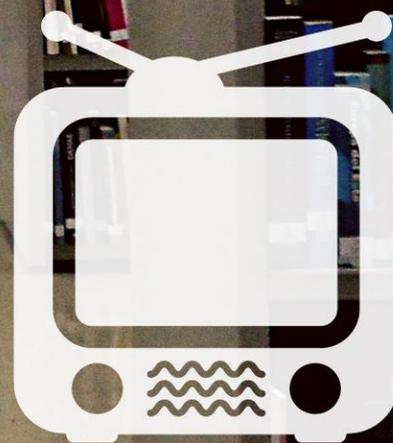


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Maio 2023



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



Biblioteca
Deputación

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

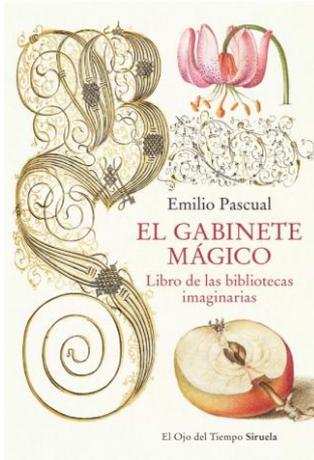
ÍNDICE	2
PERSOAS ADULTAS	4
CULTURA - XENERALIDADES	4
<i>Biblioteconomía - Archivística - Museos</i>	4
FILOSOFÍA	4
PSICOLOXÍA	5
CIENCIAS SOCIAIS	6
<i>Demografía - Socioloxía- Estatística</i>	6
<i>Política</i>	7
<i>Educación</i>	8
<i>Etnografía - Usos e costumes</i>	10
CIENCIAS.....	11
<i>Matemáticas</i>	11
CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOXÍA	12
<i>Medicina</i>	12
BELAS ARTES. XOGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES.....	13
<i>Arte</i>	13
<i>Urbanismo - Arquitectura</i>	13
<i>Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes</i>	14
XEOGRAFÍA. BIOGRAFÍA. HISTORIA.....	14
<i>Biografías e estudos relacionados</i>	14
<i>Historia</i>	16
LITERATURA.....	19
<i>Novela</i>	19
<i>Cómic - Novela gráfica</i>	37
<i>Relatos</i>	38
<i>Misceláneas</i>	39
LIBROS DIXITAIS	40
CIENCIA E TECNOLOXÍA	40
<i>Obras de divulgación científica</i>	40
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL	40
<i>Autoaxuda</i>	40
CIENCIAS SOCIAIS	42
<i>Educación</i>	42
<i>Socioloxía</i>	42
HUMANIDADES	44
<i>Biografías</i>	44
<i>Lingua e Literatura</i>	47
OCIO E TEMPO LIBRE	47
<i>Gastronomía</i>	47
ARTES	48
<i>Artes plásticas</i>	48
LITERATURA.....	48
<i>Novelas</i>	48
<i>Poesía</i>	63
<i>Relatos</i>	63
INFANTIL E XUVENIL	64
<i>Literatura infantil</i>	64
<i>Literatura xuvenil</i>	65
AUDIOLIBROS.....	67
PRENSA E REVISTAS	70

<i>Prensa</i>	70
<i>Revistas</i>	71
FONOTECA	72
CINEMA	72
XUVENIL	74
LIBROS	74
BBTK INFANTIL	81
LIBROS	81

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Biblioteconomía - Archivística - Museos



Pascual, Emilio

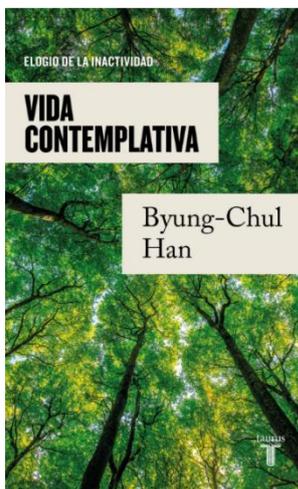
El Gabinete mágico : libro de las bibliotecas imaginarias

564 p.

Resumo: En este libro de las bibliotecas imaginarias, que no puede estar acabado porque en rigor sería inacabable, se han recogido unas cuantas docenas que andaban dispersas por el largo y espacioso campo de las letras.

Sinatura: 3M/6955

Filosofía



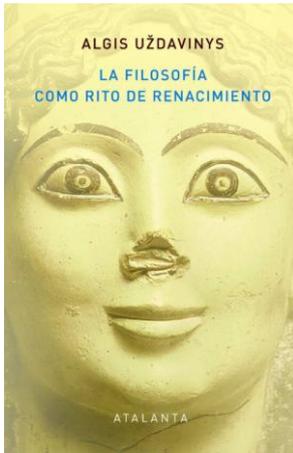
Han, Byung-Chul

Vida contemplativa : elogio de la inactividad

140 p.

Resumo: Estamos perdiendo nuestra capacidad de no hacer nada. Nuestra existencia está completamente absorbida por la actividad y, por lo tanto, completamente explotada. Dado que solo percibimos la vida en términos de rendimiento, tendemos a entender la inactividad como un déficit, una negación o una mera ausencia de actividad cuando se trata, muy al contrario, de una interesante capacidad independiente.

Sinatura: 3M/6904



Uždavinys, Algis

La Filosofía como rito de renacimiento : del antiguo Egipto al Neoplatonismo
707 p.

Resumo: Este libro es un abierto desafío a la visión de la filosofía que impera en nuestra cultura desde el siglo xviii, centrada en el razonamiento lógico y el mundo temporal.

Sinatura: 3M/6932

Psicología



Rojas Estapé, Marian

Cómo hacer que te pasen cosas buenas : entiende tu cerebro, gestiona tus emociones, mejora tu vida
231 p.

Resumo: Con este libro entenderás la importancia de aprender a enfocar tu atención y descubrirás pautas para combatir los miedos, las angustias y cómo canalizar las emociones negativas.

Sinatura: 3P/2062

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística



Galeote, Carla

Hablemos de Feminismos

211 p.

Resumo: Estoy harta de ser valiente y, si estás leyendo esto, probablemente tú también. Vivimos en un mundo hostil, donde las mujeres sentimos miedo, frustración e injusticia a diario. Frente a esta situación solo existe una respuesta: el feminismo. En estas páginas encontrarás un refugio donde sentirte segura, un lugar donde no tendrás que ahogar tus gritos y, en definitiva, una lucha compartida que te necesita. Empodérate, junta tu voz con la de tantas otras que la alzarón hace tiempo, reivindica tu espacio y, sobre todo, apóyate en tus compañeras. Si estás harta de ser valiente, sé feminista.

Sinatura: 3M/6972



Lozano, Andros

Costo: las leyes del Estrecho

105 p.

Resumo: En las aguas del estrecho de Gibraltar, la desigualdad se convierte en negocio. Miles de toneladas de resina de cannabis cultivadas en las montañas de Marruecos llegan hasta las costas andaluzas en forma de fardos de hachís, y desde aquí distribuidas por las calles de toda Europa. La red de tráfico se ha ido extendiendo por la costa andaluza y por Ceuta y Melilla, ha sumado nuevas mercancías como la cocaína, ha expandido sus contactos a los cárteles colombianos y mexicanos, y a bandas de toda Europa, se ha intentado introducir en las instituciones y se ha vuelto más violenta e impenetrable.

Sinatura: 3M/6831



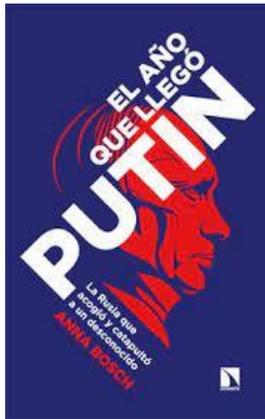
Jeffries, Stuart

Todo, a todas horas, en todas partes : cómo nos hicimos posmodernos
471 p.

Resumo: La nuestra es una era marcada por la opinión, en la que no parece haber cabida para la objetividad. Nos encontramos sumergidos en aquello que en teoría política se ha definido desde los años setenta como "posmodernidad", una época marcada por movimientos sociales y artísticos que intentaron subvertir, por medio del humor, la provocación, la ironía y el nihilismo, las jerarquías establecidas y los valores tradicionales.

Sinatura: 3M/6952

Política

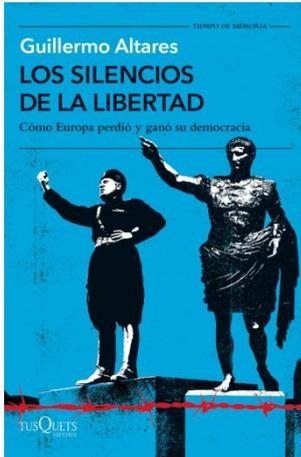


Bosch, Anna

El Año que Llegó Putin : la Rusia que acogió y catapultó a un desconocido
171 p.

Resumo: Los años de Anna Bosch en Moscú y su conocimiento de la política internacional le han permitido comprender los resortes de la sociedad rusa, su psicología, raíces y aspiraciones. Una experiencia personal con la que analizar el germen del Putin actual, de la Rusia que apoya la agresión a Ucrania o de la Rusia a la que pretenden castigar las sanciones occidentales, pero también la Rusia que rechaza la política y la guerra de su presidente y lo maldice, y que, temerosa de la represión, se resigna a no expresarlo públicamente.

Sinatura: 3M/6951



Altares, Guillermo

Los Silencios de la libertad : cómo Europa perdió y ganó su democracia
299 p.

Resumo: Desde su nacimiento en la Atenas del siglo v a.C., la democracia ha mostrado su fragilidad y ha corrido múltiples peligros. Desde ese momento histórico, han sido pocas las ocasiones en que los ciudadanos europeos (y no todos) han gozado de plena libertad política. ¿Cómo surgen las dictaduras?, ¿cómo se mantienen en el poder?, ¿cómo consiguen manipular el pasado y la información?

Sinatura: 3M/6827

Educación

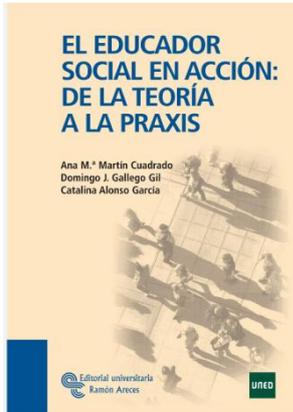


Feliz Murias, Tiberio

Diseño de programas de educación social
XVIII, 410 p.

Resumo: Esta obra pretende ofrecer una pauta teórica estructurada para el diseño de la intervención educativa.

Sinatura: 3M/6877



Martín Cuadrado, Ana María

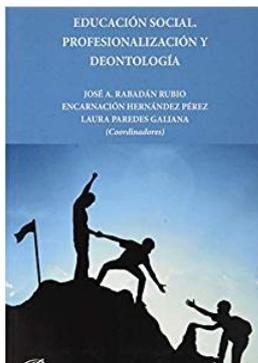
El Educador social en acción : de la teoría a la praxis
332 p.

Resumo: Una de las competencias más importantes de un educador es la capacidad para realizar intervenciones socioeducativas en los distintos grupos con los que desarrolla su labor. El libro utiliza el método del caso, para presentar 28 situaciones prácticas. como ejemplos, que no como modelos, como formas de actuar, sugerencias cercanas a la tormenta de ideas, que facilitan la transferencia y la aplicación flexible y adecuada a otras situaciones parecidas.

Autor(es): I. Alonso García, Catalina II. Gallego Gil, Domingo J.

Sinatura: 3M/6878

EDUCACIÓN social : profesionalización y deontología
91 p.



Resumo: No ha sido una característica frecuente el introducir la ética como materia concreta en los planes de estudio de las diferentes titulaciones pedagógicas. Si se analizan con detenimiento los programas de las múltiples y variadas disciplinas que han ido conformando tales planes, la ética apenas ha tenido el reconocimiento que se merece, salvo en la fórmula de tema y casi de relleno en aquellos programas que entendieron su pertenencia en la formación de los estudiantes.

Autor(es): I. Hernández Pérez, Encarnación, coord. II. Paredes Galiana, Laura, coord.

Sinatura: 3M/6889



BUENAS prácticas de educación social en acogimiento residencial
175 p.

Resumo: La Educación Social es un saber en acción que encuentra en la deontología profesional y el conocimiento pedagógico los fundamentos para el desarrollo de buenas prácticas.

Autor(es): I. Martín-Solbes, Víctor M., coord. II. Ruiz Galacho, Santiago, coord.

Sinatura: 3M/6891



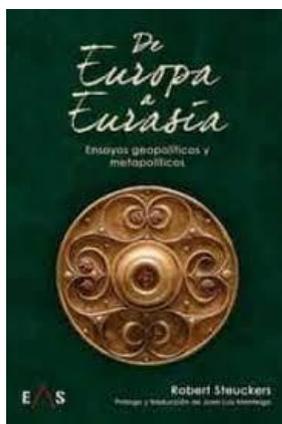
La INTERVENCIÓN socioeducativa : diseño, desarrollo y evaluación. Volumen I
309 p.

Resumo: En este libro se abordan una serie de contenidos muy relevantes para el ejercicio profesional del futuro Graduado en Educación Social, en la medida que proporciona una fundamentación teórica y unos elementos prácticos para evaluar distintos aspectos de la intervención socioeducativa: los agentes que la han llevado a cabo, los diferentes ámbitos de intervención, y los proyectos previos realizados para hacerla posible.

Autor(es): I. Martín Cuadrado, Ana María, coord. II. Rubio Roldán, María Julia, coord.

Sinatura: 3M/6892

Etnografía - Usos e costumes



Steuckers, Robert

De Europa a Eurasia : ensayos geopolíticos y metapolíticos
371 p.

Resumo: Europa es ante todo una identidad antropológica y debe conocer su pasado trágico, su pasado como subcontinente y como humanidad asediada, debe recordar la voluntad de lucha de sus generaciones anteriores y las motivaciones religiosas e ideológicas de sus vecinos...

Sinatura: 3M/6938



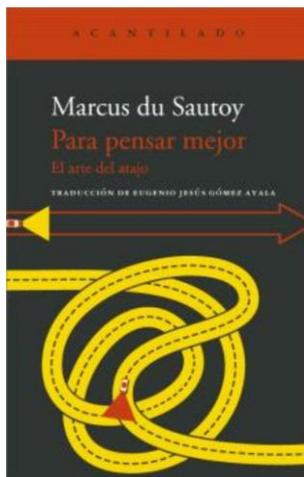
García Cuariango, Pedro

España mágica: un viaje por los grandes secretos arqueológicos y monumentales de nuestro país
250 p.

Resumo: ¿Es cierto que en Toledo se encuentra escondido el palacio de Hércules? ¿O que en Fisterra, custodiado por serpientes, se oculta el sepulcro de una bruja? ¿Realmente los fenicios levantaron en Sancti Petri de Cádiz, un recinto sagrado hace más de treinta siglos? ¿Y de verdad una legión romana se negó a cruzar el cauce río Limia en Orense temiendo perder la memoria?

Sinatura: 3M/6950

Ciencias Matemáticas



Sautoy, Marcus du

Para pensar mejor: el arte del atajo
414 p.

Resumo: Nos han enseñado que el atajo es un recurso tramposo. Para Marcus du Sautoy es una táctica legítima: en las matemáticas, el reino del pensamiento estratégico que emula la lógica de la naturaleza, el atajo nos proporciona la solución de un problema en el menor tiempo y con el menor gasto de energía posibles.

Sinatura: 3M/6907

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnología Medicina



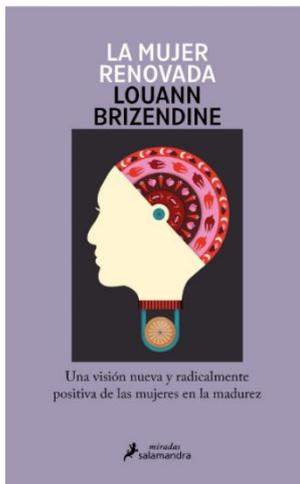
Albares, Javier

La ciencia del buen dormir

332 p.

Resumo: La ciencia del buen dormir es una guía para poder comprender por qué necesitamos dormir, cómo podemos optimizar nuestro descanso, cómo detectar los trastornos del sueño que puedan necesitar atención médica y, en definitiva, cómo dormir más y mejor.

Sinatura: 3E/953



Brizendine, Louann

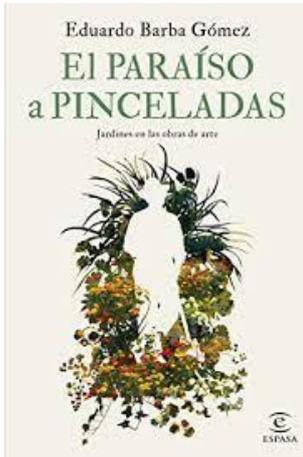
La Mujer renovada : una visión nueva y radicalmente positiva de las mujeres en la madurez

427 p.

Resumo: Louann Brizendine nos ofrece un mensaje revolucionario: durante la menopausia, el cerebro de las mujeres se remodela, creando un nuevo poder y un sentido de propósito único. Las mujeres pueden aprovechar esta transición y elegir su camino en la segunda mitad de la vida. Con pasos prácticos, Brizendine responde las dudas más comunes y brinda información especializada sobre tratamiento hormonal, ejercicio físico, descanso saludable, fuerza mental y salud cerebral.

Sinatura: 3E/953

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes Arte

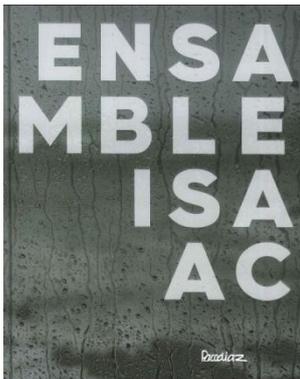


Barba Gómez, Eduardo

El paraíso a pinceladas : jardines en las obras de arte
205 p.

Resumo: Eduardo Barba, autor de El jardín del Prado, nos propone en esta ocasión un recorrido por la pintura de jardines, esos mágicos espacios verdes que nos vinculan íntimamente a la naturaleza y que, como obra de arte viva, constituyen uno de los más sofisticados medios de expresión cultural de cada época.

Sinatura: 3R/3067



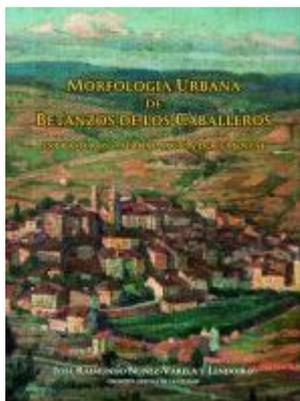
ENSAMBLE Isaac

560 p.

Resumo: Unha edición esencialmente plástica, que se organiza sen capítulos, que vai fluíndo páxina a páxina cara ao coñecemento da magnitude existencial de Isaac Díaz Pardo e o seu proxecto vital.

Sinatura: GAL I 228

Urbanismo - Arquitectura



Núñez-Varela y Lendoiro, José Raimundo

Morfología urbana de Betanzos de los Caballeros
2V

Resumo: Desarrollo de la evolución de la ciudad de Betanzos de los Caballeros más allá del recinto amurallado. Formación de sus murallas, ampliación de las defensas, creación de las ferias, mercados, muelles, puerto, alfolí, banastería, matadero, talleres de arquería, peiraos y fundaciones de indianos, desde una visión objetiva y documental de su nomenclátor y tradiciones.

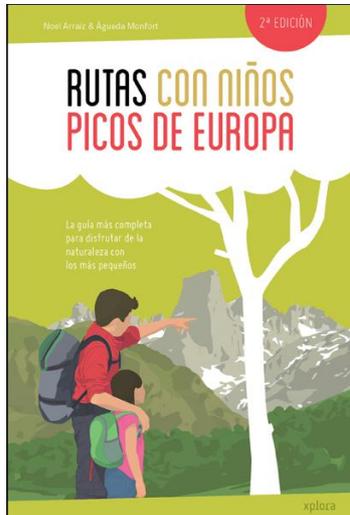
Sinatura: GAL/17184

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes

Monfort, Águeda

Rutas con niños Picos de Europa

190 p.



Resumo: Desde los interminables hayedos de Valdeón hasta los relucientes lagos de Covadonga, desde la inmensidad del circo glaciar de Fuente Dé hasta la verticalidad imposible del Picu Urriellu, los Picos de Europa nos descubren un territorio fascinante en el que la historia, la naturaleza, las tradiciones o la geología se entremezclan para dar lugar a un espectáculo único. Un lugar mágico, tierra de reyes, mineros y pastores, que ofrece a los niños un abanico sin fin de posibilidades donde poder desarrollar todo su potencial, experimentar con el entorno, imaginar, jugar y, en definitiva, aprender y desarrollarse como personas.

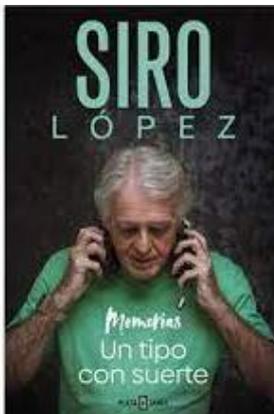
Sinatura: 1K/594

Xeografía. Biografía. Historia Biografías e estudos relacionados

López, Siro

Un Tipo con suerte

359 p.



Resumo: Un tipo con suerte son unas memorias divertidas y deslenguadas que dibujan un retrato del país desde los años sesenta hasta nuestros días.

Sinatura: 3Z/2640

Harry, Príncipe

En la sombra

557 p.



Resumo: Con su franqueza directa y sin concesiones, En la sombra es una publicación que marcará un hito, llena de lucidez, revelaciones, introspección y sabiduría, adquirida a un alto coste, sobre el eterno poder del amor.

Sinatura: 3Z/2638



Gänswein, Georg

Nada más que la verdad : mi vida al lado de Benedicto XVI

341 p.

Resumo: Una oportunidad única para conocer de primera mano los detalles de la vida y el papel de Benedicto XVI en el Vaticano.

Sinatura: 3Z/2642



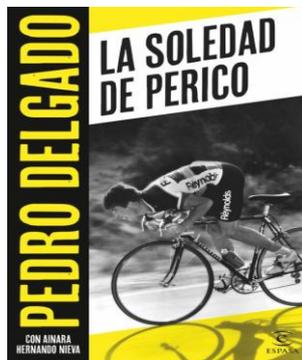
Navarro-Valls, Joaquín

Mis años con Juan Pablo II : notas personales

635 p.

Resumo: Un libro clave para entender la descomunal figura de uno de los Papas más importantes de la historia.

Sinatura: 3Z/2641



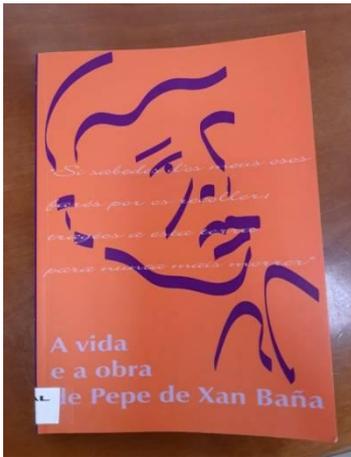
Delgado, Pedro

La Soledad de Perico

347 p.

Resumo: El testimonio de uno de los ídolos deportivos del ciclismo español, con anécdotas, recuerdos, soledades e historias.

Sinatura: 3Z/2644

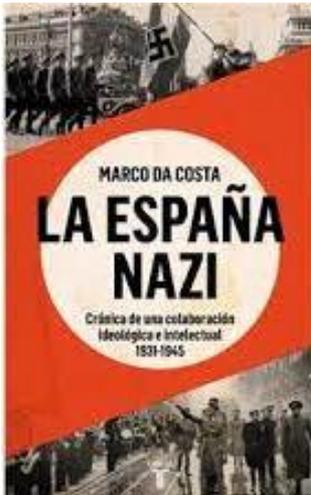


A Vida e a obra de Pepe Xan Baña
113 p.

Resumo: Co gallo do vinte aniversario da empresa libreira, Ler Librerías, nace esta edición en homenaxe ó poeta de Barilongo, o bardo da Terra de Xallas, Pepe de Xan Baña.

Sinatura: GAL P 59

Historia



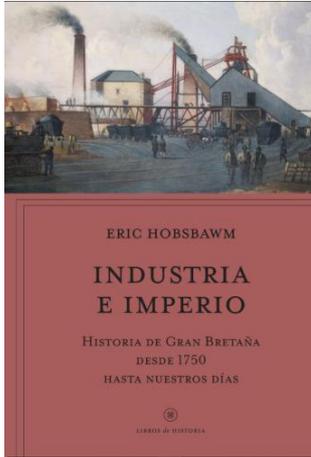
Costa, Marco da
La España nazi : crónica de una colaboración ideológica e intelectual 1931-1945.
644 p.

Resumo: La España nazi es un estudio ambicioso, original y ampliamente documentado sobre el papel de la intelectualidad contrarrevolucionaria, falangista y conservadora a la hora de asimilar, interpretar y propagar la ideología del Tercer Reich en nuestro país. Marco da Costa realiza un apasionante recorrido por la historia intelectual de la España de los años treinta y cuarenta, desde la República española hasta el final de la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3M/3730

Hobsbawm, Eric J.

Industria e Imperio : historia de la Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días
368 p.



Resumo: Este libro analiza 250 años de historia económica y social de Gran Bretaña: el origen de la Revolución Industrial, su papel pionero en la economía mundial, los industriales y los productores de materias primas, las metrópolis y las zonas coloniales o semicoloniales del mundo entero, y su posterior decadencia durante el siglo XX debida a su temprana eclosión como potencia industrial mundial. Sin embargo, no es posible comprender la historia de Gran Bretaña si no se tiene en cuenta su papel como eje de aquel vasto imperio sobre el que se asentaron sus fortunas durante tanto tiempo, su posterior decadencia ante el empuje de nuevas potencias económicas –Estados Unidos y Japón- o, sus actuales relaciones con la Unión Europea.

Sinatura: 3M/6957

Peyrou, Florencia

La Primera República : auge y destrucción de una experiencia democrática
372 p.



Resumo: El 11 de febrero de 1873 se proclamó en España la Primera República. Menos de dos años después, el 29 de diciembre de 1874, un golpe de Estado restauraba la monarquía borbónica. ¿Qué ocurrió entre ambas fechas? El presente libro analiza de forma magistral este periodo.

Sinatura: 3M/6949

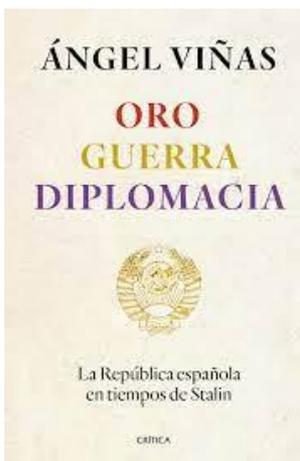


Ullrich, Volker

Ocho días de mayo : de la muerte de Hitler al final del Tercer Reich
398 p.

Resumo: 30 de abril de 1945. En un búnker en las profundidades de la cancillería del Tercer Reich, Adolf Hitler y Eva Braun se suicidan. Pero la Alemania nazi sobrevive, la guerra no ha terminado. Todo parece detenerse y, sin embargo, todo se mueve a un ritmo frenético. Volker Ullrich relata jornada a jornada este tiempo fuera del tiempo y adentra al lector en un mundo que se derrumba, lleno de drama, violencia, esperanza y miedo.

Sinatura: 3M/6947

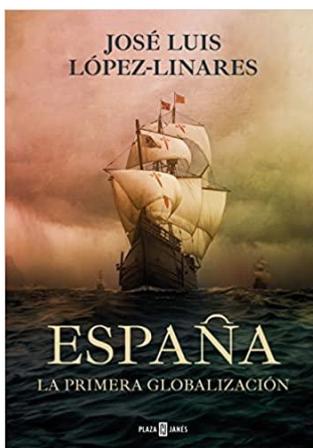


Viñas, Ángel

Oro, guerra, diplomacia
510 p.

Resumo: Tras la terrible crisis de finales de los años 20, y al proclamarse la Segunda República en 1931, gobiernos de todos los colores trataron de mejorar las maltrechas relaciones exteriores de España. Con los soviéticos se abrió una nueva relación comercial que pasó por reconocer su estado, pero más con fines económicos que ideológicos.

Sinatura: 3M/3729



López-Linares, José Luis

España: la primera globalización
247 p.

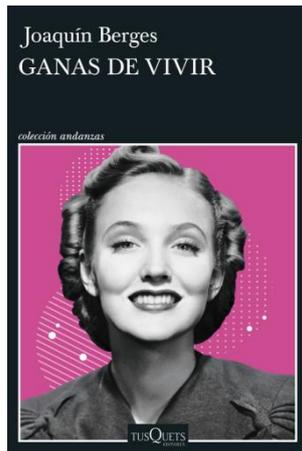
Resumo: Un libro que busca iluminar el periodo histórico iniciado en el reinado de los Reyes Católicos y ofrecer nuevas lecturas sobre el descubrimiento de América y el posterior devenir de la corona española, poniendo el foco en defender y divulgar hechos ciertos destinados a desmontar las mentiras de una operación de propaganda tan eficaz como fue la leyenda negra.

Sinatura: 3M/3728

Literatura

Novela

Vida cotiá



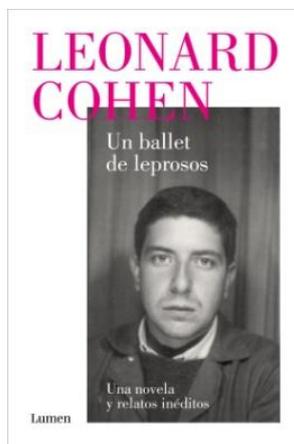
Berges, Joaquín

Ganas de vivir

375 p.

Resumo: Los Llorente son propietarios de una funeraria en Zaragoza y parecen heredar algunas fijaciones obsesivas que les impiden sentirse normales. Cuando Tristán se enamora de Gracia, que le recuerda a una bellísima actriz del Hollywood clásico, caerá en la cuenta de que vive rodeado de personas poco convencionales, sin ganas de vivir e incapacitadas para ser felices, y temerá seguir el mismo destino.

Sinatura: 3A/6155



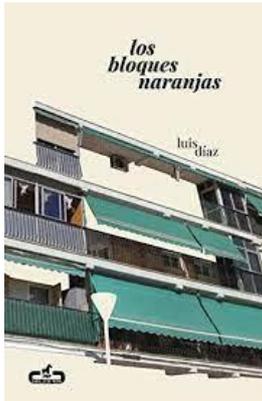
Cohen, Leonard

Un ballet de leprosos

268 p.

Resumo: Un ballet de leprosos narra la historia de un joven cuya vida sufre un trastorno irremediable cuando se ve obligado a acoger a su abuelo, a quien no conoce y del que se encariña a pesar de su carácter tóxico e indomable. Junto a ella se publican también por primera vez varios cuentos y un guion escritos en su primera juventud y que giran en torno la vergenza, la rabia, el deseo sexual o el anhelo, e indagan en los demonios de cada uno de sus personajes, en los que a menudo descubrimos a un álgter ego del propio autor.

Sinatura: 3A/6068



Díaz García, Luis

Los bloques naranjas

105 p.

Resumo: Una ventana a la amistad masculina: la corporalidad y los afectos truncados, torpes, subterráneos, que se dan en una pandilla de chicos de barrio durante los 2000.

Sinatura: 3A/3667



Barilli, Ayanta

Si no amaneciera

401 p.

Resumo: Un padre. Una hija. Frente a frente. Que juegan a sostener la mirada. Atraviesan el cristal de sus pupilas, caen en el precipicio del pasado, descubren el parpadeo de los fotogramas de una película. La suya.

Sinatura: 3A/6151



Klune, T.J.

Bajo la puerta de los susurros

494 p.

Resumo: Cuando Wallace Price se ve asistiendo a su propio funeral, descubre que está muerto. Pero Wallace no está preparado para abandonar este mundo. De modo que, cuando le dan una semana, decide vivir plenamente esos escasos siete días que le quedan.

Sinatura: 3A/6161



Delabroy-Allard, Pauline

La Hija

220 p.

Resumo: A los treinta años y embarazada de su primera hija, Pauline nunca se ha sacado un carnet de identidad. Cuando por fin lo hace, descubre, tras su nombre de pila, los de tres desconocidos: Jeanne, Jérôme e Yse. ¿Por que se los pusieron al nacer? En su familia nunca se habla del pasado o de lo íntimo y, además, está prohibido preguntar. Sin embargo, al dar a luz, un terrible suceso la deja a la deriva y ese espacio en blanco en el que siempre tuvo la sensación de crecer se agranda hasta engullirla.

Sinatura: 3A/6171



Posthuma, Jente

En lo que preferiría no pensar

224 p.

Resumo: Si te esfuerzas y piensas voy a recordar esto por el resto de mi vida, lo recordarás, pero no puedes retener a la gente del mismo modo. Simplemente, pueden levantarse y salir de la imagen. La protagonista está convencida de que nunca estará sola, porque tiene un hermano gemelo, el único del que está segura que siempre estará ahí. Ella no quiere vivir por sí misma, el camino de la individuación la lleva siempre a encontrarse frente a su hermano. Pero el amor es asimétrico: siempre hay uno que quiere más al otro.

Sinatura: GAL/17192



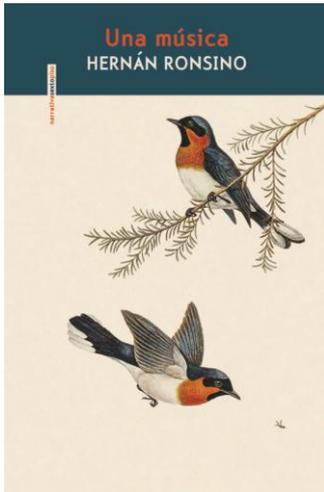
Perrotta, Tom

Tracy Flick nunca gana

337 p.

Resumo: Tracy Flick es la esforzada subdirectora de un instituto público en una tranquila y pequeña ciudad de Nueva Jersey. A sus cuarenta años, lleva una vida apacible y, aunque su ambición es menor que en su juventud, cuando surge la oportunidad de convertirse en la próxima directora del centro, Tracy lo tiene claro: ha llegado el momento de demostrar lo que vale.

Sinatura: 3A/6183



Ronsino, Hernán

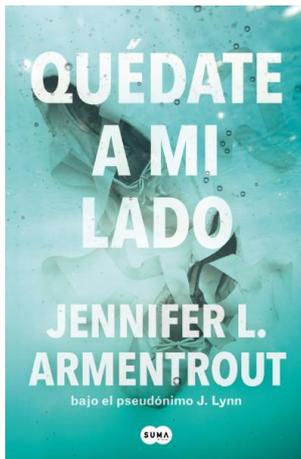
Una Música

460 p.

Resumo: El pianista argentino Juan Sebastián Lebonaté se encuentra de gira por Europa cuando recibe la noticia de la muerte de su padre, el hombre que, obsesionado por la figura del misterioso pianista de culto Bill Turner, empujó a su hijo a convertirse en músico. De regreso a Buenos Aires, obligado a enfrentarse a una existencia que cada vez le resulta más ajena, Juan descubre que su padre, un hombre próspero, solo le ha dejado un pequeño terreno a las afueras de la ciudad del que ni siquiera tenía constancia.

Sinatura: 3A/6182

Romántica - Erótica



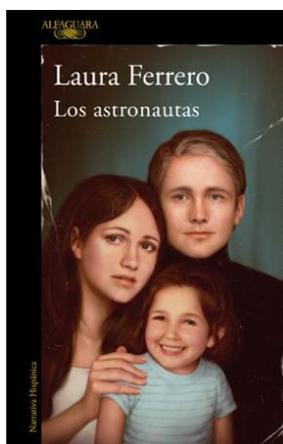
Armentrout, Jennifer L.

Quédate a mi lado

425 p. (Te esperaré ; 2)

Resumo: Teresa Hamilton lleva un año complicado: está enamorada de Jase, el mejor amigo de su hermano, pero no se hablan desde que compartieron un beso increíble, de los que te cambian la vida para siempre. Y ahora una lesión amenaza con poner fin a su carrera como bailarina. Así que decide poner en marcha el plan B: ir a la universidad.

Sinatura: 3A/3158



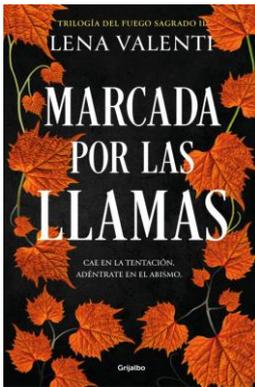
Ferrero, Laura

Los astronautas

337 p.

Resumo: Todos sabemos desde la infancia qué personas forman nuestra familia y cuáles son los lazos que nos unen a cada una de ellas. Todos menos la protagonista de esta novela, a quien nunca contaron que ella también, en algún momento de su vida, había tenido una. ¿Qué sucedió en aquellos años para que todos los vestigios de la época desaparecieran?

Sinatura: 3A/6067



Valenti, Lena

Marcada por las llamas

460 p.

Resumo: Entró en el infierno dispuesta a perseguir sus demonios. Nunca pensó que uno de ellos exigiría su corazón. Un abismo de pecados, vicio y placer.

Sinatura: 3A/6149



Not, Alina

Cómo llamarte amor a gritos

460 p. (Cómo llamarte amor, 1)

Resumo: ¿Merece la pena dejarse arrastrar por una atracción irresistible a pesar de que todos a su alrededor digan que es una mala idea? ¿Se puede luchar contra los demonios que persiguen al chico malo del campus o debería alejarse?

Sinatura: 3A/2151



Maxwell, Megan

Un Corazón entre tú y yo

606 p. - (Las Guerreras Maxwell ; 6)

Resumo: Todo comienza a complicarse para Harald Hermansen cuando aparece una joven llamada Alison. Ella y su manera de comportarse, tan parecida en ocasiones a la de su fallecida mujer, lo atrae y lo espanta al mismo tiempo.

Sinatura: 3A/4240



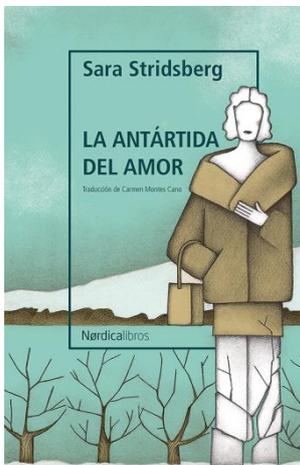
Maxwell, Megan

Una Prueba de amor

458 p. - (Las Guerreras Maxwell ; 5)

Resumo: La joven pelirroja Demelza nació fruto del amor entre una escocesa y un vikingo, algo que Urd, la mujer de éste, nunca perdonará. Los acontecimientos se precipitan y Demelza llega a Escocia para ser vendida como esclava nórdica, pero en su camino se cruza el gallardo y valeroso highlander Aiden McAllister...

Sinatura: 3A/6180



Stridsberg, Sara

La Antártida del amor

261 p.

Resumo: En la superficie, esta es la historia de la muerte de Inni, pero en realidad se trata de su vida anterior y de las vidas que continúan después de ella. Se trata de sus hijos, sus padres, su infancia, adolescencia y la cadena de elecciones, tragedias y accidentes que la llevan a la vida en las calles, a los lugares equivocados y, finalmente, al coche equivocado con la persona equivocada.

Sinatura: 3A/6162



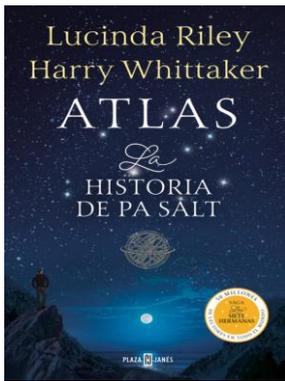
Valiente, sònia

Veintitrés fotografías

270 p.

Resumo: Sol es una publicista de treinta y ocho años en plena crisis laboral y sentimental. Un día, por impulso, compra una cámara analógica en el Rastro madrileño. Cuando revela el carrete, descubre veintitrés fotografías que muestran la boda de una pareja. Sintiendo una llamada del pasado, se obsesiona con los novios y con un hombre misterioso que destaca entre los invitados.

Sinatura: 3A/6152



Riley, Lucinda

Atlas : la historia de Pa Salt
729 p. - (Siete hermanas ; 8)

Resumo: Las siete hermanas se han reunido a bordo del Titán para dar una última despedida a su padre. Para sorpresa de todas, es la hermana perdida a quien Pa Salt ha elegido para confiarle la clave de sus pasados.

Sinatura: 3A/6173



Gil, Bárbara

La Leyenda del volcán
456 p.

Resumo: Aitana Ugarte desembarca en Puerto Limón para casarse por matrimonio concertado con un terrateniente de sesenta años, dueño de un cafetal. Pero cuando llega a la hacienda se encuentra una tierra devastada, a su marido recién fallecido y al hijo de este, un hombre alcohólico, a punto de perder la hacienda por jugar a los dados...

Sinatura: 3A/6195



Guerrero, Yolanda

El Día que mi madre conoció a Audrey
669 p.

Resumo: La emotiva historia de amor de dos jóvenes separados por el cierre de la Verja de Gibraltar. Una romance más allá del rechazo familiar y la intransigencia política.

Sinatura: 3A/6196



Quintana, Nuria
El jardín de Olavide
398 p.

Resumo: Una antigua fotografía regresa del pasado para poner a prueba la relación entre las mujeres de una familia. ¿Puede un bebé desaparecer de una gran casa señorial sin dejar rastro?

Sinatura: 3A/6201

Fantástica



Sobrado, Lucía G.
Reino feroz
638 p.

Resumo: Una aventura que llevará a Roja y Lobo al borde de la muerte y al límite de la pasión que surge del odio más profundo.

Sinatura: 3A/6178

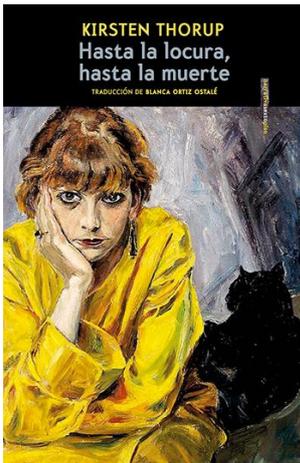
Bélica. Histórica. Política



Strukul, Matteo
La Herejía de Miguel Ángel
457 p.

Resumo: Roma, otoño de 1542. Miguel Ángel se encuentra en el punto de mira de la Inquisición. Vive una profunda crisis religiosa y su amistad con Vittoria Colonna, la marquesa de Pescara, no ha pasado desapercibida.

Sinatura: 3A/6185



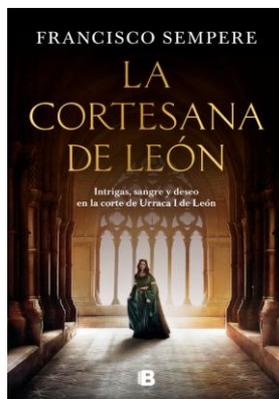
Thorup, Kirsten

Hasta la locura, hasta la muerte

367 p.

Resumo: Formidable descripción de la vida diaria de las mujeres durante uno de los periodos históricos más negros de la historia europea, *Hasta la locura, hasta la muerte* es el descarnado retrato de una mujer atrapada entre el afán de permanecer leal a las convicciones de su difunto esposo y la obligación moral de rebelarse contra la infamia que tiene lugar ante sus ojos.

Sinatura: 3A/3239



Sempere, Francisco

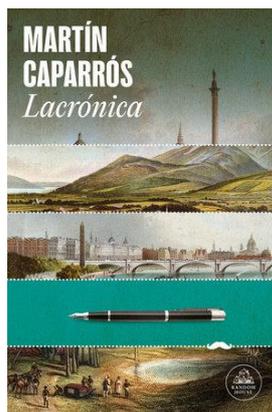
La cortesana de León

457 p.

Resumo: Una vida de lucha por el trono. Una batalla de reyes en la que se alzaría una reina. La historia de Urraca I la Temeraria en una novela llena de aventuras, intrigas, deseo y luchas de poder.

Sinatura: 3A/6202

De viaxes



Caparrós, Martín

Lacrónica

472 p.

Resumo: La crónica sería una compilación de las mejores crónicas de Martín Caparrós, si no fuera porque, además, el autor cuenta su historia en el periodismo y reflexiona sobre cómo escribe lo que escribe, cómo piensa lo que piensa, cómo se hace lo que hace.

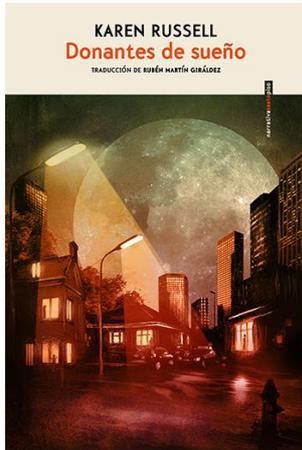
Sinatura: 3M/3727

Ciencia ficción

Russell, Karen

Donantes de sueño

172 p.



Resumo: Miles de personas mueren tras semanas sin lograr conciliar el sueño; caen rendidas, sumidas en la más absoluta desesperación y devoradas por la locura. Trish Edgewater trabaja como captadora para las Brigadas Duermevela, una organización sin ánimo de lucro que busca donantes de sueño.

Trish es una captadora ejemplar, cuyo talento solo se explica a través de su biografía. Sin embargo, cuando entran en escena la Bebé A, primera donante universal de sueño, y el Donante Y, cuyas transfusiones contaminadas desatan una oleada de pesadillas inhumanas, Trish comienza a cuestionarse los límites éticos de una profesión aparentemente altruista.

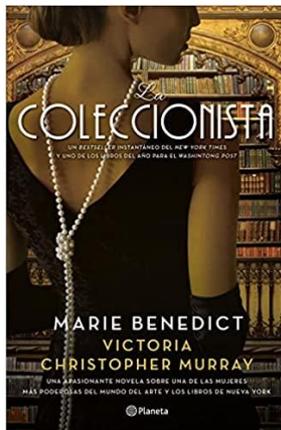
Sinatura: 3A/6164

Biográfica

Benedict, Marie

La Coleccionista / Marie Benedict y Victoria Christopher Murray

411 p.



Resumo: Gracias a su pasión por los libros, Belle da Costa Green se ha vuelto, con tan solo veinte años, la bibliotecaria más joven de la universidad de Princeton. Sin embargo, un golpe de suerte mayor está por impulsar su carrera: el famoso millonario J. P. Morgan la quiere para encargarle una colección de manuscritos, libros y obras de arte.

Autor(es): I. Murray, Victoria Christopher

Sinatura: 3A/6186



Da Empoli, Giuliano

El Mago del Kremlin
335 p.

Resumo: Era conocido como el hechicero, el mago del Kremlin. El enigmático Vadim Baranov fue productor de reality shows antes de convertirse en el asesor más cercano a Putin. Tras su renuncia, las leyendas sobre él se multiplican, sin que nadie sea capaz de distinguir lo verdadero de lo falso. Hasta que una noche, le confía su historia al narrador de este libro.

Sinatura: 3A/3420

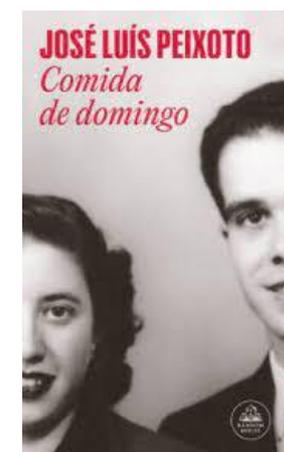


Ospina, William

Pondré mi oído en la piedra hasta que hable
358 p.

Resumo: Esta esperada novela de William Ospina busca, entre miles de páginas científicas y los testimonios de sus encuentros, al Humboldt más humano y personal que allí se esconde.

Sinatura: 3A/6153



Peixoto, José Luís

Comida de domingo
204 p.

Resumo: En vísperas de cumplir noventa años, el señor Rui Nabeiro rememora su vida. De fondo, el Alentejo fronterizo, donde el contrabando ha servido para resistir la pobreza: metáfora de las múltiples e imprecisas fronteras que rodean la existencia y la literatura.

Sinatura: 3A/6187

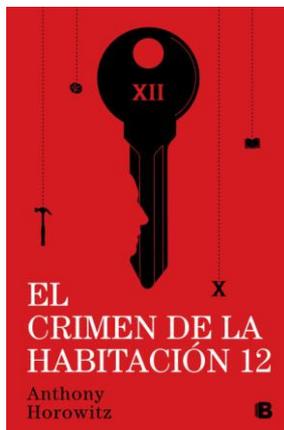
Intriga e misterio. Policiáca



Alcoba, Laura
A través del bosque
188 p.

Resumo: Una fría mañana de diciembre de 1984, Griselda, argentina exiliada en Francia, se despierta con un fuerte dolor de cabeza. Tras pedir auxilio infructuosamente a Claudio, su marido, vuelve a casa, llena la bañera y ahoga en ella a sus dos hijos menores. Treinta años después, Laura Alcoba entrevista a los supervivientes de esta tragedia.

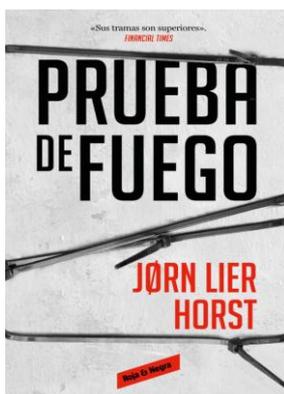
Sinatura: 3A/6184



Horowitz, Anthony
El Crimen de la habitación 12
303 , 222 p. - (Susan Ryeland ; 2)

Resumo: Un acertijo entretenido, astuto y original. Un laberinto de pistas. Una novela de misterio que esconde un secreto mortal. Un desafío para aficionados a investigaciones detectivescas y un asesino con un plan diabólico.

Sinatura: 3A/3710



Horst, Jørn Lier
Prueba de fuego
411 p. - (Cuarteto Wisting ; 4)

Resumo: Una mujer se muda a una casa que acaba de heredar. En ella, encuentra varias pertenencias de su abuelo, un conocido contrabandista. En la caja fuerte del sótano aparece dinero, algunos documentos y una pistola...

Sinatura: 3A/4232

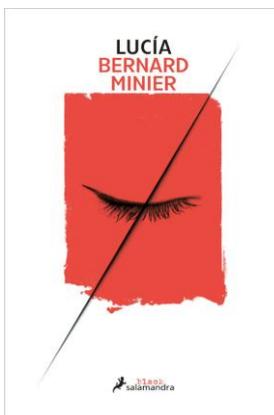


Martínez, Reyes

Una pieza de más
382 p.

Resumo: El cadáver de un joven aparece en una fábrica abandonada del centro de Madrid. La víctima presenta una cicatriz en el abdomen, como si ya se le hubiera realizado una autopsia antes. Y dentro de ella, algo que no debería estar ahí...

Sinatura: 3A/6158

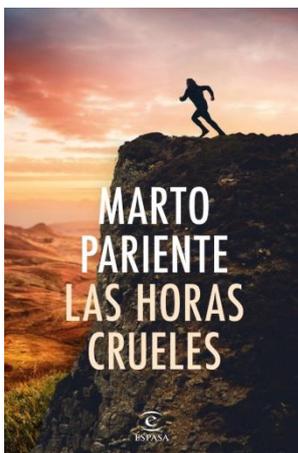


Minier, Bernard

Lucía
413 p.

Resumo: Salamanca, otoño de 2019. A través de un potente programa informático que permite cruzar datos de los diversos cuerpos policiales, seis estudiantes universitarios acaban de descubrir la existencia de un misterioso homicida...

Sinatura: 3A/6159



Pariante, Marto

Las Horas crueles
517 p.

Resumo: No hay salida, ha llegado a una encrucijada: o salta desde lo alto del cortado a las aguas del Bornova o muere a manos de quien lo está persiguiendo. Tomás Moreda, el Monstruo de la Tejera Negra, no tarda en resolver el dilema. Que Dios decida si ha de sobrevivir a la caída o ha de sucumbir por su único pecado: el de no recordar qué pasó aquel día de hace treinta años, cuando perdió a sus pequeños en el bosque y lo acusaron de haberlos matado.

Sinatura: 3A/6154



Valero, Jesús

El Roce de la oscuridad
430 p. - (La Luz invisible ; 3)

Resumo: Entre Jerusalén, Córdoba y Granada se encuentran algunas de las pistas que, siglos después, llevarán a Marta hasta Alejandría y hasta el final de este relato de oscuridad, misterios y traición.

Sinatura: 3A/3775

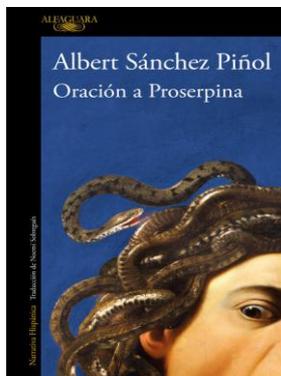


Soto, María

El ladrón de veranos
637 p.

Resumo: Un adictivo rompecabezas ambientado en la glamurosa costa francesa de los años treinta.

Sinatura: 3A/6156

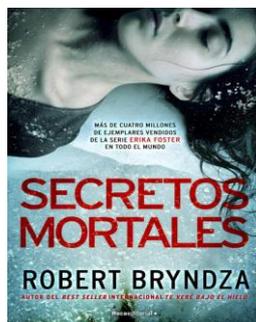


Sánchez Piñol, Albert

Oración a Proserpina
486 p.

Resumo: Hasta Roma han llegado voces de la existencia de una terrible fiera que, a buen seguro, hará rico a quien consiga capturarla para exhibirla en el circo. Pero el peligro es mayor de lo imaginado y amenaza el futuro de la humanidad.

Sinatura: 3A/6157

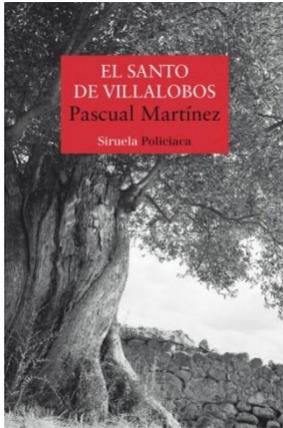


Bryndza, Robert

Secretos mortales
381 p. (Erika Foster ; 6)

Resumo: En una mañana helada, una madre se despierta y encuentra en la carretera delante de su casa, el cuerpo empapado de sangre, y congelado, de su hija...

Sinatura: 3A/6170



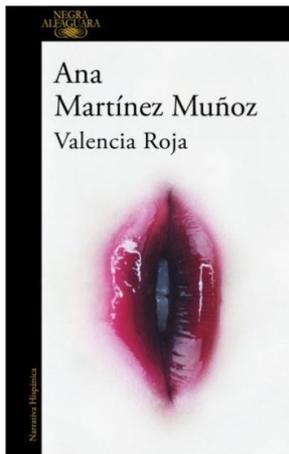
Martínez, Pascual

El Santo de Villalobos

205 p.

Resumo: Pese a llevar cerca de medio año al mando del cuartel de Iznájar y haber resuelto un crimen que le ha encumbrado dentro del cuerpo, Ernesto Pitana, sargento de la Guardia Civil, no logra adaptarse a su nuevo destino. Y para complicar aún más su existencia, en la madrugada del día de Reyes, aparece en la playa de Valdearenas el cuerpo sin vida de Martín Urquijo, un curandero más conocido como el santo de Villalobos (en referencia a la aldea de Alcalá la Real donde residía), heredero de una legendaria estirpe que ha obrado milagros en la zona desde el siglo XIX.

Sinatura: 3A/6172



Martínez Roja, Ana

Valencia roja

420 p.

Resumo: Miguel Murillo, afamado productor y director de cine para adultos, aparece brutalmente asesinado durante la celebración del festival Valencia Roja, el primer evento dedicado a la industria del sexo en la ciudad bajo el lema «El porno es cultura». La grotesca puesta en escena hace pensar en una venganza y el entorno de la pornografía teme que sus secretos más turbios vean la luz.

Sinatura: 3A/6169



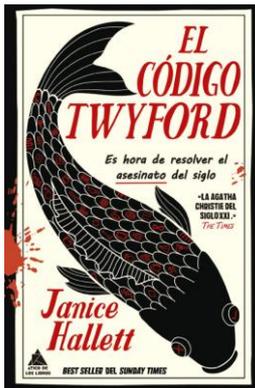
González Torralba, Victoria

Buenos tiempos

362 p.

Resumo: Laura rescata del mar la pierna de un cadáver. A raíz del siniestro hallazgo, se verá envuelta en un misterio del que será protagonista involuntaria, y sobre ella recaerá también la responsabilidad de resolverlo.

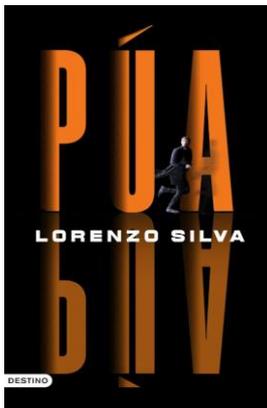
Sinatura: 3A/6174



Hallett, Janice
El Código Twyford
392 p.

Resumo: Edith Twyford fue una escritora de libros infantiles famosa, pero ahora su único legado es la rumoreada existencia del código Twyford: una serie de pistas ocultas en sus libros que conducen ¿a qué?

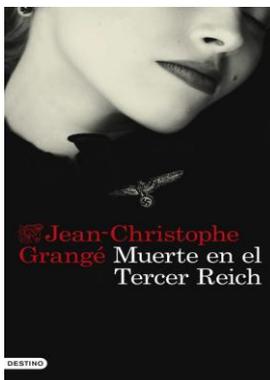
Sinatura: 3A/6175



Silva, Lorenzo
Púa
462 p.

Resumo: Postrado en el hospital, Mazo necesita que su antiguo camarada Púa le ayude en una misión muy personal que él ya no puede asumir. Su hija corre peligro y tiene que alejarla de la vida que lleva y de quienes la rodean, cueste lo que cueste...

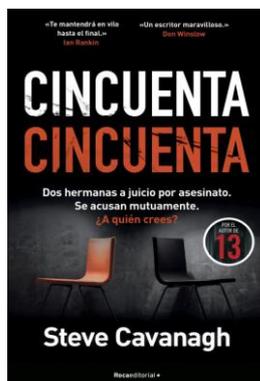
Sinatura: 3A/6176



Grangé, Jean-Christophe
Muerte en el Tercer Reich
699 p.

Resumo: Las esposas de los altos mandos del partido nazi empiezan a aparecer asesinadas de forma macabra a orillas del río Spree. Tres individuos singulares asumirán la tarea de detener al asesino...

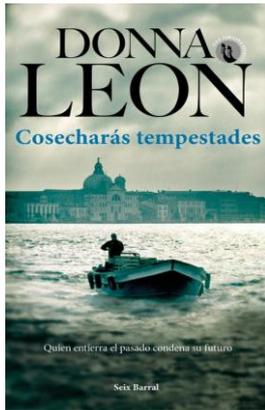
Sinatura: 3A/6177



Cavanagh, Steve
Cincuenta cincuenta
379 p. - (Eddie Flynn ; 2)

Resumo: Dos hermanas a juicio por asesinato. Se acusan mutuamente de haber matado a su padre. Una de ellas es un mentirosa y una asesina. Pero ¿cuál?

Sinatura: 3A/6179



Leon, Donna

Cosecharás tempestades

354 p. - (Comisario Brunetti ; 32)

Resumo: El comisario Brunetti se enfrenta a un pasado no resuelto que le fuerza a reflexionar sobre los ideales perdidos y los errores de la juventud, sobre la política y la historia italianas, y sobre los sucesos inesperados que a veces pueden conducir a una revelación.

Sinatura: 3A/6194



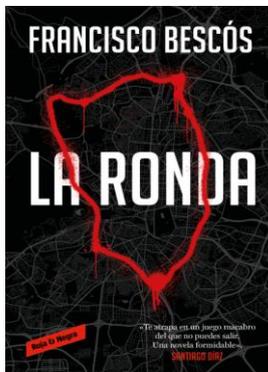
Dexter, Colin

Vista por última vez

336 p. - (Inspector Morse ; 2)

Resumo: El inspector Morse será asignado al caso de la desaparición de Valerie una adolescente del Roger Bacon Comprehensive School de Kidlington.

Sinatura: 3A/6197



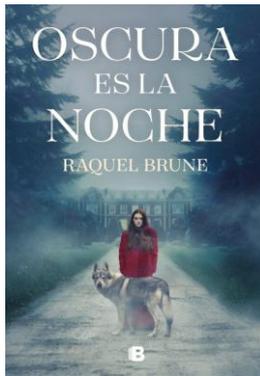
Bescós, Francisco

La ronda

433 p.

Resumo: Desde que empezó el año, se han descubierto en Madrid los cadáveres de varias personas ejecutadas misteriosamente. Dos investigadores pertenecientes a comisarías distintas están empeñados en seguir, cada uno por su cuenta, las pocas pistas disponibles.

Sinatura: 3A/6198



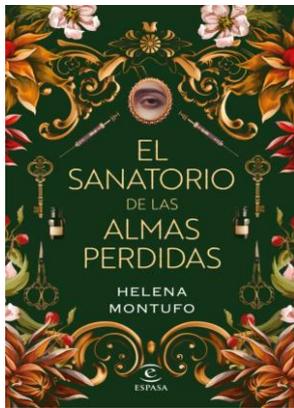
Brune, Raquel

Oscura es la noche
606 p.

Resumo: Un hotel decadente en el norte de la península. Un bosque donde sigue viva la huella de los lobos. Dos mujeres unidas a través del tiempo por el sonido de una melodía y el deseo de ser escuchadas.

Sinatura: 3A/6203

Terror



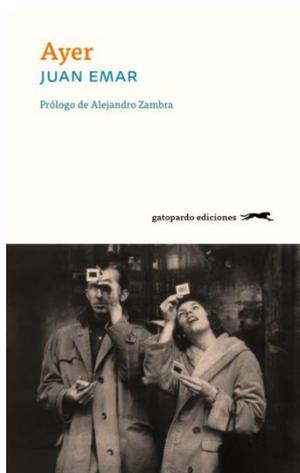
Montufo, Helena

El Sanatorio de las almas perdidas
594 p.

Resumo: Charlotte Hayhurst y su hermana Heather irán al Hospital Fairfield, en Bedfordshire, donde les espera un duro trabajo como asistentes a un destino terrible.

Sinatura: 3A/6160

Filosófica



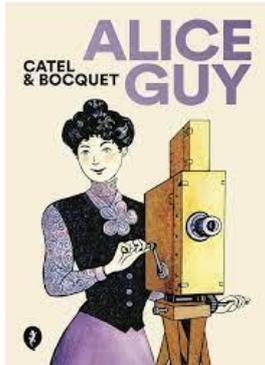
Emar, Juan

Ayer
147p.

Resumo: Publicada originalmente en Chile en 1935, y que en esta edición viene acompañada de un prólogo de Alejandro Zambra, es una de las novelas más singulares escritas en español en el siglo xx, un derroche de humor e inteligencia en el que el espíritu vanguardista se alía felizmente con una irrefrenable pulsión narrativa para dar cuenta del absurdo metafísico y cotidiano de la existencia.

Sinatura: 3A/6165

Cómic - Novela gráfica



Muller, Catel

Alice Guy

392 p.

Resumo: Catel y Bocquet firman la biografía gráfica de una mujer excepcional que merece ser celebrada y reconocida: Alice Guy fue la primera directora de cine, y su vida y obra son primordiales para entender el nacimiento del séptimo arte.

Sinatura: 3X/1102

Puebla

La Ventana indiscreta

205 p.



Resumo: Cada día, Puebla otea lo que ocurre a su alrededor y lo cuenta en los periódicos con imágenes de línea clara y humor lleno de ingenio. La ventana indiscreta remite al modo de mirar la realidad, con olfato, dedicación ingenio y maestría. Por aquí se contempla lo mejor y lo más absurdo de la política, la sociedad, la economía y hasta el deporte en casi doscientas viñetas seleccionadas entre las que ha ido publicando en los diarios ABC y La Verdad.

Sinatura: 3X/1101

Maguin, Franck

Ama: el Aliento de las mujeres

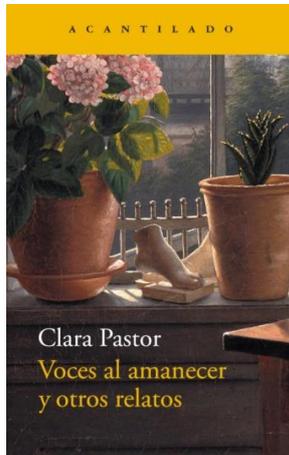
108 p.



Resumo: Japón, finales de la década de 1960. Nagisa, una tímida joven procedente de Tokio, desembarca en Hegura, una minúscula isla perdida en el mar de Japón. ¿Qué irá a hacer allí? Nadie lo sabe. Pero, si quiere quedarse, tendrá que encontrar su sitio entre las «amas», unas mujeres que bucean desnudas en busca de las preciadas lapas y poseen un estatus propio, son cabezas de familia libres y fuertes y no obedecen ley alguna, salvo las de su clanà

Sinatura: 3X/1100

Relatos

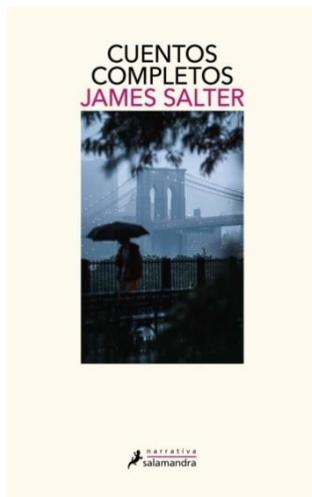


Pastor, Clara

Voces al amanecer y otros relatos
133 p.

Resumo: Cuatro relatos, ambientados en escenarios distintos pero similar atmósfera, integran el microcosmos que Clara Pastor recrea con maestría y sensibilidad en este volumen, hecho de los merodeos de la memoria, que se ramifica en infinitas sendas, y de los tanteos de los personajes por salvar la distancia una vez un abismo que a menudo los separa de las personas más cercanas. La red protectora de la familia y los hogares de la infancia se convierten así en anhelado refugio del recuerdo ante los desencantos de la vida adulta, pero también en telarañas invisibles.

Sinatura: 3A/6163

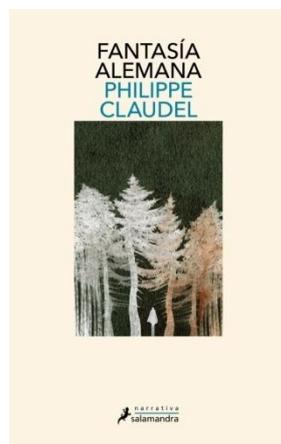


Salter, James

Cuentos completos
334 p.

Resumo: Cada uno de los relatos está marcado por la habilidad de Salter para mostrar con enorme sutileza la intimidad de unos personajes enfrentados a los reveses de la fortuna o a las revelaciones más sorprendentes, y también la cotidianidad de mujeres y hombres que se enfrentan al dolor de la pérdida.

Sinatura: 3A/76147



Claudel, Philippe

Fantasía alemana
141 p.

Resumo: Una historia oscura y cautivadora sobre Alemania, las dos guerras mundiales y las heridas del nazismo a través de cinco relatos relacionados entre sí de gran virtuosismo y belleza

Ligazón: 3A/6181

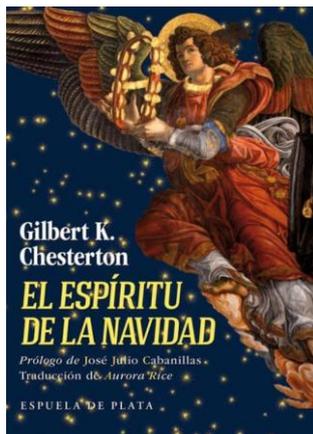
Misceláneas



75 apertas de buxo irmandadas para Pintor 208 p.

Resumo: Libro conmemorativo no que participan un total de 75 persoeiros, escritores, pintores e amigos de Xosé Vázquez Pintor que, cos seus escritos, colaboraron na elaboración desta obra homenaxe e nos que mostran o seu particular respecto e agarimo á figura do escritor. Trátase de amigos e veciños das súas dúas terras, Cangas e Melide; pero tamén compañeiros de Cambados, Lalín, Silleda, Vila de Cruces, Agolada, Cuntis, a Estrada, Vigo, Bueu ou Moaña, entre outros.

Sinatura: GAL I 225



Chesterton, Gilbert K.

El Espíritu de la Navidad: cuentos, poemas y artículos
216 p.

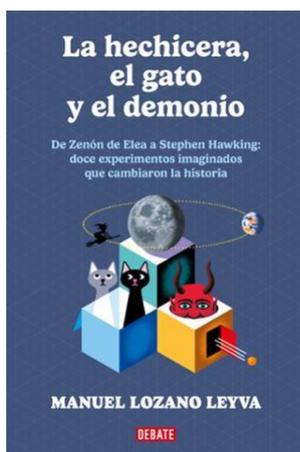
Resumo: Ningún escritor podría representar mejor que el gran G.K. Chesterton la figura de Papá Noel, por su descomunal volumen y su aire de ferocísima bondad. Pero no solo físicamente, también en lo intelectual y emotivo ha sido Chesterton el más decidido, gozoso e insistente paladín de la Navidad, a la que dedicó artículos y ensayos, cuentos y poemas e incluso una breve obra de teatro.

Sinatura: 3A/6148

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Obras de divulgación científica



Lozano Leyva, Manuel

La hechicera, el gato y el demonio : de Zenón a Stephen Hawking : 12 experimentos imaginados que cambiaron la historia

288 p.

Resumo: Con el mismo estilo ameno y didáctico que ya empleó en *De Arquímedes a Einstein*, los diez experimentos más bellos de la historia de la física, el célebre físico nuclear Manuel Lozano Leyva vuelve a acompañar al lector en este nuevo libro por un viaje humanista, didáctico y creativo a través de los doce experimentos imaginados más ingeniosos y productivos de la historia de la física, aquellos cuya teoría (y paradojas) mejor explican nuestro mundo sin siquiera necesitar probarse empíricamente.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda



Cañete, Curro

El amor comienza en ti : el método más poderoso para aumentar tu autoestima y tu felicidad

Resumo: Para construir una vida plena, necesitas una buena autoestima. Por eso amarte a ti mismo es el primer paso para ser feliz, sentir paz y amar a otros. Vivimos en un mundo lleno de exigencias y desafíos donde pararse a pensar en uno mismo resulta cada vez más difícil. En este libro, práctico y riguroso, el famoso escritor Curro Cañete comparte con generosidad los pasos concretos para liberarte de apegos negativos, quererte incondicionalmente y convertirte en una persona emocionalmente fuerte. Aquí y ahora, tienes la oportunidad, aprende a amarte de verdad.

[Accede premendo aquí](#)



Cid, Almudena

Caminar sin punteras: para avanzar con equilibrio ante los giros de la vida
288 p.

Resumo: En Caminar sin punteras habla de cómo, cuando el centro de tu vida se desmorona, recurrir a su experiencia como deportista de élite la salvó de quedarse esperando a que algo aliviara el dolor. Cuando tuvo que mirar atrás y encontrar el modo de hacer frente al caos, regresaron con más presencia que nunca la disciplina y la fuerza mental que desarrolló en su carrera como gimnasta.

[Accede premendo aquí](#)



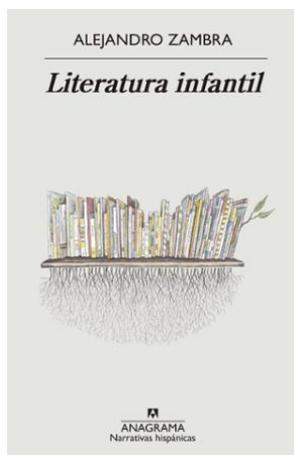
Santandreu, Rafael

El método para vivir sin miedo: cómo miles de personas han superado la ansiedad, el TOC, la hipocondría y cualquier miedo irracional
256 p.

Resumo: El método para vivir sin miedo recoge una selección de esos testimonios, los pasos que dieron sus protagonistas y las dificultades que encontraron en su camino de curación. Se trata de jóvenes y mayores de todo tipo (médicos, empresarios, estudiantes...) que tienen en común haber realizado el trabajo de desarrollo personal más potente que existe. Esta selección de historias, junto con mi explicación del método y de cada caso en particular, tiene una poderosa intención, convencerte de algo que todos repiten: «Si yo pude hacerlo, tú también puedes».

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais Educación



Zambra, Alejandro

Literatura infantil

232 p.

Resumo: Aunque este singular e inclasificable libro de Alejandro Zambra se llama *Literatura infantil*, conviene advertir que incluye un magnífico cuento que gira en torno al lenguaje grosero y un relato directamente lisérgico en que un hombre intenta, en pleno viaje terapéutico de hongos, volver a aprender el difícilísimo arte de gatear. En caso de que algún niño llegara accidentalmente a estas páginas, debería leerlas en compañía de un adulto, a pesar de que aquí son precisamente los niños quienes, a su manera, protegen a los adultos del desánimo, el egocentrismo y la dictadura del tiempo cronológico.

[Accede premendo aquí](#)

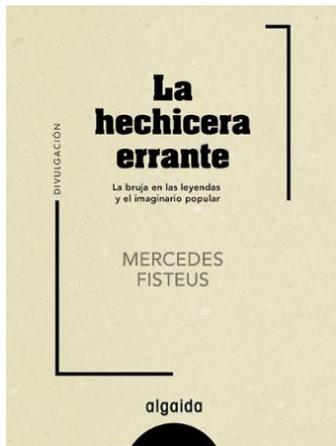
Socioloxía



O cento voando : amores, alianzas e non-monogamias

Resumo: O libro que tes nas mans xorde dun impulso, dunha necesidade de pór en común algo que non é novo, pero do que se escribiu pouco. Aquí encontrarás paxaros que non mercaron o discurso hexemónico e capitalista do amor e que se lanzaron a voar libres, valentes; reflexións sobre maternidades bisexuais e non-monógamas; reivindicacións da potencialidade revolucionaria das amigas e amigasues...

[Accede premendo aquí](#)

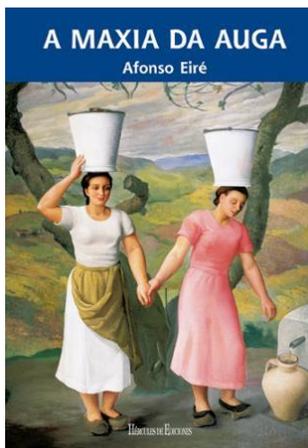


Fisteus, Mercedes

La hechicera errante : la bruja en las leyendas y el imaginario popular

Resumo: Este es un ensayo novelado sobre la bruja, esa figura que copa leyendas a lo largo y ancho del mundo, tan adorada como perseguida. A través de la vida de nuestra hechicera, el lector conocerá la historia de la bruja, su significado y sus representaciones, mientras se inicia en el camino de lo oculto. Viaja con nosotros a las antiguas civilizaciones, únete a los aquelarres del norte y aconseja a Lady Di. Sé la tercera hermana, la bruja verde, el miedo... y la libertad.

[Accede premendo aquí](#)



Eiré, Afonso

A maxia da auga

Resumo: Case todas as lendas ancestrais galegas teñen algo en común; están, dun xeito ou doutro, relacionadas coa auga. Galiza é terra de augas. E hai fontes como as do Faro que poden ser beneficiosas, pero tamén hai fontes malas. Se non que llo digan a un peregrino que ía cara a Compostela e, na vez de seguir subindo, volveu para Penasillás. Cal é a causa de que en Galiza agochemos as pantasma mentres en Escocia son reclamo turístico? Non queremos que se saiba o que pasa nas nosas casas como acontece na do Alcalde en Mouricios?

[Accede premendo aquí](#)



montena

La rebelión del cuerpo

Contra los estereotipos

Resumo: ¿Alguna vez te han dicho que algo "no es de señoritas" o que llorar "es de niñas"?

Este compilado de ensayos de la Comisión de Investigación del colectivo La Rebelión del Cuerpo revisa distintos temas que desembocan en problemáticas de género, como la brecha salarial y el lucro de la industria de la belleza, entre otras, y nos invita a desprivatizar experiencias para construir una comunidad sorora en la que nos podamos apoyar.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Biografías

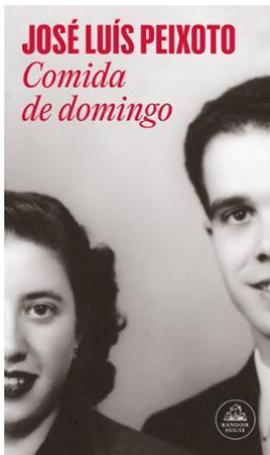


Smith, Patti

El libro de los días

Resumo: Patti Smith recoge ahora en El libro de los días trescientas sesenta y seis instantáneas, la mayoría de ellas inéditas, acompañadas de textos que constituyen «esbozos de oráculos»: trescientas sesenta y seis flechas dirigidas al corazón cotidiano de las cosas, trescientas sesenta y seis maneras de decir «hola». Una forma única de sumergirse en el universo íntimo y emocional de una artista que es ya un icono de nuestro tiempo.

[Accede premendo aquí](#)



Peixoto, José Luís
Comida de domingo
208 p.

Resumo: En vísperas de cumprir noventa anos, el señor Rui Nabeiro rememora su vida. De fondo, el Alentejo fronterizo, donde el contrabando ha servido para resistir la pobreza: metáfora de las múltiples e imprecisas fronteras que rodean la existencia y la literatura. Lavida de Nabeiro, desde sus humildes orígenes a la creación del imperio del café Delta, es un camino que corre paralelo a la historia y la geografía portuguesas, tocadas por figuras como Marcelo Caetano, Mário Soares o Felipe González, y por la Revolución de los Claveles o la guerra civil española.

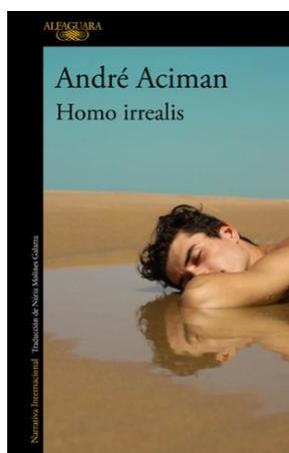
[Accede premendo aquí](#)



Elías, Carmen
Cuando ya no sea yo

Resumo: Escribir un libro de memorias mientras la mía se desvanece es arriesgado. Aun así, siento la tentación de hacerlo. Amo la palabra escrita. Siempre me ha gustado y la he saboreado como intérprete. Soy actriz de profesión y, lo que es más importante, de vocación. Y, sin embargo, todo lo que cuento aquí es verdadero. Son regalos de mi fugitiva memoria y de los diarios que he escrito a lo largo de muchos años. Sí. Tengo alzhéimer. Pero todavía soy plenamente consciente de lo que hago y de cómo lo hago, y a todo esto empiezo a cogerle el gusto.

[Accede premendo aquí](#)



Aciman, André
Homo Irrealis

Resumo: ¿Cuánto de nosotros se borra con el paso del tiempo? ¿Cuánto se queda en los lugares amados? ¿Puede uno regresar a un lugar que nunca existió más allá de su mente? En Homo irrealis, André Aciman nos invita a acompañarlo al territorio de sus recuerdos en un viaje por lugares queridos como Alejandría, Roma, París, San Petersburgo o Nueva York, habitados por las presencias fantasmales de artistas y escritores amados.

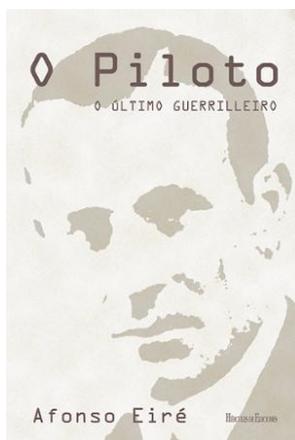
[Accede premendo aquí](#)



Pazos, Anna
Matar el nervio
208 p.

Resumo: Matar el nervio es la descarnada revisión de una juventud que busca su final. Es el lugar de expiación de una década vital, la de los veinte, ansiosa por obtener respuestas. Son fragmentos de una autobiografía sin secretos donde la literatura se funde con la vida.

[Accede premendo aquí](#)



Eiré, Afonso
O piloto: o último guerrilleiro

Resumo: Piloto, o último guerrilleiro (morto en combate coa Garda Civil en Chantada no ano 1965). Xosé Luís Castro Veiga (O Corgo 1915-Chantada 1965), coñecido popularmente como Piloto, non se converteu en mito por ser o último guerrilleiro morto en combate en todo o estado. As súas fazañas, a súa lenda e a necesidade dos resistentes antifranquistas xa o elevaran a esa categoría en vida.

[Accede premendo aquí](#)

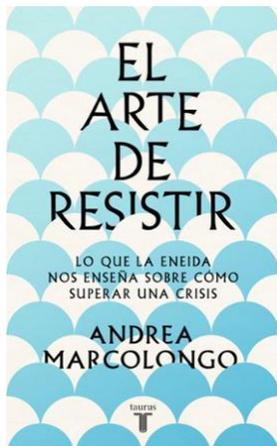


Ginzburg, Natalia
Vida imaginaria

Resumo: En *vida imaginaria*, publicada en 1974 e inédita en castellano, la autora aborda, entre otros asuntos, la condición de la mujer y el feminismo, la infancia y las incertidumbres de la edad adulta o la debilidad de nuestras democracias. También retrata a algunos escritores muy queridos por ella, como Italo Calvino, Elsa Morante o Cesare Pavese, y nos habla de películas y de directores (Fellini, Bergman) cuyo arte supo reconocer desde el principio.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



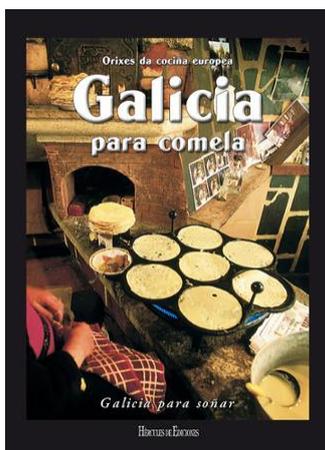
Marcolongo, Andrea

El arte de resistir : lo que la Eneida nos enseña sobre cómo superar una crisis

Resumo: A su más puro estilo, Marcolongo nos muestra en este maravilloso ensayo cómo el poema épico de Virgilio resuena en el mundo contemporáneo y cómo sus temáticas y sus protagonistas nos pueden seguir emocionando aún hoy. De Eneas solemos recordar su huida de Troya o su trágica historia de amor con Dido, pero tendemos a olvidar el relato épico de los orígenes míticos de Roma y su imperio. Su resiliencia y la fuerza de su esperanza son ejemplares y constituyen una lección de sorprendente actualidad.

[Accede premando aquí](#)

Ocio e tempo libre Gastronomía



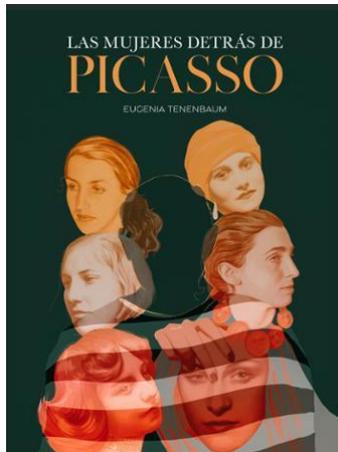
Galicia para comela
185 p.

Resumo: Galicia, rica en terras de cultivo e pastos, rodeada de costas de excelentes peixes e mariscos, desenvolveu unha singularidade única que forma parte da súa identidade como pobo. Nunha época na que a globalización ameaza con facer desaparecer esas singularidades identitarias, esta obra recolle os produtos e formas de elaboración máis característicos da cociña galega tradicional.

[Accede premando aquí](#)

Artes

Artes plásticas



Tenenbaum, Eugenia

Las mujeres detrás de Picasso

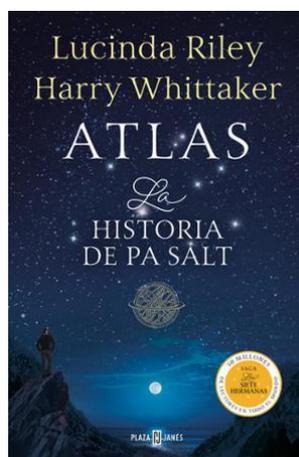
Resumo: Las mujeres detrás de Picasso pone el foco en las protagonistas tanto de la vida como de la obra del célebre pintor. Olga Khokhlova, Dora Maar, Françoise Gilot o Jacqueline Roque son solo algunos de los nombres que inspiraron al malagueño, le ayudaron a promocionar su obra y le cuidaron en todas las etapas de su vida. ¿Cuánto sabemos de él y cuánto de ellas? Mujeres de talento desbordante, todas tuvieron que superar innumerables obstáculos y enfrentarse a las violencias que sobre ellas vertieron tanto el artista y el entorno en el que les tocó vivir como, más tarde, la historiografía y sus sesgos de género.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Riley, Lucinda

Atlas : la historia de Pa Salt (Las Siete Hermanas 8)

Resumo: Un chico es encontrado momentos antes de su muerte y acogido por una cariñosa familia. Dulce, precoz y lleno de talento, el niño florece en su nuevo hogar y la familia le muestra una vida que no había creído posible. Pero se niega a decir una palabra sobre quién es realmente.

Y a medida que crece y se convierte en un hombre, enamorándose y tomando clases en el prestigioso Conservatoire de Paris, casi está cerca de olvidar el terror de su pasado o la promesa que ha jurado mantener. Pero por toda Europa el mal se está despertando y nadie puede sentirse del todo seguro. En su corazón, sabe que se acerca el momento en que tendrá que volver a huir.

[Accede premendo aquí](#)

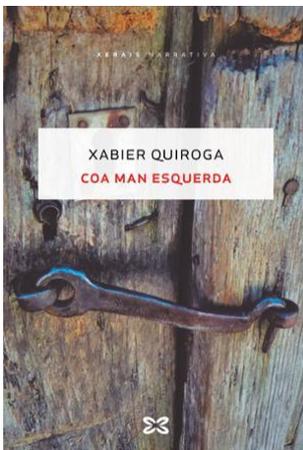


Corbillón, Mercedes

La belleza debe morir

Resumo: Dice Annie Ernaux en el último párrafo de Pura pasión que toda mujer debe vivir alguna en algún momento de su vida, aunque la pasión no se escoge, sucede y rompe las costuras de nuestro propio yo. De esa ola que se levanta y arrasa con todo, de la imposibilidad de tender puentes cuando ya estamos cargados de pasado, de la claustrofobia que provoca el desamor y de las ventanas que finalmente se abren, va esta novela.

[Accede premendo aquí](#)

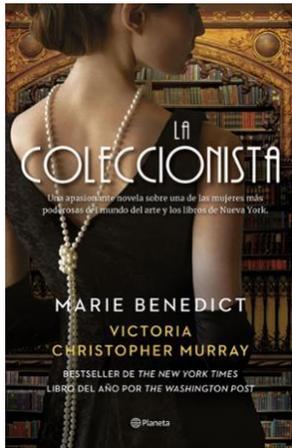


Quiroga, Xabier

Coa man esquerda

Resumo: En Lisboa, fronte á foz do Texo, un escritor retirado recibe un sobre que contén unha nota e un cartafol cheo de follas atropeladamente manuscritas. Nelas, un vello moribundo que moraba nunha residencia de anciáns assolada pola pandemia conta os desacougantes sucesos que viviu sendo neno na súa casa afastada da aldea e que o marcaron para sempre. Esa especie de confesión ou legado do vello servirá para, ademais de liberarse dun pesado lastre, descubrir un segredo que o escritor non sabía de si mesmo.

[Accede premendo aquí](#)



Benedict, Marie *La coleccionista*

Resumo: Apasionante novela basada en hechos reales sobre una de las mujeres más poderosas del mundo del arte y los libros de Nueva York. Belle da Costa Green se ha vuelto la bibliotecaria más joven de la universidad de Princeton. El famoso millonario J. P. Morgan la quiere para encargarle una colección de manuscritos, libros y obras de arte. Belle se convierte en una de las mujeres más poderosas del Nueva York de inicios del siglo XX. Pero Belle oculta un secreto: su verdadero apellido no es «da Costa Green», como les ha hecho creer a todos, sino que es hija de Richard Greener, el primer afroamericano graduado de Harvard.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Elvira Lindo

En la boca del lobo



Lindo, Elvira *En la boca del lobo*

Resumo: Julieta y su madre llegan a La Sabina a pasar las vacaciones. A sus once años esa aldea perdida le parece a Julieta el mejor lugar para dejar atrás problemas a los que no sabe poner nombre. Ese verano eterno lleno de primeras veces, descubrirá que los cimientos del pueblo están hechos de secretos y recuerdos; los lindes del bosque, de cuentos y leyendas; y el corazón de las personas de miedo, odio, amor y esperanza, los cuatro sentimientos que nutren sus sueños y también sus peores pesadillas.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



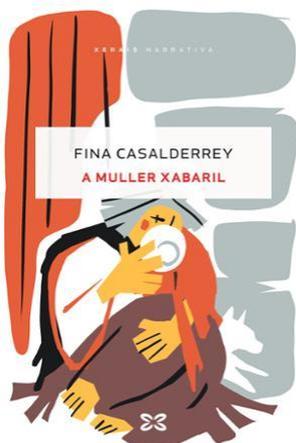
Mairal, Pedro

El año del desierto

368 p.

Resumo: El año del desierto es una asombrosa distopía, metáfora de la eterna crisis argentina, que nos invita a reflexionar sobre la inquietante deriva de nuestras sociedades. Publicada en 2005 y convertida en una novela de culto en su país, es una pieza imprescindible del extraordinario universo literario de Pedro Mairal.

[Accede premendo aquí](#)



Casalderrey, Fina

A Muller Xabaril

Resumo: Ninguén sabía os motivos polos que unha moza de refinado encanto e elevada altura, tanto física coma intelectual, se fora convertendo nun repulsivo esperpento, nun animal. A Muller Xabaril percorría o mundo cun saco ao lombo e nel, ademais de quincallas do seu cotián vagabundo, levaba libros. Deambulaba acompañada do Luís, o seu can e fiel escudeiro. O relato de Ramiro, envolto na voz de Lennon, vai reconstruíndo a versión máis dramática desa biografía infausta que o impresiona ata lle esfolar a pel de dentro. Acaba de descubrir os motivos que hipoteticamente a puideron abocar á sorprendente metamorfose: o verdadeiro segredo do Xabaril.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



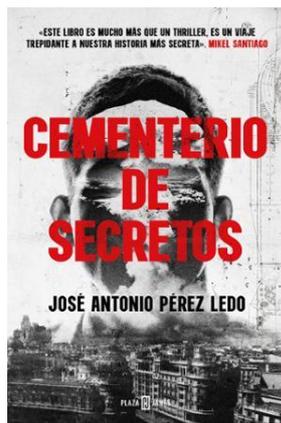
Eiré, Alfonso

Memorias dunha vaca galega

Resumo: Afonso Eiré fai reaparecer a Cachorra, aquela protagonista de *Eu tamén fun coas vacas* que, agora, nos fala directamente para contarnos a súa vida. Unha vida que tamén é a transformación dunha explotación gandeira, que vai desde a corte a un moderno estábulo, desde a gandería de subsistencia á explotación industrial, desde o traballar xungudas ao carro e ao arado, ao tractor con aire acondicionado e música estereofónica. "Eu son a única vaca marela, a única vaca da casa que queda no lugar da Lucenza.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Pérez Ledo, José Antonio

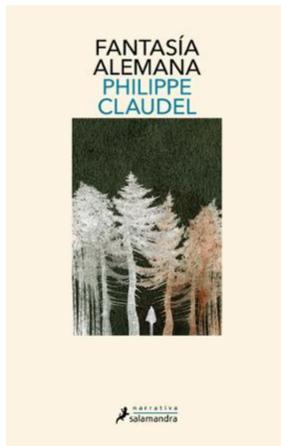
Cementerio de secretos

448 p.

Resumo: En 1986, Alba Orbe desapareció misteriosamente en Madrid. Tenía cinco años. Treinta y tres años después, reaparece en el desierto del Sáhara, traumatizada y negándose a pronunciar una sola palabra.

Tirso de la Fuente, asesor lingüista de la Policía, se verá involucrado en el caso, pero no tardará en descubrir una compleja trama oculta tras la desaparición de la mujer. En la década de los setenta, el padre de Alba participó en el proyecto más secreto del Gobierno franquista. Uno silenciado bajo la ley de secretos oficiales y con un solo objetivo: la fabricación de una bomba atómica.

[Accede premendo aquí](#)



Claudiel, Philippe *Fantasía alemana*

Resumo: Fascinado por Alemania y los fantasmas del siglo XX que aún pueblan la realidad, Claudel nos ofrece, a través de unos escenarios misteriosos y el retrato profundo y áspero de los personajes, un libro inquietante, de gran virtuosismo y belleza, que es también una reflexión sobre las dolorosas heridas del nazismo y el lugar del hombre ante el horror.

[Accede premendo aquí](#)



Medina Dacasa, Xacobe *Lembranzas dun mestre subversivo*

Resumo: Natalia descobre o pasado familiar cando o seu pai, Manuel, cae enfermo e a súa nai, María, lle conta, en longas conversas, as circunstancias que ambos os dous viviron desde mozos. Manuel é un profesor de filosofía rebelde, que afronta a súa enfermidade con optimismo e está marcado por un pasado antifranquista que o levou a procurar seguridade fóra de España. Os problemas coa familia, o seu traballo docente, a fuxida de Madrid, a aparición de personaxes ligados coa resistencia á ditadura ou a música dos Beatles, vanse alternando co seguimento da enfermidade, coa relación entre o avó e o neto e coas conversas entre Natalia e a súa nai.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Giuliano da Empoli

El mago del Kremlin

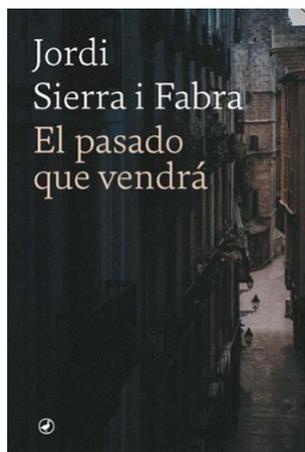


Empoli, Giuliano da

El mago del Kremlin

Resumo: Era conocido como el hechicero, el mago del Kremlin. El enigmático Vadim Baranov fue productor de reality shows antes de convertirse en el asesor más cercano a Putin. Tras su renuncia, las leyendas sobre él se multiplican, sin que nadie sea capaz de distinguir lo verdadero de lo falso. Hasta que una noche, le confía su historia al narrador de este libro. Este relato ficticio nos sumerge en el corazón del poder ruso, donde aduladores y oligarcas se involucran en una guerra abierta, y donde Vadim, ahora el principal manipulador del régimen, convierte a todo un país en un escenario político de vanguardia.

[Accede premendo aquí](#)



Jordi
Sierra i Fabra
El pasado
que vendrá

Sierra i Fabra, Jordi

El pasado que vendrá

352 p.

Resumo: Septiembre de 1943. Cinco personajes de la España de posguerra se encuentran en la encrucijada de sus vidas. El anciano Jordi, afinador de pianos; su joven nieta María, de 22 años; el novio de ella, Pere, que trabaja como doblador de películas; Jaume, que regresa clandestinamente a Barcelona como miembro activo del FNC (Frente Nacional de Cataluña); y Neus, su antigua novia, que va a casarse con un hombre mayor para salir de la pobreza. El afinador de pianos tiene que dar clases al hijo de un poderoso falangista para subsistir y Pere ve cómo las oportunidades son cada vez menores para él. La vuelta del rebelde Jaume, dispuesto a tomar las armas, les cambiará la vida a todos y les sumergirá en una espiral de amor y violencia de la que no podrán escapar.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



García Sáenz de Urturi, Eva

El ángel de la ciudad (Serie Kraken)

Resumo: En una Venecia rodeada de misterio, el inspector Kraken se enfrenta a la encrucijada más compleja de su vida: resolver el pasado o apostar por el futuro. Un espléndido y decadente palazzo arde en una pequeña isla veneciana donde se celebra un encuentro de la Liga de Libreros Anticuarios. Los cuerpos de los invitados, todos conocidos de Kraken, no aparecen entre los escombros, y se sospecha que su madre, Ítaca, estuvo implicada en el incendio que sucedió en idénticas circunstancias décadas atrás.

[Accede premendo aquí](#)

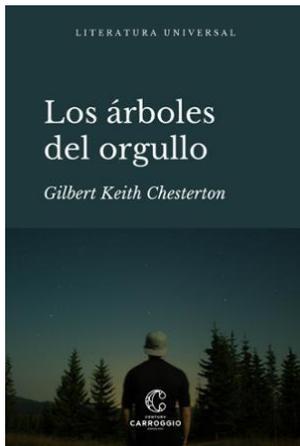


Everett, Percival

Los árboles

Resumo: Novela policíaca, comedia mordaz, caricatura del supremacismo blanco, *Los árboles* es una mezcla de elementos ejecutada con valentía, audacia y genialidad; una narración que no deja indiferente, que actúa como un puñetazo, y que está llamada a recordar, a fijar en la memoria, lo que aún no ha sido superado.

[Accede premendo aquí](#)

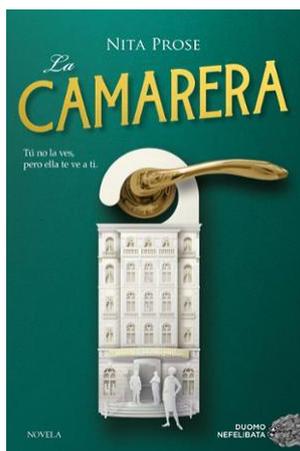


Chesterton, Gilbert K.

Los árboles del orgullo

Resumo: La historia tiene lugar en una mansión en Cornualles, al sudoeste de Inglaterra, cuyo propietario, el squire Vane, es un hombre racional al que incomoda que los lugareños y sus empleados atribuyan poderes maléficos a unos árboles algo extraños que no son propios del lugar y que encima rompen su uniformidad boscosa, pero que le añaden una exótica nota a ojos del propietario. Cansado de las quejas de los lugareños, el propietario apuesta con sus amigos que pasará una noche completa junto a esos árboles. Y esa noche desaparece. Su hija y sus amigos, el doctor, un poeta, el abogado y un turista americano, como detectives aficionados a la fuerza, intentarán averiguar qué ha pasado.

[Accede premendo aquí](#)

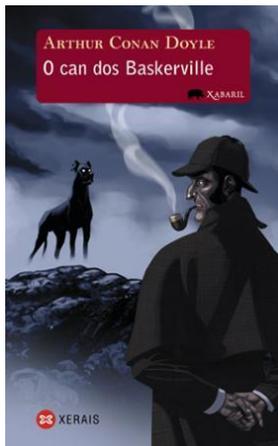


Prose, Nita

La camarera

Resumo: Molly es una joven camarera en un hotel de lujo. Es tímida y torpe en el trato social. Es también aplicada, comprometida, profesional. Una perfeccionista. En su trabajo, muelle almohadones y arregla los desastres que ocasionan los huéspedes, barriendo sus secretos. Es solo una camarera, y nadie repara en ella. Pero un asombroso hallazgo en una de las suites hace que su vida dé un vuelco, y la obliga a convertirse en detective para limpiar su propio nombre, a adentrarse en un mundo que va más allá de lo aparente.

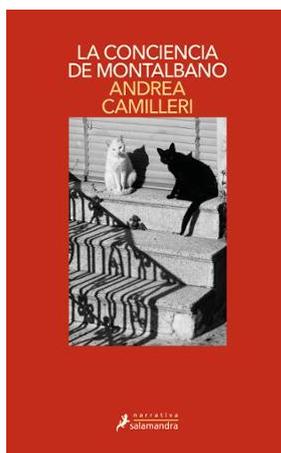
[Accede premendo aquí](#)



Doyle, Arthur Conan *O can dos Baskerville*

Resumo: O can dos Baskerville é unha nova aventura de Sherlock Holmes na que o enigma, o elemento central da historia, presenta características realmente interesantes, porque ao feito criminal vén sumárselle unha maldición, unha lenda familiar, que envolve todo nun ambiente misterioso e fantástico. O gradual desenvolvemento da acción vai levando cara a unha explicación sobrenatural dos feitos, ata que finalmente o labor do detective conclúe coa explicación natural e lóxica do crime e de toda a cadea de pequenas incógnitas que se nos foron presentando.

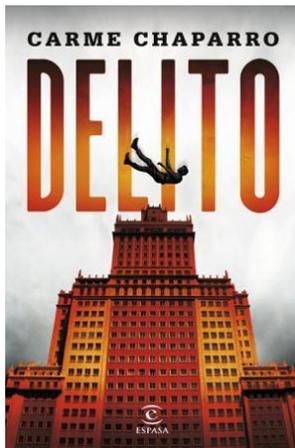
[Accede premendo aquí](#)



Camilleri, Andrea *La conciencia de Montalbano (Comisario Montalbano 34)* 208 p.

Resumo: Seis relatos no incluídos en las recopilaciones publicadas en vida de Andrea Camilleri, en los que, a partir de pistas mínimas, Salvo Montalbano se ve obligado a esclarecer crímenes disfrazados de accidentes desde una mujer brutalmente asesinada, la desaparición de un preciado anillo, el hallazgo de un cadáver envuelto en una manta tras una juerga veraniega, las consecuencias del noviazgo entre una estudiante de buena familia y un capo huido de la justicia, el debate de un comerciante de vinos entre cumplir con el estado o satisfacer a la mafia, hasta la inusual nochevieja de Montalbano y Livia.

[Accede premendo aquí](#)



Chaparro, Carme

Delito

Resumo: Esa cálida noche de verano en Madrid diez personas se arrojan al vacío desde diez habitaciones de la planta séptima del hotel que preside la Plaza de España. Ninguna de ellas se había registrado en recepción. No llevan nada que les identifique. Sus mundos nunca se han cruzado. No se conocen. No hay huésped o empleado que recuerde haberlas visto en el hotel, ni objeto personal en las habitaciones desde las que han saltado; aunque sobre la mesilla de noche de la número setecientos dieciséis los investigadores encuentran un par de velas encendidas que parecen rezar a una pequeña virgen a la que iluminan con suavidad. Esa es sólo la primera de las sorpresas.

[Accede premendo aquí](#)

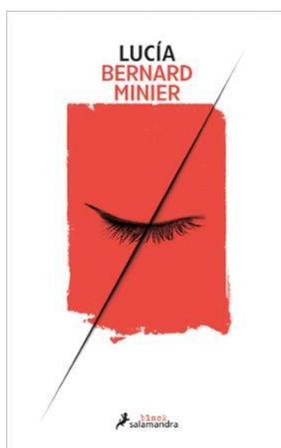


García, Maximiliano

Desaparecido

Resumo: Bahía Blanca, 1998. La alegría de un viaje de fin de curso a Bariloche se convierte en tragedia cuando Claudio, un estudiante introvertido y amante de la música, desaparece. No hay rastros, pistas ni indicios de lo que pudo haber pasado. La desaparición de Claudio cambia la vida de su hermana Vera, quien, más de veinte años después, se debate entre la depresión y la esperanza de encontrarlo. Y también de Marcelo, su mejor amigo, actualmente convertido en un exitoso empresario. La estabilidad de ambos se interrumpe con la llegada desde Bariloche de la inspectora Leonora Fernández, quien tiene novedades importantes del caso.

[Accede premendo aquí](#)

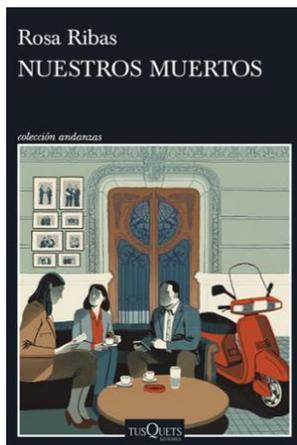


Minier, Bernard

Lucía
432 p.

Resumo: Con Salamanca y la España de hoy como telón de fondo, Bernard Minier nos ofrece un thriller donde todos los personajes se enfrentarán a su propio destino, sus terrores más profundos y una verdad mucho más turbadora que la de cualquier relato mitológico.

[Accede premendo aquí](#)



Ribas, Rosa

Nuestros muertos

Resumo: Nuestros muertos es la esperada y brillantísima continuación de *Un asunto demasiado familiar* y *Los buenos hijos*, una serie policiaca que cuenta además la historia de una familia disfuncional. Secretos que se callan, la convivencia con algunas enfermedades mentales, y sobre todo la inteligencia para resolver asuntos muy actuales, se entremezclan en una parte muy reconocible de la Barcelona de nuestros días.

[Accede premendo aquí](#)



Ferrando, Ignacio

El rumor y los insectos

Resumo: Un reconocido profesor deberá descubrir por qué el asesinato de unas adolescentes se repite invariablemente en el tiempo. Una gran corporación propone a un reconocido antropólogo un experimento. La empresa ha recreado la vida de una aldea de los años ochenta enclavada en un inaccesible e idílico valle del sudoeste alemán. La mayoría de sus pobladores son androides en apariencia indistinguibles de los humanos. En esa instalación, la existencia parece fluir al margen del resto del mundo, pero el protagonista deberá resolver el suicidio ritual de tres adolescentes que se repite de modo invariable sin un motivo que lo justifique.

[Accede premendo aquí](#)

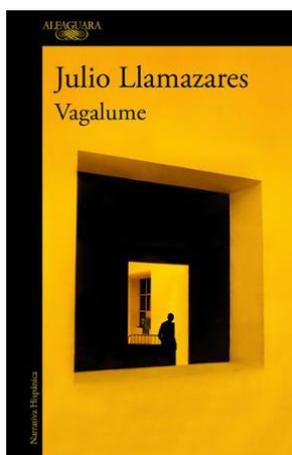


Stevenson, Benjamin

Todos en mi familia han matado a alguien

Resumo: A Ernie Cunningham nunca le han gustado las reuniones familiares. Aunque algo tiene que ver el hecho de que hace tres años viera a su hermano, Michael, matar a alguien y lo denunciara a la policía, un ultraje que la familia nunca le ha perdonado. Ahora han decidido reunirse para una ocasión especial: pasarán un fin de semana en un hotel en la montaña para celebrar el reencuentro con Michael. Pero los Cunningham no son una familia que se pase el fin de semana bajo la manta contemplando el paisaje.

[Accede premendo aquí](#)



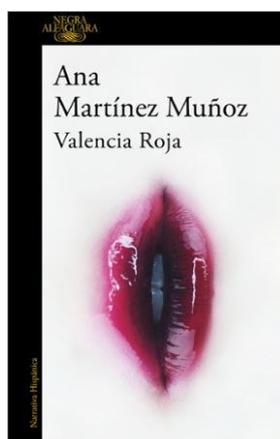
Llamazares, Julio

Vagalume

216 p.

Resumo: Vagalume es una novela de suspense que habla de esa vida secreta que todos tenemos, pero también una reflexión sobre la pasión de escribir, que se sobrepone a todo. Un homenaje, en definitiva, a todas esas personas que, desde la imaginación, como luciérnagas en la noche, crean vidas mientras los demás dormimos.

[Accede premendo aquí](#)



Martínez Muñoz, Ana

Valencia roja

424 p.

Resumo: Miguel Murillo, afamado produtor e director de cine para adultos, aparece brutalmente asesinado durante la celebración del festival Valencia Roja, el primer evento dedicado a la industria del sexo en la ciudad bajo el lema «El porno es cultura». La grotesca puesta en escena hace pensar en una venganza y el entorno de la pornografía teme que sus secretos más turbios vean la luz.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



Ernaux, Annie

O acontecemento

Resumo: Que a forma na que eu vivín esta experiencia do aborto –a clandestinidade– sexa cousa do pasado non me parece un motivo válido para que se siga ocultando. Sobre todo se unha lei xusta case sempre ofrece o paradoxo de obrigar as antigas vítimas a calar porque «todo iso xa se acabou», de modo que o mesmo silencio de antes tape o que pasou. Precisamente porque xa non pesa ningunha prohibición sobre o aborto poden afrontar, deixando de lado o sentido colectivo e as fórmulas necesariamente simplificadas, impostas pola loita dos anos setenta – «violencia exercida contra as mulleres», etc.– en toda a súa realidade este acontecemento inesquecible.

[Accede premendo aquí](#)



García Puig, Mar

La historia de los vertebrados

240 p.

Resumo: Una novela sobre la ansiedad y el poder sanador de las historias de las mujeres que nos precedieron. Un viaje por heridas personales y luchas universales a través del arte y la literatura.

[Accede premendo aquí](#)



Wang, Jen

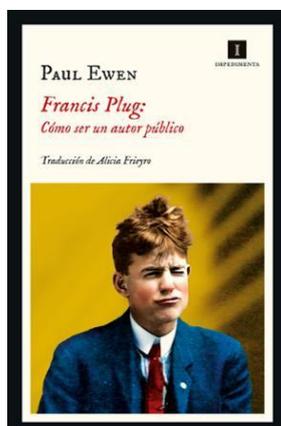
Koko quiere ser buena

300 p.

Resumo: Esta historia sigue las vidas de tres amigos que andan buscándose la vida en San Francisco. Jon se acaba de graduar y está pensando en irse a vivir con su novia a Perú para empezar a trabajar en un orfanato. Koko es una joven excéntrica y algo locueta que va de un lado a otro sembrando el caos a su paso; y Faron es el clásico pagafantas que los acompaña a todas partes. En sus anodinas existencias, los tres se preguntan si hacer las cosas bien significa hacer lo que conviene. O mejor dicho: si para ser feliz en la vida hay que hacer las cosas bien.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



Ewen, Paul

Francis Plug : cómo ser un autor público

Resumo: En una deslumbrante sátira al más puro estilo inglés, Paul Ewen reflexiona sobre la soledad, el ansia de encajar y los escabrosos entramados de la industria editorial. Esta novela es un retrato despiadado de lo que significa ser un autor en el siglo XXI.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



Terrés, Jesús *Buscaba la belleza*

Resumo: Una novela cargada de poesía que en realidad es una anatomía de la pérdida, el miedo, el dolor y el placer; que abraza la gestión de las emociones y la necesidad del hedonismo como consciencia absoluta de la fugacidad de la vida.

[Accede premendo aquí](#)



Rivero, Pablo *Dulce hogar* 544 p.

Resumo: Con un estilo preciso y eficaz, Pablo Rivero construye en Dulce hogar una historia perturbadora con una trama llena de aristas y unos personajes complejos que lo arriesgarán todo. Un thriller inquietante, una crónica social de denuncia sobre la presión hacia las mujeres y los hombres con temas como la maternidad, la cultura del éxito o la falsa felicidad. Una historia demoledora que profundiza además en el miedo, ese que nos obsesiona hasta el punto de convertirse en morbo y que a veces se convierte en terror. Sombria y pasional. Bienvenidos a Dulce hogar.

[Accede premendo aquí](#)

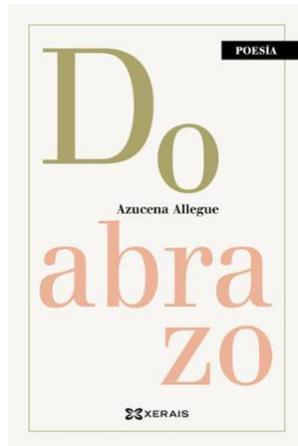


Perrotta, Tom *Tracy Flick nunca gana* 344 p.

Resumo: Tom Perrotta –que ha sido calificado como un «Balzac de los suburbios» o un «Chéjov americano»– se muestra de nuevo como uno de los más atentos cronistas de la Norteamérica suburbana en esta novela, una divertida y afilada sátira sobre la ambición y sus reveses que indaga en los profundos cambios de paradigma que se han producido en las sociedades occidentales en los últimos veinte años.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



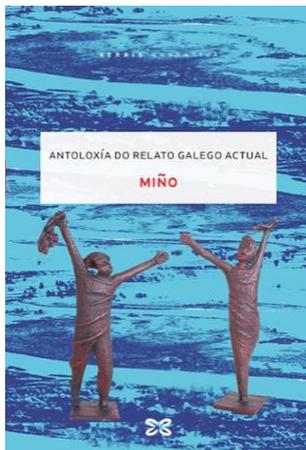
Allegue, Azucena

Do abrazo

Resumo: Os abrazos son de cor verde e crían bolboretas. Son simbióticos e soan a ritmo de rock. Veñen sen instrucións de uso, pero teñen uns pasos moi claros e marcados. Son flexibles e adaptables, sempre emocionais. Abrazos vividos e non vividos, apertas pensadas e repensadas, abrazos imaxinados, esquecidos, lembrados, e mesmo abrazos deixados a deber.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



Caño, Xosé Manuel del

Miño

Resumo: Na antoloxía «Miño», que xorde dunha iniciativa da asociación Amigos do Libro Galego/Artes e Le-tras, coordinada polo xornalista Xosé Manuel del Caño, recóllense 38 relatos que conforman unha visión xeral do estado da narrativa galega actual.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil

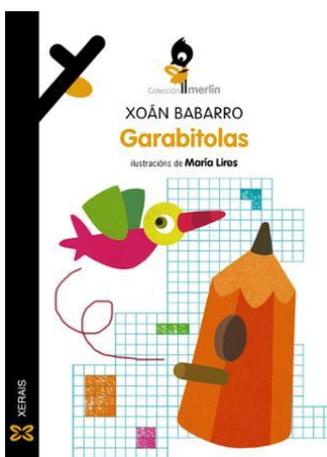


Mejuto, Eva

O día que choveron gatos

Resumo: Catarina múdase desde a gran cidade a unha pequena, gris e aburrida vila, ou iso pensaba ela. Aínda por riba, o propietario da vivenda onde se instala coa súa familia é Ovidio Lema, un personaxe desprezable que se presenta ás eleccións municipais polo PAI: a plataforma antianimalista que pretende acabar cos gatos da rúa. Catarina ponse a traballar pola súa conta para boicotear a campaña, convencida de que só ela pode salvar os animais. Pero un día van chover gatos e Catarina decatase de que unha persoa soa non pode cambiar o mundo, pero en boa compañía pode, polo menos, intentalo.

[Accede premendo aquí](#)

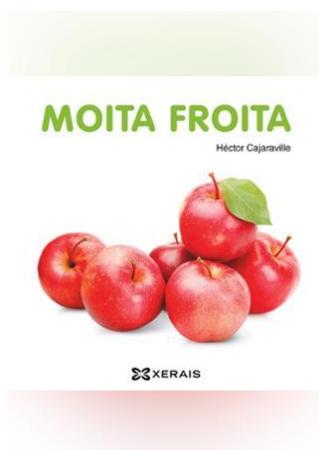


Babarro, Xoán

Garabitolas

Resumo: Un cabaliño/ de dúas patas/ que conta contos,/ que canta nanas,/ que trota en risas/ por toda a casa,/ que me dá bicos/ e que me abraza.«Garabitolas» son poemas e brincadelas para ler en voz alta e xogar coas palabras.

[Accede premendo aquí](#)



Cajaraville, Héctor

Moita froita

Resumo: A profe Lola/ trouxo froita para a escola...Un libro de aprendizaxe temperá con vistosas fotografías e un texto simple e rimado para recoñecer as froitas e as súas cores e aprender como se denominan en galego, portugués, castelán e inglés.

[Accede premendo aquí](#)



Gonzalez Serrano, Carlos Javier

El mundo según Lea : cuentos para pensar

96 p.

Resumo: El mundo según Lea es un maravilloso álbum ilustrado en el que Lea, una niña muy curiosa, hace preguntas tan importantes como difíciles de responder: ¿quién soy yo? ¿qué es la muerte? ¿por qué es importante la amistad? ¿qué significa ser bueno o malo? A través de la filosofía, tanto Lea como el lector intentarán buscar respuestas a estas preguntas y descubrirán que es imprescindible no dejar de cuestionar el mundo.

[Accede premendo aquí](#)



Punset, Ana

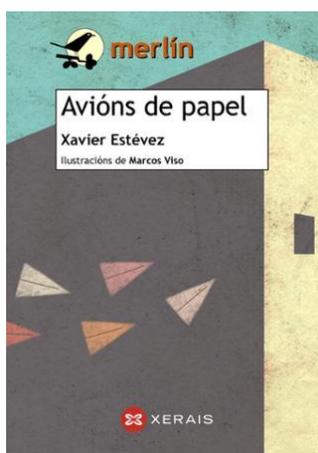
Viaje al país de las sirenas (Rescatadoras de Unicornios 1) : del universo de Unicornia

160 p.

Resumo: ¡SE HA PERDIDO UN UNICORNIO EN EL PAÍS DE LAS SIRENAS! ¿Aceptas la misión? ¡Acompaña a Paula, Claudia y Sara para vivir el viaje más increíble!

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Estévez, Xavier

Aviões de papel

Resumo: Cando o reloxo da igrexa daba as seis e media, unha das fiestras do noveno andar abriuse e un avión de papel amarelo saíu voando, tecendo eses no ceo. O avión perdeu folgos e estrelouse nun terrado de flores. Sería posible coñecer a persoa que se dedicaba todas as tardes a lanzar un avión pola ventá?

Grazas a ese avionciño coñecéronse Lucas e Sara, un mozo e unha moza de sexto, que compartían o amor pola lectura e aos que lles gustaba escribir, a el historias e a ela poemas. Mais o que lle puña cara de alegría a Sara eran o debuxo e a pintura, que se converterían nun fío máxico para a súa amizade.

[Accede premendo aquí](#)

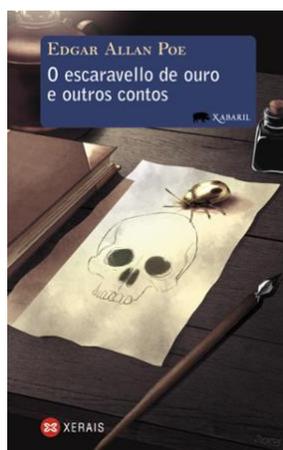


Alonso, Fran

A curva da pantasma

Resumo: As lendas urbanas tamén forman parte da rica tradición oral que deu lugar á literatura. Hoxe desenvólvense nun contexto moderno e transmítense por medio das novas tecnoloxías, pero ao mesmo tempo teñen moita historia. Partindo da estrutura e do espírito das lendas urbanas, Fran Alonso reescribeas desde o presente en "A curva da pantasma", sen renunciar ao medo e ao misterio como motor da narración. A través delas, aborda temas como o consumo de alcohol, o machismo, os incendios forestais, o acoso escolar, a verdade e a mentira, as relacións na adolescencia, as redes sociais, a diferenza, a exclusión, a posverdade ou o propio papel da literatura.

[Accede premendo aquí](#)



Poe, Edgar Allan

O escaravello de ouro e outros contos

Resumo: Con sete dos contos máis coñecidos do escritor norteamericano, O escaravello de ouro penetra neses terreos do misterio e das tebras onde Edgar Allan Poe soubo crear maxistralmente unha atmósfera enrarecida e un espírito dominado pola angustia e o terror que tanto caracterizan a súa prosa. Poe, eloxiado por escritores como Baudelaire, foi un amante da beleza e da perfección, e fixo da súa vida un reflexo da súa obra.

[Accede premendo aquí](#)



Lindgren, Astrid

Ronía, a filla do bandoleiro

Resumo: A noite na que Ronía, a filla do bandoleiro, veu ó mundo, houbo unha tronada tan forte sobre as montañas que o castelo de Mattis quedou dividido en dúas partes, separadas por un precipicio. A súa vida transcorre nunha delas, coa única compañia do clan que lidera o seu pai. Cando se fai maior, comeza a explorar o mundo fóra do castelo e a marabillarse coa natureza. Un día, o clan rival múdase á outra parte do castelo, e deste xeito Ronía coñece a Birk, o fillo do xefe, e buscarán superar os conflitos entre os dous grupos para salvar a súa amizade.

[Accede premendo aquí](#)

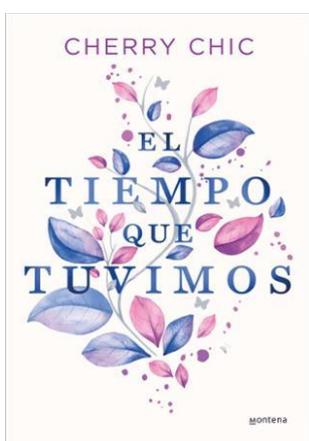


Lindgren, Astrid

O superdetective Blomkvist

Resumo: Kalle Blomkvist naceu para ser detective e, malia que só ten trece anos, controla todo o que sucede na pequena vila de Lillköping. Xunto a Anders e Eva-Lotta pasa o verán enredado nunha batalla contra banda de nenos rivais. Pero a chegada do tío Einar esperta as súas sospeitas, e os tres amigos poñen en marcha unha auténtica investigación detectivesca.

[Accede premendo aquí](#)



Chic, Cherry

El tiempo que tuvimos

480 p.

Resumo: Liam O'Callaghan y Grace Fitzgerald siempre han estado en la vida del otro.

Desde pequeños han estado unidos por una promesa: la de reunirse cada dos años para firmar un contrato que los señala como mejores amigos y enterrarlo de nuevo dentro de una cajita bajo el Árbol de las Hadas.

Nada podía romper la tradición, del mismo modo que nada podía separarlos a ellos. Hasta que un día todo cambia.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros

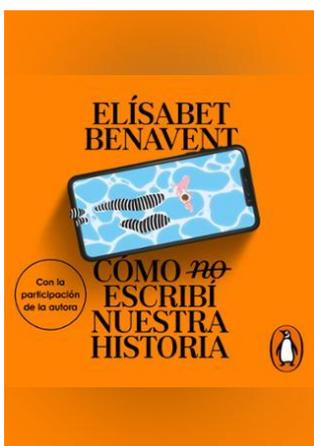


Sobrado, Lucía G.

Bruma roja

Resumo: Roja siempre trabaja sola. No solo porque se ha convertido en la cazarecompensas con los métodos menos ortodoxos de los Tres Reinos, sino porque esconde demasiados secretos. Entre ellos, una bestia que cada día, al salir el sol, la transforma en un ser violento e incontrolable.

[Accede premendo aquí](#)



Benavent, Elísabet

Cómo (no) escribí nuestra historia

Resumo: Elsa Benavides es una escritora de éxito con una crisis creativa y una obsesión: matar al personaje que la catapultó al éxito. Pero la solución a sus problemas no pasa por electrocutar a Valentina con un móvil en la bañera. Es la punta del iceberg de una herida más profunda.

Decidida a huir para volver a abrazar la escritura, se topa con Darío, un músico recién llegado de París que además es su vecino. Empieza así una nueva historia en la que Elsa es la protagonista. ¿Será capaz de contarlo todo?

[Accede premendo aquí](#)

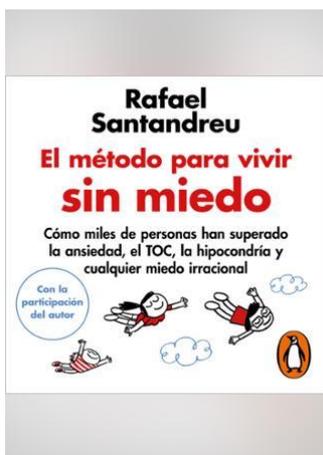


Sanderson, Brandon

Curso de escritura creativa

Resumo: Curso de escritura creativa convierte en libro las clases que Brandon Sanderson lleva 16 años impartiendo anualmente en la Universidad Brigham Young, donde estudió. Él mismo dice que nunca ha dejado de darlas porque es un recurso que necesita para seguir creciendo como escritor. El curso se centra en los engranajes de la escritura y tiene un enfoque muy práctico.

[Accede premendo aquí](#)



Santandreu, Rafael

El método para vivir sin miedo : cómo miles de personas han superado la ansiedad, el TOC, la hipocondría y cualquier miedo irracional

Resumo: El método para vivir sin miedo recoge una selección de esos testimonios, los pasos que dieron sus protagonistas y las dificultades que encontraron en su camino de curación. Se trata de jóvenes y mayores de todo tipo (médicos, empresarios, estudiantes...) que tienen en común haber realizado el trabajo de desarrollo personal más potente que existe. Esta selección de historias, junto con mi explicación del método y de cada caso en particular, tiene una poderosa intención, convencerte de algo que todos repiten: «Si yo pude hacerlo, tú también puedes».

[Accede premendo aquí](#)



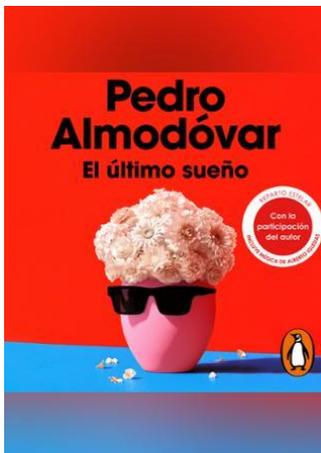
Ron, Mercedes

30 sunsets para enamorarte (Bali 1)

Resumo: Nikki ha crecido en una pequeña isla de Bali. Alex ha aterrizado en ese oasis huyendo de Londres. Ella es veterinaria y da clases de yoga. Él es piloto de aviones y vive rodeado de lujo.

Solo tienen treinta días para estar juntos, así que ninguno de los dos espera la vorágine de sentimientos y verdades a medias que harán que Alex y Nikki vivan un romance para el que ninguno de los dos está preparado.

[Accede premendo aquí](#)



Almodóvar, Pedro

El último sueño

Resumo: El libro más personal de Pedro Almodóvar: un autorretrato articulado en doce relatos que revelan su pasión secreta por la escritura.

[Accede premendo aquí](#)

Prensa e revistas

Prensa

The screenshot displays the digital library interface for the Deputación da Coruña. The header includes navigation links for 'INICIO' and 'CLUB DE LECTURA', and a search bar with 'IDENTIFICARSE'. The main content area is a grid of 28 digital newspaper and magazine covers, each with a small '15' icon in the bottom right corner. The covers include:

- El País
- La Vanguardia
- La Razón
- Diario Marcos (Ed. Madrid)
- Suplemento Mujer Hoy
- Suplemento XL Semanal
- Diario AS Madrid
- El Mundo (Ed. Nacional)
- ABC
- Suplemento ABC de la Salud
- Suplemento ABC Cultural
- CINCO DIAS
- Suplemento ABC Alfa y Omega
- Suplemento CincoDías: Excelencia
- Suplemento ABC Motor
- Suplemento ABC Viajar
- Agricultura 2000
- Suplemento La Razón Especiales
- Suplemento La Razón Motor
- Suplemento La Razón Lifestyle
- Suplemento La Razón A tu salud
- Suplemento La Razón Economía
- Suplemento El País

Revistas

INICIO CLUB DE LECTURA IDENTIFICARSE

Deputación DA CORUÑA

Biblioteca Dixital para os lectores da Coruña

Cuerpo Mente

National Geographic España

El Mueble

Muy Interesante

Computer Hoy

Esquire

Fotogramas

Quintana n. 18 (2019)

Ciclismo a Fondo

Gadget

Bike - España

Trail Run

PLAYMANIA

Clio

Sport Life

Muy Historia

Vanity Fair España

Lecturas

Nuevo Estilo

Revista Litoral

ecología política

Ecología Política. Cuadernos de Debate Internacional

Mundo Deportivo

Triatlón

Agricultura 2000

Hobby Consolas

Historia National Geographic

FONOTECA

Cinema

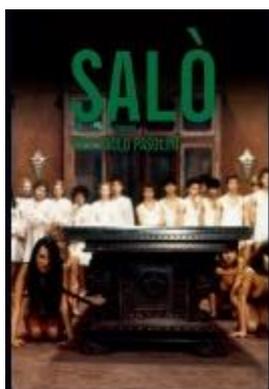


Título: Hiroshima mon amour

Dirección: Alain Resnais

Argumento: Una francesa traumatizada por su pasado y un japonés que no vivió directamente el bombardeo nuclear sobre la ciudad de Hiroshima viven un intenso romance cimentado en la memoria.

Sinatura: PS-4251

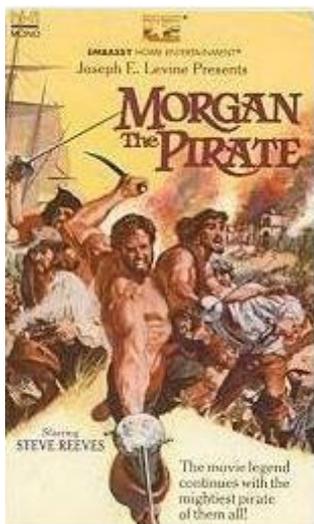


Título: Salò

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Argumento: Particular revisión del original del Marqués de Sade. Unos jóvenes son encerrados en una mansión obligados a satisfacer los oscuros deseos sexuales de los fascistas en la Italia de Mussolini de 1944.

Sinatura: PS-4254



Título: Morgan el pirata

Dirección: André de Toth y Primo Zeglio

Argumento: Capturado por los españoles Henry Morgan es reducido a la condición de esclavo en Panamá. Vendido a Doña Inés, hija del gobernador el pirata acaba por enamorarse de su captora y no tarda en ser castigado por su insolencia.

Sinatura: PS-4247

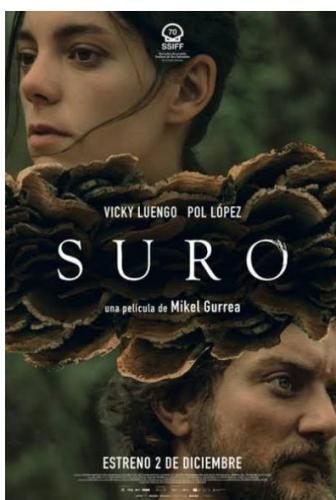


Título: Teorema

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Argumento: A una familia de buena posición económica llega un extraño visitante, con su potente atractivo físico y carisma personal les va seduciendo uno por uno, a la doncella, al hijo, a la madre y finalmente al padre. Pocos días después de haber caído en sus redes el visitante se va y la familia queda descolocada sin saber cómo continuar con sus existencias.

Sinatura: PS-4243



Título: Suro

Dirección: Mikel Gurrea

Argumento: A punto de tener su primer hijo, Helena e Iván deciden dejar la ciudad y trasladarse al campo para construir una nueva vida. Pero sus diferentes puntos de vista sobre cómo vivir en la tierra emergen, desafiando su futuro como pareja.

Sinatura: 791 SUR (Ñ) mostrador



Título: La Consagración de la Primavera

Dirección: Fernando Franco

Argumento: Laura acaba de llegar a Madrid para estudiar Químicas. Sola y casi sin dinero intenta adaptarse a su vida universitaria mientras lidia con sus inseguridades. Una noche conoce a David un chico con parálisis cerebral que vive con su madre. Laura inicia con ellos una relación de confianza mutua que le ayuda a superar sus complejos y afrontar una nueva etapa hacia la madurez.

Sinatura: 791 CON (Ñ) mostrador

XUVENIL

Libros

Nadin, Joanna

La Peor clase del mundo
169 p. : il. ; 20 cm (La Peor clase del mundo ; 1)

Resumo: 4º B es la peor clase del mundo, pero Stanley y Manjit tienen un plan a prueba de tontos para convertirse en los Reyes de las Galletas y petarlo mucho en la Gran Exposición Oral. El único problema es que tendrán que saltarse un montón de normas...

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N NAD peo / v



Nadin, Joanna

La Peor clase del mundo la lía
157 p. : il. ; 20 cm (La Peor clase del mundo ; 2)

Resumo: Stanley y Manjit tienen un plan a prueba de tontos para convertirse en los mejores vigilantes del recreo y rescatar a un pingino del zoo que parece estar triste. El problema... tendrán que saltarse un montón de normas...

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N NAD peo / v



DE 9 A 11 ANOS

Doyle, Arthur Conan, Sir

Sherlock Holmes : los tres estudiantes
119 p. : il. ; 21 cm (Sherlock Holmes para pequeños detectives ; 7)

Resumo: Tres estudiantes son sospechosos de hacer trampa ¿Podrá Holmes resolver este nuevo caso a tiempo para que se lleve a cabo el examen?

Materia(s): Novela de intriga y misterio

Signatura: N DOY she / v



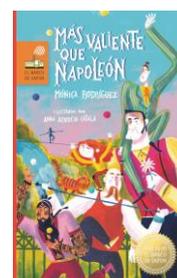
Rodríguez, Mónica

Más valiente que Napoleón
139 p. : il. ; 25 cm
Premio El Barco de Vapor 2023

Resumo: Nicoletta descubrirá de dónde viene, se adentrará en el apasionante mundo del circo y conocerá a la gran funambulista Maria Spelterini, una valiente mujer que hizo historia, aunque la historia la olvidara.

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N ROD más / v



Añó, Celia

La Mansión infinita
172 p. : il. bl. y n. ; 21 cm (Los Devora misterios ; 1)

Resumo: Coge la lupa y el cuaderno, conviértete en detective y resuelve con Vicky, Livia, Héctor y Mordiscos los increíbles enigmas de la mansión infinita...

Materia(s): Novela de intriga y misterio

Signatura: N AÑÓ dev / v



DE 9 A 11 AÑOS

Añó, Celia

El Cole maldito

165 p. : il. bl. y n. ; 21 cm (Los Devora misterios ; 2)

Resumo: Coge la lupa y el cuaderno, conviértete en detective y resuelve con Vicky, Livia, Héctor y Mordiscos los increíbles enigmas del cole maldito...

Materia(s): Novela de intriga y misterio

Signatura: N AÑÓ dev / v



Arta Game

Misterio en el maldito colegio

153 p. : il. ; 24 cm (Máximo Squad ; 1)

Resumo: ¡Hay un FANTASMA en el colegio! O eso cuenta la leyenda... Y la Máximo Squad lo tiene claro: ¡hay que descubrir si es verdad!

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N ART / v



Stowell, Louie

Diario de Loki : cómo divertirse como un dios (sin que te manden al infierno)

284 p. : il. bl. y n. ; 23 cm (Diario de Loki ; 2)

Resumo: Soy LOKI, el DIOS más loco y divertido, y esta vez NO la he liado yo, ¡pero nadie se lo cree! Estaba en una fiesta de cumpleaños, alguien ha robado el martillo de Thor y todos piensan que he sido yo...

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N STO dia / v



DE 9 A 11 ANOS

Walliams, David

La increíble historia de_ la abuela gánster ataca de nuevo

380 p. : il. bl. y n. ; 22 cm (La Increíble historia de_)

Resumo: La abuela de Ben además de ser una gran cocinera de sopa de repollo, ¡era la mayor ladrona de joyas de la historia bajo el nombre Gato Negro! Ahora la abuela de Ben ya no está, pero, alguien está robando los mayores tesoros del mundo y todas las pistas apuntan a Gato Negro. Pero... eso es imposible, ¿no?

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N INC / a



Barba Higuera, Donna

La Última cuentista

316 p. ; 22 cm

Novela ganadora de la medalla Newbury y el premio Pura Belpré

Resumo: Érase una vez a una chica llamada Petra Peña que solo deseaba ser contadora de historias, como su abuela. Pero el mundo de Petra se está acabando...

Materia(s): Novela de ciencia ficción

Signatura: N BAR últ / a



Riordan, Rick

Maldiciones y mitos

479 p. ; 23 cm

Resumo: Mitos y maldiciones. Cada historia tiene un secreto por descubrir... ¿Te atreves a leerlas? ¿Hasta dónde estás dispuesto a llegar?

Materia(s): Cuentos fantásticos

Signatura: N RIO mal / a



DE 12 A 14 ANOS

Ramos, Pedro

Un ewok en el jardín
119 p. ; 21cm
Premio Edebé de Literatura Juvenil 2022

Resumo: La descripción de los oscuros estados de ánimo, las características de la depresión y las ideas que asaltan a quienes padecen esta enfermedad mental a través de la historia de David, un chico de 16 años.

Materia(s): Novela psicológica
Signatura: N GNO fai / a



García-Rojo, Patricia

El Verano en que que llegaron los lobos
193. ; 24 cm
Premio Gran Angular 2023

Resumo: El verano que vi luces en la isla, yo esperaba muchas cosas. Esperaba que mi padre aceptase que quería irme del pueblo; que Samuel bajase a la playa; que Alicia y Clara me viesan tal y como era, y no como querían que fuera; esperaba encajar de alguna manera, aunque fuese para despedirme...

Materia(s): Novela de intriga y misterio
Signatura: N GAR ver / a



Encinas, Sonia

Sexo afectivo : todo lo que debes saber para disfrutar de un sexo consciente desde el primer día
159 p. : il. ; 21 cm

Resumo: Una guía de educación sexual inclusiva y en positivo que nos explica todo lo que debemos saber (y que nadie se atreve a contarnos) para disfrutar de nuestra vida sexual.

Materia(s): Educación sexual
Signatura: 613.88 ENC sex / a



DE 12 A 14 ANOS

Sanz, Arnau

Cuando veo cables me acuerdo de ti
114 p. : il. col. ; 25 cm

Resumo: En un mundo donde los robots funcionan de forma autónoma y trabajan como ayudantes de segunda clase, Sandra es una androide que, antes de quedar obsoleta, desarrolla la necesidad de ser algo más allá de la función para la cual ha sido diseñada.

Materia(s): Novela gráfica

Signatura: C SAN cua / a



Steadman, A.F.

Skandar y el jinete fantasma
365 p. ; 23 cm (Skandar ; 2)

Resumo: Skandar Smith ha alcanzado su sueño: ¡entrenarse como jinete de unicornio! Pero, nuevas amenazas acechan el Nidal: alguien está matando unicornios salvajes y todas las sospechas recaen sobre el joven jinete.

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N STE ska / a



Garber, Ines

Kate & Ethan
396 p. ; 23 cm (Amores Platónicos ; 1)

Resumo: Un friends to lovers tierno y adictivo que hará que quieras vivir un romance igual de dulce que el de los protagonistas.

Materia(s): Novela romántica

Signatura: N GAR kat / m



DE 12 A 14 ANOS

DE 14 A 17
ANOS

Ron, Mercedes

30 sunsets para enamorarte
445 p. ; 22 cm ([Bali ; 1])

Resumen: Nikki ha crecido en una pequeña isla de Bali. Alex ha aterrizado en ese oasis huyendo de Londres. Ella es veterinaria y da clases de yoga. Él es piloto de aviones y vive rodeado de lujo.

Materia(s): Novela romántica

Signatura: N RON bal / m



DE 14 A 17
ANOS

BBTK INFANTIL

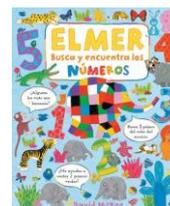
Libros

McKee, David

Elmer : busca y encuentra los números

22 p. : il. col. ; 30 cm

Resumo ¡Acompaña a Elmer y sus amigos en esta aventura llena de números! Con un sinfín de actividades para contar.

Materia(s): Juegos educativos**Signatura:** 794.5 MCK elm / z*Los tres cerditos*

[8] p. : il. col. ; 19 cm

Resumo Disfruta del clásico *Los tres cerditos* con pestañas que fascinarán a los más pequeños.

Materia(s): Cuentos clásicos**Signatura:** TE CUENTO / P TRE

Berg, Esther van den

¡Adiós, pañal! ¡Hola, orinal!

[24] p. : il. col. ; 21 cm (Crece con Lola)

Resumo La fiesta de Lola va a empezar, pero hay que hacer pipí antes de entrar. ¿Dónde puedes hacerlo sin mojar tu pañal?

Materia(s): Hábitos**Signatura:** BEBE / P BER cre

Pérez-Sauquillo, Vanesa*El Libro dejachupetes*

[22] p. : il. ; 22 cm (Grandes pasitos)

Resumo *El libro definitivo para dejar el chupete. A través de diez amigos: ¡diez maneras diferentes!***Materia(s):** Hábitos**Signatura:** BEBE / P PER lib**Paris, Marine***Cómo desenfadar a una mamá en 10 pasos*

[24] p. : il. col. ; 30 cm

Resumo *Si tu mamá te regaña, seguro que tiene una buena razón. Pero... ¿cómo puedes desenfadarla? Aquí te dejamos algunos trucos.***Materia(s):** Conducta**Signatura:** P PAR cóm / z**West, Wallace***Un Caperucito valiente y diferente*

[32] p. : il. col. ; 30 cm

Resumo *A Caperucito le encanta su capa roja de volantes. Cuando se la pone, se siente feliz como una perdiz y valiente como un león, y nada puede pararle los pies, ni siquiera un lobo feroz.***Materia(s):** Prejuicios**Signatura:** N WES cap / z**García Lorca, Federico***Poemas para niños chicos de Federico García Lorca*

[24] p. : il. col. ; 29 cm

Resumo *Una antología de poemas de Federico García Lorca cuidadosamente seleccionados para los más pequeños.***Materia(s):** Poesías infantiles**Signatura:** P GAR poe / z

Woodward, John

Hábitats del mundo : un viaje por los ecosistemas de la Tierra
32 p. : il. col. ; 28 x 36 cm

Resumo *Emprende un viaje por los ecosistemas más sorprendentes de la Tierra, desde los mares helados y las selvas tropicales hasta los desiertos más áridos y las montañas más hostiles.*



Materia(s): Ecosistemas

Signatura: N WOO háb / r

Mañas, Pedro

Cuentos para leer con lupa del detective Picard
126 p. : il. ; 25 cm

Resumo *¿Podrás ayudar a Ágata a resolver los siete misteriosos casos que aparecen en este libro? No te olvides de seguir ninguna pista.*



Materia(s): Cuentos de misterio

Signatura: N MAÑ cue / r

Gifford, Clive

El Libro de los transportes
256 p. : il. col. ; 29 cm

Resumo *Descubre todo lo que hay que saber sobre el fascinante mundo de los transportes, desde el primer coche de la historia hasta los aviones supersónicos, con este libro.*



Materia(s): Vehículos

Signatura: 629 GIF lib / r

Mañas, Pedro

Magia a domicilio

125 p. : il. col. ; 20 cm (Marcus Pocus ; 1)

Resumo *En Suncity no queda lugar para la magia. O, ¿tal vez sí? Marcus Pocus un aprendiz de brujo entra por casualidad en una misteriosa tienda en la que descubrirá que la ciudad no solo tiene magia... ¡también se reparte a domicilio!*



Materia(s): Magos y brujos

Signatura: N MAR / r

Mañas, Pedro

Un regalo monstruoso

125 p. : il. col. ; 20 cm (Marcus Pocus ; 2)

Resumo *Cuando Marcus aceptó convertirse en repartidor de magia, jamás imaginó que tendría que entregar un paquete en Villa Medianoche, la ciudad donde viven los monstruos...*



Materia(s): Magos y brujos

Signatura: N MAR / r

Mañas, Pedro

La maldición de los elfos

125 p. : il. col. ; 20 cm (Marcus Pocus ; 3)

Resumo *La tienda de magia de Mr. Munchin está a punto de cerrar. Por algún motivo, los elfos han dejado de suministrar ¡las gemas de poder! Y es que los elfos también tienen sus propios problemasà ¡Su aldea está maldita!*



Materia(s): Magos y brujos

Signatura: N MAR / r

Gutman, Colas

Perro apestoso en París

79 p. : il. col. + 1 plano pleg. ; 22 cm

Resumo *Perro Apestoso y Gatochato se unen a un tour por la ciudad de París. ¿Qué les deparará este magnífico viaje?*

Materia(s): Aventuras

Signatura: N GUT per / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca