


Zafra, Remedios

El informe : trabajo intelectual y tristeza burocrática
208 p.

Resumo: Este informe pone al mando el alma y el estómago frente a tecnologías que en nada contribuyen a la emancipación. Frente al hartazgo de un hacer mecánico que engendra desapego, la autora se pregunta: ¿qué está en juego si el trabajo intelectual sigue cediendo a la obediencia?, ¿quiénes perturbarán a las personas para recordarles que son personas?, ¿quiénes intentarán cambiar pesimismo por crítica, resignación por vínculos?

[Accede premendo aquí](#)



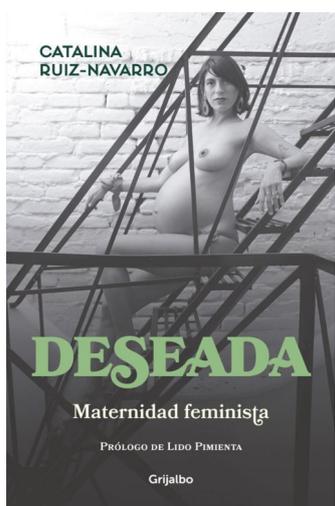
Varoufakis, Yanis

Tecnofeudalismo : el sigiloso sucesor del capitalismo
264 p.

Resumo: Sirviéndose de ejemplos que van desde la mitología griega y Mad Men hasta las criptomonedas y los videojuegos, este libro ofrece un arsenal analítico de valor inestimable para poder esclarecer la confusa realidad socioeconómica actual. Comprender el mundo que nos rodea es el primer paso para poder tomar el control, quizá por primera vez, de nuestro destino colectivo.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



Ruiz-Navarro, Catalina

Deseada. Maternidad feminista
480 p.

Resumo: ¿Las feministas no deberían ser madres? ¿Tener hijos es un obstáculo para la vida profesional? ¿Existe el instinto materno o es un mandato patriarcal? ¿La lactancia es un deber o una decisión? ¿Cuánto vale gestar un bebé y criar a los ciudadanos del futuro? ¿La teoría del apego es un invento que busca esclavizar a las cuidadoras? ¿Las madres deben seguir confinadas a la esfera privada y evitar participar en la defensa de sus derechos? Sobre estas y otras preguntas pone la lupa Catalina Ruiz-Navarro. El resultado es un texto reflexivo, cuestionador, que va muchas veces a contracorriente, nos ilumina en torno a esa compleja tarea y nos invita a movilizarnos y a luchar para que todas las maternidades sean deseadas.

[Accede premendo aquí](#)



Ipar, Ezequiel

Discursos de odio : una alarma para la vida democrática

298 p.

Resumo: Este libro ofrece interpretaciones del primer trabajo sociológico sobre estos discursos en la Argentina. Al poner el foco en los problemas del presente social y político, el análisis de los discursos de odio permite estudiar la génesis de las disposiciones subjetivas autoritarias, los grados de adhesión y la distribución de los prejuicios, los efectos de la precarización sobre la vida política, los motivos de la creciente fragilidad de la confianza en las instituciones democráticas y las bases sociales de la derecha radical.

[Accede premendo aquí](#)



Gomes, Pedro

¡Por fin es jueves! Por qué la semana laboral de 4 días impulsará la economía y mejorará nuestra vida

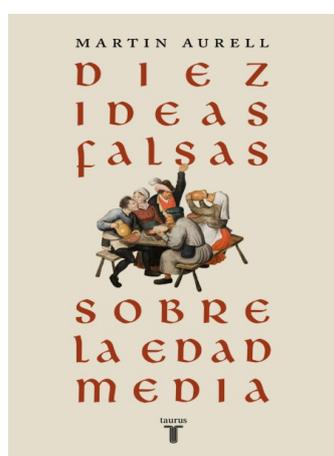
320 p.

Resumo: Las semanas laborales de cinco días serán sustituidas en las economías más desarrolladas por semanas laborales de cuatro días. Esta es la provocativa tesis que el economista Pedro Gomes plantea en este convincente libro. Apoyándose en diversas teorías económicas, en la historia y en los datos, el autor sostiene que una semana laboral de cuatro días generará una poderosa renovación económica en beneficio de toda la sociedad.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



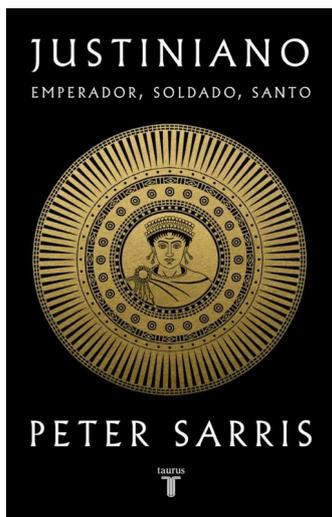
Aurell, Martin

Diez ideas falsas sobre la Edad Media

200 p.

Resumo: La Edad Media tiene mala fama. ¿Acaso no decimos «medieval» para referirnos a algo oscuro, primitivo o bárbaro? El historiador Martin Aurell empuña la alabarda para restaurar el honor de este periodo tan heterogéneo e injustamente tratado y que abarca un largo milenio, desde el siglo V hasta el XV. Rebatando diez grandes ideas preconcebidas una a una hasta derribarlas, presenta un magistral vademécum que destaca por su rigurosidad, su solidez y su ritmo narrativo.

[Accede premendo aquí](#)

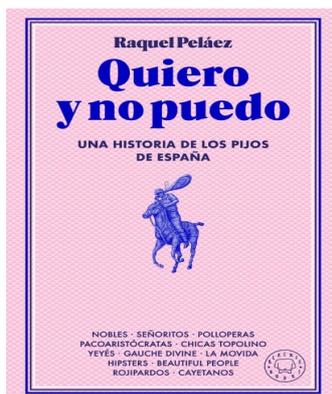


Sarris, Peter

Justiniano : emperador, soldado, santo
480 p.

Resumo: Esta extraordinaria biografía nos ofrece una visión profunda de la Antigüedad tardía y de Justiniano, un hombre que, desde los comienzos más humildes, llegó a gobernar gran parte del mundo conocido y alcanzó una consideración casi divina. Un emperador que infundía un significado espiritual incluso a las tareas más mundanas. Un administrador excelente y obsesionado con los detalles. Un hombre, ya en la mediana edad, capaz de cambiar la ley para poder casarse con una bailarina de la que se enamoró, y que gobernó acompañado de la emperatriz Teodora durante más de veinte años. Un brillante estrategia militar que nunca estuvo en primera línea.

[Accede premendo aquí](#)



Peláez, Raquel

Quiero y no puedo : una historia de los pijos de España
336 p.

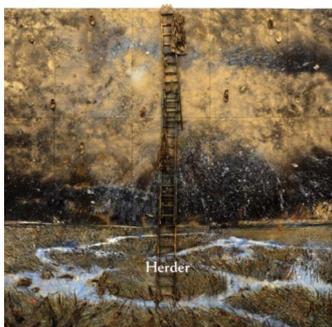
Resumo: Una radiografía de lo pijo en España, desde los señoritos del s. XIX a los cayetanos, pasando por la gauche divine o los yeyé. Un ensayo revelador sobre un fenómeno que va más allá de un arquetipo, y esconde el verdadero origen de la lucha de clases en la sociedad española.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía

Byung-Chul Han
**El espíritu
de la esperanza**

Con imágenes de Anselm Kiefer



Han, Byung-Chul

El espíritu de la esperanza
144 p.

Resumo: Guerras, migraciones masivas, atentados, catástrofes climáticas, crisis y pandemias: escenarios apocalípticos muy diversos nos confrontan con una inminente amenaza de hundimiento y extinción. Y mientras vamos de catástrofe en catástrofe, nuestra verdadera vida se asfixia y se ve reducida a una pura supervivencia. Sin embargo, la esperanza nos abre tiempos futuros y espacios inéditos, en los que entramos soñando. Es toda una manera de existir, que no resulta de hechos dados, sino que posibilita nuevos acontecimientos precisamente cuando más imposibles parecerían.

[Accede premendo aquí](#)

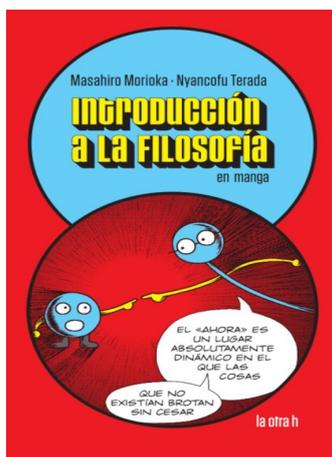


Hernández García, Paloma

Filosofía para gente despierta : 80 temas para analizar desde un pensamiento crítico
216 p.

Resumo: Todos disponemos de conocimientos de ética, de moral y de política porque, en caso de no tenerlos, ni siquiera podríamos actuar. La prueba está en que en la plaza pública -en las sobremesas familiares, en la barra del bar, en las redes sociales- todo el mundo discute sobre temas relacionados con la ética, la moral y la política. No son cuestiones reservadas para los especialistas en ética, para los politólogos o para los profesores universitarios, sino asuntos públicos. Pero filosofías no hay una sino muchas, y algunas filosofías explican los fenómenos de la realidad con mucha mayor potencia que otras.

[Accede premendo aquí](#)



Morioka, Masahiro

Introducción a la Filosofía en manga
256 p.

Resumo: En esta Introducción a la filosofía se tratan cuestiones centrales del pensamiento, tales como «¿qué es la filosofía?» o «¿qué significa pensar desde el punto de vista filosófico?». No hay en estas páginas una exposición simplificada de teorías famosas ni resúmenes o esquemas de los distintos sistemas filosóficos de la tradición. Ya se han publicado muchos cómics y manga de este tipo, que adaptan gráficamente las ideas de los grandes autores.

[Accede premendo aquí](#)



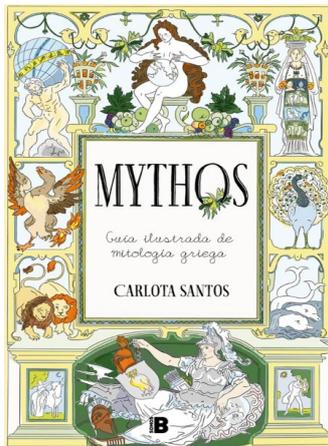
Bravo, Pedro

¡Silencio! : manifiesto contra el ruido, la inquietud y la prisa
168 p.

Resumo: En *¡Silencio!*, Pedro Bravo hace un recorrido crítico por toda la inquietud que nuestra forma de vida trae incorporada de serie. Desde la definición física de sonido, silencio y ruido a las desasosegantes formas de captar nuestra atención que diseñan las empresas tecnológicas, pasando por la imposición del exhibicionismo y la extroversión como maneras de satisfacer un ego hipertrofiado. Respaldo por innumerables datos y autores, Bravo elabora una brillante defensa de que parar, callar y escuchar es la vía para empezar a hacer las cosas de otro modo.

[Accede premendo aquí](#)

Relixións



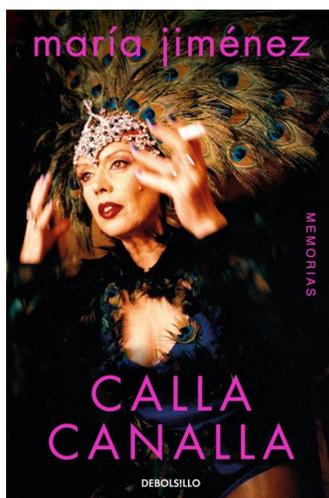
Santos, Carlota

Mythos : guía ilustrada de mitología griega
320 p.

Resumo: Sumérgete en un viaje épico a través de los mitos de la antigua Grecia con esta guía ilustrada imprescindible. Cada página está repleta de ilustraciones vibrantes y detalladas, acompañadas por textos que exploran las historias y los simbolismos detrás de cada mito. Mythos devuelve a la vida a dioses, héroes y criaturas míticas –Zeus y sus amantes, Aracne, Medusa, Eros y Psique...– y ofrece una visión completa y fresca de la mitología griega

[Accede premendo aquí](#)

Biografías

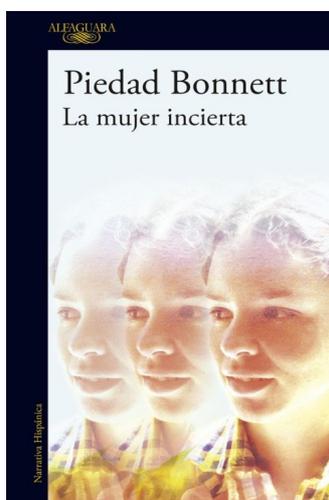


Jiménez, María

Calla canalla. Memorias
272 p.

Resumo: LA VIDA DE LA MUJER QUE CANTÓ «SE ACABÓ» Personaje pleno de talento y desparpajo, en esta biografía María Jiménez se descubre como el Ave Fénix que resurge una y otra vez del dolor y el desengaño. Aquí la estrella comparte sus duros comienzos, la pérdida de su hija, el triunfo profesional, el engaño y la traición en su matrimonio..., y su transformación en una de las figuras más reconocidas de la música española.

[Accede premendo aquí](#)



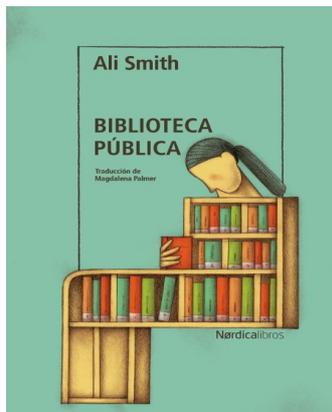
Bonett, Piedad

La mujer incierta
240 p.

Resumo: En este libro autobiográfico, Piedad Bonnett parte de sus vivencias para reflexionar sobre los factores que definen nuestra cotidianidad. Nos habla, con sensibilidad y lucidez, de aquello que determina la experiencia de las mujeres -la educación, el matrimonio, la maternidad, los tabúes asociados al cuerpo y la violencia de género- y también de la ansiedad, el miedo, la rebeldía, las ansias de libertad y las obsesiones que impulsan el proceso de la escritura.

[Accede premendo aquí](#)

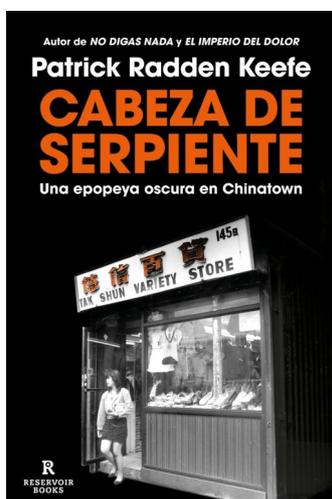
Lingua e Literatura



Smith, Ali
Biblioteca pública
203 p.

Resumo: ¿Por qué los libros son tan poderosos? ¿Qué significa conocer a un escritor a través de sus libros? La voz única de Ali Smith nos trae una colección de historias inteligentes, unidas por la literatura y el amor por el lenguaje, y que constituye una defensa muy elocuente de las bibliotecas públicas, esos lugares de alegría, libertad, comunidad y descubrimiento.

[Accede premendo aquí](#)



Radden Keefe, Patrick
Cabeza de serpiente : una epopeya oscura en Chinatown
472 p.

Resumo: Patrick Radden Keefe nos introduce en Cabeza de serpiente en el mundo subterráneo del tráfico de personas. El primero de los hilos de esta historia nos lleva al increíble periplo del Golden Venture, el barco que embarrancó en la península de Rockaway, cerca de Nueva York, en la madrugada del 6 de junio de 1993, cargado con más de trescientos inmigrantes chinos sin documentación, retransmitido en directo a casi todo el mundo. En el centro de aquel suceso operaba una insólita criminal: una mujer de mediana edad y completamente anodina llamada Cheng Chui Ping que, desde la trastienda de un pequeño bazar en Chinatown, construyó año tras año un imperio multimillonario.

[Accede premendo aquí](#)



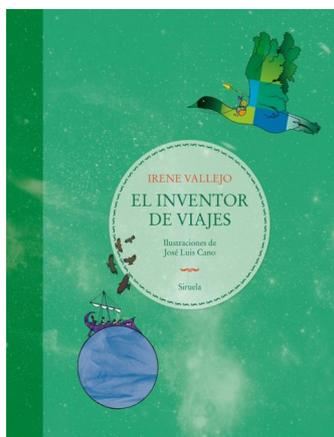
Mistral, Gabriela
Caminando se siembra : prosas inéditas
524 p.

Resumo: Relanzamiento de una completa antología de textos en prosa de la Premio Nobel Gabriela Mistral. Este libro reúne numerosas prosas escritas por la Premio Nobel de Literatura, publicado originalmente en 2013, momento en que todas ellas se encontraban inéditas. Textos sobre Chile, América, literatura, animales, educación, política, religión, arte, entre otros, confirman una vez más la impresionante dimensión intelectual de una de las poetisas más relevantes de la lengua.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Viaxes



Vallejo, Irene *El inventor de viajes*

Resumo: La autora de *El infinito en un junco* vuelve a hacer su magia con esta versión, ingeniosa y llena de humor, de las Historias verdaderas, de Luciano de Samósata. Irene Vallejo da una nueva vida a otra historia del mundo clásico. La travesía de una ávida viajera por los mundos que imagina es tan disparatada como divertida, y así lo plasma el ilustrador José Luis Cano.

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Artes plásticas



Berger, John *Siempre rojo : ensayos sobre el mirar* 184 p.

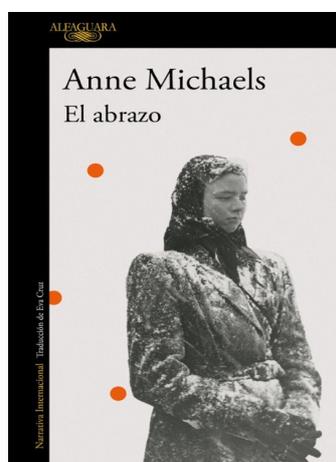
Resumo: Publicados por primera vez en 1960, los ensayos reunidos en este libro fueron escritos entre 1954 y 1959 en forma de artículo para la revista marxista *New Statesman*, con la que John Berger colaboró durante más de una década. En evidente oposición al gusto burgués —de ahí el título—, el crítico de arte nos acerca de forma íntima y cálida a varios artistas, algunos de ellos minoritarios o desconocidos en ese momento, para hablarnos de sus dificultades y sus luchas, sus éxitos y sus fracasos.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

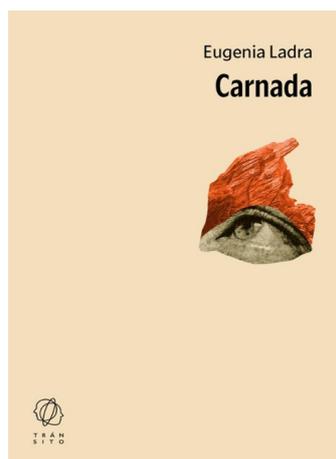
Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Michaels, Anne
El abrazo
184 p.

Resumo: En un campo de batalla cerca del río Escaut, John yace sin poder moverse ni sentir las piernas tras una explosión. Luchando por concentrar sus pensamientos, se pierde en la memoria mientras cae la nieve. En 1920 John ha regresado de la guerra a North Yorkshire. Está vivo, pero no entero. Vive con Helena y reabre su negocio de fotografía, intenta seguir viviendo, pero el pasado irrumpe insistentemente en el presente, cuando los fantasmas empiezan a aparecer en sus fotografías.

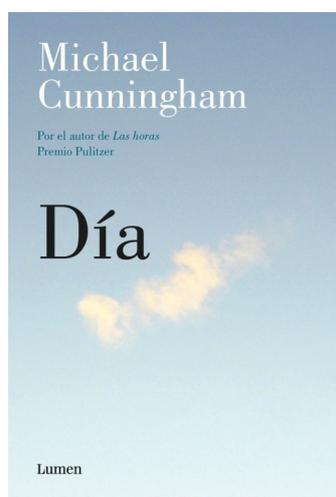
[Accede premendo aquí](#)



Ladra, Eugenia
Carnada
164 p.

Resumo: Paso Chico, un pueblo caluroso al borde del río, con calles de tierra que desembocan en una orilla invadida por barcos de carga y jaurías de perros, es donde nace la escuálida Marga, a quien la gente atribuye la mala suerte. El verano que cumple trece años, Marga conoce al ciego don Godoy y a un muchacho llamado Recio, fanático de la cantina en la que todo el mundo se da cita sediento de agüita de arroz. Estos dos hombres le abrirán los ojos y dejarán en evidencia las formas extrañas y torcidas que tienen las relaciones en este lugar.

[Accede premendo aquí](#)



Cunningham, Michael
Día
288 p.

Resumo: 5 de abril de 2019: la primavera despunta en Brooklyn y en el hogar de los Walker-Byrne la felicidad doméstica se resquebraja lentamente. Dan e Isabel han empezado a distanciarse, y el hecho de que Robbie, el encantador y frágil hermano de ella, al que todos adoran, deba abandonar la casa no es algo que ayude. Mientras este busca apartamento e intenta superar su último fracaso sentimental ocultándose tras un glamuroso avatar en las redes, Nathan, el hijo de diez años, da pasos inseguros hacia la adolescencia y su hermana Violet, de cinco, hace lo posible por aliviar el desencanto familiar.

[Accede premendo aquí](#)

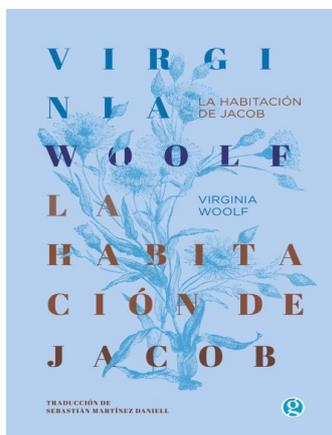


Demaría, Laura

Diario de una madre que perdió su nombre
200 p.

Resumo: Tras *Guía práctica del llanto*, Laura Demaría presenta en esta conmovedora novela un cuaderno de campo que explora la maternidad como un ejercicio de observación, crecimiento, sentido del humor y coraje. Porque, como la protagonista admite en un momento dado, «siento que formo parte de una especie en extinción».

[Accede premendo aquí](#)



Woolf, Virginia

La habitación de Jacob
200 p.

Resumo: *La habitación de Jacob* es la tercera novela de Virginia Woolf. Su protagonista, Jacob Flanders, aparece principalmente a través de las percepciones que los otros personajes tienen de él. Vemos pasar la infancia de Jacob, su paso por la universidad de Cambridge, su adultez, por la lente de las mujeres con las que compartió distintos momentos de su vida.

[Accede premendo aquí](#)



Rooney, Sally

Intermezzo
464 p.

Resumo: A pesar de ser hermanos, Peter e Ivan Koubek tienen poco en común. Peter, de treinta y pocos, es un carismático y renombrado abogado en Dublín de apariencia inquebrantable. Tras la muerte de su padre, lucha por mantener bajo control su caótica vida personal. Se medica para poder dormir y manejar la relación sentimental que mantiene con dos mujeres muy diferentes: su eterno primer amor, Sylvia, y Naomi, una estudiante universitaria que no se toma la vida muy en serio. Ivan, de veintidós años, es un ajedrecista de carácter reservado, rígido en su actitud y aparentemente poco empático, que se ve a sí mismo como la antítesis de su hermano mayor, al que considera superficial y hablador. Pocos días después del funeral, Ivan conocerá a Margaret, una mujer catorce años mayor, y sus vidas se entrelazarán rápida e intensamente.

[Accede premendo aquí](#)



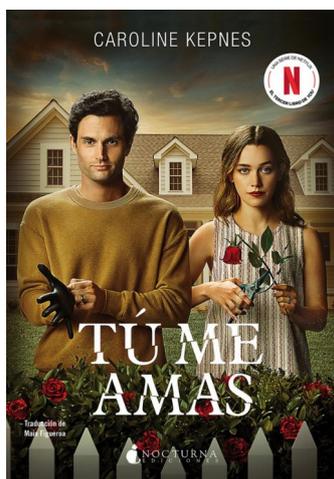
Kellen, Alice

Quedará el amor

400 p.

Resumo: El sol baña los acantilados y las aguas turquesas del mar de Cornualles cuando Jane Bellamy y Cedric Stone se conocen en el verano de 1939. No están destinados a ser una ecuación perfecta, pero son jóvenes y el amor lo arrolla todo a su paso. Así que esta historia comienza como otras muchas: él y ella se enamoran. Hay primeras palabras, primeras miradas y primeros besos. Y luego la guerra, la nada. Solo oscuridad. Todo cambia.

[Accede premando aquí](#)



Kepnes, Caroline

Tú me amas

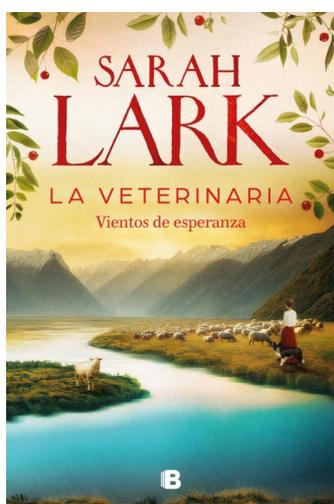
520 p.

Resumo: Joe quiere dejar atrás sus días entre rejas, la superficialidad de Los Ángeles... y a ciertos monstruos. Ahora abraza la naturaleza, los placeres simples en una acogedora isla al noroeste del Pacífico.

Consigue un trabajo en la biblioteca local y ahí es donde la conoce: Mary Kay DiMarco. Bibliotecaria. Pero esta vez va a ser diferente, esta vez no va a obsesionarse. La conquistará a la vieja usanza y acabarán siendo felices para siempre.

Joe sabe que el verdadero amor solo triunfa si ambas personas están dispuestas a hacer sacrificios. Él está listo. Tarde o temprano, Mary Kay acabará entrando en razón y lo aceptará en su vida. ¿Verdad?

[Accede premando aquí](#)



Lark, Sarah

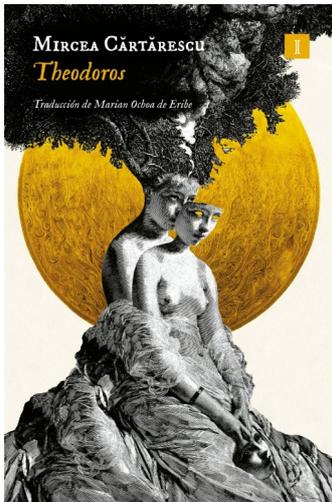
La veterinaria. Vientos de esperanza (La veterinaria 2)

640 p.

Resumo: Tras huir de Alemania, Nellie y Maria por fin encuentran en Nueva Zelanda un lugar seguro en el que establecerse con sus familias y abren una consulta veterinaria en un criadero de caballos. Pero su buena fortuna no dura mucho. Las consecuencias de la crisis económica mundial también afectan a su país de acogida y las dos amigas pronto deben emprender caminos separados. Además, la felicidad de Nellie y Walter comenzará a tambalearse cuando la Segunda Guerra Mundial irrumpa en sus vidas.

[Accede premando aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



Cartarescu, Mircea

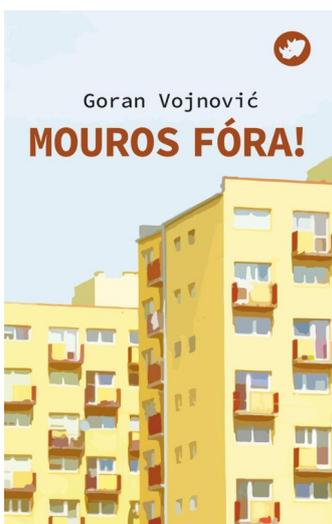
Theodoros

656 p.

Resumo: Tudor es el hijo menor de dos sirvientes de la corte de un gran boyardo de la atrasada Valaquia. Desde su nacimiento, la ambición parece guiar cada uno de sus pasos, y en su arduo ascenso al poder no dudará en dejar su camino sembrado de cadáveres. En su historia se cruzan el rey Salomón, la reina de Saba, el bisabuelo de John Lennon, el general Napier y la reina Victoria. Tudor será Theodoros: bandido y pirata, pecador devoto, el terror de los mares de la Hélade. Vivirá en bosques y monasterios, presenciará batallas y milagros, y finalmente se convertirá en Tewodros: el despiadado Emperador de Emperadores, soberano absoluto de Abisinia.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Vojnović, Goran

Mouros fóra!

Resumo: "Marko Đorđić, un adolescente esloveno de pais serbios de Bosnia, ten como única saída profesional unha carreira no baloncesto que se esfarea tras un incidente aparentemente trivial. A obra narra con realismo e ironía os seus problemas e os da sociedade eslovena dende o barrio obreiro de Fužine. Cunha prosa urbana, vulgar e radicalmente afastada da linguaxe literaria que anovou a literatura eslovena, Vojnović recibiu non só a aclamación da crítica eslovena, senón tamén unha denuncia da policía pola confusión entre autor e personaxe nunha obra de ficción, o que provocou un escándalo político."

[Accede premendo aquí](#)



Asena, Duygu

La mujer no tiene nombre

300 p.

Resumo: Una historia de liberación individual y colectiva que retrata los desafíos de las mujeres turcas para defender sus derechos y libertades. Considerada como el primer manifiesto feminista de Turquía, La mujer no tiene nombre evidenció la lucha de las mujeres turcas por escribir su propia historia.

[Accede premendo aquí](#)



Vidas secas

Graciliano Ramos

Fabiano la siguió con la vista y se asombró: una sombra pasaba por encima de la colina. Tocó el brazo de la mujer, señaló al cielo y ambos permanecieron un rato aguantando el resplandor del sol. Se enjugaron las lágrimas, se apitieron junto a los hijos, suspirando, se mantuvieron encogidos, con el miedo de que la nube se hubiera deshecho, venida por el azul terrible, ese azul que destimbera y enloquece a la gente.

Prólogo de Mariana Travaco
Traducción y epílogo de Antonio Jiménez Morato

las afueras

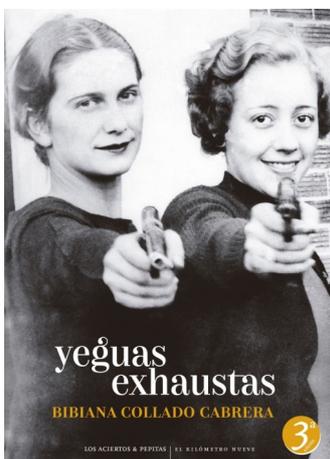
Ramos, Graciliano

Vidas secas

168 p.

Resumo: Las privaciones y la miseria, la desigualdad entre quienes mandan y quienes obedecen o la carencia generalizada de educación atraviesan como un cuchillo la increíble historia de una familia, obligada a huir del hambre y la sequía en el nordeste de Brasil. Ramos retrata con modernidad y maestría una tierra dominada por la injusticia de la naturaleza y de los hombres, un lugar real pero también metáfora de un mundo herido y desgarrado, que anhela la lluvia para calmar su sed y recuperar sus fuerzas.

[Accede premando aquí](#)



Collado Cabrera, Bibiana

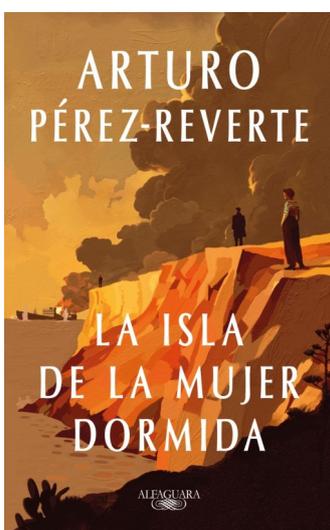
Yeguas exhaustas

152 p.

Resumo: Esta novela trata de manera certera el paso del siglo xx al xxi en España a través de la propia experiencia: «Me exploro, investigo, reinterpreto pedazos de vida. Juego y cuestiono. Busco causas. Busco alivio. Busco cómplices». Y sin duda los encuentra. En Yeguas exhaustas Bibiana Collado Cabrera nos lleva a situaciones vividas y sentidas como individuales que en realidad son colectivas. Tan bien contadas, tan reales, que por momentos se nos olvida que estamos ante una novela.

[Accede premando aquí](#)

Novelas de aventuras



Pérez-Reverte, Arturo

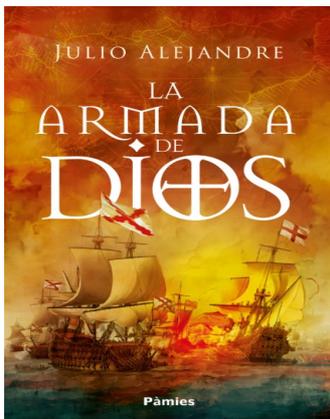
La isla de la Mujer Dormida

416 p.

Resumo: Abril de 1937. Mientras en España transcurre la guerra civil, el marino mercante Miguel Jordán Kyriazis es enviado por el bando sublevado para atacar de modo clandestino el tráfico naval que desde la Unión Soviética transporta ayuda militar para la República. En la base de operaciones, una pequeña isla del mar Egeo, la vida del corsario español se cruzará en turbio triángulo con la de los propietarios, el barón Katelios y su esposa: una seductora mujer madura que busca, con fría desesperación, el modo de escapar a su destino.

[Accede premando aquí](#)

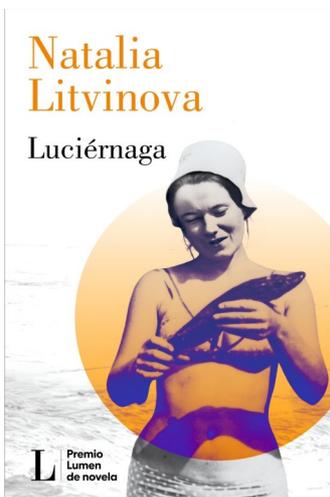
Novelas bélicas, históricas ou políticas



Alejandro, Julio
La armada de Dios
590 p.

Resumo: La armada de Dios nos sumerge en un mundo donde la política, la guerra y la religión tejen una trepidante historia de aventuras, intrigas, amores y ambiciones desmedidos con personajes tan carismáticos como el audaz corsario Francis Drake, el victorioso general Alejandro de Farnesio o Álvaro de Bazán, el curtido almirante a quien Felipe II encomienda dirigir su Grande y Felicísima Armada.

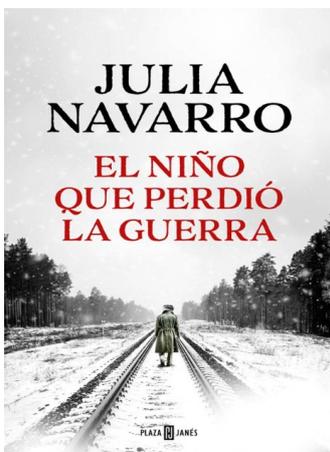
[Accede premendo aquí](#)



Litvinova, Natalia
Luciérnaga (Premio Lumen 2024)
272 p.

Resumo: La narradora de esta historia nace a pocos kilómetros de Chernóbil el año que explota la central nuclear y crece en un país atravesado por la confusión y la miseria. En la tierra de los «niños radiactivos», las frutas monstruosas de la Zona, los cielos rojos y los hombres alcohólicos, enfermos o desorientados, las mujeres resisten haciendo de la cotidianidad un refugio: la madre cuyo nacimiento no fue registrado por la persecución de Stalin, la abuela secuestrada por los nazis que regresa al final de la guerra y, acusada de traición, debe trabajar recogiendo turba junto a sus amigas del pantano, como la joven enamorada de Mayakovski o la que pesca con sus trenzas.

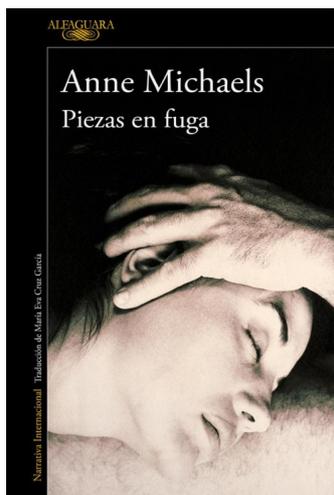
[Accede premendo aquí](#)



Navarro, Julia
El niño que perdió la guerra
640 p.

Resumo: Un niño. Dos países. Dos ideologías. Una emocionante y ambiciosa novela sobre la identidad y el poder arrollador de la cultura que nos muestra que, incluso en los rincones más oscuros de la Historia, la vida se abre paso. Pablo crece entre el recuerdo cada vez más tenue de su madre, que no cesa en su empeño por recuperarlo, y el cariño de Anya, quien le transmite su amor por la música, la literatura y sus deseos de libertad. Dos mujeres unidas por el destino de un niño y enfrentadas al mismo espejo: el de las ideologías totalitarias a las que sucumbió el siglo XX. Se puede perder una guerra, pero se puede ganar la libertad.

[Accede premendo aquí](#)

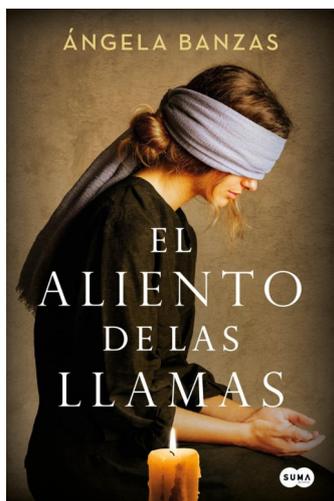


Michaels, Anne
Piezas en fuga
320 p.

Resumo: Un muchacho polaco, Jakob Beer, aparece hundido en el barro en una ciudad polaca, durante la Segunda Guerra Mundial. Lo salva un científico humanista, Athos Roussos, que lo preserva en una isla griega, entre cartografía y botánica y pieza de arte. Jakob y Athos, con el transcurso del tiempo, acaban instalándose en Canadá. Pero llevan consigo toda la vida que no han vivido, todo el recuerdo de la barbarie nazi, el mar, el sol, las islas, la lengua griega. Y, en la memoria de Jakob, el recuerdo de Bella.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



Banzas, Ángela
El aliento de las llamas
496 p.

Resumo: Madrid, 1889. Largas lenguas de fuego desdibujan la solidez arquitectónica del Gran Hotel Inglés. Entre la muchedumbre, el humo, los escombros y el caos, Elvira Pardo Losada detiene la camilla sobre la que los bomberos trasladan a uno de los heridos. Se trata de Leonardo, su gran amigo, cómplice de sus verdaderos impulsos por la escritura. La mujer se acerca asustada para escuchar lo que su amigo le intenta decir. Malherido, acierta a esbozar unas palabras y le encomienda la que puede ser su última voluntad. Contrariada y herida, víctima de una traición doble, decide viajar al pazo de Mariñán, en Galicia, para cumplir su promesa, encontrar a Jimena, y aprovechar la distancia para escribir.

[Accede premendo aquí](#)



Jewell, Lisa
Cuando te encontré
416 p.

Resumo: Los recuerdos son como los cadáveres. Tarde o temprano, salen a la superficie. Alice Lake, madre soltera y un desastre vital en todos los aspectos, pasea por una playa del noreste del Reino Unido cuando, de repente, distingue a un hombre calado e inmóvil por el frío. Apriadándose de él, lo invita a su casa. ¿Qué la lleva a comportarse de tal modo? Pronto descubre que el desconocido no recuerda nada y ni siquiera sabe quién es.

[Accede premendo aquí](#)



Lago, Lucía
El faro de la sirena
504 p.

Resumo: Cienfuegos es un investigador privado que lleva una existencia solitaria y mira el mundo con desesperanza. Su negocio no anda bien y las cuentas por pagar se acumulan una tras otra, como un recordatorio implacable de su desdicha. Cuando llega a su puerta el caso de la misteriosa muerte de un poeta, Cienfuegos inicia sus pesquisas, y para descubrir la verdad tendrá la ayuda de un joven y entusiasta asistente.

[Accede premendo aquí](#)



Orozco, Rubén
Un hombre con un arma
376 p.

Resumo: Cienfuegos es un investigador privado que lleva una existencia solitaria y mira el mundo con desesperanza. Su negocio no anda bien y las cuentas por pagar se acumulan una tras otra, como un recordatorio implacable de su desdicha. Cuando llega a su puerta el caso de la misteriosa muerte de un poeta, Cienfuegos inicia sus pesquisas, y para descubrir la verdad tendrá la ayuda de un joven y entusiasta asistente.

[Accede premendo aquí](#)



Fopiani, Daniel
El linaje de las estrellas
344 p.

Resumo: Un perturbador viaje que comienza en un mar de sangre y termina en el abismo del cielo nocturno. En el Panteón de los Marineros Ilustres de San Fernando ha aparecido el cuerpo de un joven soldado salvajemente mutilado. Una esvástica realizada con cortes aparece en el cadáver y el homicidio no tarda en acaparar la atención mediática cuando se filtra un dato aún más perturbador: el asesino dejó las tripas de la víctima a la vista, simulando con los intestinos un cordón umbilical.

[Accede premendo aquí](#)



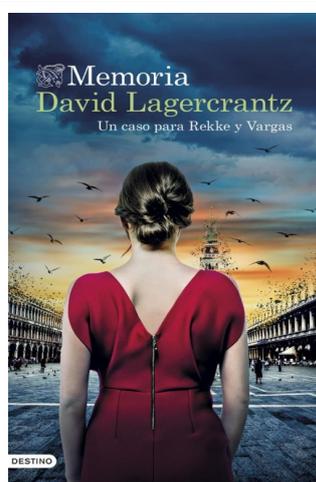
Martín Girón, Marta

Luna roja

456 p.

Resumo: El cadáver de un cazador aparece desnudo y con signos de ensañamiento en un bosque de Muela de Cortes, en Valencia. Cuando los inspectores Yago Reyes y Aines Collado acuden a la escena del crimen, no tardan en darse cuenta de un detalle revelador: quien lo mató quiso hacerlo sufrir hasta el final. ¿Un ajuste de cuentas? ¿Un crimen pasional?

[Accede premendo aquí](#)



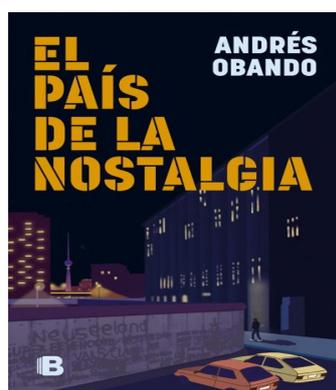
Lagercrantz, David

Memoria : un caso para Rekke y Vargas

528 p.

Resumo: Claire Lidman falleció catorce años atrás, pero Samuel, su marido, siempre se ha negado a aceptarlo. Cuando un buen día cree reconocer su perfil en una fotografía tomada delante de la basílica de San Marcos, en Venecia, recurrirá al profesor de Psicología Hans Rekke y la policía Micaela Vargas en busca de ayuda. Los dos se muestran escépticos al principio, pero Rekke descubre indicios sorprendentes. ¿Es posible que Claire siga viva? ¿qué la llevó a desaparecer?

[Accede premendo aquí](#)



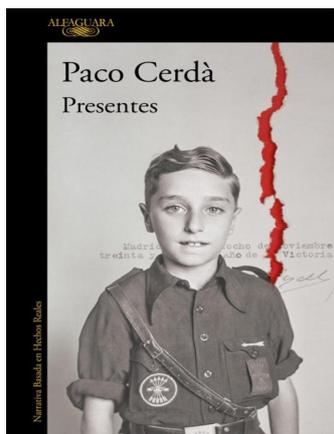
Obando, Andrés

El país de la nostalgia

384 p.

Resumo: El físico Marcel Kremer sale de la cárcel después de la reunificación de Alemania y llega a una ciudad que no es la suya, y que desprecia. Poco a poco irá adaptándose a su nueva rutina, hasta que una circunstancia insospechada lo hará enfrentarse con la oscuridad de su pasado y lo llevará al límite.

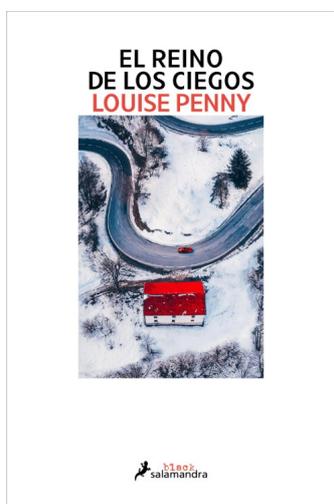
[Accede premendo aquí](#)

**Cerdà, Paco***Presentes*

384 p.

Resumo: Paco Cerdà, que trazó el rostro humano del 14 de abril, compone una vibrante sinfonía de posguerra. Con un coro de voces olvidadas por la Historia. Con el delirio megalómano de un mito –José Antonio– al servicio de su amo: Franco. *Presentes* es un viaje al corazón de nuestras tinieblas. El conmovedor relato de quienes soñaron unos ideales jamás enterrados.

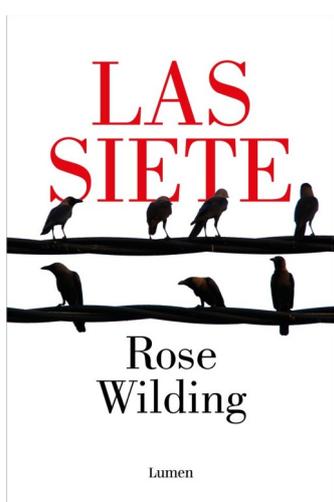
[Accede premando aquí](#)

**Penny, Louise***El reino de los ciegos (Inspector Armand Gamache 14)*

448 p.

Resumo: Suspendido aún de empleo y sueldo por un caso relacionado con una remesa de drogas, Armand Gamache recibe una misteriosa invitación a una casa abandonada. Movidado por la curiosidad, acude a la cita y se encuentra con otros dos convocados: Myrna Landers, la librera de Three Pines, y un joven constructor llamado Benedict Pouliot. Pronto los tres descubren con estupor que Bertha Baumgartner, una mujer a la que ninguno de ellos conoce, los ha nombrado albaceas de un testamento tan desorbitado que parece un delirio de la difunta.

[Accede premando aquí](#)

**Wilding, Rose***Las siete*

358 p.

Resumo: Las siete fueron sus víctimas, pero solo una es su asesina. Es Nochevieja, los relojes han comenzado la cuenta atrás y siete mujeres se reúnen en una habitación de hotel en cuyo centro descansa la cabeza del que ha sido su peor pesadilla: Jamie Spellman. Todas ellas lo conocían, y todas se reafirman en su inocencia, pero cada una tenía una razón de peso para asesinarlo. Apenas tienen tiempo para esconder el cadáver y mientras la detective Nova Stokoe, exnovia de una de las siete sospechosas, comienza sus pesquisas, también ellas desean averiguar cuál se ha atrevido a hacer por fin aquello con lo que las demás solo fantaseaban.

[Accede premando aquí](#)



Sierra i Fabra, Jordi

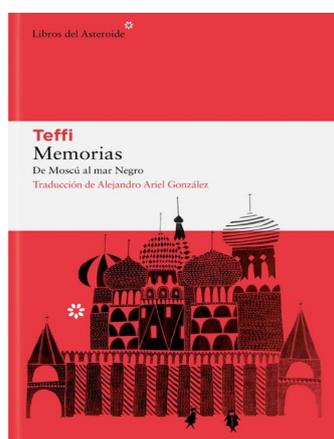
La verdad oculta

376 p.

Resumo: 1992. Eduardo, un detective privado, recibe el encargo, por parte de una enigmática señora Canals, de rastrear el pasado de Celia en busca de una persona y un secreto oculto durante treinta y dos años. Una investigación que lo llevará a remover la historia de unos seres casi olvidados por el tiempo... o no.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



Teffi

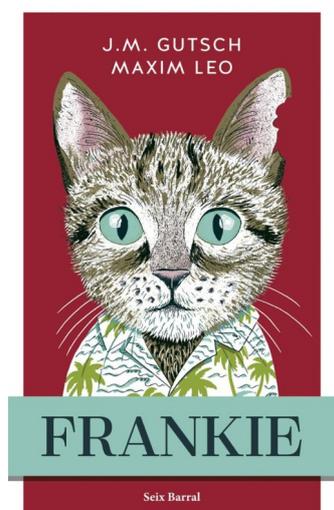
Memorias : de Moscú al mar Negro

296 p.

Resumo: Teffi fue una escritora extraordinariamente popular en la Rusia prerrevolucionaria, admirada tanto por el zar Nicolás II como por Lenin. Nacida en una prominente familia de San Petersburgo, poco después del estallido de la revolución, en 1918, emprendió un viaje para acudir a unas veladas literarias en Ucrania sin sospechar que su odisea terminaría en París, donde viviría exiliada el resto de sus días.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



Maxim, Leo

Frankie

224 p.

Resumo: Qué difícil es para un gato lidiar con los seres humanos. Son inestables, irracionales, indecisos, una especie a observar con desconfianza. Richard Gold no es la excepción: lo tiene todo, pero pasa el tiempo en el sofá en bata, bebiendo, mientras ve torneos de dardos. Hasta el día en que aparece Frankie, un gato callejero, feo y descarado que pone su vida patas arriba. A pesar de que Gold es insoportable, Frankie lo elige: Richard será su humano. Tal vez sea porque tiene un televisor enorme, una cama muy cómoda y mucha comida. O, tal vez, porque ambos necesitan un amigo y comparten algo profundo y extraordinario, aunque todavía no lo sepan.

[Accede premendo aquí](#)



Foenkinos, David

La vida feliz

224 p.

Resumo: A sus cuarenta años, divorciado y padre de un adolescente al que apenas ve, Éric Kherson es director comercial de una gran marca deportiva. A pesar de su éxito laboral, se encuentra al borde de la depresión, consumido por un drama familiar. Cuando una vieja amiga del instituto le ofrece un puesto en el gobierno, él acepta. Pero la alegría es temporal. Durante un viaje a Seúl para cerrar un importante trato, Éric se va encontrando cada vez peor. De repente, en una calle cualquiera, se topa con la tienda Happy Life, que ofrece a sus clientes algo que podría cambiarlo todo: un funeral falso.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



Sekiguchi, Ryoko

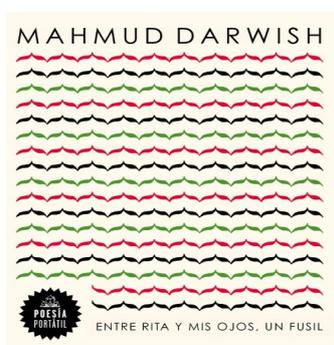
La voz sombra

104 p.

Resumo: Antes de la invención de la fotografía y de las grabaciones sonoras, a los vivos no les quedaban de quien moría sino unos pocos objetos que lo habían acompañado; su olor impregnado en la ropa; la letra, si la persona sabía escribir; retratos pintados, para quienes podían permitírselos, o mechones de pelo. La voz es una extensión del cuerpo y la única parte que no puede enterrarse: la voz permanece intacta y altera el sentido del tiempo, pues está condenada a quedarse en un presente eterno.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



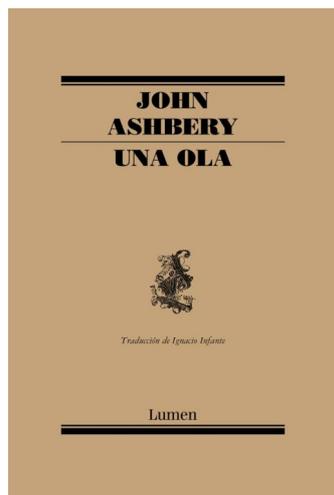
Darwish, Mahmud

Entre Rita y mis ojos, un fusil

72 p.

Resumo: La colección «Poesía portátil» nos trae Entre Rita y mis ojos, un fusil, antología que permite explorar el mundo lírico de Mahmud Darwish, poeta palestino y un referente en la literatura árabe contemporánea.

[Accede premendo aquí](#)



Ashbery, John

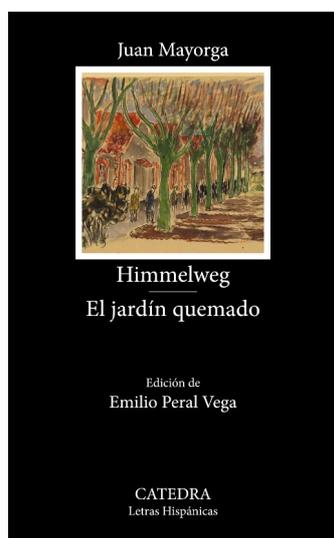
Una ola

288 p.

Resumo: Una ola, por el que recibió los premios Lenore Marshall y Bollingen, es un libro sobre la muerte y la memoria en el que Ashbery destila toda su maestría en el manejo de la metáfora, el poema de largo aliento e incluso la prosa. De cada una de estas piezas, espléndidamente traducidas por Ignacio Infante, emana un hipnotismo intenso que, como una bella despedida, resuena en la memoria con el eco de una melodía persistente.

[Accede premando aquí](#)

Teatro



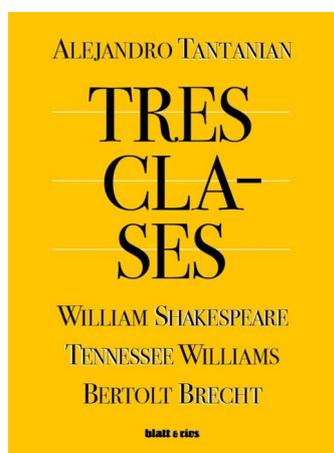
Mayorga, Juan

Himmelweg; El jardín quemado

200 p.

Resumo: Las dos obras que recoge este volumen se cuentan entre las más aclamadas y reconocidas de su producción y presentan la materia histórica como una referencia desde la que iluminar el presente. Tanto "Himmelweg", centrada en un gueto de reclusión para judíos durante la represión nazi, como "El jardín quemado", cuya acción se sitúa en un psiquiátrico en el que todavía perviven las consecuencias de la guerra civil, nos devuelven a nuestro propio tiempo y sus acuciantes preguntas.

[Accede premando aquí](#)



Tantanian, Alejandro

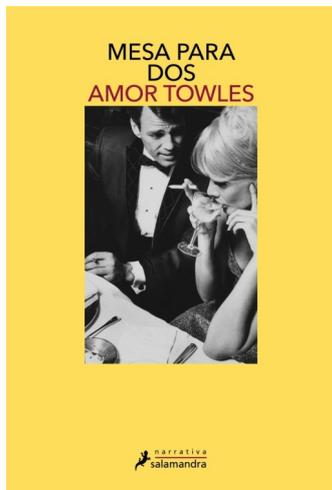
Tres clases : William Shakespeare, Tennessee Williams, Bertolt Brecht

216 p.

Resumo: Estas Tres clases proponen un recorrido literario cautivador y educativo por las obras de tres dramaturgos emblemáticos: William Shakespeare, Bertolt Brecht y Tennessee Williams. Cada uno de los encuentros brinda una perspectiva iluminadora para los entendidos en teatro y una valiosa guía para quienes deseen adentrarse en algunas de las obras más significativas de la historia teatral, como Hamlet, Un tranvía llamado Deseo o La ópera de tres centavos .

[Accede premando aquí](#)

Relatos

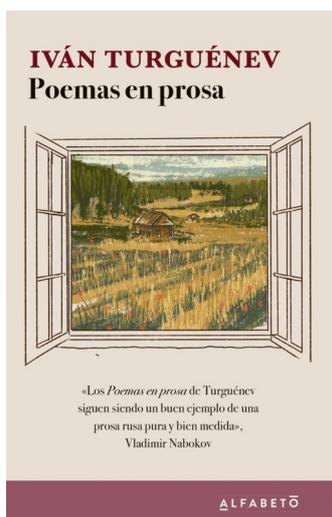
**Towles, Amor***Mesa para dos*

496 p.

Resumo: Tras cautivar a millones de lectores con *Un caballero en Moscú*, Amor Towles vuelve a seducirnos con su elegancia, humor e ingenio narrativo en *Mesa para dos*, seis relatos que transcurren en Nueva York al filo del cambio del milenio y una novela breve ambientada en la Edad de Oro de Hollywood.

Aparentemente inconexas, todas estas historias presentan un momento crítico en que dos personas deben sentarse a una mesa para abordar asuntos tan universales como la búsqueda de la felicidad, el poder del dinero o la subversión de las normas sociales.

[Accede premendo aquí](#)

**Turguénev, Iván***Poemas en prosa*

208 p.

Resumo: Iván Turguénev fue, junto a Gógol, Dostoyevski y Tolstói, uno de los prosistas más importantes de la literatura rusa del siglo XIX. Su obra retrata la vida de aristócratas, nobles y campesinos de la Rusia provincial, explorando sus conflictos psicológicos y materiales. Con un estilo limpio e incisivo, sus poemas en prosa abordan temas como los sueños, la insatisfacción humana y la dialéctica entre campo y ciudad. Esta última se refleja en una idealización del mundo rural y en las paradojas de una Rusia predominantemente feudal.

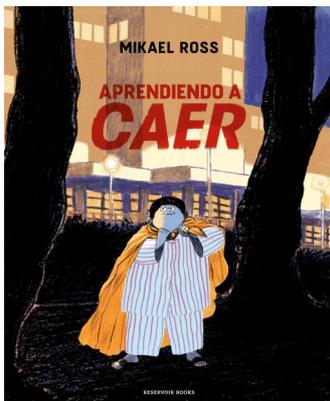
[Accede premendo aquí](#)

**Sentir la revolución**

Resumo: Sentir la revolución alza la voz a través de trece relatos de fantasía, ciencia ficción y terror en los que se reinterpretan los cuentos tradicionales, se defienden los derechos sociales y se tratan temas como la violencia policial, el anticapitalismo y la invisibilización de las mujeres en los movimientos artísticos a lo largo de la Historia. Esta antología es una selección de las voces más distintivas del panorama nacional e internacional. En ella, la literatura de género lucha, palabra a palabra, por la revolución.

[Accede premendo aquí](#)

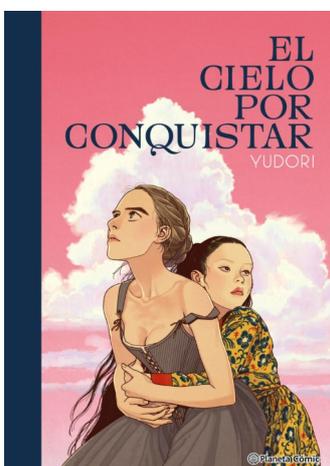
Banda deseñada



Ross, Mikael
Aprendiendo a caer
360 p.

Resumo: Cuando su madre sufre un accidente y entra en coma, la existencia del joven Noel da un vuelco. En particular, porque tiene que dejar su humilde piso familiar en Berlín y trasladarse a un lugar del que no sabe nada, en la apacible localidad de Neuerkerode. Por primera vez en su vida, Noel tiene que enfrentarse solo a todo. ¿En quién confiar? ¿A quién se puede amar?

[Accede premando aquí](#)



Yudori
El cielo por conquistar
128 p.

Resumo: Dos mujeres jóvenes, con orígenes totalmente opuestos, se unen para conquistar el cielo. Amélie es una joven católica casada con Hans, un comerciante de la alta sociedad holandesa de mediados del siglo XVI. Obligada a una vida de humildad que no encaja muy bien con su carácter rebelde y caprichoso, su mundo da un vuelco cuando Hans trae de vuelta a una joven esclava de las lejanas tierras de Oriente. Poco a poco, las dos mujeres forjarán una relación que las liberará a ambas.

[Accede premando aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil



Roger Lancelyn Green
Relatos de la mitología nórdica : versión y adaptación de los poemas y cuentos de los pueblos escandinavos

Resumo: Desde la creación del mundo hasta la visión de la última gran batalla en el día del Ragnarok, encontramos en las leyendas y los mitos nórdicos infinidad de aventuras, magia y hazañas heroicas. Las historias sobre los viajes de Odín, el portentoso martillo de Thor, la muerte de Baldur o los pretendientes de Freya, entre otras, se hilan en un relato emocionante sobre los dioses y gigantes que reinaron en el gélido norte de Europa. El culto a las deidades paganas de estos pueblos, también llamados vikingos, se mantuvo hasta bien entrada la era cristiana en Escandinavia e Islandia, pero sus mitos, a diferencia de los de la antigua Grecia, se registraron por escrito siglos después de que esos territorios se convirtieran al cristianismo.

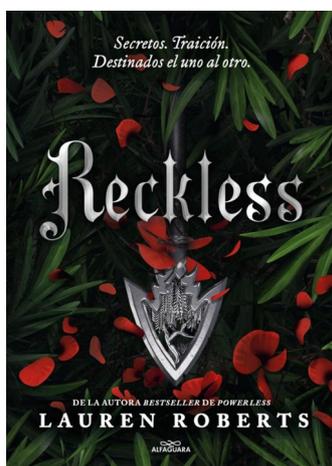
[Accede premando aquí](#)

Literatura xuvenil

**Arbeteta, Raquel***Entre dos finales*

304 p.

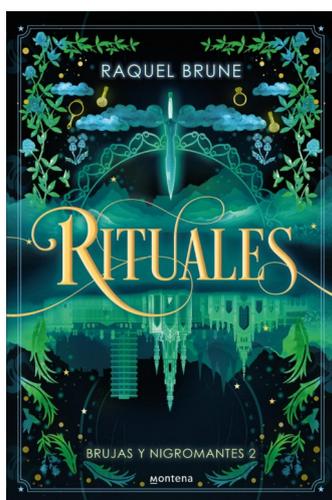
Resumo: ¿Quién no ha soñado alguna vez con despertarse dentro de su libro favorito? Eso es precisamente lo que le ha pasado a Laura, que ahora es Lavinia Labbey. Para Laura, acompañar a Kitty, la sosa aspirante a diamante de la temporada y protagonista de la novela, y revivir los escenarios llenos de magia que ha leído mil veces (y, de paso, conocer al duque de Albans, más guapo aún de lo que siempre se había imaginado) es un sueño hecho realidad. Pero el sueño pronto se convierte en pesadilla cuando Laura se da cuenta de que, si altera la historia, despierta en el capítulo uno. Además, alguien intenta asesinar a la boba de Kitty, lo que no ocurría en la novela...

[Accede premendo aquí](#)**Roberts, Lauren***Reckless (Saga Powerless 2) : secretos. Traición. Destinados el uno al otro.*

504 p.

Resumo: Tras sobrevivir a las Pruebas de la Purga, Paedyn Gray, nacida sin poderes, mató al rey e inició una resistencia en todo el país. Ahora está huyendo de la persona hacia la que querría correr. Kai Azer es actualmente el defensor de Ilya y debe permanecer leal a su hermano Kitt, el nuevo rey. Ha prometido encontrar a Paedyn y llevarla ante la justicia.

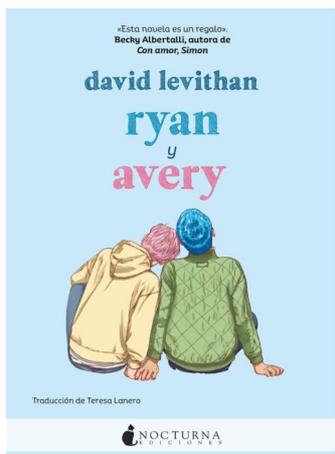
A través de peligros mortales, Kai persigue a la única persona que desearía proteger. Pero en una ciudad sin élites, el equilibrio entre el cazador y la presa cambia, y la batalla entre el deber y el deseo es mortal.

[Accede premendo aquí](#)**Brune, Raquel***Rituales (Brujas y nigromantes 2)*

528 p.

Resumo: El porvenir de la magia está en juego. El aquelarre de Madrid se prepara para la elección de una nueva Dama y la firma del Tratado con los nigromantes. Sin embargo, no todo el mundo está dispuesto a aceptar la paz tan fácilmente. Cal, nuevo líder de los nigromantes, se enfrenta a quienes ansían su cargo a la vez que lucha contra la siniestra voz que le habla en su cabeza. Mientras tanto, Sabele y sus amigas intentan recuperar la normalidad con un viaje de verano a Edimburgo para asistir al FREF, un famoso festival que reúne a brujas de todo el mundo para celebrar el Lugnasad, y allí, para su horror, se encuentra a Luc, que hace meses que no le responde las llamadas.

[Accede premendo aquí](#)

**Levithan, David***Ryan y Avery*

296 p.

Resumo: Cuando un chico de pelo azul (Ryan) conoce a un chico de pelo rosa (Avery) en una fiesta, ambos sienten una conexión inexplicable pero intensa. En esta novela los seguimos a lo largo de diez citas mientras superan su timidez inicial y se enamoran: entre tormentas de nieve y castigos, presentaciones a los padres (los de Avery) y no-presentaciones (los de Ryan), desamor y todo el tiempo que transcurre entre esas diez emocionantes citas.

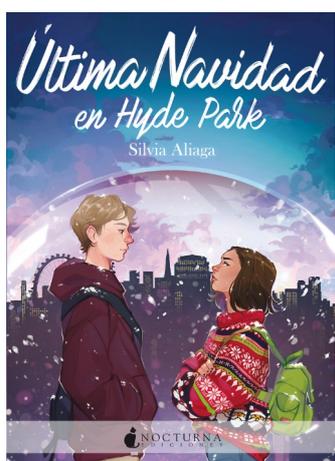
[Accede premendo aquí](#)

**Agri, Uma***Studio Cabana 1*

176 p.

Resumo: Yukari Maki es una joven de instituto muy aplicada y con los pies en la tierra, pero la aparición de Yusuke Kusaka hace añicos todo lo que conoce sobre el amor. Su compañero de clase, considerado por todo el instituto como un delincuente, y Yukari son completamente polos opuestos. Sin embargo, desprende un halo de misterio que ha dejado a nuestra protagonista embaucada. Un día, preocupada por si Yusuke se ha metido en algún lío con la mafia, decide seguirle, ¡pero ve que entra en un estudio de música! Entonces, ¡le oye cantar una canción de amor y las mariposas de su estómago estarán más revoltosas que nunca!

[Accede premendo aquí](#)

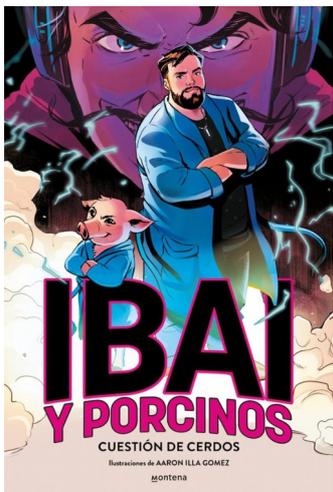
**Aliaga, Silvia***Última Navidad en Hyde Park*

384 p.

Resumo: Para Edith Frankel, disfrutar de la Navidad siempre ha sido un acto de rebeldía. Sus padres prefieren huir de Londres durante las fiestas, pero ella adora Winter Wonderland y su trabajo como ayudante en una de las tiendas de globos de nieve más populares. Por desgracia, teme que este año pueda ser el último. Y además está su odiado rival Aaron Bennet, que ahora es una estrella de la televisión británica: interpreta al hijo menor de la adinerada familia protagonista de la serie Threadneedle Street. Ambos estudian en una academia con la aspiración de participar en los espectaculares musicales del West End.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada e libros ilustrados



Llanos, Ibai

Ibai y Porcinos - Cuestión de cerdos

120 p.

Resumo: Mientras Porcinos se prepara para la final de la competición, de repente, una pieza clave del equipo desaparece. Un rastro de olor a brie y baguette recién horneada nos lleva a Rémy, un francés muy francés. Un villano sin corazón cuyo único objetivo es el de destruir a Ibai y a los suyos. En el momento de la desaparición comienza una frenética carrera contrarreloj para salvar al mundo de un ser malvado que amenaza a la humanidad como nunca antes.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros

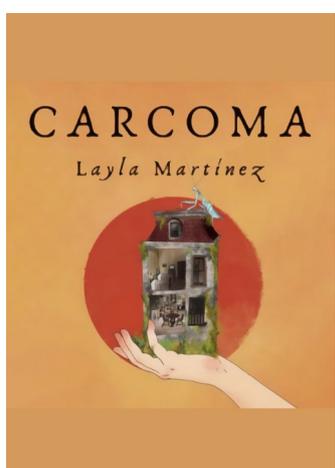


Nothomb, Amélie

Los aerostatos

Resumo: Ange tiene diecinueve años, vive en Bruselas y estudia filología. Para ganarse algún dinero, decide comenzar a impartir clases particulares de literatura a un adolescente de dieciséis años llamado Pie. Según su despótico padre, el chico es disléxico y tiene problemas de comprensión lectora. Sin embargo, el problema real parece ser que odia los libros tanto como a sus padres. Lo que a él le apasiona son las matemáticas y, por encima de todo, los zepelines.

[Accede premendo aquí](#)

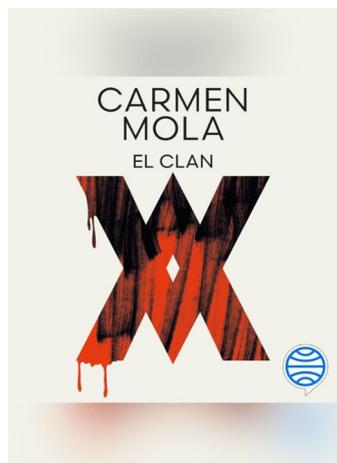


Martínez, Layla

Carcoma

Resumo: Todas las casas guardan la historia de quienes las han habitado. Las paredes de esta casa perdida en el páramo hablan de voces que surgen de debajo de las camas, de santas que se aparecen en el techo de la cocina, de desapariciones que nunca se resuelven.

[Accede premendo aquí](#)



Mola, Carmen

El Clan (Inspectora Elena Blanco 5)

Resumo: Elena Blanco, inspectora de la Brigada de Análisis de Casos (BAC) se enfrenta a su peor enemigo, una poderosa organización integrada por personalidades del mundo de la empresa, la política, la judicatura y la policía. El Clan. Enfrentarse a él es acabar muerto. Aun así, la BAC afronta el desafío. Pero cuando Elena recibe unas imágenes en las que Zárate aparece tendido sobre un charco de sangre, comete un error imperdonable.

[Accede premendo aquí](#)



Pàmies, Sergi

A las dos serán las tres

Resumo: En los cuentos de A las dos serán las tres los límites entre la ficción y los géneros se difuminan: lo que de entrada parece una revisión autobiográfica acaba por convertirse en un juego donde la fantasía tiene un papel fabulador, siempre al servicio de una narrativa que galopa constantemente entre la ironía más perspicaz y su capacidad para hacer frente a los fracasos y las experiencias cotidianas.

[Accede premendo aquí](#)



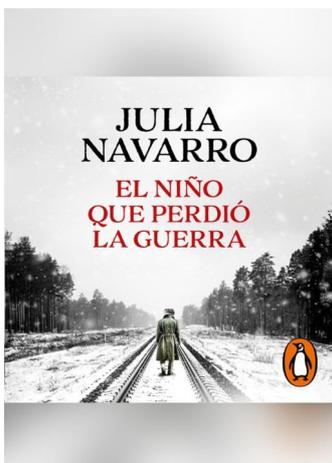
Natsukawa, Sosuke

El gato que cuidaba las bibliotecas

Resumo: La joven Nanami no puede participar en actividades extraescolares por su asma, pero le encanta leer y pasar el tiempo en la biblioteca, entre historias. Un día, Nanami se da cuenta de que, a pesar de que la biblioteca está tan poco frecuentada como siempre, sus libros favoritos están desapareciendo poco a poco.

Cuando avisa al personal, nadie la toma en serio. Pero entonces Nanami se topa con un misterioso hombre con un traje gris. Intenta seguirlo, pero fracasa y él deja a su paso tan solo un extraño haz de luz entre las estanterías. Es entonces cuando Tora, el gato favorito de los lectores, acude al rescate. ¿Podrán superar juntos los desafíos que les aguardan?

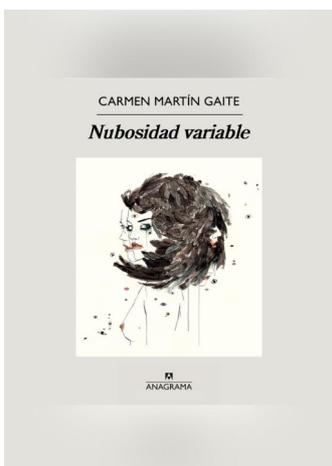
[Accede premendo aquí](#)



Navarro, Julia
El niño que perdió la guerra

Resumo: Clotilde, una artista gráfica que dibuja caricaturas para los diarios republicanos, asiste en Madrid a los últimos meses de la Guerra Civil. La caída de la República es inminente, por lo que su marido, militante comunista que trabaja para los rusos, decide enviar a Moscú a su hijo Pablo, de tan solo cinco años, en contra de su voluntad. Clotilde se resiste con todas sus fuerzas, pero no logra evitar que el comandante Borís Petrov emprenda ese arriesgado viaje por una España en llamas para cumplir con el deseo de su camarada de llevar a Pablo a la Unión Soviética, donde Stalin está levantando un nuevo país sobre las ruinas del antiguo régimen

[Accede premendo aquí](#)



Martín Gaité, Carmen
Nubosidad variable

Resumo: Sofía Montalvo y Mariana León fueron amigas en el colegio. Sofía, joven imaginativa, de carácter abierto, se ha visto atrapada en una anodina existencia de esposa y madre de familia. Mariana se ha convertido en una brillante psiquiatra de moda. Al cabo de más de treinta años, el azar las hace coincidir y el recuerdo de su amistad desencadena en ambas una revolución interior que irá creciendo a lo largo del libro.

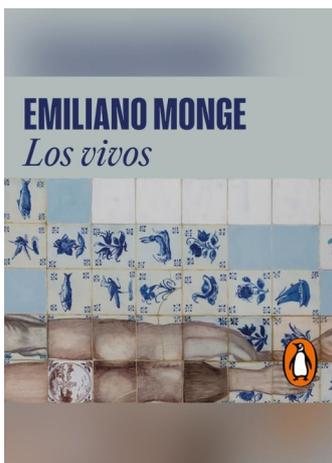
[Accede premendo aquí](#)



Guttmann, Ben
En pocas palabras : por qué los mensajes claros ganan y cómo diseñarlos

Resumo: Todos los comunicadores más eficaces del mundo estructuran sus mensajes de la misma manera: los diseñan buscando la simplicidad. El problema es que lo simple es un trabajo duro. Nuestros cerebros están programados para complicarse y nuestro mundo incentiva siempre a dar más, más y más. Es una paradoja: se necesita un esfuerzo deliberado e intencional para comunicarse de manera simple.

[Accede premendo aquí](#)



Monge, Emiliano

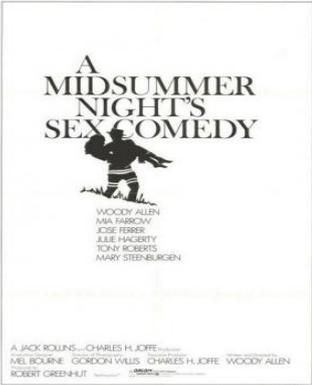
Los vivos

Resumo: Emiliano Monge, uno de los autores mexicanos más reconocidos, nos atrapa con una historia sobre la desaparición y la aparición, tanto de seres como de cosas, y descifra todo un territorio de contradicciones, haciéndonos ver lo que no sabíamos ver, mientras oculta aquello que creíamos que estaba ahí. Una novela única, para leer y releer.

[Accede premendo aquí](#)

FONOTECA

Cinema

	<p>Título: El Hombre del carrito</p> <p>Dirección: Hiroshi Inagaki</p> <p>Argumento: Matsugoro, conductor de carro en el Japón del periodo Meiji, devuelve un niño perdido, Toshio, a su casa. Sus padres le estarán eternamente agradecidos. Tras la muerte del padre, la madre, Yoshiko, muy preocupada por su hijo, le pide a Matsugoro que le ayude a educarlo. El acepta encantado. Con el paso del tiempo le coge mucho cariño al niño y a la madre. Pero Toshio crece y se marcha a estudiar a la universidad de Tokio. Matsugoro se siente abandonado y triste</p> <p>Sinatura: PS-4868</p>
	<p>Título: La Noche eterna</p> <p>Dirección: Anatole Litvak</p> <p>Argumento: Joe Adams es un soldado que acaba de regresar del frente a un pueblo de Pensilvania. Allí conoce a una chica, Jo Ann y pronto surgirá el amor entre ellos. Las complicaciones llegan cuando Joe se entera de que Jo Ann está visitando a un vidente, Maximilian, que resulta ser un apuesto seductor. Este visita a Joe para advertirle que el espíritu del padre de Jo Ann no aprueba su relación. Los amantes no pueden estar separados, sin embargo Maximilian intentará engañar a Jo Ann y tramará una peligrosa trama contra Joe</p> <p>Sinatura: PS-4870</p>
	<p>Título: La Comedia sexual de una noche de verano</p> <p>Dirección: Woody Allen</p> <p>Argumento: El amor está en el aire y la magia a flor de piel cuando un inventor de fin de siglo, Andrew y su esposa se ofrecen como anfitriones para la boda en el campo del pretencioso filósofo Dr. Leopold y su joven prometida Ariel. Pero cuando el mejor amigo de Andrew el doctor Maxwell Jordan y su vigorosa enfermera Dulcy llegan para las celebraciones, la casa pronto se llena de seducciones frustradas, compañeros mal emparejados y un mágico alboroto.</p> <p>Sinatura: PS-4871</p>



Título: Otra mujer

Dirección: Woody Allen

Argumento: Inteligente, preparada y felizmente casada, Marion considera su vida plenamente llena... hasta que un casual encuentro con una turbadora desconocida le ofrece una breve pero desgarradora oportunidad para vislumbrar su propio vacío.

Sinatura: PS-4872



Título: Sombras y niebla

Dirección: Woody Allen

Argumento: Reclutado por una pandilla de ineptos vigilantes, Kleinman un cobarde ratero de poca monta, es forzado a buscar a un famoso asesino. Pero tropieza con una enérgica "tragasables", Irmy, que ha huido del circo junto a su histórico novio.

Sinatura: PS-4875

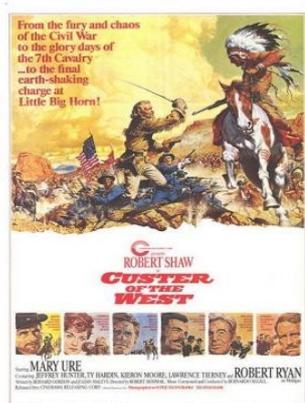


Título: El Ladrón de Bagdad

Dirección: Arthur Lubini

Argumento: Uno de los cuentos fantásticos de "Las 1001 Noches" en esta ocasión llevados al cine en versión italiana y en donde Reeves encarna al legendario ladrón que debe recorrer mil aventuras y peligros, para ir en busca de la rosa azul y ofrecerla a su heroína, la hija del sultán de Bagdad, para así lograr desposarse con ella

Sinatura: PS- 4979

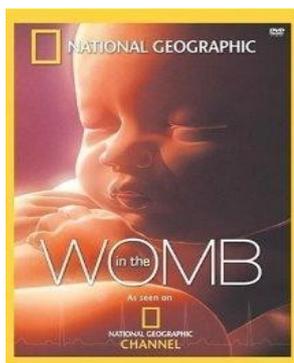


Título: La Última aventura del general Custer

Dirección: Robert Siodmak

Argumento: Después de su servicio en la Guerra Civil, George Custer, va al Oeste para incorporarse al Séptimo de Caballería. Ataca por sorpresa un poblado indio y vence pero sus hombre comienzan a matar y los indios prometen vengarse. Es reclamado en Washington para testificar, señala el robo y la corrupción, acusando al Presidente Grant de corrupto.

Sinatura: PS-4977



Título: En el vientre materno: gemelos trillizos y cuatrillizos

Argumento: Gracias a la tecnología más avanzada con imágenes en 4-D, generada a través de ultrasonidos, somos testigos de la interacción de los fetos antes del nacimiento: se estiran, se empujan, se acarician y se dan patadas en una especie de juego prenatal que puede prolongarse tras el nacimiento

Sinatura: PS-4978



Título: El Genio

Dirección: Sergio Leone y Damiano Damiani

Argumento: Joe Thanks, Locomotora Hill y Jelly, tres ladrones que persiguen un mismo objetivo, planean robar la caja fuerte de Fort Granby donde se guardan los 300.000 dólares que el Mayor Trevees debía entregar a los indios de la reserva.

Sinatura: PS-4976



Título: El Retorno del hombre lobo

Dirección: Paul Naschy

Argumento: Hungría a mediados del siglo XVI, la sangrienta condesa Elisabeth Bathory es condenada por el tribunal del reino, a ser emparedada viva en sus aposentos hasta morir. Sus demoniacos servidores son ejecutados y Waldemar Daninsky, un noble polaco acusado de licantropía, es ajusticiado, atravesando el verdugo su corazón con una cruz de plata. Época actual: tres jóvenes estudiantes alemanas, tras un accidentado viaje, llegan a los Cárpatos y descubren la tumba de la condesa. Una de ellas, tras una macabra ceremonia resucita al monstruo.

Sinatura: PS-4975



Título: Cinco pistolas

Dirección: Roger Corman

Argumento: Govern Sturges es un oficial de los Confederados que junto a 5 delincuentes planea el asalto a una diligencia con oro de la Unión.

Sinatura: PS-4981



Título: La Gran noche de Casanova

Dirección: Norman Z. McLeod

Argumento: Italia, año 1757. Casanova se ve asediado por las deudas y propone a Pippo Popolino, un sastre, que se haga pasar por él para conquistar el corazón de una bella mujer, Francesca Bruni. Éste, poco acostumbrado a tratar con las mujeres, descubrirá el poder de la atracción

Sinatura: PS-4974



Título: El Asesinato de John Lennon

Dirección: J.P.Schaefer

Argumento: 1980. Mark Chapman, el asesino de John Lennon, llega a Nueva York como un admirador más y conocerá a Jud con la que compartirá largas horas de espera a la puerta del edificio donde el artista vive con su mujer Yoko Ono. La historia retrata el trastornado estado mental de Chapman y el apego a la clásica novela "El Guardián entre el centeno", que finalmente le hará perder el control de la realidad y llevar a cabo el asesinato

Sinatura: PS-5063



Título: El Griego de oro

Dirección: J.Lee Thompson

Argumento: Theo Tomasis es un millonario griego que vive un romance con Liz Cassidy, la bella viuda de un presidente de Estados Unidos. El lujo, la jet-set y las riquezas serán los protagonistas de su vida en común bajo el sol de Grecia. Recreación de la historia de amor real entre el armador griego Onassis y Jackie Kennedy

Sinatura: PS-5067



Título: La Ciudad y los perros

Dirección: Francisco J. Lombardi

Argumento: : Basada en la obra del escritor Mario Vargas Llosa, esta película ocurre dentro de un plantel militar en la ciudad de Lima. Donde la represión y la violencia marcan la formación de los jóvenes alumnos de esta escuela

Sinatura: PS--5076



Título: Sangre sobre la tierra

Dirección: Richard Brooks

Argumento: En la Kenia colonial, los amigos de la infancia Peter y Kimani han mantenido su profunda amistad, a pesar de las diferencias en raza, clase y tradiciones. Hasta que el levantamiento de Mau Mau convulsiona su tierra natal y produce un enfrentamiento ideológico entre ellos. Peter está a favor de los granjeros ingleses y de la coexistencia pacífica mientras que Kimani no aprueba la explotación de tierras y desea junto a otros rebeldes, la expulsión de los ingleses del país

Sinatura: PS-5002



Título: El Tren

Dirección: Pierre Granier-Deferre

Argumento: Mayo de 1940. Julien es reparador de aparatos de radio en un pequeño pueblo del Norte de Francia. Al igual que todos, huye con su familia. Una noche, en el vagón donde viajan hombres, Julien recoge en una pequeña estación a una joven alemana judía y surgirá el amor. Al final del viaje, el destino los separa. Un invierno de 1943, la Gestapo le pedirá a Julien que identifique a Anna

Sinatura: PS-5072

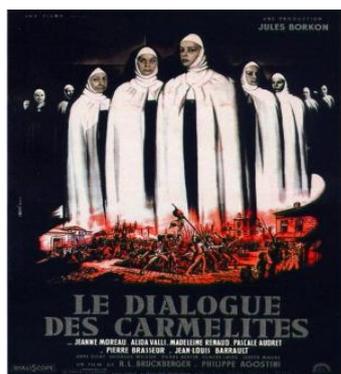


Título: Max y los chatarreros

Dirección: Claude Sautet

Argumento: Cansado de la injusticia diaria con los delincuentes, el juez Max abandona su carrera y se convierte en detective. En uno de sus casos ha de detener a una peligrosa banda con la que decide infiltrarse como miembro. Allí contacta con Lily la novia prostituta del jefe de los criminales. Pronto, una inevitable atracción comienza a surgir entre ambos

Sinatura: PS-5074



Título: Diálogo de Carmelitas

Dirección: Philippe Agostini, Raymond Leopold Bruckberger

Argumento: En plena Revolución Francesa, la joven Blanche de la Force decide protegerse en un convento y por eso ingresa en la Orden Carmelita. Allí conoce a la alegre monja Sor Constance y a la madre Marie, entre otras, y es feliz junto a ellas a pesar de los conflictos externos y de las presiones de su padre para que deje el convento. Basada en la real y trágica historia acontecida con las dieciséis monjas carmelitas del convento de Compiègne en 1794,

Sinatura: PS-5066

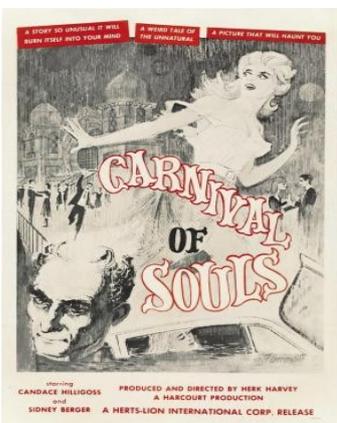


Título: La Califa

Dirección: Alberto Bevilacqua

Argumento: En la región de Emilia el apodo de "Califa" se le da a aquella mujer libertina y sin prejuicios. Irene Corsini o Califa se quedó viuda cuando en mitad de una huelga su marido fue asesinado por un policía. Ella odia a Doberdó, propietario de la fábrica en la que su marido trabajaba cuando fue asesinado y se enfrenta a él en varias ocasiones. Pero entre el odio que hay existe también atracción mutua que les llevará hacia una relación amorosa.

Sinatura: PS-5073



Título: El Carnaval de las almas

Dirección: Herk Harvey

Argumento: Mary Henry, una joven que ejerce de organista en una parroquia local, es víctima de un accidente automovilístico. Su coche, que conducía acompañada por unas amigas, se ha precipitado al río desde un puente colgante. Las autoridades descartan encontrar supervivientes dada la altura de la caída y la fuerza de la corriente. Horas después, Mary Henry aparece sola y desorientada en un banco de arena. En seguida notará que el mundo que le rodea ha cambiado. Primero, de un modo casi imperceptible; después irá cayendo en la cuenta que la línea que separa los vivos de los muertos se hace cada vez más borrosa. Es entonces cuando aparecen ... Ellos

Sinatura: PS-5068



Título: Principios de verano

Dirección: Yasujiro Ozu

Argumento: En Kamakura, una pareja de ancianos vive con sus dos hijos, su nuera y sus dos nietos. Noriko, hija de 28 años, no quiere casarse. Coge el tren cada día para ir a trabajar en Tokio como secretaria de dirección. Su hermano Koichi coge también el tren, pero se va muy pronto y regresa muy tarde a casa, porque está muy ocupado con sus actividades de médico en el hospital.

Sinatura: PS-5015

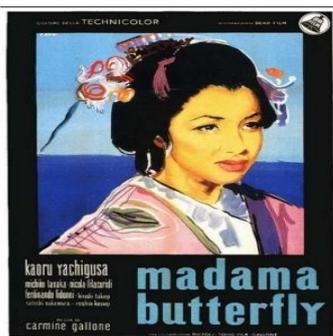


Título: El Fantasma del paraíso

Dirección: Brian de Palma

Argumento: Basada en el Fantasma de la Ópera, ofrece una nueva visión del clásico a ritmo de rock

Sinatura: PS-5062



Título: Madame Butterfly

Dirección: Carmine Gallone

Argumento: Adaptación cinematográfica de la ópera de Puccini del mismo nombre, sobre una geisha que le da su amor a un oficial de la marina estadounidense que luego la abandona

Sinatura: PS-5026



Título: La Chartreuse de Parme

Dirección: Christian-Jaque

Argumento: Estrenada en París el 21 de mayo de 1948 en los cines Rex y Gaumont Palace. Con María Casares y Gérard Philippe

Sinatura: PS-5007



Título: La Estafa

Dirección: Cory Finley

Argumento: Historia real del mayor escándalo de fraude escolar de USA. Frank Tassone uno de los superintendentes más destacados del distrito escolar de Roslyn, vive para asegurarse que la educación de los alumnos sea la mejor que estos puedan recibir. Sin embargo, de forma paralela, también se lucra con los fondos públicos para vivir una vida llena de lujos

Sinatura: 791 BAD (speak up)

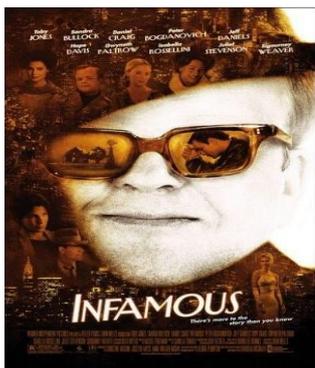


Título: Así acaba nuestra noche

Dirección: John Cromwell

Argumento: Un grupo de refugiados trata de escapar de Alemania, pero las autoridades austríacas no le conceden pasaporte y se ven obligados a permanecer escondidos. Cuando el señor Steiner y el señor Kern son descubiertos y deportados a Checoslovaquia, Steiner regresa a Viena para mantener contacto con su mujer, mientras que Kern acude a Praga en busca de su padre desaparecido. Pero las cosas se complican y ambos volverán a encontrarse de nuevo inesperadamente.

Sinatura: PS-5030

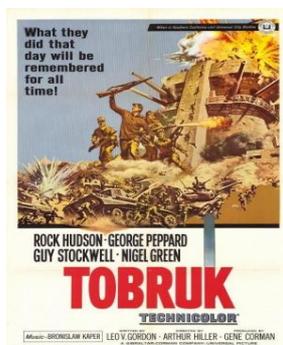


Título: Historia de un crimen

Dirección: Douglas McGrath

Argumento: El escritor Truman Capote viaja hasta Kansas para escribir sobre el atroz crimen cometido por Dick y Perry, dos asesinos sin escrúpulos. A medida que investiga establecerá una relación cercana con los asesinos convictos. Los datos recogidos en esta investigación darán lugar a su obra más conocida: "A Sangre Fria"

Sinatura: PS-5064



Título: Tobruk

Dirección: Arthur Hiller

Argumento: : En África se está produciendo uno de los frentes más importantes de la 2ª Guerra Mundial. El general alemán Rommel está a un paso de hacerse con el control del Canal de Suez. La única manera de detener a los alemanes es atacando Tobruk, ciudad donde hacen escala para repostar combustible y rearmarse. El comandante Craig perfecto conocedor del territorio es rescatado de las manos de los franceses de Vichy para llevar a cabo el plan de sabotaje a los suministros alemanes

Sinatura: PS-5014

XUVENIL

Libros

De 12 a 14 anos

Santos, Care*Los Medina*

222 p.

Resumo: Todo el mundo sabe quién es don Nicolás Medina, el capo de la familia. Muchos le tienen miedo. En el barrio, en la ciudad, todo el mundo le conoce. Se cuentan muchas cosas de él y nadie sabe cuáles son verdaderas y cuáles no. Pero esta historia no habla de él, sino de tres jóvenes integrantes del clan de los Medina.

Materia(s): 1. Novela de la vida cotidiana**Sinatura:** N SAN med / a**Canosa, María***Luísa Villalta. Melodía de palabras*

78 p.

Resumo: Luísa Villalta foi unha muller conectada coa vida, e fixo desta un espazo máis amable que encheu de beleza e compromiso. A Villalta dedícaselle o Día das Letras Galegas 2024 pola súa inestimable achega literaria e cultural.:

Materia(s): 1. Villalta, Luísa-Biografías**Sinatura:** 929 CAN vil/a

Witek, Jo

Teño 14 anos, e non é unha boa nova
140 p.

Resumo: Efi é unha das millóns de rapazas que anualmente son privadas de autonomía e liberdade. Coa súa voz, libre e progresista, resoa unha potente denuncia, un chamamento para cambiar as cousas. Una historia chea de esperanza sobre unha terrible realidade que sofren cada ano doce millóns de nenas no mundo: o matrimonio infantil.

Materia(s): 1.1. Igualdad de género 2. Novela social

Sinatura: N WIT teñ / a



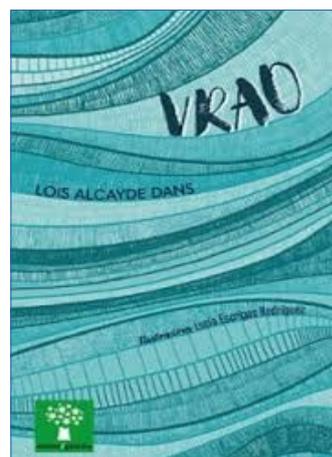
Alcayde Dans, Lois

Vrao
53 p.

Resumo: Neste libro viaxamos a través da man da infancia non rebelada no camiño, nas festas, na crema de praia e nas brazadas na auga. Unha época para conservar nos episodios máis brillantes de nenas e nenos de todas as idades.

Materia(s): 1.Poesía gallega

Sinatura: P ALC vra / a



Kelly, Jacqueline

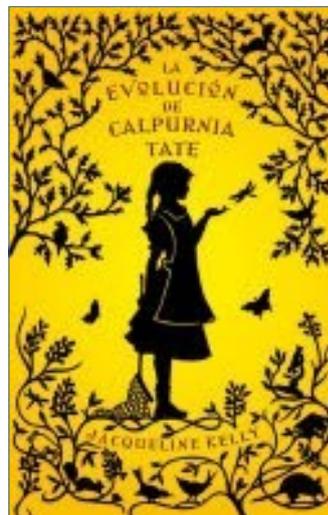
A Evolución de Calpurnia Tate

366 p.

Resumo: Texas, 1899: Calpurnia vive nunha casa de campo, ten once anos e seis irmáns. Todos agardan que ela medre e sexa unha muller rexa, nai e ama de casa. Pero ela non está de acordo porque, alá fóra, nos prados e nos bosques, existe un mundo marabilloso.

Materia(s): 1. Novela de la vida cotidiana 2. Igualdad

Sinatura: N KEL evo / a



Punset, Ana

Desayuno en Central Park

235 p.

Resumo: Despues de tanto esfuerzo por conseguir mi sueño, ha llegado la hora de demostrar que estoy preparada para presentarme al mejor concurso para escritores jóvenes. De eso depende quedarme en Nueva York o tener que renunciar a todo por lo que he luchado.

Materia(s): 1. Novela realista

Sinatura: N NEW / a



Fernández Rial, Rosalía

Fóra de campo

65 p.

Resumo: Nere, @nerenao para as escasas seguidoras de Instagram, é unha moza dilixente e vivaz que adora as súas amigas e se leva bien coas compañeiras do equipo de vólei. É unha adolescente máis, unha estudante máis dun instituto máis, coma calquera outra. Pero todo cambia cando Gladius, o influencer máis admirado pola comunidade, repara nela. En canto lle pide participar na súa nova serie, a vida dálle un xiro radical. Entra no reino das elixidas e nada volve ser coma antes.



Materia(s): 1. Redes sociais 2. Teatro gallego - S. XXI

Sinatura: T FER for / a

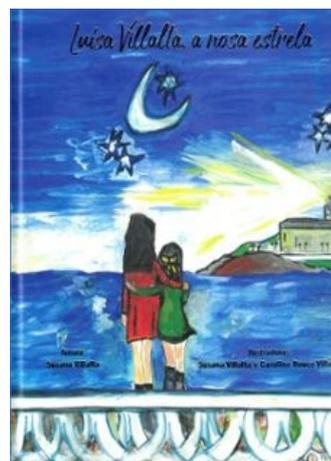
BBTK INFANTIL

Libros

De 4 a 6 anos

Villalta, Susana*Luisa Villalta, a nosa estrela*

[42] p.

Resumo: Libro infantil ilustrado sobre a vida persoal de Luísa Villalta.**Materia(s):** 1. Villalta, Luísa. Biografía**Sinatura:** 929 VIL luí / z**Mejuto, Eva***Sempre Infinita Luísa Villalta*

30 p.

Resumo: Sempre Infinita é un álbum poético, un petisco da vida e obra de Luísa Villalta, narrada con palabras e imaxes desde as ondas do mar.**Materia(s):** 1. Villalta, Luísa - Biografía 2. Biografía - Libros infantiles**Sinatura:** 929 MEJ sem / z

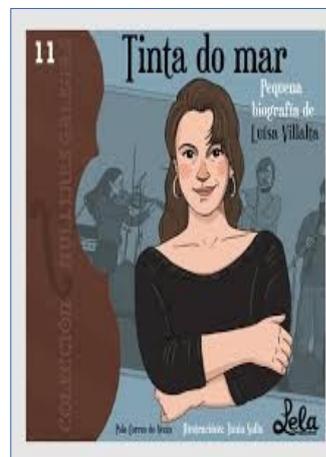
Polo correo do Vento

Tinta do mar. Pequena biografía de Luísa Villalta
31 p.

Resumo: Luísa Villalta (A Coruña, 1957-2004) foi unha escritora, docente e violinista galega, homenaxeada no ano 2024 co Día das Letras Galegas. Unha intelectual poliédrica que traballou en distintos campos: poesía, teatro, narrativa, ensaio, música e colaboradora habitual en xornais e revistas. Foi unha muller feminista, ecoloxista e amante da nosa lingua, comprometida cos movementos sociais e culturais.

Materia(s): 1.Villalta, Luísa-Biografías 2. Biografías-Libros infantiles

Sinatura: 929 POL tin / z

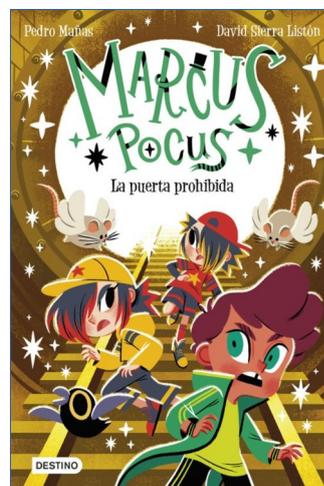
**De 7 a 8 anos****Mañas, Pedro**

La puerta prohibida
125 p.

Resumo: Los negocios de magia a domicilio de Suncity se están quedando sin clientela. Y todo por culpa de una empresa de reparto clandestina llamada Secreto Encanto. La pandilla de Marcus no tendrá más remedio que aliarse con sus rivales de Magic Exprés si quiere detener a los misteriosos contrabandistas.

Materia(s): 1. Magos y brujos

Sinatura: N MAR / r



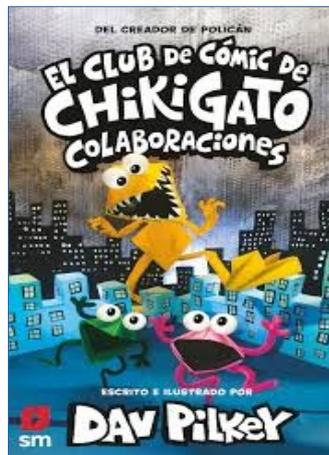
Pilkey, Dav

El Club de cómic de Chikigato colaboraciones
224 p.

Resumo: Las ranas unidas, jamás serán vencidas. A veces, las cosas más pequeñas, pueden marcar una gran diferencia.

Materia(s): 1. Novela gráfica

Sinatura: C CLU / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca