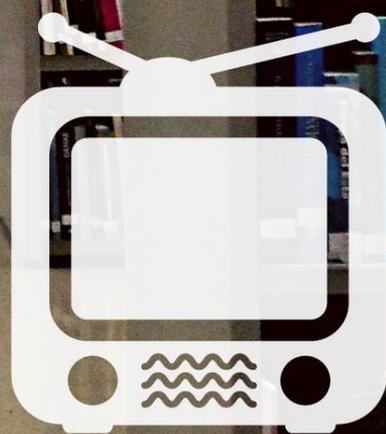


# BOLETÍNS DE NOVIDADES



Xuño 2023



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

**<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>**





## Índice

Índice .....	3
PERSOAS ADULTAS .....	6
Cultura - Xeneralidades .....	6
Cultura .....	6
Filosofía.....	6
Psicoloxía .....	7
Relixión .....	10
Ciencias Sociais.....	10
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	10
Política .....	11
Dereito .....	11
Educación .....	12
Etnografía - Usos e costumes .....	13
Ciencias.....	13
Astronomía .....	13
Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente.....	13
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	14
Medicina .....	14
Economía doméstica .....	15
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes .....	15
Arte .....	15
Urbanismo - Arquitectura.....	15
Fotografía .....	16
Música.....	16
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	16
Lingüística - Filoloxía - Literatura.....	17
Filoloxía - Literatura .....	17
Lingüística e linguas .....	17
Xeografía. Biografía. Historia .....	17
Xeografía.....	17
Biografías e estudos relacionados .....	18

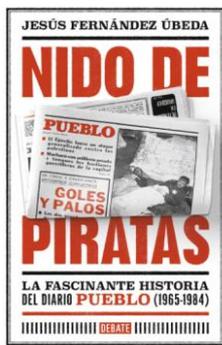
Historia.....	21
Literatura.....	24
Poesía.....	24
Teatro .....	25
Ensaio .....	25
Artigos .....	27
Novela.....	27
Cómic - Novela gráfica .....	63
Relatos .....	68
Misceláneas .....	72
LIBROS DIXITAIS.....	74
Ciencia e Tecnoloxía.....	74
Bioloxía e Xeoloxía .....	74
Ecoloxía e Medio Ambiente.....	75
Obras de divulgación científica.....	75
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal .....	76
Autoaxuda .....	76
Psicoloxía .....	77
Vida saudable, Dietética e Nutrición .....	77
Ciencias Sociais.....	78
Educación .....	78
Socioloxía .....	79
Humanidades .....	79
Historia.....	79
Filosofía .....	80
Biografías .....	81
Ocio e tempo libre.....	81
Deportes .....	81
Viaxes .....	82
Artes.....	83
Artes plásticas.....	83
Literatura.....	83

Novelas .....	83
Poesía.....	93
Teatro .....	94
Infantil e Xuvenil.....	94
Literatura infantil .....	94
Literatura xuvenil .....	96
Audiolibros .....	97
FONOTECA .....	103
Cinema .....	103
Música .....	105
XUVENIL.....	106
Libros.....	106
BBTK INFANTIL .....	111
Libros.....	111

## PERSOAS ADULTAS

### Cultura - Xeneralidades

#### Cultura



**Fernández Úbeda, Jesús**

*Nido de piratas : la fascinante historia del diario Pueblo (1965-1984)*

[309] p., [16] p. de il. col.

**Resumo:** Historia del diario Pueblo, que comienza en 1964, cuando el periódico de los sindicatos verticales se traslada al número 73 de la madrileña calle de las Huertas. Bajo la batuta de Emilio Romero, y con una tirada de más de doscientos mil ejemplares, se encuentra en la cima del éxito.

**Sinatura:** 3M/7145

#### Filosofía

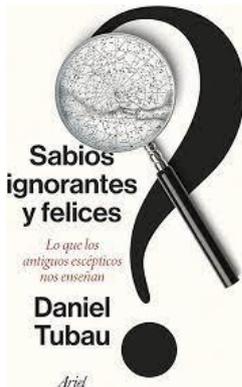


*COMO levar unha vida honesta : consellos de Martiño de Dumio a Miro, rei de Galicia*

142 p.

**Resumo:** Cara ao ano 570, o rei Miro accedeu ao trono do reino suevo instalado na antiga Gallaecia e encargou ao seu mestre Martiño, arcebispo de Braga, un tratado con leccións para afrontar a vida e o goberno. A breve *Formula vitae honestae* é un compendio de ética natural fundado nos textos dos grandes autores clásicos. A obra converteuse nunha ferramenta imprescindible na educación dos príncipes europeos da Idade Media e tivo unha extraordinaria difusión.

**Sinatura:** GAL I 234



**Tubau, Daniel**

*Sabios ignorantes y felices: lo que los antiguos escépticos nos enseñan*  
563 p.

**Resumo:** Una obra de singular importancia que reconstruye el pensamiento de los escépticos grecolatinos, dirigida por igual a iniciados y profanos.

**Sinatura:** 3M/7125

## Psicología



**Cañete, Curro**

*El amor comienza en ti: el método más poderoso para aumentar tu autoestima y tu felicidad*  
263 p.

**Resumo:** En este libro, práctico y riguroso, el famoso escritor Curro Cañete comparte con generosidad los pasos concretos para liberarte de apegos negativos, quererte incondicionalmente y convertirte en una persona emocionalmente fuerte. Aquí y ahora, tienes la oportunidad, aprende a amarte de verdad. Cuando leas este libro y lo consigas, todo será diferente: las cosas saldrán mejor, la realidad será más amable y gozarás de la vida tal y como mereces hacerlo.

**Sinatura:** 3P/2070



**González, Anabel**

*Las cicatrices no duelen: como sanar nuestras heridas y deshacer los nudos emocionales*  
235 p.

**Resumo:** En *Las cicatrices no duelen*, la psiquiatra Anabel González nos muestra una ruta hacia la curación emocional. Mediante la terapia EMDR, un modo fascinante de trabajar en los recuerdos y las defensas que levantamos frente al dolor, aprenderemos a sanar traumas y deshacer nudos mentales que nos impiden evolucionar.

**Sinatura:** 3P/2066



## Lasch, Christopher

*La cultura del narcisismo: la vida en una era de expectativas decrecientes*  
319 p.

**Resumo:** Su identificación del narcisismo no solo como una dolencia individual, sino como una floreciente epidemia social, era innovadora. En este enérgico trabajo, Lasch pide un regreso a la comunidad, a escuelas que enseñen historia y no autoestima, y lo hace de una manera imparcial, mirando las lecciones de la historia estadounidense.

**Sinatura:** 3P/2069

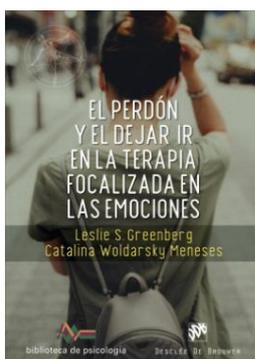


## Wolf, Ursula

*Ética de la relación entre humanos y animales*  
239 p.

**Resumo:** Este libro analiza la inconsistencia entre la aspiración moral y práctica, así como la controversia entre distintos puntos de vista morales, y muestra cómo las teorías morales se comportan con respecto a convicciones concretas. Se hace un recorrido crítico a través de las más importantes teorías de la ética y propone una concepción más fundamental que exigiría

**Sinatura:** 3P/2067



## Greenberg, Leslie S.

*El Perdón y el dejar ir en la terapia focalizada en las emociones*  
307 p.

**Resumo:** Muchos individuos y parejas acuden a terapia debido a sentimientos no resueltos de ira y dolor que acompañan a la experiencia de sentirse agraviado, traicionado o violentado. En los últimos 20 años, Leslie S. Greenberg y sus colegas han realizado una amplia investigación clínica para articular un modelo de resolución de heridas emocionales y para trazar un camino hacia el perdón asistido por la terapia.

**Sinatura:** 3P/2063

Anabel Gonzalez



**González, Anabel**

*¿Por dónde se sale?: cómo deshacer el miedo, aliviar el malestar psicológico y adquirir un apego seguro*  
277 p.

**Resumo:** ¿Cómo podemos aliviar el malestar psicológico? El miedo, la angustia, las obsesiones o la ansiedad son laberintos en los que es fácil sentirnos perdidos. Entender estos estados mentales y, sobre todo, aprender a encontrar una salida es uno de los objetivos de este libro.

**Sinatura:** 3P/2065

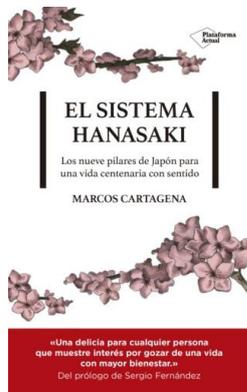


**Oliveira, Carlos**

*Elige vivir : profesionaliza la gestión de tu vida con el método EPIC*  
253 p.

**Resumo:** tu vida es tu mejor inversión, pero ¿cuánto tiempo has dedicado últimamente a pensar en ti, en lo que te hace feliz, en tus sueños?

**Sinatura:** 3P/2064



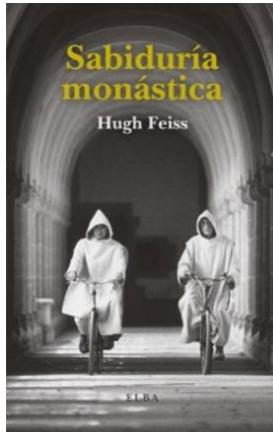
**Cartagena, Marcos**

*El Sistema Hanasaki: los nueve pilares de Japón para una vida centenaria con sentido*  
261 p.

**Resumo:** A partir de sus vivencias en Japón y su conocimiento de la cultura japonesa, el autor ha creado un sistema pensado para ayudarte a tener una vida más larga, más feliz y a convertirte en mejor persona. Naturaleza, paz interior, salud, actitud, relaciones personales à, todo ello forma parte de los nueve pilares fundamentales para el crecimiento personal.

**Sinatura:** 3P/2068

## Relixión



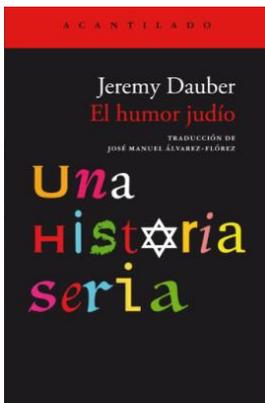
**Feiss, Hugh**

*Sabiduría monástica : escritos sobre la vida contemplativa*

326 p.

**Resumo:** Un trabajo de selección de pasajes que nos invita a adentrarnos en el corazón de la vida contemplativa. Su autor celebra las virtudes de esta tradición el equilibrio, la perseverancia, la sencillez, a la vez que se interroga sobre ella con preguntas como las que cualquier lector moderno desearía plantear.

**Sinatura:** 3M/7020



**Dauber, Jeremy**

*El Humor judío : una historia seria*

[446] p.

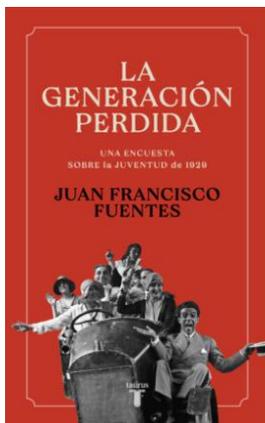
**Resumo:** El humor ha sido un aspecto fundamental del judaísmo e impregna su tradición cultural ya desde el Antiguo Testamento. Jeremy Dauber explora magistralmente los orígenes del humor judío y su evolución hasta nuestros días: mediante el análisis de las formas tradicionales del humor judío nos descubre que la persecución, el exilio, la asimilación cultural, la religiosidad, la diáspora y la identidad, imprescindibles para explicar la experiencia judía, son los pilares sobre los que se construye su tradición cómica.

**Sinatura:** 3M/7198

---

## Ciencias Sociales

### Demografía - Socioloxía- Estatística



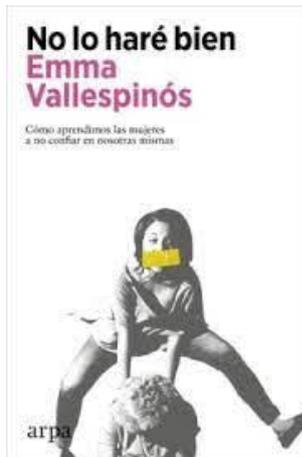
**Fuentes, Juan Francisco**

*La generación perdida : una encuesta sobre la juventud de 1929*

298 p.

**Resumo:** En 1929 un grupo de jóvenes respondieron a una encuesta del periódico "El Sol" sobre la juventud española. Sus testimonios sobre la política, el amor, la cultura o el papel de la mujer en la sociedad componen una visión de la vida rebotante de optimismo, expresada con una libertad sorprendente en plena dictadura de Primo de Rivera.

**Sinatura:** 3M/7019



## Vallespinós, Emma

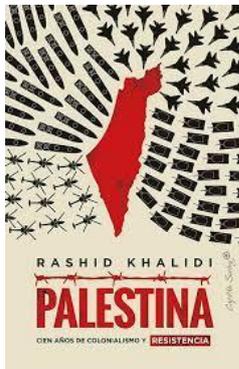
*No lo haré bien: cómo aprendimos las mujeres a no confiar en nosotras mismas*

248 p.

**Resumo:** Las «noloharé bienistas» son aquellas mujeres capaces, preparadas y talentosas que, si pudieran elegir un superpoder, escogerían el de la invisibilidad. Ellas son sus peores enemigas. ¿Eres una de ellas? Si cada vez que alguien te habla del síndrome de la impostora te sientes reflejada, si crees que tienes una tara, este es tu libro.

**Sinatura:** 3M/7164

## Política



## Khalidi, Rashid

*Palestina: cien años de colonialismo y resistencia*

391 p.

**Resumo:** Una historia de referencia sobre los cien años de guerra contra los palestinos de la mano del principal historiador estadounidense de Oriente Medio, contada a través de acontecimientos cruciales y de la historia familiar.

**Sinatura:** 3M/7114

## Dereito



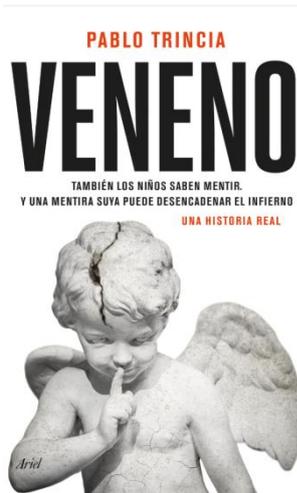
## Abad, Nacho

*El Superviviente*

242 p.

**Resumo:** En junio de 2004 un crimen brutal conmociona España. Se le conoce por «el triple crimen de Burgos». De madrugada, un asesino entra en el domicilio de la familia Barrio sin hacer ruido. Tiene las llaves de la casa. Tres de los cuatro miembros de esa familia (padre, madre y el hijo menor) son sorprendidos mientras duermen y son apuñalados con saña. Sin apenas testigos ni pistas, los investigadores tienen que sumergirse en la vida de los fallecidos para tratar de encontrar al culpable.

**Sinatura:** 3M/7102



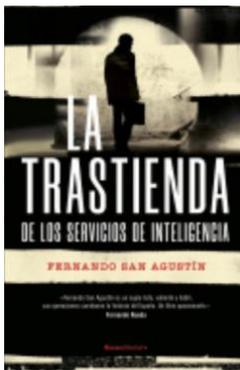
**Trincia, Pablo**

*Veneno : una historia real*

298 p.

**Resumo:** A finales de los noventa, en dos pequeños pueblos de la región italiana de la Bassa Modenese, los servicios sociales separaron a dieciséis niños de sus familias y los enviaron a otros lugares del país. Los padres eran sospechosos de pertenecer a una secta de pedófilos satánicos que realizaban rituales nocturnos en el cementerio bajo supervisión de un cura católico muy querido por los habitantes de la zona.

**Sinatura:** 3M/7022



**San Agustín, Fernando**

*La trastienda de los servicios de inteligencia*

348 p.

**Resumo:** Un recuento de hechos reales, algunos de ellos ficcionados, en los que Fernando San Agustín ha participado como Agente de Inteligencia. El autor cuenta en primera persona las operaciones que ha realizado desde mediados de los años 60, cuando terminó el servicio militar y fue reclutado para ser un agente de inteligencia.

**Sinatura:** 3M/7165

---

## Educación



**Sánchez Ferlosio, Rafael**

*Borriquitos con chándal : escritos sobre la educación, la enseñanza y el deporte*

[256] p.

**Resumo:** Decía Ferlosio que las cuestiones por las que se interesaba apenas pasaban de "seis o siete". Sin duda, una de ellas es la cuestión de la enseñanza, es decir, la forma en que cabe transmitir el conocimiento, los modos en que este es adquirido.

**Sinatura:** 3M/7313

---

## Etnografía - Usos e costumes

**Feyerabend, F.V.**

*Accesorios de moda : plantillas [y] modelos*

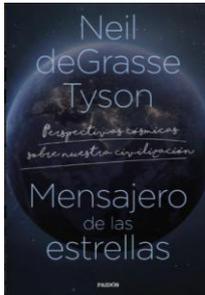
397 p. : dib. il. col. e n.



**Resumo:** Accesorios de moda ofrece una visión general sobre la diversidad de opciones existente en el diseño de accesorios, atendiendo tanto a los clásicos como a las creaciones más recientes.

**Sinatura:** 3R/3069

## Ciencias Astronomía



**Tyson, Neil deGrasse**

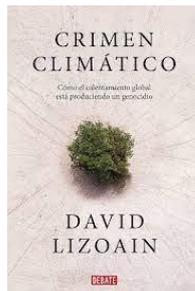
*Mensajero de las estrellas : perspectivas cósmicas sobre nuestra civilización*

285 p.

**Resumo:** En una época en la que nuestros puntos de vista políticos y culturales se sienten más polarizados que nunca, Neil deGrasse proporciona un antídoto muy necesario contra mucho de lo que nos divide, a la vez que defiende vehementemente dos vertientes de la ilustración: la perspectiva cósmica y la racionalidad de la ciencia.

**Sinatura:** 3E/956

## Ciencias da terra – Biología – Medio ambiente



**Lizoain, David**

*Crimen climático: cómo el calentamiento global está provocando un genocidio*

179 p.

**Resumo:** En este fascinante ensayo de naturaleza optimista, aunque en ocasiones pueda parecer lo contrario, David Lizoain señala a los principales responsables de la actual emergencia climática y expone los puntos clave para un Green New Deal, ese indispensable proyecto de reestructuración económica masiva con el que lograríamos evitar el colapso y que culminaría en un nuevo régimen social y energético: el socialismo solar.

**Sinatura:** 3E/958



**Goulson, Dave**

*Planeta silencioso: las consecuencias de un mundo sin insectos*

396 p.

**Resumo:** «Si perdemos a los insectos, todo se derrumbará», con esta contundente afirmación Dave Goulson advirtió en una entrevista reciente en *The New York Times* sobre el enorme impacto que tendría su desaparición. El científico, que lleva más de treinta años investigando a estos animales y la evidencia de una caída alarmante en su número en todo el mundo, señala que la gran crisis comenzaría con la falta de suministro de alimentos a los humanos.

**Sinatura:** 3E/955

---

## Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía

### Medicina

**CAMINO de la inclusión : el diario de María y el diario de Pedro**

118 p.



**Resumo:** Este libro es una obra colectiva de ANHIDACORUÑA (Asociación de Niños con Déficit de Atención con/sin Hiperactividad) que nace con la intención de ayudar, acompañar y reducir el miedo de las personas que sufren el trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad, a sus familiares y al profesorado que l@s tiene en el aula.

**Sinatura:** LDC/82



**Munar, Bàrbara**

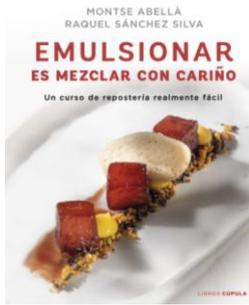
*Reinas sin reglas : claves nutricionales para la salud femenina a partir de los 40 años*

214 p.

**Resumo:** La conocida dietista de Instagram @hablandodenutricion, nos da las claves para mantener una buena salud femenina a partir de los 40 años.

**Sinatura:** 3E/228

## Economía doméstica



**Abellá, Montse**

*Emulsionar es mezclar con cariño : un curso de repostería realmente fácil*

260 p.

**Resumo:** Un auténtico curso de cocina dulce para preparar de manera sencilla y práctica los postres más creativos, originales, sabrosos y atractivos.

**Sinatura:** 3M/7023

**Autor(es):** Sánchez Silva, Raquel

---

## Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

### Arte



**Calvo Gens, Laura**

*Memoria do azul: a afección monocroma do contemporáneo*

94 p.

**Resumo:** En este texto la autora traza un itinerario por los diversos ámbitos de la creación contemporánea a través del uso del color azul como monocromo que establece simbolismos y sinestesias.

**Sinatura:** 3R/3070

---

## Urbanismo - Arquitectura



**Llorente, Mar**

*Entre naturaleza y arquitectura: el remanso del jardín*

427 p.

**Resumo:** En estas extraordinarias páginas Marta Llorente nos invita a aproximarnos de forma sutil a la realidad del jardín desde múltiples perspectivas: el itinerario por edenes pasados y presentes, reales y ficticios, nos ayudará a comprender su función en el tejido urbano, las manifestaciones que ha tenido en la literatura y el arte, y su futuro como espacio natural en un contexto de emergencia climática.

**Sinatura:** 3R/3071

## Fotografía

**Smith, Patti***El libro de los días*

398 p.



**Resumo:** En 2018 Patti Smith publicó su primera foto en Instagram. Cambió su querida Land Camera 250 por su teléfono y trasladó parte de su diario a la red social, donde comenzó a compartir su día a día con breves reflexiones.

Inspirándose en ese formato, Patti Smith recoge ahora en *El libro de los días* 366 instantáneas, la mayoría de ellas inéditas, acompañadas de textos que constituyen «esbozos de oráculos»: 366 flechas dirigidas al corazón cotidiano de las cosas, 366 maneras de decir «hola».

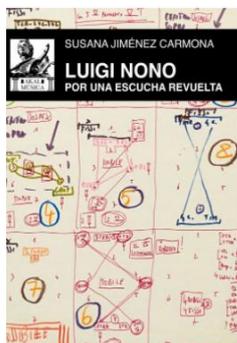
Una forma única de sumergirse en el universo íntimo y emocional de una artista que es ya un icono de nuestro tiempo.

**Sinatura:**3R/3068

## Música

**Jiménez Carmona, Susana***Luigi Nono : por una escucha revuelta*

167 p.



**Resumo:** Libro que nace al preguntar qué nos pueden decir y aportar hoy el pensamiento y la obra de Nono. Y parte del convencimiento de que cualquier acercamiento a su figura obliga irremediabilmente a pensar cómo entendemos las relaciones entre música (o arte) y política, una cuestión a la vez difícil y vital, ya que va implícita la pregunta acerca de las relaciones entre arte y vida.

**Sinatura:** 3W/1867

## Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes

**Hines, Emmett**

*Natación para mantenerse en forma: 60 ejercicios para mejorar la técnica, la resistencia y la velocidad.*  
255 p.

**Resumo:** Si deseas mejorar tu técnica, recortar tus tiempos, nadar distancias mayores o sencillamente mejorar tu forma física, *Natación para mantenerse en forma* te ayudará a conseguir tus objetivos.

**Sinatura:** 3M/7124

## Lingüística - Filoloxía - Literatura

### Filoloxía - Literatura



**Prado, Xabier, Lameiro**

*As Obras inéditas de Prado "Lameiro"*

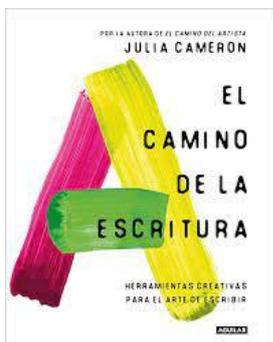
284 p.

**Resumo:** Preséntase a obra inédita de Lameiro que pola súa proliferación pódese comparar coa de Lope de Vega.

**Sinatura:** GAL I 232

---

## Lingüística e linguas



**Cameron, Julia**

*El Camino de la escritura: herramientas creativas para el arte de escribir*

238 p.

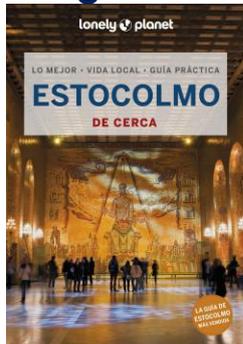
**Resumo:** Un programa de seis semanas para sumergirte en el arte de escribir y sacar tu lado más creativo de la mano de la autora de El camino del artista.

**Sinatura:**3

---

## Xeografía. Biografía. Historia

### Xeografía



**Rawlings-Way, Charles**

*Estocolmo de cerca : lo mejor, vida local, guía práctica / Rawlings-Way, Becky Ohlsen*

159 p.

**Resumo:** Conocida por sus vecinos como la belleza sobre el agua, Estocolmo combina su espectacular casco antiguo, Gamla Stan, con el rápido movimiento y cambio de su centro más moderno. Es una ciudad con el diseño como norma de vida, con museos y galerías elegantes y parques a montones. Ideal para cualquier tipo de viajero.

**Autor(es):** Ohlsen, Becky

**Sinatura:** 1K/612



## PRAGA

160 p. + 1 plano 37 x 40 cm pleg., en 19 x 9 cm. --  
(Guías visuales. Top 10)

**Resumo:** La Guía Top 10 de Praga te muestra lo mejor en prácticos listados: los diez monumentos más emblemáticos, los diez museos imprescindibles o las diez visitas más curiosas.

**Sinatura:** 1K/599



## MADRID

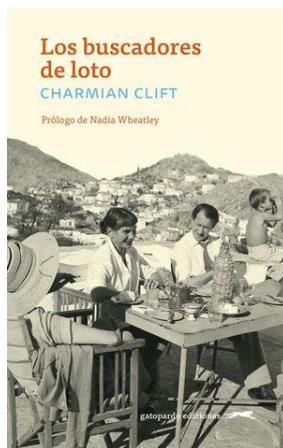
160 p. + 1 plano 37 x 40 cm pleg., en 19 x 9 cm. --  
(Guías visuales. Top 10)

**Resumo:** La Guía Top 10 de Madrid te muestra lo mejor en prácticos listados: los diez monumentos más emblemáticos, los diez museos imprescindibles o las diez visitas más curiosas.

**Sinatura:** 1K/607

---

## Biografías e estudos relacionados



## Clift, Charmian

*Los buscadores de loto*  
277 p.

**Resumo:** El fascinante retrato de una comunidad de artistas, soñadores y bohemios que convirtieron la isla de Hydra en el campo de pruebas de una vida más libre y sencilla. Al comprar una casa en la isla de Hydra, la escritora Charmian Clift cumplió un sueño largamente acariciado. Allí, Clift y su marido pronto ocuparon el centro de una comunidad de artistas y bohemios, soñadores y vagabundos que buscaban en Grecia una vida barata y sin ataduras, consagrada a la creación o a la vagancia.

**Sinatura:** 3Z/2648



## Clark, Heather

*Cometa rojo: arte incandescente y vida fugaz de Sylvia Plath*

1041 p.

**Resumo:** Es la primera biografía completa que incorpora todas las cartas que se conservan de Sylvia Plath y se basa en gran medida en los diarios inéditos de la poeta y en piezas de trabajo creativo, además de todos sus escritos publicados.

**Sinatura:** 3Z/2647



## Cid Galante, Rosa María

*Mercedes e Rosa do Campo de la Fuente : mestras e comprometidas co galeguismo*

127 p.

**Resumo:** Recolle a traxectoria de dúas mulleres ourensás, as irmás Mercedes e Rosa do Campo de la Fuente, que ademais de mestras foron figuras pioneiras na militancia galeguista. Este estudo completa a lagoa existente sobre a vida destas mulleres conseguindo recuperar as súas identidades.

**Sinatura:** GAL I 230



## Donner, Rebecca

*La Frecuente oscuridad de nuestros días : una estadounidense en la resistencia alemana contra Hitler*

**Resumo:** Nacida y criada en Estados Unidos, Mildred Harnack estudiaba un doctorado en Alemania cuando asistió al meteórico ascenso del Partido Nazi. En 1932, junto a su marido Arvid Harnack, impulsó la creación de un grupo clandestino que en 1940 se había convertido en el mayor grupo de resistencia antinazi de Berlín. Mildred reclutaba a nuevos miembros, ayudaba a escapar a judíos, planeaba actos de sabotaje y, tras el estallido de la segunda guerra mundial, espía para los aliados hasta que fue descubierta.

**Sinatura:** 3Z/2645

## Elias, Carme

*Cuando ya no sea yo*

222 p.



**Resumo:** "Escribir un libro de memorias mientras la mía se desvanece es arriesgado. Aun así, siento la tentación de hacerlo. Amo la palabra escrita. Siempre me ha gustado y la he saboreado como intérprete. Soy actriz de profesión y, lo que es más importante, de vocación. Y, sin embargo, todo lo que cuento aquí es verdadero. Son regalos de mi fugitiva memoria y de los diarios que he escrito a lo largo de muchos años. Todo esto que narro como un cuento, es decir, con cierta ligereza, lo hago para no ahogarme con mis propias lágrimas, porque siempre quieren ser ellas las protagonistas. Sí. Tengo alzhéimer. Pero todavía soy plenamente consciente de lo que hago y de cómo lo hago, y a todo esto empiezo a cogerle el gusto. Pido disculpas si me repito, aunque espero que alguien lo corrija."

**Sinatura:** 3Z/2643

## García Segret, Josefa

*Abaixo as ditaduras!*

391 p.



**Resumo** 'Abaixo as ditaduras!' é unha nova edición do libro escrito en castelán por García Segret, as memorias dunha muller represaliada, mestra nacional que chegou a Forcadela no ano 1930 cando o seu marido Hipólito Gallego, tamén mestre nacional, fora destinado a esta parroquia tomiñesa. Unha historia autobiográfica pero extensiva á doutras mulleres represaliadas a partir de xullo do 36 que editou e publicou ela mesma en 1982, catro anos antes da súa morte, e na que fala en primeira persoa do seu periplo por diferentes cárceres; da súa vida fóra da cadea e das cartas dirixidas ás mulleres que tan solidariamente lle axudaran dentro e fóra da cárcere; e da represión vivida en Forcadela.

**Sinatura:** GAL I 229



**Páez, Fito**

*Infancia y juventud: memorias*

399 p.

**Resumo:** En el medio, cuatrocientas páginas de memorias cuyo etiquetado frontal debiera advertir: altas en emoción, agudísimas en cultura pop, refinadas, bestiales, amorosas, explícitas. Fito Páez pasó el encierro pandémico recordando y escribiendo, repasando y puliendo episodios, ajustando cuentas y desarreglando todo lo demás, en un ejercicio de introspección al que la palabra “prodigioso” le queda pintada.

**Sinatura:** 3Z/2649

## Historia



**Julio Aramberri**

*La China de Xi Jinping*

331 p.

**Resumo:** Este libro, muy documentado, pero con un estilo directo, crítico e irónico, expone el asombroso progreso de China desde 1949 hasta nuestros días, profundizando en la última etapa.

**Sinatura:** 3M/7168



**Real de Azúa, Carlos**

*España de cerca y de lejos: un viaje al desencanto, 1942*

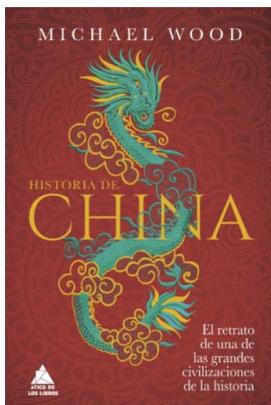
324 p.

**Resumo:** En 1942, se realizaría en Madrid el primer congreso del llamado Consejo de la Hispanidad, un organismo creado por el franquismo con el fin de regir las relaciones culturales en idioma español, y al que llegarían invitados de todas las Américas. El representante de Uruguay era el joven Carlos Real de Azúa, un intelectual de inclinaciones falangistas que visitaba por primera vez «la madre patria». Lo que Real de Azúa vio y experimentó en este viaje inaugural, las diferencias entre sus creencias previas y las crudas realidades que vivió en suelo ibérico quedaron plasmadas en el ensayo España de cerca y de lejos.

**Sinatura:** 3M/7143

## Wood, Michael

*Historia de China : el retrato de una de las grandes civilizaciones de la historia*  
678 p.

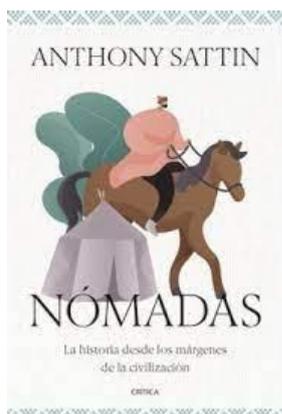


**Resumo:** China es una de las civilizaciones más antiguas de la Tierra, pero sus cuatro milenios de historia son muy poco conocidos en Occidente. Michael Wood, que ha viajado a lo largo y ancho del país asiático, entreteje en Historia de China una nueva visión del Reino del Centro a la luz de nuevos y apasionantes descubrimientos arqueológicos y nuevas fuentes, que nos permitirán tanto leer cartas de humildes soldados como conocer las reflexiones de un emperador.

**Sinatura:** 3M/6978

## Sattin, Anthony

*Nómadas: la historia desde los márgenes de la civilización*  
366 p.



**Resumo:** Desde la revolución neolítica hasta el siglo XXI, pasando por el auge y la caída de Roma, los grandes pueblos ambulantes de los árabes y los mongoles, los mogoles y el desarrollo de la Ruta de la Seda, los nómadas han sido un contrapeso perpetuo a los imperios creados por el poder de las ciudades humanas. Al explorar la biología evolutiva y la inquietud que nos caracteriza como humanos, la amplia historia de Anthony Sattin recorre el poder del nomadismo desde antes de la Biblia hasta su declive en la actualidad.

**Sinatura:** 3M/7157

## Fitzpatrick, Sheila

*La Vida cotidiana durante el estalinismo : cómo vivía y sobrevivía la gente común en la Rusia soviética*  
376 p.



**Resumo:** Un libro acerca de la vida en la Rusia urbana en el apogeo del estalinismo. Trata de viviendas comunitarias atestadas, de esposas abandonadas y esposos que no pagaban los alimentos de sus hijos, de falta de comida y ropa, de colas interminables que consumían la jornada de las amas de casa.

**Sinatura:** 3M/7018



*Matar a la bestia : historia secreta de la Guerra Civil*  
476 p.

**Resumo:** La guerra que jamás te contaron, una en donde las grandes historias dan paso a aquellas otras protagonizadas por los sin nombre. Singulares, extraordinarias y, en gran medida, desconocidas, que reflejan la movilización total y la generosidad.

**Sinatura:** 3M/7021

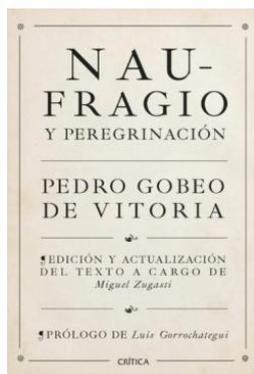


**Calo Lourido, Francisco**

*A Historia de España baseouse en falacias : nin Reconquista, nin Imperio, nin Estado ata o XVIII, nin Nación ata o XIX*  
622 p.

**Resumo:** A historia de España foise forxando ao longo dos tempos ata rematar fixada, canónicamente, nos séculos XIX e XX. Este libro cuestiona toda a construción historiográfica dunha maneira orixinal, xa que o seu fío condutor discorre a base de ganduxar as ideas propias por medio de textos alleos para que aquelas vaian ben arroupadas científicamente. Galicia non podía ficar á marxe desta historiografía.

**Sinatura:** GAL I 231

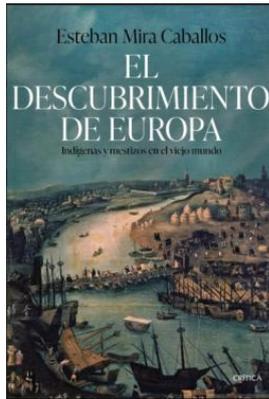


**Gobeo de Vitoria, Pedro**

*Naufragio y peregrinación*  
256 p.

**Resumo:** Narra las peripecias de la expedición que partió de Sevilla en 1594 y que acabó naufragando frente a las costas del Pacífico de los actuales países de Colombia y Ecuador (la temida Costa de las Esmeraldas). El autor narra las penurias de los supervivientes que caminaron durante meses por tan peligrosa costa, vadearon ríos, se envenenaron comiendo lo primero que encontraban, e incluso llegando a cavar sus propias tumbas.

**Sinatura:** 3M/7166



**Mira Caballos, Esteban**

*El descubrimiento de Europa*

478 p.

**Resumo:** Esta obra desmonta el viejo tópicos que sostenía que la presencia de indígenas americanos en el Viejo Mundo se limitó a un puñado de ellos que trajeron algunos descubridores, como Cristóbal Colón, pero la realidad es que hubo un tráfico de indígenas con destino a los mercados esclavistas europeos. Hasta mediados del siglo XVI entraron a través del puerto de Sevilla y, en la segunda mitad de la centuria, por Lisboa.

**Sinatura:** 3M/7169

## Literatura

### Poesía



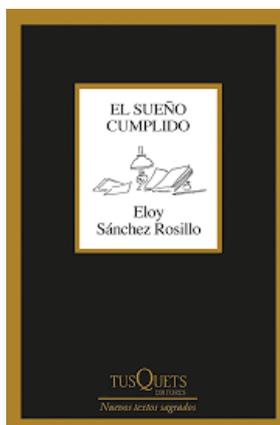
**Tesson, Sylvain**

*Un verano con Rimbaud*

172 p.

**Resumo:** Sylvain Tesson nos receta los versos de Rimbaud y el caminar como antídotos esenciales contra el tedio. El viaje con el que arranca este maravilloso libro evoca la primera de tantas fugas de Arthur Rimbaud, en 1870, huyendo de su madre. Para el autor de Iluminaciones y Una temporada en el infierno, la vida se organiza en movimiento, el estado supremo de la poesía.

**Sinatura:** 3M/7147



**Sánchez Rosillo, Eloy**

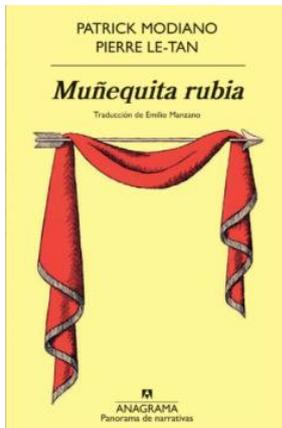
*El Sueño cumplido*

267 p.

**Resumo:** Nunca había publicado Eloy Sánchez Rosillo un libro sobre la poesía ni sobre su poesía. Por eso creemos que este volumen será de sumo interés para los seguidores de la extraordinaria obra del autor. En él ha recogido sus escritos de poética, junto a una muestra de poemas cuyo tema es la poesía misma y una selección de entrevistas centradas en ella.

**Sinatura:** 3A/6266

## Teatro



**Modiano, Patrick**

*Muñequita rubia*

147 p.

**Resumo:** Este libro es el programa de mano del estreno de una pieza teatral titulada *Muñequita rubia*, de Pierre-Michel Wals. Contiene el texto de la obra, el listado de personajes y otros elementos. La obra pone en escena el reencuentro de cinco amigos que montaron el grupo musical Peter Pans y que tuvieron un primer éxito con una canción titulada «*Muñequita rubia*». Ahora, veinte años después de aquello, vuelven a verse las caras. Todo es ficticio, empezando por el supuesto autor de la pieza. ¿Todo?

**Sinatura:** 3A/6247

## Ensaio



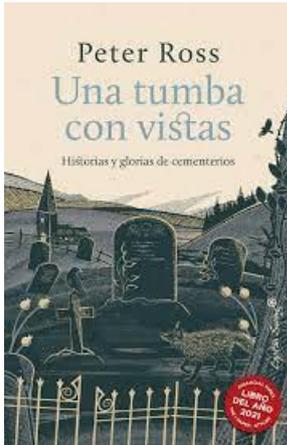
**Ephron, Nora**

*No me gusta mi cuello: y otras reflexiones sobre el hecho de ser mujer*

168 p.

**Resumo:** «Nunca te cases con un hombre del que no te gustaría divorciarte.» «Cualquier cosa que no te guste de tu cuerpo a los treinta y cinco años te producirá nostalgia a los cuarenta y cinco.» «Si un zapato no te vale en la zapatería, nunca te valdrá.» «Cuando los hijos llegan a la adolescencia, es importante tener un perro, para que alguien en casa se alegre de verte.» En esta obra rebotante de prácticos consellos e desenfadada sabiduría, a famosa escritora e cineasta Nora Ephron comparte sus recuerdos e se sincera sobre los temas máis variopintos con su habitual sentido del humor e su inconfundible voz.

**Sinatura:** 3M/7252



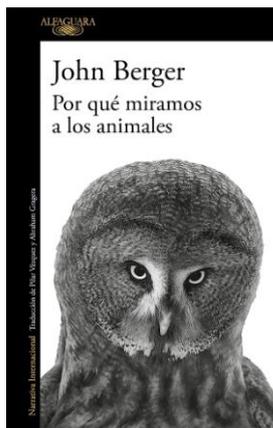
**Ross, Peter**

*Una tumba con vistas: historias y glorias de cementerio*

335 p.

**Resumo:** Adentrémonos en un nuevo mundo de fascinación y deleite a medida que el galardonado escritor Peter Ross descubre las historias y las glorias de los cementerios. ¿Quiénes son los muertos marginados de Londres y por qué David Bowie es su ángel de la guarda? ¿Cuál es la extraordinaria verdad sobre Phoebe Hessel, que se disfrazó de hombre para luchar al lado de su amor, y llegó a vivir bajo los reinados de cinco monarcas? ¿Por qué un cementerio de Bristol es el lugar perfecto para las bodas de los góticos? Todos estos dolientes misterios, y muchos más, tienen respuesta en *Una tumba con vistas*.

**Sinatura:** 3M/7234



**Berger, John**

*Por qué miramos a los animales*

164 p.

**Resumo:** Alfaguara recoge los ensayos, algunos inéditos en castellano, que Berger dedicó a nuestra relación con los animales y a diversas luchas sociales en un libro que muestra una vez más la sensibilidad y el compromiso del autor en temas de intensa relevancia actual.

**Sinatura:** 3A/6298



**Rose, Phyllis**

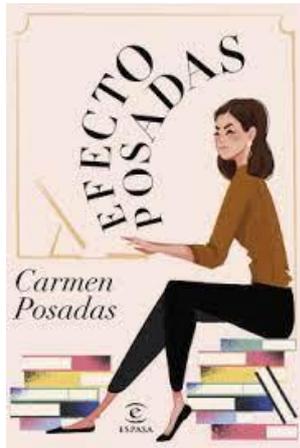
*Vidas paralelas: cinco matrimonios victorianos*

356 p.

**Resumo:** Un ensayo repleto de jugosas anécdotas que nos interpela y nos invita a revisar nuestra visión del matrimonio, el amor y la intimidad. En toda relación sentimental existen dos relatos, dos versiones casi siempre superpuestas y algunas veces coincidentes. A partir de esta premisa, *Vidas paralelas* se asoma a la intimidad de cinco ilustres parejas de la época victoriana, cuando el divorcio era motivo de escándalo y el "hasta que la muerte nos separe" se tomaba en un sentido literal.

**Sinatura:** 3M/7117

## Artigos



### Posadas, Carmen

*Efecto posadas*

357 p.

**Resumo:** Espasa reúne en un volumen los mejores artículos publicados en prensa durante los últimos años por Carmen Posadas, una de las autoras más reconocidas de su catálogo de narrativa.

**Sinatura:** 3M/7140

## Novela

### Psicolóxica



### Manguso, Sarah

*Gente muy fría*

186 p.

**Resumo:** A medida que crece, Ruthie irá descubriendo las terribles historias que se esconden tras las pomposas fachadas de su vecindario, y comprenderá lo difícil que es escapar del legado de daño y abyección que se extiende tanto por su línea familiar como por la de sus amigas del colegio, cuyos destinos parecen abocarse irremediabilmente al desastre.

**Sinatura:** 3S/3165



### Tavares, Gonçalo M.

*Mateo perdió el empleo*

251 p.

**Resumo:** Mateo responde a un misterioso anuncio de trabajo en el periódico en el que se busca compañía para ayudar en diversas actividades a una mujer joven. Mateo no entiende del todo en qué consiste esa labor, pero perdió su empleo hace ocho meses y decide probar suerte. Tras acudir a la dirección y tocar el timbre, le recibe una mujer sin brazos. Él solo puede decir una cosa: «No he entendido el anuncio». A lo que ella le responde: «Puede que parezca ridículo, pero cuando llueve...».

**Sinatura:** 3A/6257

Sixt Barral

**Adèle Rosenfeld**

Las medusas no tienen  
orejas



## Rosenfeld, Adèle

*Las medusas no tienen orejas*

237 p.

**Resumo:** Louise tiene veinticinco años y aunque es parcialmente sorda hasta ahora ha conseguido construir su vida y maniobrar con esa incapacidad invisible, en gran parte gracias a su poética relación con el mundo: cuando se enfrenta a algún malentendido por su sordera acuden a su mente varios personajes, desde un soldado de la Primera Guerra Mundial a una excéntrica botánica, que la acompañan y ayudan a hacer frente a una realidad cada vez más complicada.

**Sinatura:** 3A/6303

## Vida cotiá



## Hernández Janés, Elisenda

*Canción de despedida*

263 p.

**Resumo:** Elisenda Hernández Janés pone el foco en las dudas existenciales, los desengaños y los tabús de una generación, en esta novela agridulce, pero cargada de ternura, sobre los altibajos de la amistad y el tramposo refugio de la nostalgia.

**Sinatura:** 3A/6243



## Beard, Jo Ann

*Días de fiesta*

297 p.

**Resumo:** Beard vuelve con textos que captan el dolor y la alegría de toda experiencia humana, mostrando la cima de su talento, capaz de poner palabras a nuestros momentos más duros y negándose a parar cuando las cosas se ponen difíciles. Su escritura une la intuición y la observación para crear algo innegablemente real y honesto.

**Sinatura:** 3A/6204



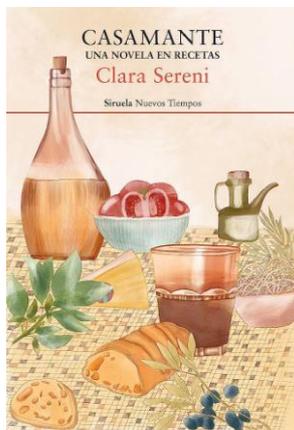
**Ridker, Andrew**

*Los altruistas*

349 p.

**Resumo:** Los altruistas es una oscura y divertida saga familiar que afronta la división entre los babyboomers y su descendencia millennial, que nos recuerda que todos cometemos errores y que, de alguna manera, lo importante es encontrar el camino de vuelta.

**Sinatura:** 3A/6240



**Sereni, Clara**

*Casamante : una novela en recetas*

197 p.

**Resumo:** Esta novela en recetas nos presenta, con sabor único e inconfundible, un texto sabiamente elaborado, en el que los reconfortantes platos caseros se entremezclan con los más íntimos recuerdos e historias, todo salpimentado con un fino humor y, cuando lo requiere la ocasión, con los elementos dramáticos justos para conferirle robustez al guiso.

**Sinatura:** 3A/6308



**Ekman, Kerstin**

*En la piel del lobo*

236 p.

**Resumo:** La historia de un lobo, un depredador en armonía con su mundo, y de un hombre que busca su lugar en la naturaleza.

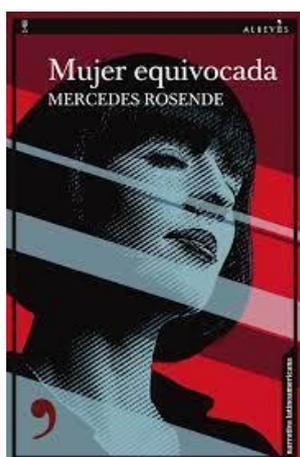
**Sinatura:** 3A/6238

**Lewishon, Ludwig**

*La llamada vehemente: historia de Stephen Scott*  
279 p.

**Resumo:** La novela escandalizó a los críticos de la época: un texto cuya modernidad en cualquier caso, transcurrido casi un siglo, deja sin aliento. Lewisohn traza en ella, con una minuciosidad que no escatima en nada, el destino de unas parejas neoyorquinas entre la Belle Epoque y los locos años veinte. Personajes conformistas, excepto uno de ellos que se pasa el tiempo mintiendo a los demás claro, pero primero y sobre todo a sí mismo.

**Sinatura:** 3A/6258

**Rosende, Mercedes**

*Mujer equivocada*  
225 p.

**Resumo:** Úrsula está insatisfecha. Demasiado fea, demasiado hambrienta, demasiado sola..., su vida no transcurre en absoluto como le gustaría. Su hermana es más guapa, su vecina más feliz, y ¿quién puede mantener eternamente una dieta de sopa de ver...

**Sinatura:** 3A/6287

**Lijtmaer, Lucía**

*Casi nada que ponerte*  
194 p.

**Resumo:** Parte de una historia real: la de dos personas que crecieron en pueblos polvorientos y ambientes cerrados, pero decidieron largarse a la conquista de la gran ciudad. Ellos, Jorge y Simón, sedujeron a la Buenos Aires de principios de la década de 1970 y se hicieron de oro creando un mundo de moda y lujo a base de picaresca. Su ascensión y caída es el retrato en miniatura de un país siempre en crisis, siempre víctima de la fascinación que siente por sí mismo.

**Sinatura:** 3A/6288

Seix Barral

**Alana S. Portero**

*La mala costumbre*



**Portero, Alana S.**

*La mala costumbre*

252 p.

**Resumo:** La mala costumbre es una novela cruda y feroz, pero también poética y conmovedora, en la que los extremos se tocan para mostrarnos por qué el resentimiento y la rabia contra el sistema son completamente válidos para sobrevivir en una sociedad que no acepta a los que son diferentes.

**Sinatura:** 3A/6250

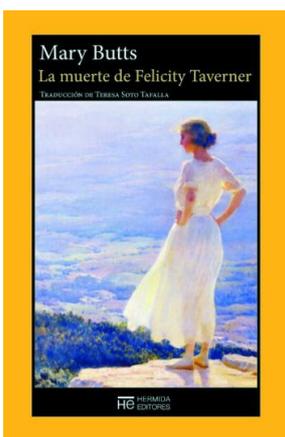
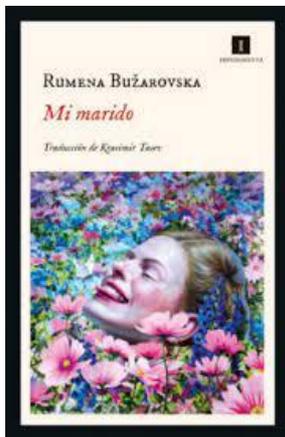
**Buzarovska, Rumena**

*Mi marido*

191 p.

**Resumo:** Un poeta sin talento, un ginecólogo con aires de artista, un padre opresivo, una pareja impotente, un muerto y sus mujeres. Once narradoras que se convierten en la cámara oculta de sus matrimonios, que reflexionan con despiadada ironía sobre sus maridos, sobre sí mismas y sobre esa debatible decisión que han tomado de esperar a que la muerte los separe. Con una precisión psicológica devastadora, la autora desentierra lo grotesco de lo cotidiano y arroja su luz estroboscópica sobre los misterios de la vida en pareja.

**Sinatura:** 3A/6215



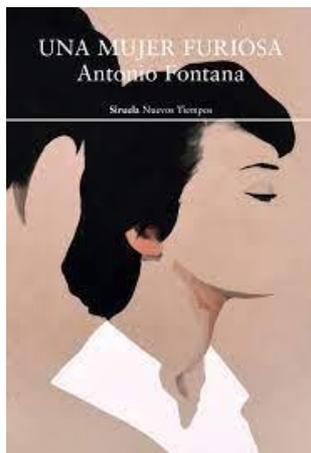
**Butts, Mary**

*La muerte de Felicity Taverner*

236 p.

**Resumo:** Mary Butts, por medio de la agudeza simbólica del fantasma de la mujer virtuosa, convierte a Felicity en el espectro que nos acompaña por la historia de los Taverner, una peculiar familia que siente la amenaza de destrucción de un ecosistema virgen y que convive con innumerables conflictos humanos e históricos en los años 30 del siglo XX.

**Sinatura:** 3A/6205



## Fontana, Antonio

*Una mujer furiosa*

318 p.

**Resumo:** Antonio Fontana retrata una España que se abre poco a poco a la democracia y el de una familia infeliz: unos padres que a duras penas se soportan, un abuelo huraño y violento, un hermano bravucón más interesado en el boxeo que en los estudios Y, entremedias, los primeros deslumbramientos sentimentales, el papel de la mujer en la sociedad del siglo XX, la homosexualidad callada, y el mayor enigma de todos: qué empujó a Martina, la madre de Santi, a huir con un niño.

**Sinatura:** 3A/6228



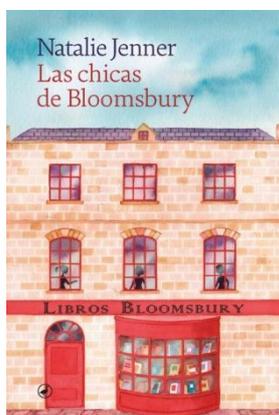
## Chelli, Gaetano Carlo

*La Herencia de los Ferramonti*

249 p.

**Resumo:** Descomposición de una familia de la pequeña burguesía romana, cuyo cabeza de familia, un panadero que ha acumulado una fortuna, se rebela contra sus hijos tanto como ellos se rebelan contra él. Harto de sus veleidades y disipaciones, desengañado al ver que ninguno quiere seguir con el negocio del «arte blanco», el viejo Gregorio Ferramonti los aparta de su lado y disfruta del insano placer de verlos torturarse bajo la amenaza de ser desheredados.

**Sinatura:** 3S/11992



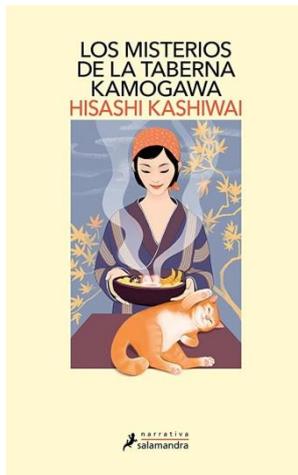
## Jenner, Natalie

*Las Chicas de Bloomsbury*

452 p.

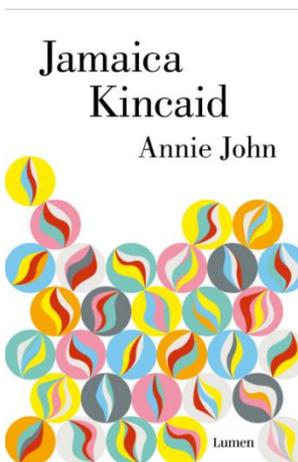
**Resumo:** Libros Bloomsbury es una librería de lo más singular y, quizá, también algo anticuada. La librería sigue igual que el día en que fue inaugurada hace un siglo por un equipo eminentemente masculino, que se ha regido siempre por cincuenta y una normas tan inamovibles como absurdas. Pero, ahora, en pleno año 1950, el mundo está cambiando, y también debe hacerlo la librería.

**Sinatura:** 3S/3755

**Kashiwai, Hisashi***Los Misterios de la Taberna Kamogawa*

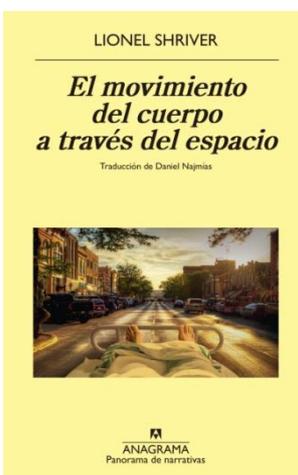
185 p.

**Resumo:** Una historia llena de ternura sobre una pareja de detectives formada por el padre y la hija del Kamogawa Shokudo, un restaurante escondido en Kioto, que siempre está lleno. El éxito entre la clientela radica en que este dúo singular se ha especializado en preparar exactamente el plato que el público anhela y recuerda de su pasado y no es capaz de reproducir o encontrar.

**Sinatura:** 3S/7982**Kincaid, Jamaica***Annie John*

156 p.

**Resumo:** En la apacible isla tropical de Antigua, Annie John vive su infancia en un entorno paradisíaco, al amparo de sus padres y educada en un buen colegio. Pero, como en la mayoría de los paraísos, en algún oscuro rincón acecha la serpiente. A medida que Annie deja atrás la niñez, las inevitables transformaciones físicas y emocionales anuncian una nueva etapa, marcada por la rebeldía, el cuestionamiento de su pequeño universo y, para su disgusto, los cambios en su progenitora, quien sustituye su amor incondicional por una repentina rivalidad femenina.

**Sinatura:** 3A/6188**Shriver, Lionel***El Movimiento del cuerpo a través del espacio*

394 p.

**Resumo:** Alérgica a toda clase de actividades grupales, Serenata Terpsichore es una artista de voz en off que ha dedicado su vida a hacer ejercicio físico, a correr, a nadar, a montar en bicicleta. Por su parte, Remington Alabaster, su siempre sedentario marido, acaba de ser prejubilado a la fuerza y decide escoger precisamente se momento para descubrir las bondades de la gimnasia y correr una maratón.

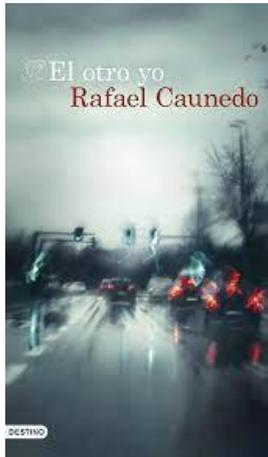
**Sinatura:** 3S/8960



**Lagares, Charo**  
*Sevillanas*  
268 p.

**Resumo:** Charo Lagares deslumbra con una primeira novela emocionante y divertida sobre los vínculos de una familia de la clase alta y conservadora de Sevilla.

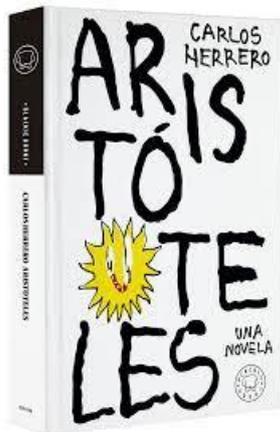
**Sinatura:** 3A/6230



**Caunedo, Rafael**  
*El otro yo*  
318 p.

**Resumo:** Este es un libro que habla del engaño. Y de lo fácilmente que puede uno perderse cuando la vida se va enredando y cerrando en torno a ti como una trampa.

**Sinatura:** 3A/6254



**Herrero, Carlos**  
*Aristóteles*  
167 p.

**Resumo:** Aristóteles lo tiene todo: veintiún años, novio estable, unos padres que lo adoran, unas amigas majísimas que cuidan de él. Pero no le basta.

**Sinatura:** 3S/11525



## Pagès Jordà, Vicenç

*Los Jugadores de whist*

548 p.

**Resumo:** Jordi Recasens es un fotógrafo oriundo de Figueres en plena crisis de madurez. Su matrimonio está acabado, malvive en el garaje de su casa adosada y su esposa se comporta como una adolescente. Cuando Marta, su hija de veinte años, se casa con Bad Boy, un pelao orgulloso de conducir una minirretroexcavadora, Jordi decide visitar los últimos treinta años de su vida sin revanchismo ni nostalgia, movido únicamente por el afán de comprender.

**Sinatura:** 3A/6273



## Rivaz, Alice

*La Paz de las colmenas*

148 p.

**Resumo:** «Creo que ya no quiero a mi marido». Con esta contundente y antológica frase se abre el diario secreto de Jeanne Bornand, protagonista de esta mítica nouvelle y mecanógrafa, una mujer que ha amado y ha sido amada, todavía joven pero próxima a dejar de serlo, que se encuentra cara a cara con la extrañeza de la vida a la que la han conducido sus elecciones.

**Sinatura:** 3A/6272



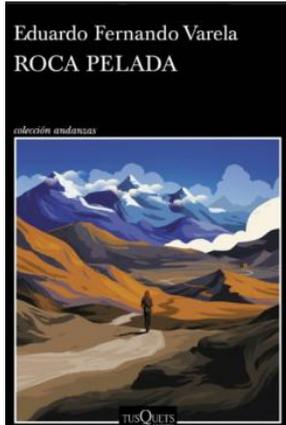
## Arnau, Juan

*Bailar con el desierto*

388 p.

**Resumo:** Una historia de éxitos y fracasos, esfuerzo y pasión. Una saga entrañable y auténtica que recoge el legado de una estirpe dedicada al entretenimiento y a la música de baile desde hace 150 años.

**Sinatura:** 3A/6293



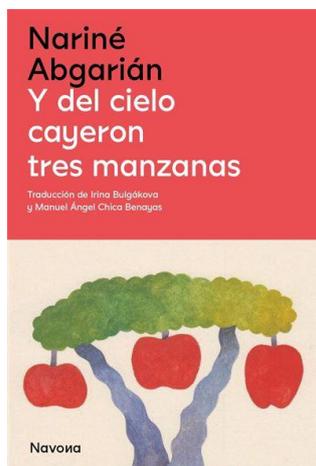
**Varela, Eduardo Fernando**

*Roca pelada*

237 p.

**Resumo:** Un comandante lucha por mantener a raya a sus hombres en la frontera de un paso de montaña, hasta que una bella capitán se hace cargo del puesto enemigo..

**Sinatura:** 3A/6305



**Abgarián, Nariné**

*Y del cielo cayeron tres manzanas*

245 p.

**Resumo:** Y del cielo cayeron tres manzanas es una fábula conmovedora que capta brillantemente la idiosincrasia de una pequeña comunidad. Llena de imágenes suntuosas y humor cálido, es una vibrante historia sobre la resistencia, la belleza de los pequeños detalles y el lujo de la amistad cotidiana.

**Sinatura:** 3A/6281

## Romántica - Erótica



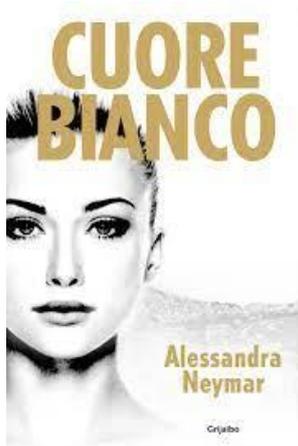
**Corbillón, Mercedes**

*La Belleza debe morir*

255 p

**Resumo:** Con claridad y desnudez, muestra las tripas del enamoramiento, las contradicciones imposibles de las relaciones y la oscuridad que acompaña siempre a los amantes, condenados a ver solo una cara de la luna. Esa búsqueda de sentido y esa imposibilidad de encontrarlo, es esta historia de amor, un amor que muere y que está desde el inicio condenado a morir, como Venecia y la belleza.

**Sinatura:** 3A/6297



### Neymar, Alessandra

*Cuore bianco: libro uno*

432 p.

**Resumo:** Regina Fabbri desprecia la Camorra, aunque no tiene permitido quejarse. Así que, para intentar acallar el odio que siente, decide ahogarse en los lujos que la mafia le proporciona. Sin embargo, esa vida de supuestos privilegios amenaza con llegar a su fin tras el declive de su familia. Pero su padre no está dispuesto a perder el imperio que ha construido y, como nadie se atreve a plantarle cara, Regina se ve obligada a aceptar la única posibilidad que hay de evitar los estragos de la guerra de poder que se avecina: deberá contraer matrimonio con Marco Berardi, el heredero de la mafia sarda, un hombre despiadado y sin corazón en el que tendrá que aprender a confiar.

**Sinatura:** 3A/6255



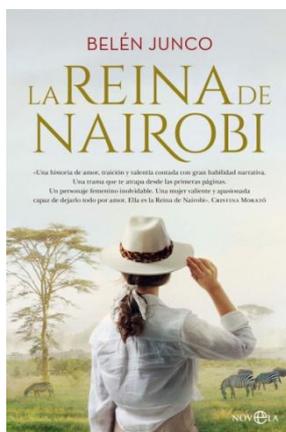
### Soler, José

*Entre algodones*

283 p.

**Resumo:** Entre algodones, una novela donde los personajes quieren algo distinto pero a la vez temen perder lo que tienen. En un lenguaje ágil y directo, José Soler plantea el conflicto entre la cotidianidad y la fantasía, los principios y el anhelo de libertad, el peso de la rutina y la tentación de la aventura.

**Sinatura:** 3A/6219



### Junco, Belén

*La Reina de Nairobi*

385 p.

**Resumo:** Siguiendo el impulso de su corazón, la protagonista de esta novela abandona su vertiginosa existencia en Londres, un trabajo absorbente y a sus glamorosas amistades por un nuevo comienzo en África. Con ella viaja el dolor de un corazón roto, pero también los sueños de una aventura en la que todo está por descubrir.

**Sinatura:** 3S/11994

Gustavo Martín Garzo  
*El último atardecer*



## **Martín Garzo, Gustavo**

*El Último atardecer*

236 p.

**Resumo:** María, una joven médica, llega a un pueblo de Castilla para hacerse cargo de su primer destino. Ha elegido ese pueblo a causa de una película, El señor de la guerra, que vio con su padre cuando era una adolescente y que desde entonces no ha podido olvidar. Desde el momento mismo de su llegada a ese pueblo María asistirá asombrada a cómo las cosas que empiezan a sucederle guardan una misteriosa relación con las que vivían los protagonistas de aquella película. Un libro sobre la pasión amorosa. La pasión como deslumbramiento y hechizo, como experiencia que nos permite recuperar la unión con el mundo y los poderes de la naturaleza; pero también como oscuridad y daño, como mensajera inesperada de la muerte.

**Sinatura:** 3A/6191



## **Díaz de Tuesta**

*Grados de pasión*

555 p.

**Resumo:** Terrosa, Extremadura, agosto de 1850. Un calor sofocante y despiadado. Una mujer que aguarda la llegada de un carruaje. Un viajero que cambiará el futuro del pueblo.

**Sinatura:** 3A/6233



## **Untila, Anastasia**

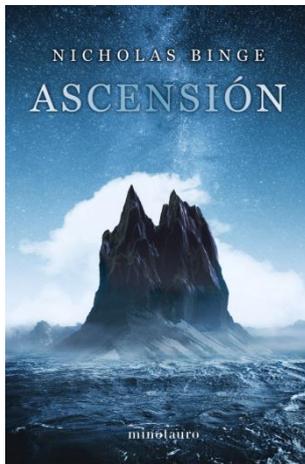
*Ladrona de guante negro*

442 p.

**Resumo:** Esta es la historia de una villana: un pasado cargado de mentiras, un presente lleno de traiciones y un futuro manchado de sangre.

**Sinatura:** 3A/6235

## Fantástica



### **Binge, Nicholas**

Ascensión

351 p.

**Resumo:** Una enorme montaña cubierta de nieve ha aparecido en el Océano Pacífico. Nadie sabe exactamente cuándo apareció, qué tan grande podría ser o cómo explicar su existencia. Cuando Harold Tunmore, un científico de fenómenos misteriosos, es contactado por una organización en la sombra para ayudar a investigar, no tiene idea de en qué se está metiendo mientras él y su equipo parten hacia la montaña.

**Sinatura:** 3A/6192



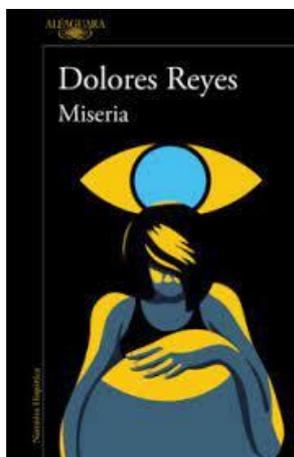
### **Sisí, Carlos**

Guerrero

377 p.

**Resumo:** Los Necronautas, auténticos Hijos de Mor Nasur, son una raza de guerreros legendarios e invictos, pues nunca han perdido un solo combate. Su líder, Morgo Palis, es el custodio de la Hoja Negra, una espada sobre la que pesa una terrible maldición: Debe bañarse de manera regular en sangre para mantener encerrado al demonio que está atrapado en su interior. Sin embargo, una serie de argucias y conspiraciones de sus enemigos provocan que la espada se pierda, imposibilitando que sea alimentada.

**Sinatura:** 3A/6189



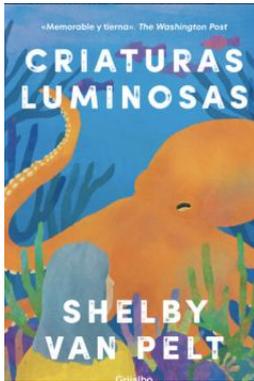
### **Reyes, Dolores**

Miserias

335 p.

**Resumo:** Cometierra ha elegido dos cosas: un barrio nuevo y no volver a usar su poder adivinatorio nunca más. Rodeada de desconocidos, va saliendo poco a poco de su encierro y aprende a manejarse en su nuevo entorno, al tiempo que aguarda el nacimiento de su sobrino, hijo de su hermano Walter y de su novia, Miseria.

**Sinatura:** 3A/6252



**Pelt, Shelby van**

*Criaturas luminosas*

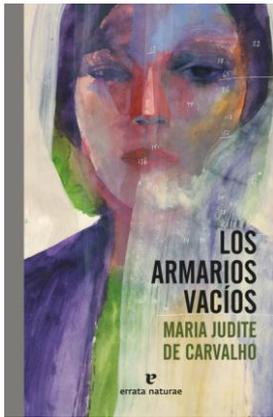
[409] p.

**Resumo:** Marcellus es un pulpo increíblemente curioso y descarado. Cada día, mucha gente pasa por delante de su tanque en el acuario de Sowell Bay, aunque pocos se detienen demasiado. En cambio, Tova, la limpiadora, le ha cogido cariño y, mientras barre, le cuenta cuánto echa de menos a su hijo, desaparecido hace treinta años en el mar.

**Sinatura:** 3A/6306

---

## Social



**Carvalho, Maria Judite de**

*Los Armarios vacíos*

159 p.

**Resumo:** ¿Cómo empezar de nuevo después de una pérdida? ¿Y del desengaño? ¿Cómo recomponer la identidad quebrada, las esperanzas y los anhelos sofocados, prescritos, ligados a otro, a otra existencia? En su vida, Dora Rosário ha de enfrentarse de forma radical a estas preguntas en dos ocasiones. Ésta es su historia, pero no sólo: gracias al deslumbrante virtuosismo de Maria Judite de Carvalho, a su gran precisión, sencillez y contención, accedemos a una intimidad universal, a la conciencia atemporal de tantas y tantas mujeres, familiares, cercanas, pero casi desvaídas y desdeñadas.

**Sinatura:** 3A/6296

Sets Barral

**Alba Carballal**

Bailaréis sobre mi tumba



**Carballal, Alba**

*Bailaréis sobre mi tumba*

326 p.

**Resumo:** Bailaréis sobre mi tumba recorre la historia reciente de Galicia y parte de la historia contracultural de todo un país —el nacimiento de la conciencia ecologista, la llamada «movida viguesa», la ruta del Bakalao en la Valencia de los años noventa— a través del destino de tres personajes oriundos de un pueblo de las Rías Altas, para quienes el chapapote marcará unas vidas atravesadas por sus propias tinieblas familiares.

**Sinatura:** GAL/17197

**Mackie, Bella**

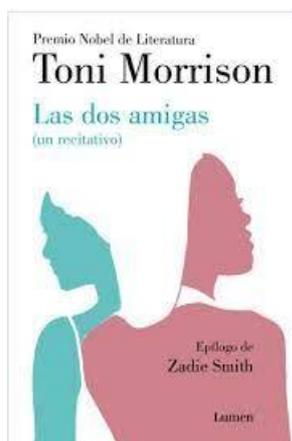
*Como matar a tu Familia*

393 p.



**Resumo:** Cuando Grace Bernard descubre que el padre millonario que la abandonó ha ignorado las llamadas de auxilio de su madre moribunda, jura venganza y se propone matar a todos los miembros de su acaudalada familia. Así que hace una lista de nombres y, decidida a tacharlos todos, se lanza en una misión despiadada para hacer justicia y, en el proceso, convertirse en la única heredera de la fortuna de los Artemis. Su plan es perfecto y confía en salirse con la suya sin mayores problemas, pero siempre hay variables que una no puede controlar... sobre todo cuando hablamos de matar.

**Sinatura:** 3A/6284



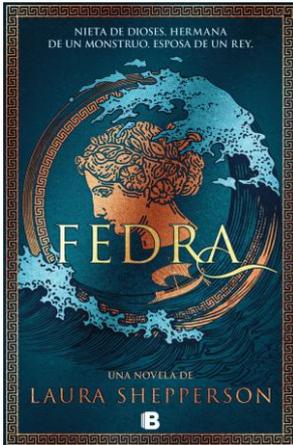
**Morrison, Toni**

*Las dos amigas (un recitativo)*

91 p.

**Resumo:** En el único relato que escribió, la gran Morrison imagina el mapa de las identidades raciales de forma alternativa y sitúa al lector en el centro de uno de sus experimentos literarios más complejos.

**Sinatura:** 3A/6238

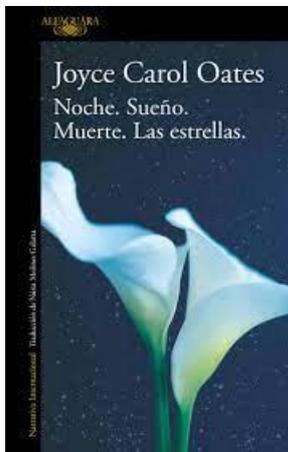


## Shepperson, Laura

*Fedra*  
393 p.

**Resumo:** Laura Shepperson reescribe en clave feminista una de las figuras más controvertidas de la mitología y subvierte el mito más perdurable de todos: que las mujeres tienen la culpa de la violencia que se les impone y son la causa de su propio sufrimiento.

**Sinatura:** 3A/6299



## Oates, Joyce Carol

*Noche, sueño, muerte, las estrellas*  
796 p.

**Resumo:** John Earle McLaren, "Whitey", un hombre afable de sesenta y siete años y que durante un tiempo fue el popular alcalde de Hammond, presencia un altercado entre la policía y un joven de tez oscura al que han detenido sin motivo aparente. Tras verse moralmente obligado a intervenir, los dos agentes se ensañan con el con una fuerza tan inusitada que Whitey muere de un infarto.

**Sinatura:** 3A/6265

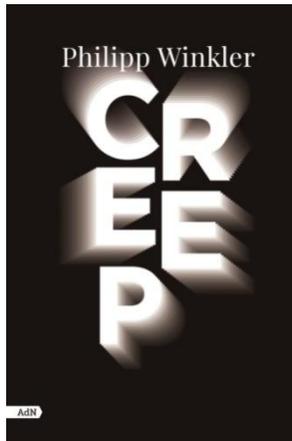


## Kinsky, Esther

*Rombo*  
251 p.

**Resumo:** En Rombo, palabra que designa el oscuro estruendo que hace la tierra al temblar, la naturaleza y la historia oral se trenzan para alumbrar un vibrante relato sobre los efectos de las catástrofes naturales. En 1976, dos seísmos arrasaron el noreste de Italia y causaron graves daños al paisaje y a su población, abocada a la intemperie y el exilio. Rombo es una indagación sobre la memoria que urden los testimonios de siete habitantes de una remota aldea entre los Alpes y el Adriático, personas que tienen que aprender a vivir a partir de la pérdida y el trauma.

**Sinatura:** 3A/6190

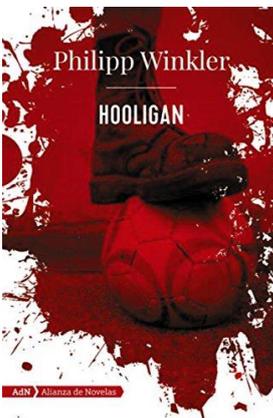


**Winkler, Philipp**

*Creep*  
375 p.

**Resumo:** En Xapón, Junya apenas sale de su habitación, no habla con nadie y se pasa el día frente al ordenador. Solo deja su casa por las noches, y lo hace para cometer actos atroces. En Alemaña, Fanni no tiene vida social y su familia la desprecia, así que busca consuelo observando a otras personas a través de las cámaras de seguridad de la compañía para la que trabaja. Junya y Fanni buscan en la vida de extraños las cosas que han perdido en sus vidas: control, pertenencia, liberación.

**Sinatura:** 3S/11750

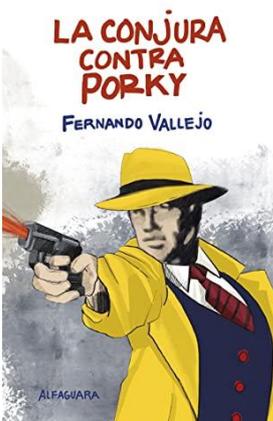


**Winkler, Philipp**

*Hooligan*  
297 p.

**Resumo:** Toda persona tiene dos familias. Aquella en la que nace, y aquella por la que opta. Hooligan es la historia de Heiko Kolbe y quienes considera sus hermanos de sangre, hinchas de fútbol de la ciudad de Hannover.

**Sinatura:** 3A/6263



**Vallejo, Fernando**

*La Conjura contra Porky*  
139 p.

**Resumo:** Entre ironías, burlas, improprios, maldiciones, blasfemias, este librito sin pretensiones hará reír a muchos e iluminará a montones. Trata modestamente de apresar el cambio frenético que se ha apoderado del mundo.

**Sinatura:** 3A/6295

## Aventuras



**Hanks, Tom**

*Otra gran obra maestra del cine*  
[479] p.

**Resumo:**Una novela sobre la realización de una película de acción de superhéroes multimillonaria repleta de estrellas... y los humildes cómics que la inspiraron.

**Sinatura:** 3A/6290



**Junger, Sebastian**

*La Tormenta perfecta*  
292 p.

**Resumo:**En octubre de 1991 tuvo lugar lo que los meteorólogos denominaron «la tormenta del siglo», un fenómeno imprevisto que azotó la costa este de Norteamérica fruto de una insólita combinación de factores. Con olas de más de treinta metros de altura y vientos de 180 kilómetros por hora, la tormenta sacudió el mar con una violencia extraordinaria.

**Sinatura:** 3A/6289

## Humor



**Paasilinna, Arto**

*Adán y Eva*  
221 p.

**Resumo:** Las historias tragicómicas de Paasilinna sobre la vida en el norte, junto con su visión aguda y satírica de la sociedad finlandesa, han capturado la imaginación de millones de lectores en todo el mundo. En Adán y Eva cuenta la historia de Aatami, un empresario finlandés al borde de la bancarrota que inventa un aparato que, espera, acabe con la crisis energética y lo haga rico. Pero justo cuando toda esperanza parece perdida, Eeva, una abogada emprendedora y bebedora, decide hacer una inversión.

**Sinatura:** 3A/6286

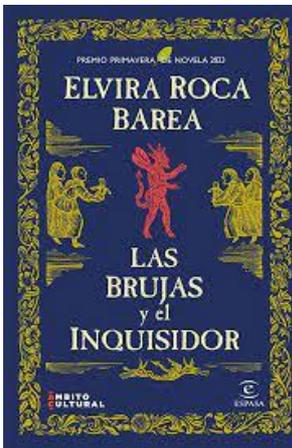
## Bélica. Histórica. Política



**Manning, Olivia**  
Amigos y héroes  
440 p.

**Resumo:** El esperado desenlace de la Trilogía balcánica de Olivia Manning, un clásico contemporáneo imprescindible para entender la Europa de la segunda guerra mundial.

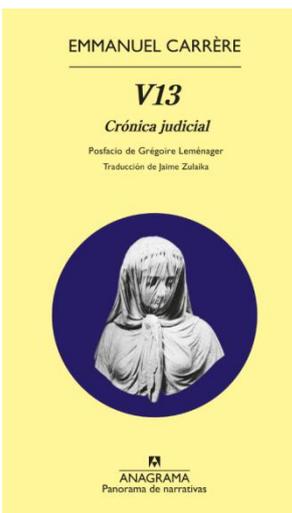
**Sinatura:** 3A/6216



**Roca Barea, Elvira**  
Las brujas y el inquisidor  
571p.

**Resumo:** En Las brujas y el inquisidor, Elvira Roca desvela la figura histórica de Alonso de Salazar, tan olvidada como relevante, y nos conduce a un viaje apasionante por los entresijos de la brujería en el siglo XVII, cuando las guerras de religión, los conflictos políticos y otras circunstancias provocaron una masiva caza de brujas en Europa.

**Sinatura:** 3A/6259



**Carrère, Emmanuel**  
*V13 : crónica judicial*

**Resumo:** Viernes 13 de noviembre de 2015. En tres puntos diferentes de París se producen atentados yihadistas. El más grave es el de la sala Bataclan. Años después, se celebra el juicio.

Emmanuel Carrère cubre el juicio y envía sus crónicas semanales a L'Obs. Esos textos son la base de este libro.

**Sinatura:** 3A/6168



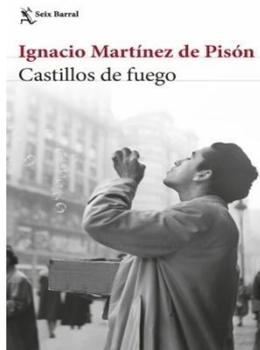
## Ypi, Lea

*Libre : el desafío de crecer en el fin de la historia*  
321 p.

**Premios:** Premio Slightly foxed ala mejor primera biografía y Ondatje de la Royal Society of Literature

**Resumo:** Un deslumbrante retrato personal, histórico y político del derrumbe del estalinismo en Albania y la turbulenta llegada de la democracia.

**Sinatura:** 3A/6167

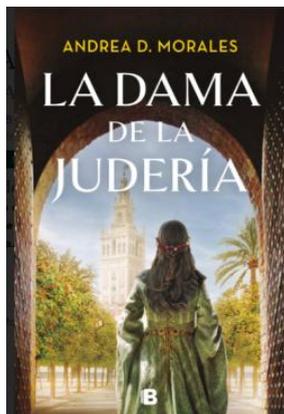


## Martínez de Pisón, Ignacio

*Castillos de fuego*  
698 p.

**Resumo:** Madrid, 1939-1945. Muchos luchan por salir adelante en una ciudad marcada por el hambre, la penuria y el estraperlo. Costureras, estudiantes, policías: vidas de personas comunes en tiempos extraordinarios.

**Sinatura:** 3A/6262

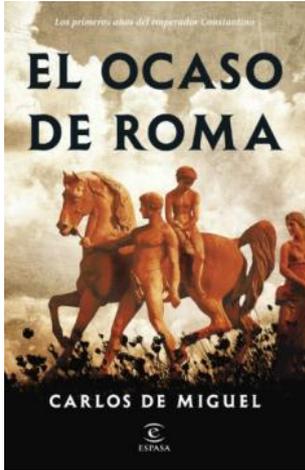


## Morales, Andrea D.

*La dama de la judería*  
484 p.

**Resumo:** Desde finales del siglo XV, una leyenda impregna las calles de Sevilla. Cada noche, la bella Susona, hija de un famoso converso de la judería del barrio Santa Cruz, acude al encuentro de un caballero cristiano de noble linaje llamado Nuño de Guzmán. Él no debe enamorarse, pues su cometido es descubrir si los rumores son ciertos: se dice que Susona y su familia judaizan en secreto.

**Sinatura:** 3A/6269



## Miguel, Carlos de

*El ocaso de Roma*  
528 p.

**Resumo:** Finales del siglo III d.C.: Flavio Constancio, joven y prometedor soldado, antes de partir en campaña hacia Palmira, deja a Helena, su joven esposa embarazada, camino de la ciudad de Naissus con la única compañía de una joven esclava. Las dos mujeres deberán sobrevivir sin ayuda y con muy pocos medios, con la incertidumbre de si Constancio volverá a buscarlas. En profunda soledad y al borde de la pobreza, Helena dará a luz a un niño, Constantino, que estará llamado a ser el último gran emperador de Roma.

**Sinatura:** 3A/6304

---

## De viaxes



## Jiménez, David

*Los diarios del opio: tras las huellas de Orwell, Conrad, Kipling y otros grandes escritores que encontraron la perdición en Oriente*  
269 p.

**Resumo:** David Jiménez sigue las huellas de escritores legendarios que quedaron hechizados por la magia de Oriente, recorre los escenarios de sus libros y se embarca en una odisea para resolver el gran misterio. ¿Cuál es el secreto que ha empujado a viajeros, exploradores y escritores hasta el Este desde tiempos de Marco Polo?

**Sinatura:** 3M/7130

**Pierre Le-Tan**  
*El París de mi juventud*  
Prefacio de  
Patrick Modiano



CABARET VOLTAIRE

## **Le-Tan, Pierre**

*El París de mi juventud*

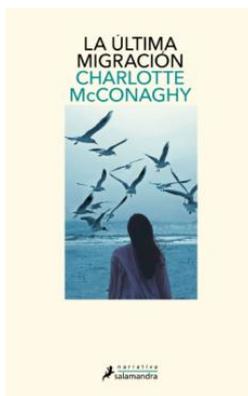
160 p.

**Resumo:** Un paseo poético, a menudo melancólico y siempre libre, de un hombre, Pierre LeTan, por un tiempo y una ciudad que ya no existen. A través de sus textos e ilustraciones, el autor hace un recorrido sentimental, compone una geografía del alma y la memoria, una melodía que nos envuelve y en la que el pasado y el presente se funden inextricablemente.

**Sinatura:** 3M/6278

---

## **Ciencia ficción**



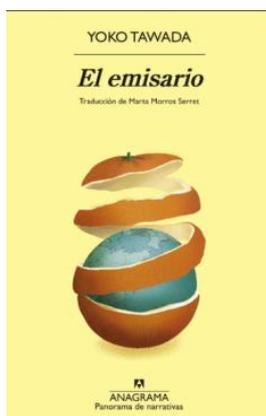
## **McConaghy, Charlotte**

*La última migración*

316 p.

**Resumo:** Franny Stone es el tipo de mujer incapaz de comprometerse. Sin embargo, cuando la naturaleza que adora comienza a desaparecer, no puede seguir por el mundo sin un destino. Dejando todo atrás, llega a Groenlandia para seguir a los últimos charranes árticos del mundo en su migración final hacia la Antártida.

**Sinatura:** 3A/6277



## **Tawada, Yoko**

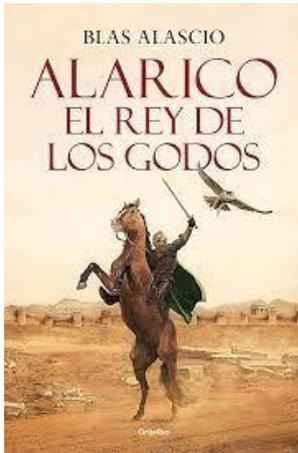
*El emisario*

171 p.

**Resumo:** En el futuro inconcreto en el que está situada esta historia, Japón ya no existe de puertas afuera: una catástrofe de la que nada sabemos ha causado un colapso medioambiental que le ha obligado a cerrar sus fronteras al resto del mundo. El país entero está contaminado, la gran mayoría de las especies animales se han extinguido y la comida se ha convertido en un bien escaso.

**Sinatura:** 3A/6279

## Biográfica



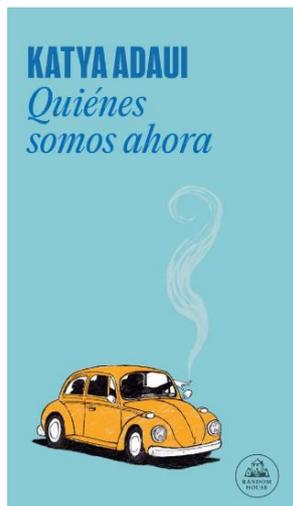
### **Alascio, Blas**

*Alarico: el rey de los Godos*

601 p.

**Resumo:** 363 d.C. Tras la batalla de Ctesifonte, Marco Probo decide instalarse en la Dacia, un territorio ocupado por los godos al norte de la frontera del Danubio. Allí, gracias a su trayectoria como militar y filósofo, se convierte en el primer preceptor de Alarico, cuyo nacimiento durante un eclipse ha despertado la leyenda de que será él quien consiga unir a la nación goda y formar el imperio más grande jamás conocido.

**Sinatura:** 3A/62



### **Adauí, Katya**

*Quiénes somos ahora*

221 p.

**Resumo:** Una escritora peruana en Buenos Aires rememora la historia de un accidente llamado familia. Accidente que se prolonga durante años como una herida mal cicatrizada, signo de interrogación que hurga, interpela y desfonda. Compuesta de recuerdos finamente hilados al tiempo de la intimidad, la novela se revela como un ajuste de cuentas entre una mujer y sus padres: narrativa filial con la que la escritura aspira a disipar olvidos, esparcir cenizas y replantear distancias. Pero también, como una declaración de amor y de duelo que no excluye la memoria del maltrato ni la búsqueda de una independencia que autorice al personaje a dejar de ser hija.

**Sinatura:** 3A/6210

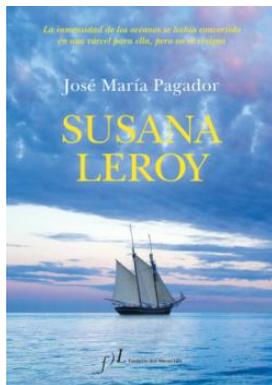


## Jackson, Buzzy

*La joven del pelo rojo*  
507 p.

**Resumo:** Basada en la historia real de amor y lealtad de Hannie Schaff, *La joven del pelo rojo* es una novela sobre los límites a los que nos enfrentamos cuando se ponen a prueba nuestros valores.

**Sinatura:** 3A/6300



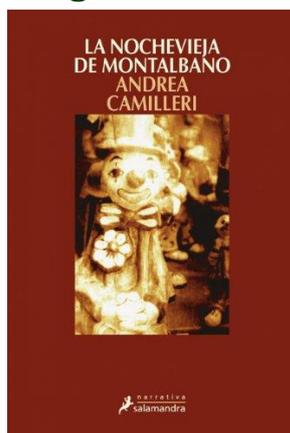
## Pagador Otero, José María

*Susana Leroy*  
762 p.

**Resumo:** Inspirada en la historia real de una mujer andaluza, casada con un marino francés que resultó ser un despiadado maltratador, esta novela recrea la peripecia de una pareja que navegó durante años por el mundo, a bordo de un barco convertido en cárcel para la esposa.

**Sinatura:** 3A/6246

## Intriga e misterio. Policiaca



## Camilleri, Andrea

*La Nochevieja de Montalbano*  
333 p.

**Resumo:** Serie de relatos en los que el peculiar comisario siciliano, sabio intérprete del arte de vivir, se supera a sí mismo.

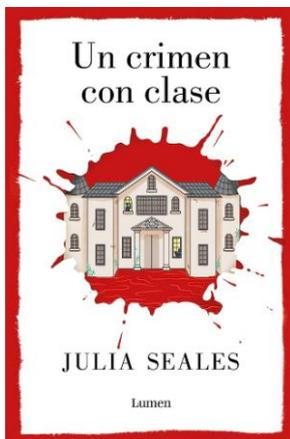
**Sinatura:** 3A/6310



**Grisham, John**  
*Los Adversarios*  
363 p.

**Resumo:** "Los adversarios" está protagonizado por los hermanos Malloy, Kirk y Rusty, dos ambiciosos y exitosos abogados que heredaron un próspero bufete cuando el fundador, su padre, fue enviado a prisión por el asesinato de su mujer.

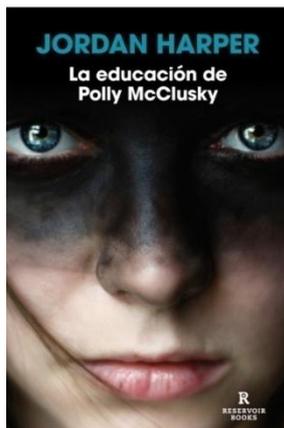
**Sinatura:** 3A/6236



**Seales, Julia**  
*Un crimen con clase*  
379 p.

**Resumo:** Beatrice Steele guarda un oscuro secreto: está obsesionada con el asesinato. No con el acto de cometerlo, sino con el acto de resolverlo.

**Sinatura:** 3A/6301



**Harper, Jordan**  
*La Educación de Polly McClusky*  
[244] p.

**Resumo:** A punto de salir de prisión, Nate McClusky comete un grave error y su familia y el son condenados a muerte. Así lo sentencia Craig el Loco, líder de la mafia blanca Acero Ario. Unas horas despues de ser puesto en libertad, Nate roba un coche y, por primera vez en su vida, va a buscar a su hija al colegio. Aunque Polly McClusky todavía no lo sabe, a su madre ya la han asesinado y su padre viene para ponerla a salvo.

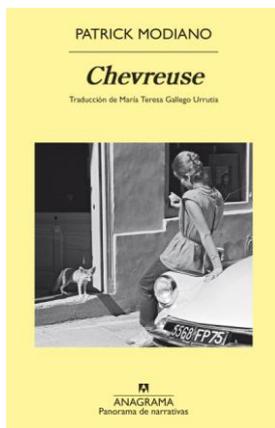
**Sinatura:** 3A/6274



**Lethem, Jonathan**  
*Huérfanos de Brooklyn*  
340 p.

**Resumo:** «Tengo el síndrome de Tourette». Las palabras salen atropellándose, incontrolables, y las manos no pueden evitar tocar impulsiva y compulsivamente todo lo que tengan cerca. Es el sino de Lionel Essrog, criado en un orfanato y que, junto con sus tres amigos de la infancia, trabaja para un mafiosillo local, Frank Minna, en una agencia ilegal de detectives.

**Sinatura:** 3A/6283



**Modiano, Patrick**  
*Chevreuse*  
154 p.

**Resumo:** Chevreuse: una palabra. Chevreuse: un lugar. Chevreuse: un escenario de la memoria. Jean Bosmans regresa, acompañado de dos amigas, a una casa en la que vivió de niño. Allí, en los años cuarenta, vivió también un personaje turbio y escurridizo, Guy Vincent, estraperlista que acababa de salir de la cárcel y después desapareció sin dejar rastro. Ayudado por su amiga Camille, Bosmans inicia una indagación en sus recuerdos y en las derivas que estos tienen en el presente.

**Sinatura:** 3A/6302



**Santiago, Roberto**  
*La Rebelión de los buenos*  
716 p.

**Resumo:** Fátima Montero, propietaria de uno de los emporios farmacéuticos más poderosos del mundo, contrata al irreverente abogado Jeremías Abi para que se encargue de su multimillonario divorcio. Herida en su orgullo después de saber que su marido y socio tiene una relación amorosa con una menor, solo desea destruirle, pero algo muy turbio se esconde bajo ese encargo.

**Premios:** Premio de novela Fernando Lara 2023  
**Sinatura:** 3A/6307



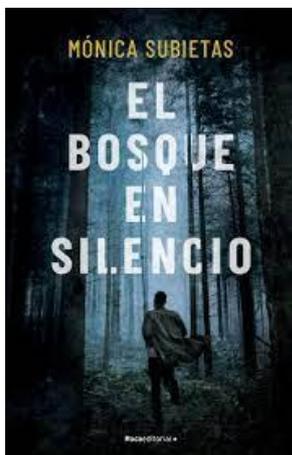
## Tanizaki, Junichiro

*Blanco y negro*

252 p.

**Resumo:** ¿Existe el crimen perfecto? ¿Es posible cometer un asesinato y quedar impune? ¿Puede la mente humana permanecer ajena al arrepentimiento? Mizuno, un escritor arrogante, mujeriego e indolente, cree que sí, y lo ha plasmado en su última novela, salvo por un pequeño detalle: ha cometido un error al escribir el nombre de la víctima. Esta errata sin importancia se convertirá en obsesión cuando los hechos narrados en la obra comiencen materializarse en la vida real.

**Sinatura:** 3A/6251



## Subietas, Mónica

*El bosque del silencio*

249 p.

**Resumo:** El bosque en silencio es una historia conmovedora; una trama de suspense que flirtea con el tráfico de arte expoliado y el verdadero origen del secreto bancario; una novela que habla de lealtad y traición, de amistad y de amor, de tiempos oscuros y días felices.

**Sinatura:** 3A/6237



## Laceaga, Alaitz

*Las dos vidas de Mina*

669 p.

**Resumo:** Mina Índigo es la médium más solicitada de Barcelona. En la Barcelona de 1888, a las puertas de la celebración de la Exposición Universal, Mina y el nuevo patólogo forense, el británico doctor Ellis, se verán implicados en un asesinato que conmocionará a la ciudad. Tendrán que resolver el crimen, moviéndose entre lujosas fiestas en el Liceo y las calles más tortuosas del Raval, antes de que el escándalo y la sangre salpiquen las calles, mientras entre ellos surge una pasión inesperada.

**Sinatura:** 3A/6229



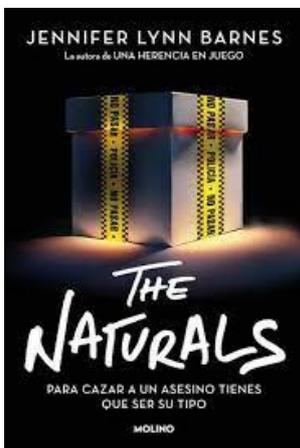
## Lillegraven, Ruth

*En el fiordo profundo*

383 p.

**Resumo:** Clara y Haavard viven en uno de los barrios más elegantes de Oslo y tienen dos hijos gemelos. Trabaja como asesora en el Ministerio de Justicia. Pero, en realidad, su matrimonio no es tan idílico como parece. Haavard tiene una aventura y Clara esconde un oscuro secreto sobre su pasado. Y cuando Haavard se convierte en el principal sospechoso de un asesinato todo se desmorona.

**Sinatura:** 3A/6264



## Lynn Barnes, Jennifer

*The Naturals*

297 p.

**Resumo:** A Cassie siempre se le ha dado bien calar a la gente. Observándolos, puede saber quiénes son y lo que quieren, pero este don nunca ha sido algo que se haya tomado muy en serio. O, al menos, hasta que el FBI llama a su puerta y la recluta para un programa secreto. En él, Cassie y otros jóvenes excepcionales deben solucionar famosos casos sin resolver.

**Sinatura:** 3A/6231



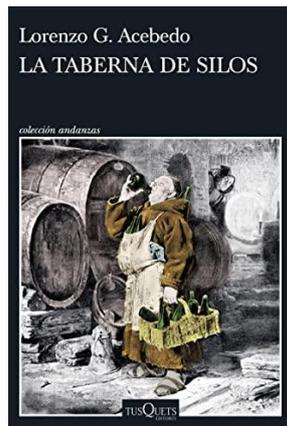
## Pötzsch, Oliver

*El sepulturero y la tierra negra*

523 p.

**Resumo:** Viena, 1894. En un sarcófago del Museo de Historia de la ciudad aparece, momificado, el cuerpo del profesor Alfons Strössner, uno de los mayores egiptólogos del mundo. Leopold von Harzfeldt será el encargado de la investigación y pronto descubrirá que, de los cuatro miembros de su última expedición a la Tierra Negra, tres han fallecido en extrañas circunstancias, por lo que la sombra de una maldición se cierne sobre lo sucedido. Pero ni Leopold ni el sepulturero Augustin Rothmayer creen en las maldiciones y están convencidos de que se trata de un asesinato.

**Sinatura:** 3A/6220



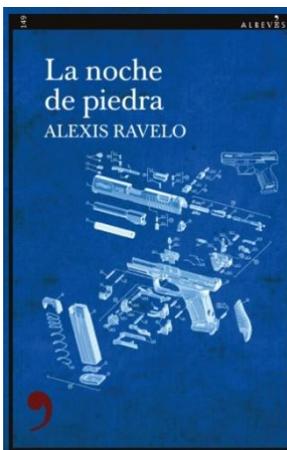
**Acebedo, Lorenzo G.**

*La Taberna de Silos*

285 p.

**Resumo:** Corre la primera mitad del siglo XIII cuando el abad del monasterio de San Millán encarga a uno de sus servidores, Gonzalo de Berceo, la misión de viajar al monasterio de Silos para copiar un manuscrito latino y componer a partir de él un poema en lengua castellana.

**Sinatura:** 3S/8794



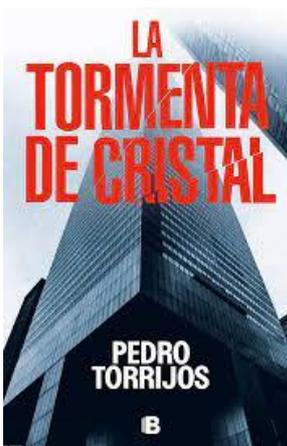
**Ravelo, Alexis**

*La Noche de piedra*

215 p.

**Resumo:** Ambientado en la isleña población de San Expósito, el libro cuenta cómo sus protagonistas, movidos por el sexo, el dinero, la ambición de dominio o la mera crueldad evolucionan de forma irremediable hacia un último encuentro mortal. Así, intriga, erotismo, violencia, deconstrucción de estereotipos y reflexión moral se entrecruzan.

**Sinatura:** 3A/6291



**Torrijos, Pedro**

*La tormenta de cristal*

303 p.

**Resumo:** Nueva York, 1977. En el centro de la ciudad acaba de inaugurarse el flamante edificio de Citicorp. Su peculiar estructura ha roto las reglas de la arquitectura moderna y lo ha convertido en uno de los rascacielos más reconocibles del skyline de Manhattan, pero pocos saben el desafío que este proyecto ha supuesto para Bill LeMessurier. Desde que aceptó el encargo seis años atrás, la gravedad no ha sido el único obstáculo que ha tenido que superar para alzar esta gigantesca torre de acero, hormigón y cristal.

**Sinatura:** 3A/6253



## Val, Alberto

*La Perra*

397 p.

**Resumo:** Cristian Velasco, uno de los tenistas más importantes de su generación, desaparece justo el día de su regreso a los torneos, después de un año alejado de las pistas y de su vuelta a Puerto de la Cruz, en Tenerife. El caso llegará a manos de la inspectora Aguilera en un momento de su vida en el que el trabajo la ayuda a desconectar de su complicada realidad familiar.

**Sinatura:** 3A/6292

Miguel Barrero  
*La otra orilla*



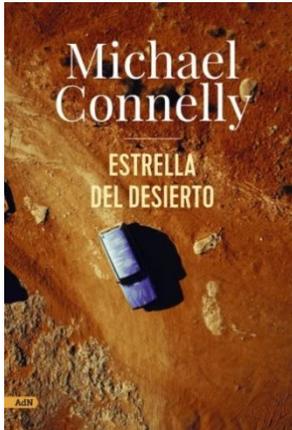
## Barrero, Miguel

*La otra orilla*

225 p.

**Resumo:** Un escritor español imparte en Buenos Aires un taller sobre las relaciones entre la realidad y la ficción. Allí conoce a un anciano, Horacio Llana, que le cuenta que busca en la Commedia de Dante un mapa para recorrer el Más Allá y encontrar el alma de su esposa una vez muerta, igual que Dante encontró el alma de Beatrice. Explica que un profesor español, Adrián Gallinar, compartió con él la lectura de la obra y desapareció en el curso de unas investigaciones que llevaba a cabo sobre el texto dantesco. El escritor, atrapado por la curiosidad que le genera este relato, empieza la búsqueda de Adrián.

**Sinatura:** 3A/6210



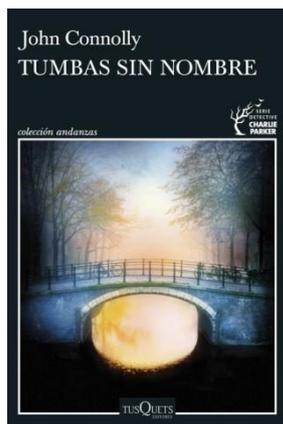
## Connelly, Michael

*Estrella del desierto*

435 p.

**Resumo:** Ha pasado un año desde que la detective Renee Ballard abandonó el cuerpo de policía cansada de la misoginia, la desmoralización y una burocracia interminable. Harry Bosch lleva años trabajando en un caso que le atormenta, pero que no ha conseguido resolver: el asesinato de toda una familia a manos de un psicópata que sigue en libertad. Ambos deberán dejar de lado viejos resentimientos para volver a trabajar juntos y dar alcance a un peligroso asesino.

**Sinatura:** 3A/6224



## Connolly, John

*Tumbas sin nombre*

435 p.

**Resumo:** En Ámsterdam, cuatro personas aparecen salvajemente asesinadas en una casa junto a un canal; sus restos están dispuestos alrededor del cadáver de su líder, llamado De Jaager. Este, además de ser un intermediario, un «solucionador», era el confidente de un asesino llamado Louis. Al parecer, los autores de esa salvaje matanza son serbios que cometieron numerosos crímenes durante las guerras yugoslavas.

**Sinatura:** 3S/9640

## Higashino, Keigo

*Cisne y murciélago*

524 p.



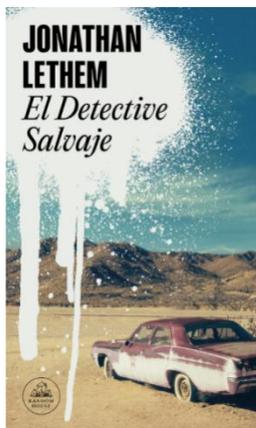
**Resumo:** Tsutomu Godai, detective de la Sección de Delitos Violentos de la policía, investiga el asesinato de un abogado de prestigio del que todo el mundo solo habla para bien. Conforme avanzan las pesquisas, un hombre llamado Tatsuro Kuraki es detenido y acaba declarándose autor del crimen. Según su confesión, la razón del asesinato se remonta a más de treinta años atrás y está relacionada con otra muerte violenta, de la que también se autoinculpa Kuraki, la de un ciclista al que había atropellado y que le estaba extorsionando, un crimen por el que un hombre inocente fue acusado. Tanto el hijo del acusado como la hija de la víctima están convencidos de la inocencia de sus respectivos padres y juntos conducirán una investigación paralela a la de la policía que sacará a la luz la verdad.

**Sinatura:** 3A/5748

## Lethem, Jonathan

*El Detective salvaje*

295 p.



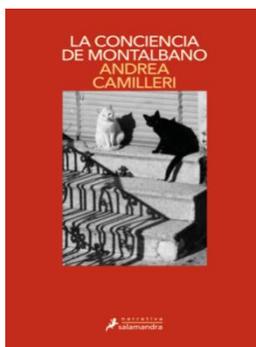
**Resumo:** El detective salvaje arranca con la visita de una mujer a un detective privado: Phoebe Siegle, una sarcástica neoyorquina, se presenta en la destartalada caravana de Charles Heist, en las afueras de Los Ángeles, para que le ayude a encontrar a Arabella, la hija desaparecida de su amiga. Las únicas pistas que puede darle son una estrafalaria comunidad budista en California y Leonard Cohen, con quien la chica está obsesionada.

**Sinatura:** 3A/6193

## Camilleri, Andrea

*La conciencia de Montalbano*

203 p. (Serie Montalbano ; 34)



**Resumo:** Seis casos que recrean el irresistible universo del comisario Montalbano y su particular manera de entender la vida.

**Sinatura:** 3S/10055



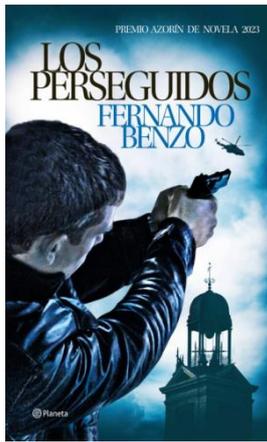
## Lillegraven, Ruth

*Eres sangre de mi sangre*

351 p. (Clara Loftus ; 2)

**Resumo:** Clara Lofthus acaba de asumir el cargo de ministra de Justicia de Noruega, un trabajo exigente para cualquiera, en especial para una mujer viuda y madre de gemelos. Un mes después de su nombramiento, vuelve a casa después del trabajo y se encuentra con que sus hijos han desaparecido. A partir de ese momento, Clara tiene que mantener la cabeza fría y averiguar si el secuestro está relacionado con su nuevo cargo o con el pasado que creía enterrado en los fiordos.

**Sinatura:** 3A/6221



## Benzo, Fernando

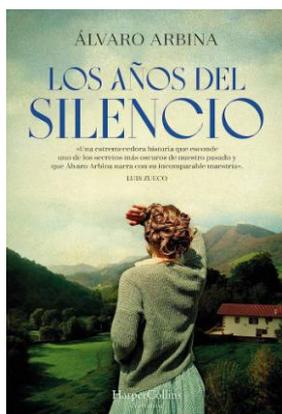
*Los perseguidos*

687 p.

Premio Azorín de Novela 2023

**Resumo:** Los perseguidos es una novela negra que habla de las segundas oportunidades, y recorre con maestría la existencia de unos personajes atrapados en un mundo violento, pero en el que aún pueden ganar quienes creen en la justicia. Siempre que logren mantenerse con vida.

**Sinatura:** 3A/6225



## Arbina, Alvaro

*Los años del silencio*

302 p.

**Resumo:** Instintos soterrados que despiertan con la guerra. Una mujer y su envidia, las supersticiones de un cura, un guardia civil empujado por el miedo, la tentación de un padre de familia, un joven reprimido y un pueblo asustado que guarda silencio.

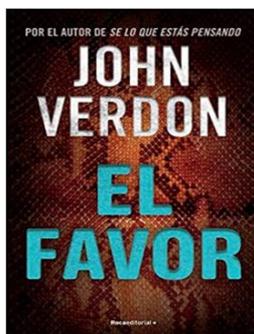
**Sinatura:** 3A/6226



**Moriarty, Liane**  
*Un revés inesperado*  
542 p.

**Resumo:** Para todos los que los conocen, los Delaney son una familia envidiable. Pero ahora Joy Delaney ha desaparecido y la policía está interrogando a Stan. Para tratarse de alguien que afirma ser inocente, parece tener mucho que ocultar...

**Sinatura:** 3A/6234



**Verdon, John**  
*El favor*  
509 p. (Serie Dave Gurney ; 8)

**Resumo:** Llevado al límite y acusado de asesinato, Gurney deberá enfrentarse a su mayor adversario para resolver un misterio que está acabando con su mundo...

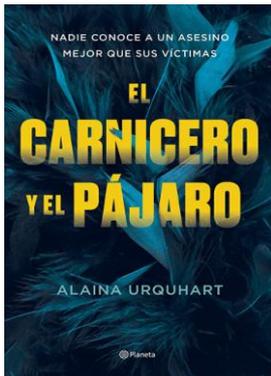
**Sinatura:** 3A/6248



**Galindo, Juan Carlos**  
*Hontoria*  
316 p.

**Resumo:** Agosto de 2016: tres miembros de una familia mueren brutalmente apuñalados en su casa de Hontoria. Once meses después, una llamada telefónica lleva el caso a la vida del periodista segoviano Jean Ezequiel. A base de horas de trabajo, alguna fuente anónima y la ayuda de su círculo íntimo, Ezequiel irá acercándose a la resolución del triple crimen y desenredando una tupida maraña de silencios e intereses creados entre las altas esferas de la sociedad segoviana.

**Sinatura:** 3A/6268



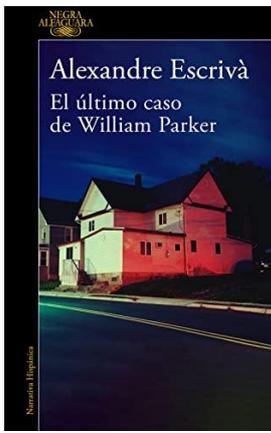
**Urquhart, Alaina**

*El carnicero y el pájaro*

299 p.

**Resumo:** En las marismas de Luisiana un asesino en serie marca de forma macabra a sus víctimas. La forense Wren Muller nunca se había enfrentado a un caso que no pudiera resolver. Hasta ahora...

Sinatura: 3A/6270



**Escrivà, Alexandre**

*El Último caso de William Parker*

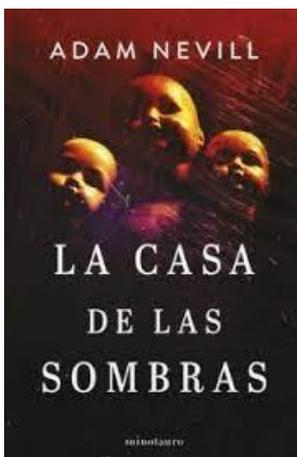
368 p.

**Resumo:** Un amanecer, muy cerca de la Navidad de 2018, la cabeza de la joven Sarah Evans aparece en medio de una calle concurrida de San Francisco. La policía encuentra el resto del cuerpo en casa de la víctima: desnudo, arrodillado y con los brazos amarrados a las paredes.

Sinatura: 3A/6294

---

## Terror



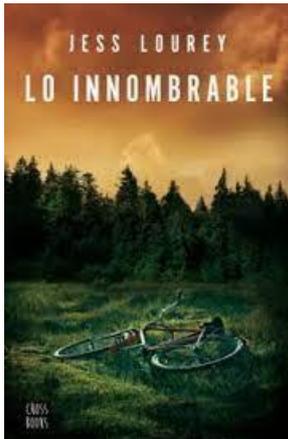
**Nevill, Adam**

*La casa de las sombras*

349 p.

**Resumo:** Catherine intenta concentrarse en el trabajo, pero las visiones de Mason comienzan a generar sombras oscuras de su propio pasado. Sombras que esperaba que la terapia finalmente hubiera borrado. Pronto, las barreras entre la realidad, la cordura y la memoria comienzan a fusionarse y algunas verdades parecen demasiado terribles para ser reales...

Sinatura: 3A/6249



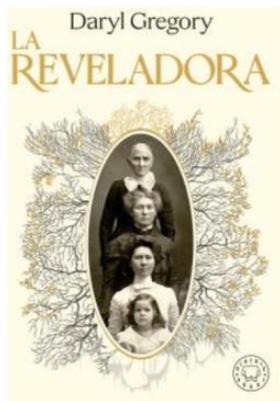
**Lourey, Jess**

*Lo innombrable*

348 p.

**Resumo:** Inspirada en un caso real sucedido en el pueblo natal de la autora. En el pueblo de Cassie van desapareciendo chicos. Regresan taciturnos, deprimidos y violentos sin querer explicar qué les ha pasado. Las acusaciones acerca de quién es el culpable van destapando secretos que nunca debieran haber visto la luz.

**Sinatura:** 3A/6218



**Gregory, Daryl**

*La reveladora*

380 p.

**Resumo:** Tennessee, 1948 Stella Birch huyó de su hogar hace mucho tiempo. Hoy es una mujer autosuficiente, pero la muerte de su abuela la obliga a volver al hogar que tanto dolor le causó de niña. Debe encargarse de Sunny, su prima pequeña, para que no quede en manos del tío Hendrick. Él pretende utilizar a la niña para entrar en una misteriosa capilla, como ya hizo con Stella. Algo enfermizo aguarda en la capilla familiar.

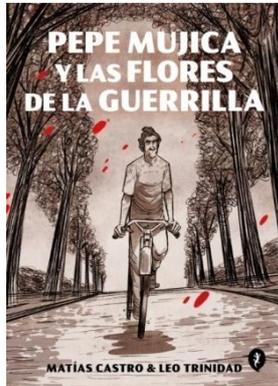
**Sinatura:** 3A/6267

## Cómic - Novela gráfica

### Castro, Matías

*Pepe Mujica y las flores de la guerrilla*

249 p.



**Resumo:** Pepe Mujica se inició como joven militante en partidos tradicionales, se volcó al partido comunista y luego a la izquierda armada, primero con torpes intentos de guerrilla urbana con objetivos a la Robin Hood, luego con golpes más ambiciosos. Fue apresado cuatro veces, recibió seis disparos y fue dado por muerto y se escapó dos veces de la cárcel, la segunda de las cuales fue la huida más emblemática de la historia. Estuvo once años preso y aislado, al borde de la locura, y se transformó para volver a la vida civil, luego a la política y finalmente llegar a la presidencia y convertirse en un líder mundial. Pero siempre, desde su infancia y hasta hoy, cultivando flores tal y como le enseñó su madre.

**Sinatura:** 3X/1108

### Suzumi, Atusushi

*Record of Lodoss war: la corona del juramento*

488 p.



**Resumo:** Las coronas del juramento han ayudado a preservar la paz del continente, hasta que el rey de Flaim decide vulnerar el pacto motivado por sus ambiciones de unificación. Lyle, príncipe cuarto del Reino de Marmo, intenta convencer a Deedlit, la Dama eterna, de que se una a su bando en la guerra que está por llegar. El encuentro de Lyle, príncipe de una época turbulenta, con la dama eterna Deedlit, será lo que dé comienzo a una nueva época para la leyenda del Caballero de Lodoss.

**Sinatura:** 3X/1116

## Desberg, Stephen

*Volage : crónica de los infiernos*

144 p.



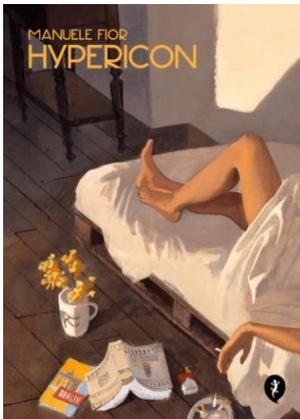
**Resumo:** Un hombre se despierta en un paisaje extraño. Está bajo tierra y las luces oscuras y rojizas no le dejan ninguna duda de dónde está. El nombre de este hombre es Ian McGilles y se despertó en el infierno. ¿Qué hizo para merecer esto? Comparte su prisión con otros cautivos, criminales de guerra, personajes históricos y asesinos en serie que han merecido cien veces estar en este lugar. Pronto un variopinto grupo de estos personajes (un criminal nazi, un príncipe compositor y asesino, un envenenador romano una pirata y Jack el Destripador) se asocian para conseguir un propósito común: se trata, ni más ni menos, que de escapar del Infierno.

**Sinatura:** 3X/1105

## Fior, Manuele

*Hypericon*

141 p.



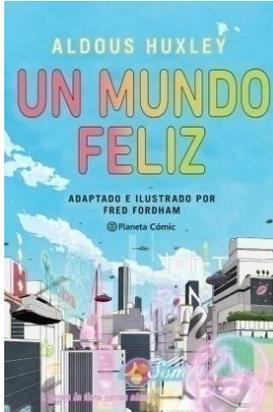
**Resumo:** La vida de Teresa siempre ha sido una larga y reconfortante línea recta. Una autopista que, para admiración de todos, ha alcanzado puntualmente los objetivos correspondientes. Así que no es ninguna sorpresa que Teresa logre una beca para ir a Berlín a trabajar en una gran exposición sobre el descubrimiento de la tumba de Tutankamón. La línea recta, por el contrario, no figura en la geometría de Ruben, un joven artista italiano que se mueve por la ciudad con la curiosidad y la espontaneidad de un niño. Para él, la gran urbe se presenta ante sus ojos como un parque de atracciones inmenso. Cuando Teresa y Ruben se encuentran, sus respectivas geometrías entran en colisión y cambian su trayectoria para siempre.

**Sinatura:** 3X/1104

## Fordham, Fred

*Un Mundo feliz : la novela gráfica*

244 p.



**Resumo:** En Un mundo feliz: La novela gráfica, Fred Fordham adapta la estética de la potente obra de Huxley y le insufla vida. Fordham ha captado esa imaginería surrealista y de otro mundo y la ha plasmado con brillantes ilustraciones. En esta sátira pesimista, en la que Aldous Huxley nos habla de un profético futuro «utópico», a los humanos los producen mediante procedimientos genéticos, los adoctrinan socialmente y los anestesian con medicamentos para que el impuesto orden autoritario pueda mantenerse sin problemas a todo a cambio de sacrificar la libertad, la propia humanidad y puede que incluso el alma. Un mundo feliz, publicado originalmente en 1932, ha cautivado y aterrado a millones de lectores a lo largo de décadas y, ahora, en forma de cómic, acaba de renacer para una nueva era.

**Sinatura:** 3X /1107

## Harkham, Sammy

*La Sangre de la virgen*

296 p.



**Resumo:** California. 1971. Un joven ambicioso trata de abrirse camino en la industria del cine de terror y bajo presupuesto. Dividido entre el desorden de su vida familiar y sus escarceos en la vida disipada propia de la profesión, la frustrante realidad de sus posibilidades en el oficio entra en pugna con sus aspiraciones como artista, mientras los acontecimientos se suceden guiados por la fatalidad y también por una cierta banalidad. Al fondo, las eternas bocinas de Los Ángeles.

**Sinatura:** 3X/1106



**Lemire, Jeff**

*El Pasadizo*

[96] p

**Resumo:** Cuando envían a un geólogo a un faro remoto a investigar fenómenos extraños, encuentra un pozo aparentemente sin fondo entre las rocas. Pero ¿qué acecha dentro y cómo escapará de su atracción? El pasadizo es la primera entrega de una serie de un universo de terror compartido, Los mitos del huerto de los huesos. Este universo abarcará varias historias autoconclusivas y series cortas firmadas por Lemire y Sorrentino.

**Sinatura:** 3X/1103



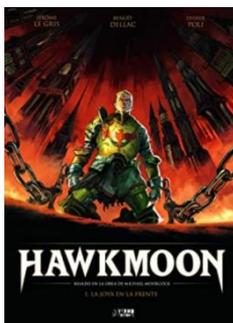
**Masahara, Koichi**

*Hinatsuba*

[280] p. : principalmente il.

**Resumo:** n día como otro cualquiera en la Colombia contemporánea nace un niño con el don de supremo la inmortalidad. Su vida dará mil vueltas: es arrebatado de los brazos de su madre, educado por monjas y curas, vivirá en orfanatos, con clanes de pandilleros, matones, narcotraficantes y chamanes, siempre en busca del sentido de la vida y de una explicación de su divino regalo.

**Sinatura:** 3X/1110



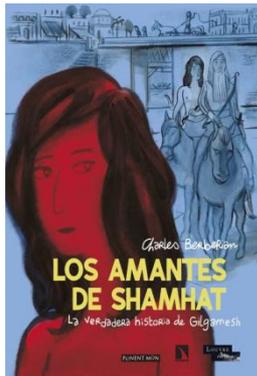
**Le Gris, Jérôme**

*Hawkmoon. 1, La joya en la frente*

[56] p. ; principalmente il. col.

**Resumo:** El mundo como lo conocemos ya no existe. El Milenio Trágico y sus Lluvias de Muerte han dejado lugar a un mundo medieval furioso, en el que la tecnología primitiva se mezcla con una magia extraña. Es una época tenebrosa en la que los últimos grandes estados de Europa caen bajo el avance implacable del Imperio Oscuro.

**Sinatura:** 3X/1111



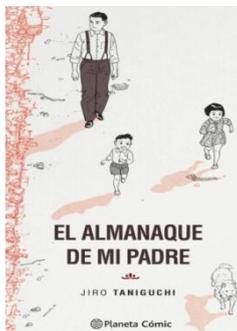
## **Berberian**

*Los Amantes de Shamhat : la verdadera historia de Gilgamesh*

[128] p. ; principalmente il. col.

**Resumo:** La epopeya de Gilgamesh, una de las obras literarias más antiguas de la humanidad, en una versión muy personal y divertida.

**Sinatura:** 3X/1115



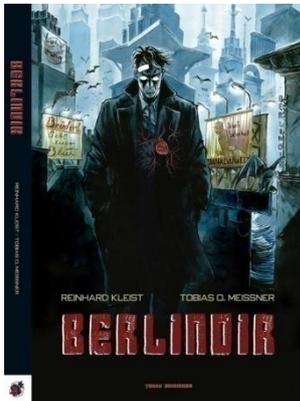
## **Taniguchi, Jiro**

*El Almanaque de mi padre*

270 p.

**Resumo:** Al morir su padre, al que hacía años que no veía, Youichi asiste a su funeral con cierta sensación de alejamiento emocional. A través de recuerdos borrosos, fotografías,... el protagonista irá recomponiendo una imagen más compleja de su padre a la vez que arrojando nueva luz sobre su relación con él y con su madre.

**Sinatura:** 3X/1117



## **Meissner, Tobias O.**

*Berlinoir*

148 p.

**Resumo:** ¿Podemos coexistir con los vampiros que nos gobiernan? ¿Podemos pasar nuestra existencia en paz y tranquilidad al precio de nuestra propia sangre? ¿O debemos rebelarnos, protestar, colocar nuestro destino en una balanza, para recuperar algo que se perdió hace mucho tiempo?

**Sinatura:** 3X/1118



## Kondo, Yoko

*Una mujer y la guerra*

142 p.

**Resumo:** En los meses posteriores a la rendición japonesa de 1945, Sakaguchi Ango, escribió dos relatos reunidos bajo el título de Una mujer y la guerra. Cada relato ofrecía dos perspectivas distintas sobre la vida bajo las bombas: una masculina y otra femenina. Yoko Kondo decide narrar el día a día de esa pareja entrelazando las dos historias en un único relato en forma de manga.

**Sinatura:** 3X/1119

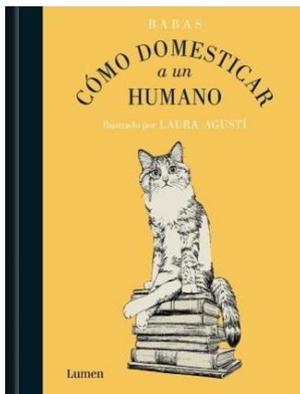
---

## Relatos

### Babas

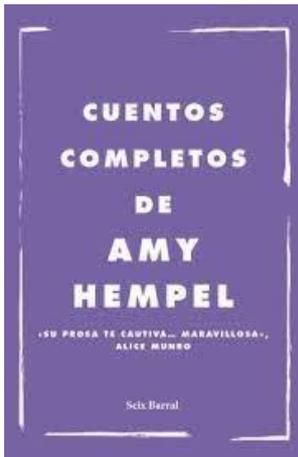
*Cómo domesticar a un humano*

138 p.



**Resumo:** Vivimos en un planeta infestado de humanos: una especie hábil e inteligente, pero a menudo incomprensible. Sin embargo, nosotros, los felinos, sabemos cómo tratar a esas criaturas. Dormir sobre ellos, obligarlos a adoptar posturas incómodas, despertarlos a altas horas de la madrugada, guiarlos paso a paso hasta la despensa: detrás de cada una de estas acciones en apariencia casuales se esconden unas elaboradas técnicas de adiestramiento. Y, si uno tiene la suerte de adoptar a su ejemplar desde que es un cachorro, puede ganarse al mejor y más fiel compañero. Acompañada de Laura Agustí, la más gatuna de nuestras ilustradoras, Babas nos deleita con una divertida e irresistible reflexión sobre la condición humana y sobre el arte con el que, desde la noche de los tiempos, los gatos nos eligen, nos conquistan y acaban por adueñarse de nosotros.

**Sinatura:** 3A/6208



**Hempel, Amy**  
*Cuentos completos*  
647 p.

**Resumo:** El volumen definitivo de los cuentos de Amy Hempel celebra una deslumbrante carrera consagrada al relato. Estos Cuentos completos ùque incluyen los de su última obra, *Cántale*, inéditos hasta ahora en castellanoù, fueron galardonados con el Premio Ambassador, el Harold D. Vursell Memorial de la Academia Americana de las Artes y las Letras y la Inaugural United States Artists Fellowship

**Sinatura:** 3A/6242



**Pop, Bob**  
*Días simétricos*  
384 p.

**Resumo:** Tras el éxito de *Maricón perdido*, Premio Ondas a la mejor serie de comedia 2022, Bob Pop vuelve a la narrativa con su diario más personal.

**Sinatura:** 3A/6271



**Zannoni, Bernardo**  
*Mis estúpidas ideas*  
216 p.

**Resumo:** *Mis estúpidas ideas* es una extraordinaria fábula picaresca en la que los animales filosofan, usan servilleta y encienden la chimenea si hace frío, pero siguen cautivos de la lucha por la supervivencia en su versión más descarnada. Ganadora del prestigioso Premio Campiello, esta novela con ecos del *Pinocho* de Collodi y *El extranjero* de Camus es una de las óperas primas más originales de la literatura italiana reciente.

**Sinatura:** 3A/6285



## Catalá, Víctor

*La madre ballena y otros cuentos*

p.

**Resumo:** La madre ballena y otros cuentos es una antología esencial para descubrir la maravillosa obra de Víctor Catalá (Caterina Albert i Paradís). Edición y prólogo de Care Santos.

**Sinatura:** 3A/6260



## Travacio, Marina

*Me verás caer*

153 p.

**Resumo:** Este volumen presenta un conjunto de cuentos inteligentes e irónicos, protagonizados por mujeres que afrontan un momento de quiebre en sus vidas. Así, entre un ayer más brillante y un futuro incierto y repleto de dudas, los personajes de esos relatos transitan por el presente como funambulistas sobre un fino alambre.

**Sinatura:** 3A/6280



## Gascón, Daniel

*El Padre de tus hijos*

165 p.

**Resumo:** El padre de tus hijos habla del amor y del proceso de crecer: trata de la ilusión y la responsabilidad, de las expectativas y de la decepción, del júbilo del amor y de la devastación cuando termina. Con dosis precisas de humor, lucidez y melancolía, Daniel Gascón reúne dieciséis relatos que retratan la intimidad y sus aristas, y estudian la extraña relación que hay entre la vida que vivimos y la que imaginamos.

**Sinatura:** 3A/6209



**Giralt Torrente, Marcos**  
*Algún día seré recuerdo*  
282 p.

**Resumo:** Este libro empieza con el intento de reconstruir un antiguo recuerdo prestado, imposible pero fértil ejercicio de memoria, y termina con la constatación de que a veces es preferible omitir alguna verdad para que un relato resulte verosímil. Entre el uno y la otra, y en un nada estricto orden cronológico, "Algún día seré recuerdo" recoge una cuarentena de textos breves escritos por Marcos Giralt Torrente desde el año 2000.

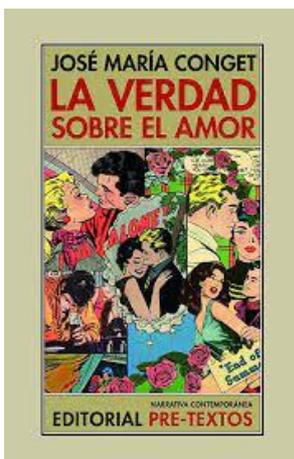
**Sinatura:** 3A/6206



**Almodóvar, Pedro**  
*El último sueño*  
199 p.

**Resumo:** El libro más personal de Pedro Almodóvar: un autorretrato articulado en doce relatos que revelan su pasión secreta por la escritura.

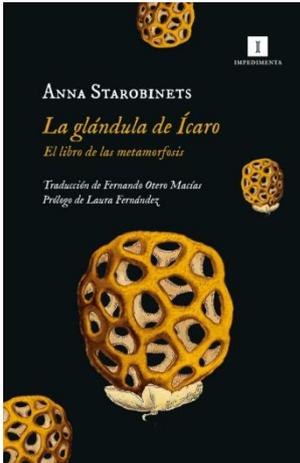
**Sinatura:** 3A/6217



**Cognet, José María**  
*La verdad sobre el amor*  
197 p.

**Resumo:** El estribillo de un poema de W. H. Auden, O, tell me the truth about love (Oh, decidme la verdad sobre el amor), da título a esta colección de cuentos en torno a las dificultades, secretos, extinción y memoria de la pasión amorosa. Diez cuentos para no leer el Día de San Valentín.

**Sinatura:** 3A/6244



## Starobinets, Anna

*La Glándula de Icaro : el libro de las metamorfosis*  
247 p.

**Resumo:**Una operación quirúrgica que extirpa el impulso sexual masculino, un tren que nos devuelve a cualquier punto del pasado, un invento genético que acerca la vida eterna... En esta mítica colección de relatos, Anna Starobinets retrata sin piedad una humanidad que se tambalea. Ciencia y religión, razón y pasiones, instinto y civilización: no hay pieza del puzle humano que escape a su mirada, a la vez devastadora y comprensiva.

**Sinatura:** 3A/6276

## Misceláneas

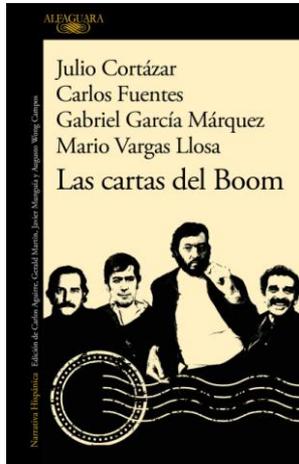


## Delibes, Miguel

*Los Discursos de Miguel Delibes: naturaleza, literatura y vida*  
165 p.

**Resumo:**Los discursos del gran escritor nos invitan a descubrir un género que abarca el pensamiento de todo un clásico contemporáneo.

**Sinatura:** 3A/6227



## Aguirre, Carlos

*Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa: las cartas del Boom*  
562 p.

**Resumo:** Este libro reúne, por primera vez, la correspondencia entre los cuatro principales novelistas del Boom latinoamericano: Cortázar, Fuentes, García Márquez y Vargas Llosa. Los dos últimos recibieron el Premio Nobel, y los dos primeros lo merecían; a nadie hubiera sorprendido que lo obtuvieran. Esta conversación entre cuatro amigos brillantes y exitosos nos ofrece un acceso sin precedentes a sus relaciones personales y colectivas, con todos sus encuentros y desencuentros, y nos abre una ventana privilegiada a la literatura y la política latinoamericanas, especialmente durante un periodo crucial de su historia moderna, entre 1959 y 1975.

**Sinatura:** 3A/6282



## Mann, Thomas

*Viaje por mar con Don Quijote*  
101 p.

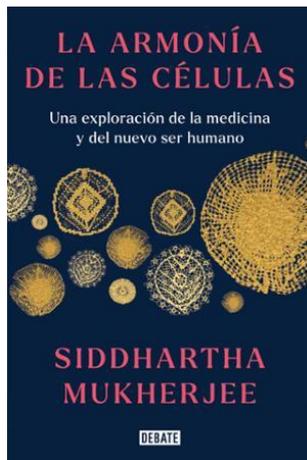
**Resumo:** Viaje por mar con Don Quijote es un texto en el que se mezclan inteligentes y certeras observaciones sobre la novela de Cervantes con comentarios sobre la vida cotidiana en el barco. Escrito en formato de diario personal entre el 19 y el 29 de mayo de 1934, Mann aprovecha los motivos cervantinos de la locura, el idealismo y el humor para desarrollar unas muy interesantes reflexiones sobre la situación de preguerra que se estaba empezando a gestar en su Alemania natal.

**Sinatura:** 3M/7309

## LIBROS DIXITAIS

### Ciencia e Tecnoloxía

#### Bioloxía e Xeoloxía

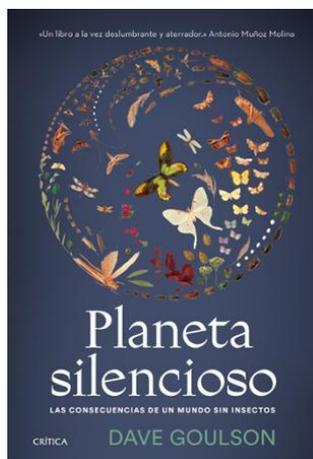


**Mukherjee, Siddhartha**

*La armonía de las células : una exploración de la medicina y del nuevo ser humano*

**Resumo:** Una fractura de cadera, una parada cardiaca, el Alzheimer, el sida, un cáncer de pulmón... todo, absolutamente todo, puede explicarse como el resultado del funcionamiento anómalo de las células o de los ecosistemas que estas forman. Y también todo debería poder tratarse mediante su manipulación terapéutica. Esta revolución en el campo de la biología celular ya ha demostrado resultados transformadores y hoy se plantea como uno de los avances científicos que más vidas pueden salvar.

[Accede premendo aquí](#)



**Goulson, Dave**

*Planeta silencioso : las consecuencias de un mundo sin insectos*

**Resumo:** Planeta silencioso, que ya desde su título remite el clásico de Rachel Carson, Primavera silenciosa, es un libro delicioso escrito por una autoridad mundial en materia de biodiversidad pero también por un gran narrador que logra contagiarnos de su amor por estos seres vivos esenciales para la vida tal y como la conocemos, a la vez que hace un llamamiento para detener su declive, salvar nuestro mundo y, en última instancia, a nosotros mismos.

[Accede premendo aquí](#)

## Ecología e Medio Ambiente



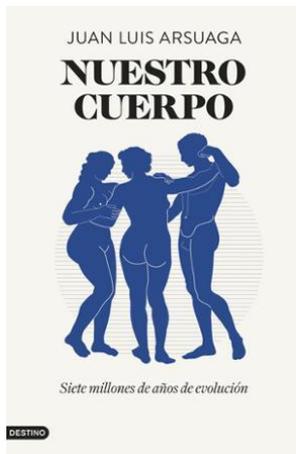
**Hickel, Jason**

*Menos es más*

**Resumo:** Menos es más' es la llamada de atención que necesitamos. Al poner de manifiesto el colapso ecológico y el sistema que lo está provocando, Hickel muestra cómo podemos devolver a nuestra economía el equilibrio con el mundo vivo y construir una sociedad próspera para todos. Esta es nuestra oportunidad de cambiar el rumbo, pero debemos actuar ahora.

[Accede premendo aquí](#)

## Obras de divulgación científica



**Arsuaga, Juan Luis**

*Nuestro cuerpo : siete millones de años de evolución*

**Resumo:** A partir de la observación del cuerpo humano a través del arte y de su conocimiento como paleontólogo, Juan Luis Arsuaga nos invita a descubrir de forma sencilla y amena las maravillas que lo componen y cómo y por qué han evolucionado a lo largo de los siglos.

[Accede premendo aquí](#)

## Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

### Autoaxuda

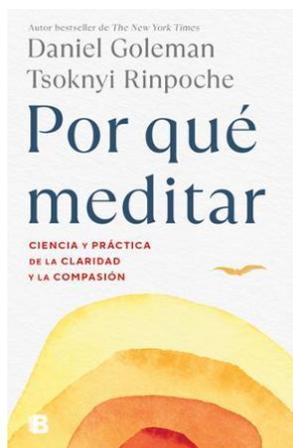


#### **González, Anabel**

*¿Por dónde se sale? : cómo deshacer el miedo, aliviar el malestar psicológico y adquirir un apego seguro*

**Resumo:** En *¿Por dónde se sale?* la psiquiatra Anabel González tratará sobre los miedos y ahondará en una de las claves para deshacerlos: la seguridad. Pero ¿cómo alcanzarla? Si desde niños nos hemos sentido cuidados y con autonomía, funcionaremos con un estilo de apego seguro, que nos ayudará a afrontar las dificultades de la vida. Pero, si esto no ha sido así, a lo largo de estas páginas descubriremos pautas y ejercicios para que la seguridad crezca tanto dentro de nosotros como en nuestras relaciones con los demás. U na guía para fortalecer nuestra salud mental y salir de los bucles mentales que nos impiden avanzar.

[Accede premendo aquí](#)



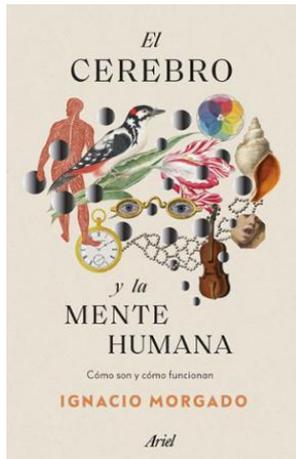
#### **Goleman, Daniel**

*Por qué meditar : ciencia y práctica de la claridad y la compasión*  
256 p.

**Resumo:** Esta guía te ayudará no solo a liberarte de patrones negativos de pensamiento y comportamiento, sino a abrazar radicalmente tu propio ser.

[Accede premendo aquí](#)

## Psicoloxía



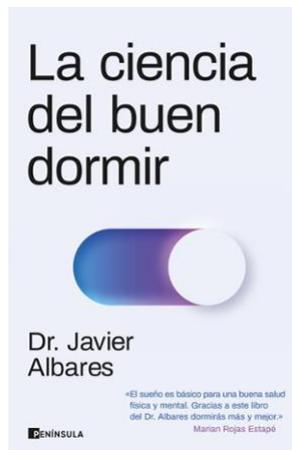
### Morgado, Ignacio

*El cerebro y la mente humana : cómo son y cómo funcionan*

**Resumo:** No conocemos la totalidad de la mente, un sistema creado por el cerebro que nos capacita para realizar acciones automáticas, pero que nos permite también ser conscientes de nuestra existencia. En este extraordinario libro, el neurocientífico Ignacio Morgado nos invita a adentrarnos en el órgano más complejo de nuestro cuerpo; un recorrido emocionante a través de la mente, que nos revela cómo los estímulos nerviosos se transforman en información, de dónde nacen nuestras ganas de experimentar placer o cómo creamos recuerdos. Una obra tan reveladora como entretenida.

[Accede premendo aquí](#)

## Vida saudable, Dietética e Nutrición



### Alvares, Javier

*La ciencia del buen dormir*

**Resumo:** La ciencia del buen dormir es una obra de referencia que aúna todo el saber científico y médico que el Dr. Albares ha obtenido tras décadas atendiendo a los miles de pacientes que han recurrido a él en busca de ayuda. Una guía para poder comprender por qué necesitamos dormir, cómo podemos optimizar nuestro descanso, cómo detectar los trastornos del sueño que puedan necesitar atención médica y, en definitiva, cómo dormir más y mejor.

[Accede premendo aquí](#)

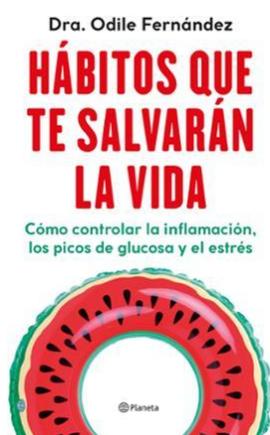


## Pazos, Tamara

*Este libro te hará vivir más (o por lo menos mejor) : elige buenos hábitos, adapta tus rutinas y mejora tu bienestar*

**Resumo:** Con rigor científico, un estilo ameno y muy práctico, Este libro te hará vivir más (o por lo menos mejor) presenta pautas sencillas y para todos los bolsillos que nos permitirán desarrollar buenos hábitos. Un manual de referencia para quienes quieran disfrutar de una vida saludable sin culpas ni presiones.

[Accede premendo aquí](#)



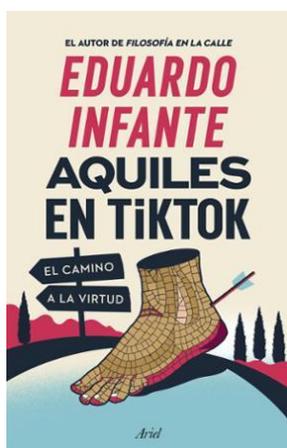
## Fernández, Odile

*Hábitos que te salvarán la vida : cómo controlar la inflamación, los picos de glucosa y el estrés*

**Resumo:** ¿Qué podemos hacer para prevenir enfermedades? ¿Cómo se detectan las señales de alarma de nuestro cuerpo? La doctora Odile Fernández nos presenta este práctico y esclarecedor libro que te cambiará la vida: una guía para prevenir la inflamación, el cáncer, la depresión, las migrañas, la obesidad, las alergias alimentarias, los trastornos de la microbiota o las enfermedades autoinmunes.

[Accede premendo aquí](#)

## Ciencias Sociais Educación



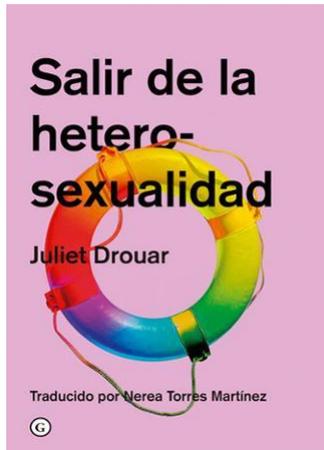
## Infante, Eduardo

*Aquiles en Tik Tok: el camino de la virtud*

**Resumo:** El afán actual por adaptar la educación a los incesantes cambios de la sociedad nos hace olvidar el incalculable valor de la sabiduría clásica. Pero ¿y si invitásemos a nuestros jóvenes a escuchar voces de largos ecos como las de Homero, Hesíodo, Sócrates, Platón o Aristóteles en lugar de prestar atención a la última tendencia en TikTok?

[Accede premendo aquí](#)

## Socioloxía



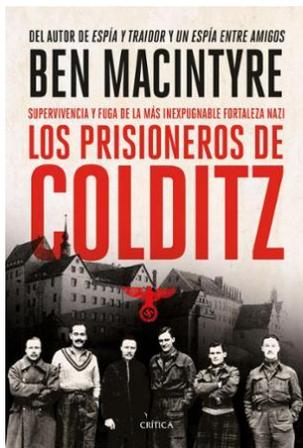
**Drouar, Juliet**

*Salir de la heterosexualidad*

**Resumo:** Salir de la heterosexualidad es un manifiesto que aboga por una sociedad igualitaria que genere personas en lugar de hombres/mujeres. Una sociedad que se replantee la forma de hacer comunidad, de vivir, de amar, de follar sin sexismo. Este libro nos invita a repensar los seres en su infinita complejidad, la inmensidad de sus deseos y de sus identidades, incidiendo donde más duele: salir del sistema heteronormativo es prácticamente la única forma de reconfigurar nuestras relaciones de un modo diferente al de la dominación.

[Accede premendo aquí](#)

## Humanidades Historia

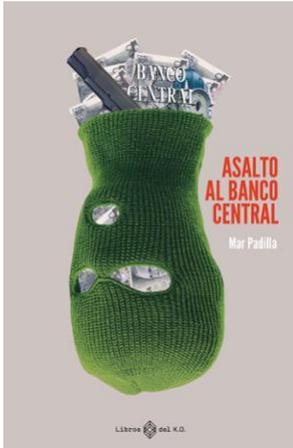


**Macintyre, Ben**

*Los prisioneros de Colditz : supervivencia y fuga de la más inexpugnable fortaleza nazi*

**Resumo:** En un imponente castillo gótico situado en la cima de una colina, en el corazón de la Alemania nazi, un variopinto grupo de oficiales aliados pasó la segunda guerra mundial intentando escapar de sus captores nazis. Durante cuatro años estos prisioneros pusieron a prueba los muros de Colditz con ingeniosos intentos de fuga que se convertirían en leyenda. Pero, como demuestra Macintyre, la verdadera historia fue aún más sorprendente. Los reclusos representaban una sociedad en miniatura, llena de héroes y traidores, con conflictos de clases y alianzas secretas, y toda la gama de la alegría y la desesperación humanas.

[Accede premendo aquí](#)



**Padilla, Mar**

*Asalto al Banco Central*

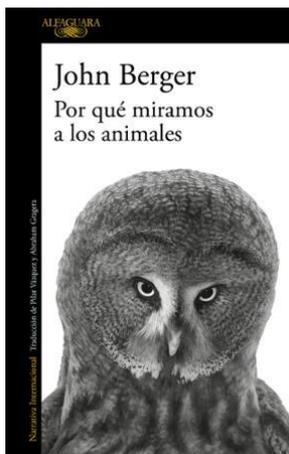
160 p.

**Resumo:** A las 9:10 del sábado 23 de mayo de 1981, justo tres meses después del intento de golpe de Estado, un grupo de hombres armados con pistolas y metralletas asaltaba el Banco Central de Barcelona. Exigían la liberación de Tejero y otros implicados en el 23F bajo amenaza de dinamitar el banco con casi 300 personas dentro. Comenzaba el secuestro con más rehenes de la historia de España y uno de los grandes misterios de la Transición.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Filosofía



**Berger, John**

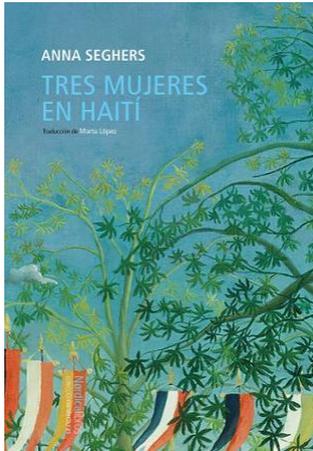
*Por qué miramos a los animales*

176 p.

**Resumo:** Alfaguara recoge los ensayos, algunos inéditos en castellano, que Berger dedicó a nuestra relación con los animales y a diversas luchas sociales en un libro que muestra una vez más la sensibilidad y el compromiso del autor en temas de intensa relevancia actual.

[Accede premendo aquí](#)

## Biografías



### Seghers, Anna

*Tres mujeres en Haití*

96 p.

**Resumo:** Publicado por primera vez en alemán en 1980, es el último trabajo de la gran escritora alemana Anna Seghers. Las tres historias del tríptico se refieren a mujeres atrapadas en eventos históricos a lo largo de casi quinientos años de historia haitiana, comenzando con la época de los viajes exploratorios de Cristóbal Colón al Nuevo Mundo y terminando en la década de 1970 con las medidas represivas del régimen de Bébé Doc Duvalier. Estos tres retratos de mujeres atrapadas en situaciones que amenazan sus vidas conforman un trabajo esencial de testimonio, demostrando la perenne preocupación de Seghers, como escritora revolucionaria, por dar voz a los marginados.

[Accede premendo aquí](#)

## Ocio e tempo libre

### Deportes



### Gómez, Raúl

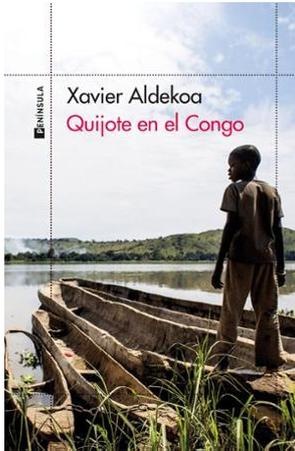
*Bendita locura*

272 p.

**Resumo:** «¡Estás loco, Raúl! ¡Eso es una locura!». No sabría decir la de veces que he escuchado esa frase. Desde el día que pisé Kenia presentándome a cámara con aquella perorata de «Soy Maraton Man», que eclipsaría mi nombre de pila para siempre, no he parado de viajar, correr, vivir aventuras y rendir homenaje a esa locura que nos mueve a soñar fuerte y sentirnos vivos.

[Accede premendo aquí](#)

## Viaxes



### **Aldekoa, Xavier**

#### *Quijote en el Congo*

**Resumo:** A lo largo de más de 4.700 kilómetros, el río Congo, esencia de la riqueza y las cicatrices de todo un continente, es una puerta abierta a la historia, la cultura y las tradiciones de los pueblos que habitan sus orillas. Xavier Aldekoa ha recorrido el gran río africano desde sus fuentes hasta la desembocadura para adentrarse en la realidad de una región rica, herida y vital.

[Accede premendo aquí](#)



### **Villoro, Juan**

#### *El vértigo horizontal*

416 p.

**Resumo:** Convencido de que quizá la Ciudad de México no sea la región más aconsejable para vivir, pero también de que es tan intrincada y apasionante que resulta imposible abandonarla, Juan Villoro propone este libro, escrito desde la devoción del urbanita recalcitrante y maravillado, que se despliega como un rompecabezas infinito: los atajos viales, el cine de luchadores, los héroes nacionales, el comercio tepiteño, la burocracia gubernamental, el enigma de las vulcanizadoras, las incontables multitudes, la ingesta de chile, los templos ancestrales.

[Accede premendo aquí](#)

## Artes

### Artes plásticas



#### Gompertz, Will

*Mira lo que te pierdes : el mundo visto a través del arte*

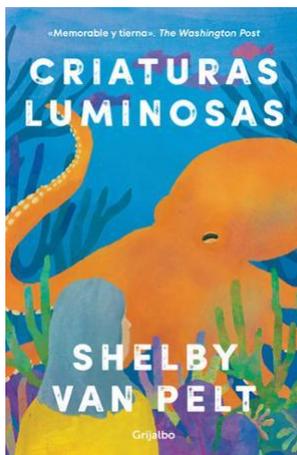
**Resumo:** Los artistas han aprendido a prestar atención. El resto de los mortales, sin embargo, pasamos la mayor parte del tiempo con el piloto automático, corriendo de aquí para allá, y nuestra excesiva familiaridad con lo que nos rodea nos ciega ante el sinfín de maravillosos fenómenos que afirman la vida. Pero no tiene por qué ser así.

[Accede premendo aquí](#)

## Literatura

### Novelas

#### Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



#### Van Pelt, Shelby

*Criaturas luminosas*

**Resumo:** Marcellus es un pulpo increíblemente curioso y descarado. Cada día, mucha gente pasa por delante de su tanque en el acuario de Sowell Bay, aunque pocos se detienen demasiado. En cambio, Tova, la limpiadora, le ha cogido cariño y, mientras barre, le cuenta cuánto echa de menos a su hijo, desaparecido hace treinta años en el mar.

A Marcellus no se le escapa nada y es mucho más inteligente de lo que nadie podría imaginar, pero nunca se le ocurriría mover un solo tentáculo para ayudar a uno de sus captores humanos... hasta que comienza a formar una inesperada amistad con Tova.

[Accede premendo aquí](#)



## Chacón, Inma

### *El cuarto de la plancha*

**Resumo:** El cuarto de la plancha es un libro tejido con el amor de las madres y de las historias que se susurran al oído antes de irse a dormir; es un canto de amor a la familia con todo lo que tiene de caótico, de bueno, de triste, de sabio y de conocido; es una mano tendida, un corazón remendado y una ventana abierta a los recuerdos.

[Accede premendo aquí](#)



## Gospodínov, Gueorgui

### *Las tempestálidas*

**Resumo:** Ensueño distópico y sembrado de premoniciones, el ganador del Premio Strega es un viaje de ida y vuelta al continente del ayer y un examen severo de nuestra relación íntima y política con la nostalgia.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Novelas bélicas, históricas ou políticas

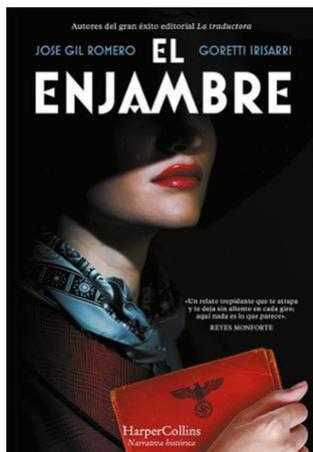


## García, Eva

### *La casa de algodón*

**Resumo:** Esta novela está inspirada en hechos reales. Un relato inusual bajo la mirada de una protagonista a menudo invisible en nuestros libros de historia: la mujer. Navegaremos por el reinado de Felipe II, nos enfrentaremos a los ingleses invasores, conoceremos más del Siglo de las Luces, de la Revolución francesa, de la revuelta de Haití, de las plantaciones en La Habana...

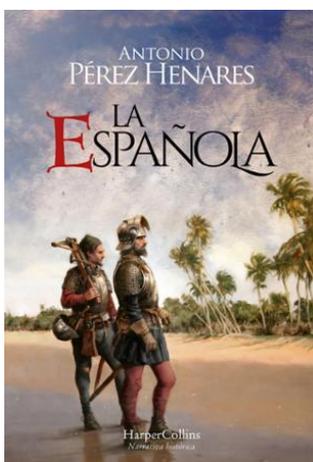
[Accede premendo aquí](#)



**Gil Romero, José**  
*El enjambre*

**Resumo:** 1941. El nazismo avanza en Europa. El férreo control del generalísimo Franco, sopla sobre los acantilados gallegos. José Luis Merinero es censor del Ministerio de Propaganda.. Una mañana, al censor se le encarga investigar un misterioso manuscrito titulado El enjambre, una trepidante novela autobiográfica donde la traductora Elsa Braumann relata cómo tiene que robar los secretos que una prestigiosa científica nazi esconde en cierto cuaderno rojo.

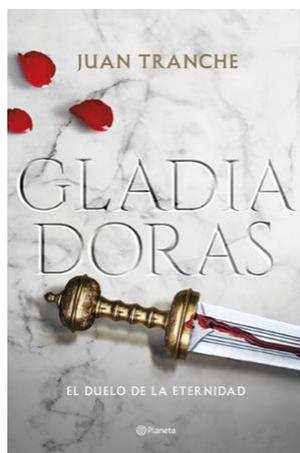
[Accede premendo aquí](#)



**Pérez Henares, Antonio**  
*La Española : una isla en el Caribe fue el origen de todo un imperio*

**Resumo:** La Española fue el principio de todo en América. El primer puerto de arribada y partida hacia la gloria y el oro; la primera ciudad, la primera calle empedrada por la que pasearon las damas y la virreina, y la primera catedral; la primera batalla, los primeros caballos y los primeros perros soldados; los primeros criminales y los primeros defensores de los indios, y los primeros mestizos que marcarían el futuro y la seña de identidad de la América hispana.

[Accede premendo aquí](#)



**Tranche, Juan**  
*Gladiadoras : una gran novela histórica sobre las luchadoras de la Antigua Roma*

**Resumo:** En la arena luchaban por su vida. En Roma luchaban por defender aquello en lo que creían. Juntas demostraron que todo es posible. Año 124 d. C. Helena y Valeria son dos jóvenes romanas procedentes de mundos muy distintos: una esclava, la otra noble. Sin embargo, ambas tienen que tomar decisiones que ponen a prueba su valentía.

[Accede premendo aquí](#)

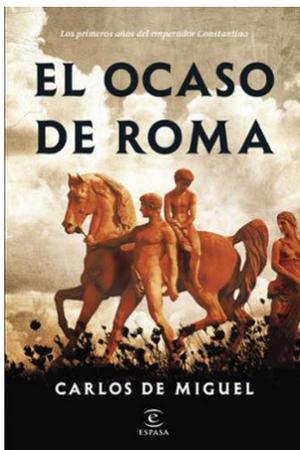


## Jackson, Buzzy

### *La joven del pelo rojo*

**Resumo:** Ámsterdam, 1940. Hannie es una estudiante de diecinueve años y, a pesar de que vive en los Países Bajos ocupados, tiene grandes ambiciones de futuro. No obstante, no tarda en descubrir que, mientras el fascismo se extiende por su país, sus seres queridos ya no están a salvo. Movida por el amor y la indignación, se une a la Resistencia y descubre en su interior una ferocidad que la empuja a usar todas sus armas, incluida su sensualidad, para ejecutar a sus enemigos.

[Accede premendo aquí](#)

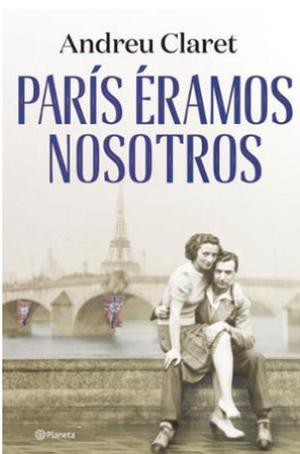


## Miguel, Carlos de

### *El ocaso de Roma*

**Resumo:** El atardecer de un Imperio, su lento ocaso, fue también principio de una nueva Roma. Finales del siglo III d.C.: Flavio Constancio, joven y prometedor soldado, antes de partir en campaña hacia Palmira, deja a Helena, su joven esposa embarazada, camino de la ciudad de Naissus con la única compañía de una joven esclava. Las dos mujeres deberán sobrevivir sin ayuda y con muy pocos medios, con la incertidumbre de si Constancio volverá a buscarlas. En profunda soledad y al borde de la pobreza, Helena dará a luz a un niño, Constantino, que estará llamado a ser el último gran emperador de Roma.

[Accede premendo aquí](#)

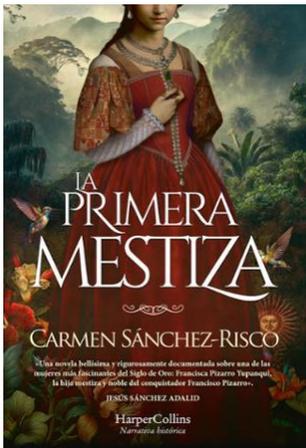


## Claret, Andreu

### *París éramos nosotros*

**Resumo:** París éramos nosotros narra la extraordinaria vida de un hijo de labradores, exiliado en Francia, que se enamora de una jovencísima catalana que también se ha refugiado en dicho país durante la segunda guerra mundial. Comprometido con la República y cercano a Lluís Companys durante la guerra civil, nuestro protagonista combate la adversidad y se sobrepone a la difícil situación del exilio.

[Accede premendo aquí](#)

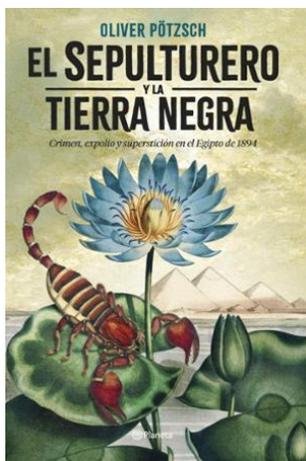


## Sánchez-Risco, Carmen

### *La primera mestiza*

**Resumo:** Madrid, 1597. Francisca Pizarro Yupanqui, la primera mestiza noble del Perú, heredera de las dos fuerzas imperantes y enfrentadas, una de las mujeres más poderosas y ricas de la época, comienza a redactar de su puño y letra el relato oculto de su larga y azarosa existencia, en una confesión dirigida a quienes deberán juzgar y defender su memoria mestiza.

[Accede premendo aquí](#)



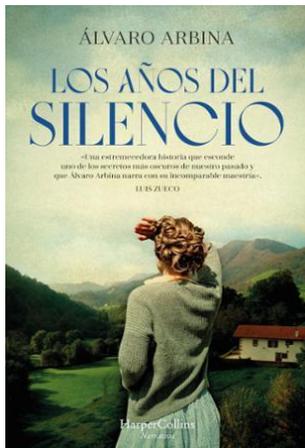
## Pötzsch, Oliver

### *El sepulturero y la Tierra Negra*

**Resumo:** Viena, 1894. En un sarcófago del Museo de Historia de la ciudad aparece, momificado, el cuerpo del profesor Alfons Strössner, uno de los mayores egiptólogos del mundo. Leopold von Harzfeldt será el encargado de la investigación y pronto descubrirá que, de los cuatro miembros de su última expedición a la Tierra Negra, tres han fallecido en extrañas circunstancias, por lo que la sombra de una maldición se cierne sobre lo sucedido. Pero ni Leopold ni el sepulturero Augustin Rothmayer creen en las maldiciones y están convencidos de que se trata de un asesinato.

[Accede premendo aquí](#)

## Novelas policíacas e de intriga e misterio

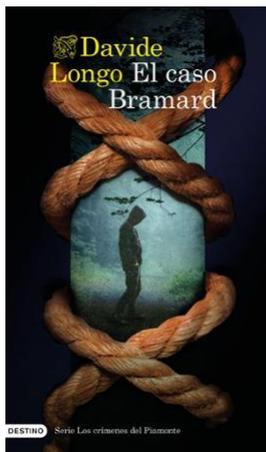


**Arbine, Álvaro**

*Los años del silencio*

**Resumo:** En una oscura noche de agosto, Josefa Goñi Sagardía, una enigmática mujer embarazada de siete meses, desapareció de la faz de la tierra con sus seis hijos menores de edad. En un principio nadie en el pueblo escuchó nada, nadie sabía nada. Pero los secretos y los fantasmas empezaron a instalarse dentro de las casas. Instintos soterrados que despiertan con la guerra. Una mujer y su envidia, las supersticiones de un cura, un guardia civil empujado por el miedo, la tentación de un padre de familia, un joven reprimido y un pueblo asustado que guarda silencio.

[Accede premendo aquí](#)

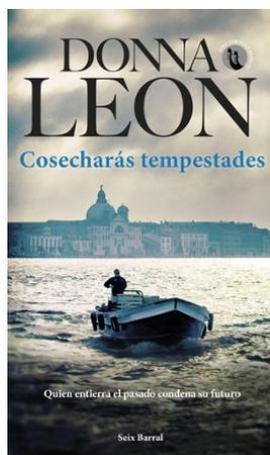


**Longo, Davide**

*El caso Bramard (Los crímenes del Piamonte 1)*

**Resumo:** Corso Bramard era el inspector de policía más prometedor de Italia, hasta que un asesino en serie al que seguía la pista secuestró y mató a su esposa y a su hija. Han pasado veinte años desde entonces. Sin embargo, algo permanece intacto en él: la obsesión, cultivada con tranquila firmeza, por encontrar a su enemigo. Un asesino que sigue enviándole los versos de una canción de Leonard Cohen.

[Accede premendo aquí](#)



**Leon, Donna**

*Cosecharás tempestades*

**Resumo:** En este nuevo caso, un crimen reciente transportará al comisario Brunetti a su pasado en la Italia convulsa de los años ochenta.

[Accede premendo aquí](#)

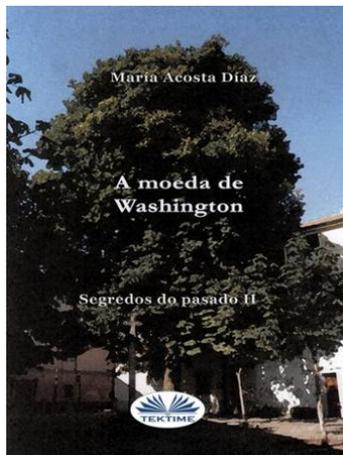


## Leceaga, Alaitz

### *Las dos vidas de Mina Índigo*

**Resumo:** Mina Índigo es la médium más solicitada de Barcelona. En la Barcelona de 1888, a las puertas de la celebración de la Exposición Universal, Mina y y el nuevo patólogo forense, el británico doctor Ellis, se verán implicados en un asesinato que conmocionará a la ciudad. Tendrán que resolver el crimen, moviéndose entre lujosas fiestas en el Liceo y las calles más tortuosas del Raval, antes de que el escándalo y la sangre salpiquen las calles, mientras entre ellos surge una pasión inesperada.

[Accede premendo aquí](#)

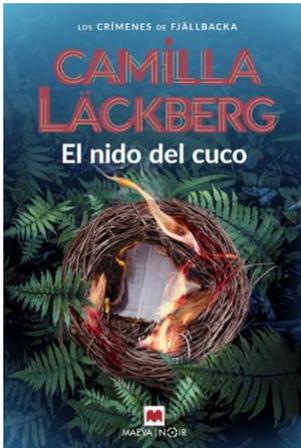


## Acosta, María

### *A moeda de Washington (Segredos do pasado 2)*

**Resumo:** Año 2009, na Coruña. Ariel, un fotógrafo novo, mentres camina pola Cidade Vella atopa unha moneda coa imaxe de George Washington. O resplandor do obxecto e a extraña data, 1776, chaman a súa atención. Para desentraña-lo misterio pedirá axuda á súa prima, Sofía Castro Souto, que vive nunha aldea moi particular cerca de Arteixo, onde, tra-la aventura de As Sombras, foi vivir.

[Accede premendo aquí](#)

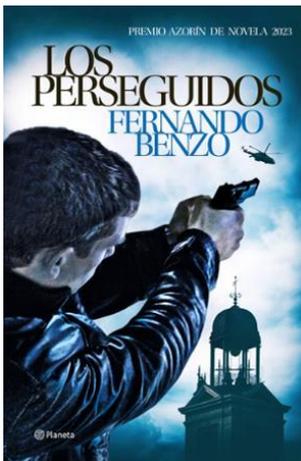


## Läckberg, Camilla

*El nido del cuco (Los crímenes de Fjällbacka 11)*  
464 p.

**Resumo:** Encuentran a un famoso fotógrafo brutalmente asesinado en una sala de exposiciones, y en la casa del supuesto ganador del premio Nobel de Literatura, en una pequeña isla donde el escritor está ultimando su nuevo libro, sucede una sangrienta tragedia. Patrik Hedström y los colegas de la comisaría de Tanumshede no consiguen avanzar en la investigación de los casos, mientras que Erica Falck investiga el asesinato de una mujer transexual en Estocolmo en la década de 1980.

[Accede premendo aquí](#)

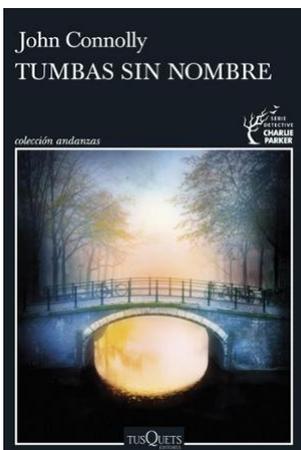


## Benzo, Fernando

*Los perseguidos (Premio Azorín de Novela 2023)*

**Resumo:** La periodista Daniela Lozano sospecha que la muerte de su novio en un accidente ha sido un asesinato, y empieza a tirar del hilo con valentía. Su investigación destapa un oscuro entramado criminal que inculpa a policías corruptos, capos de la mafia internacional y al ministro del Interior.

[Accede premendo aquí](#)

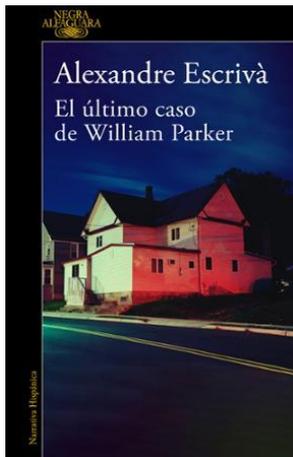


## Connolly, John

*Tumbas sin nombre*

**Resumo:** Cinco asesinos. Incontables víctimas. Sólo dos hombres para hacer justicia.

[Accede premendo aquí](#)



## Escrivà, Alexandre

*El último caso de William Parker*

376 p.

**Resumo:** Un amanecer, muy cerca de la Navidad de 2018, la cabeza de la joven Sarah Evans aparece en medio de una calle concurrida de San Francisco. El inspector William Parker, especialista en asesinos en serie, lleva un tiempo alejado de sus funciones y retirado del cuerpo tras un caso particularmente traumático. Tras muchas dudas, Parker decide aparcar sus viejos temores y se lanza de lleno a una investigación que cambiará todo lo que creía saber sobre aquel viejo caso que inútilmente había intentado olvidar.

[Accede premendo aquí](#)

---

## Novelas de humor



## Ospina, William

*Pondré mi oído en la piedra hasta que hable*

**Resumo:** En esta apasionante novela, con una curiosidad y una maestría comparables a las de su protagonista, William Ospina le sigue el rastro al Humboldt que viajó por nuestras tierras: "Seres así muy posiblemente marcan el fin de una época y el inicio de otra, y Humboldt configura no solo una aventura científica sino el comienzo de una mitología que apenas adivinamos".

[Accede premendo aquí](#)

## Novelas psicolóxicas



**Solar, María**

*La culpa* (Premio Xerais de Novela 2022)

**Resumo:** Con "La culpa", María Solar nos sumerge en una narrativa en la que no podemos respirar hasta que desvelamos por completo esta historia de dominación, locura y muerte donde la culpa es omnipresente.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

**Gonçalo M. Tavares**

*Mateo perdió el empleo*



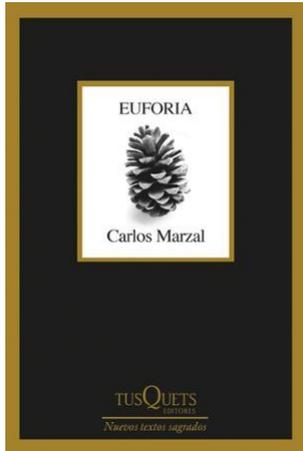
**Tavares, Gonçalo M.**

*Mateo perdió el empleo*

**Resumo:** Mateo responde a un misterioso anuncio de trabajo en el periódico en el que se busca compañía para ayudar en diversas actividades a una mujer joven. Mateo no entiende del todo en qué consiste esa labor, pero perdió su empleo hace ocho meses y decide probar suerte. Tras acudir a la dirección y tocar el timbre, le recibe una mujer sin brazos. Él solo puede decir una cosa: «No he entendido el anuncio». A lo que ella le responde: «Puede que parezca ridículo, pero cuando llueve...».

[Accede premendo aquí](#)

## Poesía



### Marzal, Carlos

#### *Euforia*

**Resumo:** En su sentido etimológico, la εὐφορία (euforia) constituye una fuerza que ayuda a sobrellevar, un arte del buen resistir, y en ocasiones remite a la abundancia y la fecundidad. En nuestros días, el significado de la palabra «euforia» nos evoca alegría y bienestar, en ocasiones extremos. La poesía de Carlos Marzal se ha caracterizado desde hace tiempo por aunar entusiasmo hacia lo que la suerte nos depara y la aceptación estoica de nuestro destino. Así, el lector encontrará en estos poemas euforia y εὐφορία, canto y planto, contrariedad y fervor.

[Accede premendo aquí](#)



### Yeats, William Butler

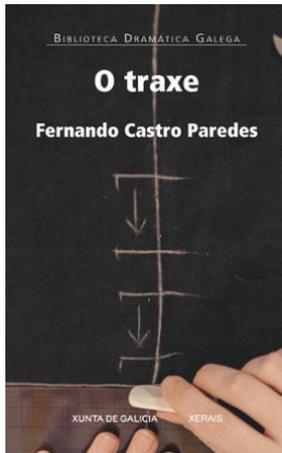
#### *He extendido mis sueños a tus pies*

176 p.

**Resumo:** Además de ser una de las principales figuras literarias del siglo XX y ganador del Premio Nobel de Literatura de 1923, William Butler Yeats es el mayor poeta lírico que ha producido Irlanda. Yeats creó una vasta colección de historias, canciones y poesía del pasado histórico y legendario de Irlanda. Esta recopilación incluye un gran número de obras, piezas que le han valido a Yeats el reconocimiento como uno de los más grandes poetas de su tiempo. La ilustradora Sandra Rilova nos lleva al aniversario literario de Yeats a través de cuarenta poemas esenciales.

[Accede premendo aquí](#)

## Teatro



### Castro Paredes, José Fernando

*O traxe* (Premio Álvaro Cunqueiro para textos teatrais 2022)

**Resumo:** Un home sae do hospital despois de varias operacións e padecementos. Está moi enfermo. Regresa á súa casa para pasar o tempo que lle queda entre os seus. A súa familia quere mantelo encamado e baixo control, pero el escapa. Ten un proxecto que non se pode adiar: mercar un traxe novo. "O traxe", a peza gañadora do Premio Álvaro Cunqueiro para textos teatrais 2022, é un monólogo dramático que, facendo uso do humor negro, nos presenta un personaxe inquietante e complexo que, levado ao límite polas circunstancias, decide mostrarse ao mundo tal como é, pois xa nada ten que perder.

[Accede premendo aquí](#)

## Infantil e Xuvenil Literatura infantil



### Anxel con X

*O caderno de Rama*

**Resumo:** Por mor da guerra que asola a cidade, un rapaz queda orfo. Cando é trasladado ao orfanato, descobre que as únicas pertenzas que lle quedan (un caderno e uns lapis que lle regalara a súa nai), teñen poderes máxicos: todo o que debuxa vólvese realidade. Co poder da imaxinación e a axuda dos novos amigos que crea, tentará fuxir do orfanato e atravesar a cidade para volver á súa casa. Pero os temibles Homes Máscara, os soldados que están invadindo a cidade, non llo porán nada doado...

[Accede premendo aquí](#)

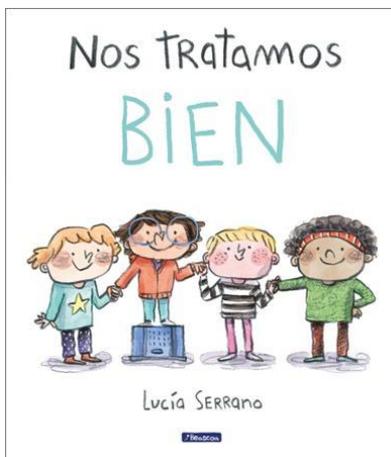


## Sierra Listón, David

*La feria de las sombras (Anna Kadabra 11)*

**Resumo:** ¡Una gran feria acaba de llegar a Moonville! Por desgracia, Anna y sus amigos están muy ocupados ahora que Oliver Dark ha entrado a formar parte de su club. La misteriosa magia negra del nuevo aprendiz no trae más que catástrofes. Anna cree conocer un medio para cambiar el color de sus poderes, pero...¿cuál será el precio?

[Accede premendo aquí](#)



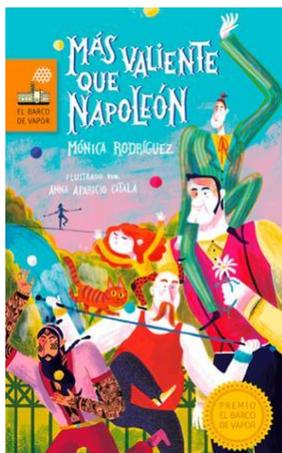
## Serrano, Lucía

*Nos tratamos bien: un cuento sobre el respeto*  
36 p.

**Resumo:**

Eres una persona única en el mundo. Las niñas y los niños de tu clase también lo son. Puede que te guste algo y que a otra persona no le guste nada. Hay quienes cantan muy bien. Y quienes son increíbles leyendo en voz alta, o corriendo muy rápido

[Accede premendo aquí](#)



## Rodríguez Suárez, Mónica

*Más valiente que Napoleón (Premio El Barco de Vapor 2023)*

**Resumo:** Nicoletta lleva una vida apacible con su tío Laurentius. Hasta que un día aparecen tres estrafalarios hombres que darán un vuelco a sus vidas y a sus corazones. Y es que, bajo esa apariencia tranquila de tío Lau, se esconde un soñador que cruza precipicios de un lado a otro del alambre. Nicoletta descubrirá de dónde viene, se adentrará en el apasionante mundo del circo y conocerá a la gran funambulista Maria Spelterini, una valiente mujer que hizo historia, aunque la historia la olvidara.

[Accede premendo aquí](#)



## Sánchez Aguilar, Agustín

*Sé tortuga (Premio Edebé de Literatura Infantil 2023)*

168 p.

**Resumo:** El gallo Casildo lo está pasando fatal. Lleva mucho tiempo sin trabajo y no tiene un céntimo. Un día le ofrecen ser profesor de canto y Casildo se entusiasma, porque la música es lo suyo. Pero el trabajo no es lo que esperaba... ¡Sus alumnas son las Wonderful, cinco tortugas requeteviejas que tienen unas voces horribles! Y lo peor es que pretenden que Casildo las ayude a ganar un concurso de canto...

[Accede premendo aquí](#)

## Literatura xuvenil



## Sobrado, Lucía G

*Reino feroz*

640 p.

**Resumo:** Tras el éxito de Bruma Roja, llega Reino Feroz, la continuación narrada por Lobo. Un viaje aún más oscuro y vibrante por un cuento de hadas en el que nada es tal y como lo recuerdas. Una aventura que llevará a Roja y Lobo al borde de la muerte y al límite de la pasión que surge del odio más profundo.

[Accede premendo aquí](#)



## Blue Jeans

*La última melodía de Chopin*

**Resumo:** El autor de grandes éxitos como la trilogía de La chica invisible y El campamento vuelve a las librerías para cerrar la bilogía iniciada con Los crímenes de Chopin. En La última melodía de Chopin Blue Jeans vuelve a superarse con este thriller trepidante, lleno de giros que atraparán al lector.

[Accede premendo aquí](#)



## Blue Jeans

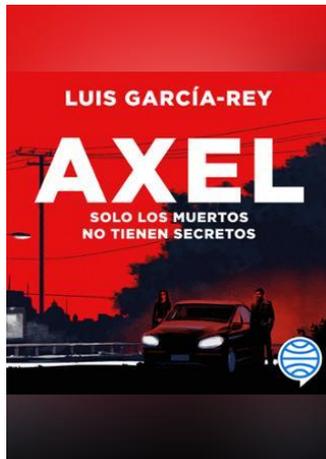
*El verano en que llegaron los lobos (Premio Gran Angular 2023)*

**Resumo:** El verano que vi luces en la isla, yo esperaba muchas cosas. Algunas grandes y otras pequeñas. Esperaba que mi padre aceptase que quería irme del pueblo; esperaba que Samuel bajase a la playa; esperaba que Alicia y Clara me viesan tal y como era, y no como querían que fuera; esperaba encajar de alguna manera, aunque fuese para despedirme...

[Accede premendo aquí](#)

---

## Audiolibros



## García-Rey, Luis

*Axel*

**Resumo:** Miércoles, 13 de marzo de 2019. El agente de la policía judicial Axel Nash no es capaz de tomarse la vida con calma. No en vano dejó su Vigo natal para buscar más acción en Madrid. Una mañana recibe la llamada de su nueva compañera, Loor Galván: Marcos Goya, presentador radiofónico de un programa nocturno, acaba de aparecer en un hotelucho de citas asesinado a cuchilladas y con restos aparentes de haber sido torturado. Mientras tanto en Vigo, Omar Pombo y su amigo Javier Grande, Jarvis, que, como muchos otros jóvenes de las Rías Baixas, han acabado trapicheando para el narcotráfico, acaban de meterse en un lío descomunal: han perdido un cargamento y las consecuencias son previsibles. Y no son buenas.

[Accede premendo aquí](#)



## **Steel, Danielle**

*Buscando a Ashley*

**Resumo:** Melissa Henderson fue autora superventas. Tras un incendio que amenaza la integridad de su hogar y provoca que aparezca en televisión, Melissa recibe una llamada de su hermana, Hattie, con la que hace años perdió el contacto.

A pesar de todo, Hattie está decidida a ayudar a Melissa a pasar página, aunque eso signifique que esta última se vea obligada a reabrir uno de los capítulos más dolorosos de su vida. Juntas, las dos hermanas viajarán a Irlanda para recuperar la relación que creían perdida y encontrar a la hija que, de adolescente, Melissa se vio obligada a dejar atrás: Ashley.

[Accede premendo aquí](#)

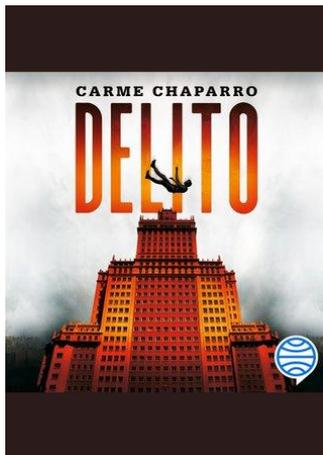


## **Bajo, Cristina**

*Como vivido cien veces*

**Resumo:** Esta novela, testimonio del pasado de un pueblo signado por el desencuentro, en la que se incorpora una trama inolvidable, Cristina Bajo se revela como una narradora fecunda que abre decididamente nuevos surcos en el terreno de la ficción histórica actual. Esta es la primera obra de la saga, que se completa con «En tiempos de Laura Osorio», «La trama del pasado» y «Territorio de penumbras».

[Accede premendo aquí](#)



## Chaparro, Carme

*Delito*

**Resumo:** El primer ser humano revienta contra el asfalto a las diez y cuarenta y dos minutos de la noche del domingo dos de junio. Un hombre que camina al otro lado de la plaza levanta instintivamente la vista. Le da tiempo a ver a varias personas —no sabría decir cuántas, le cuenta luego a la policía— en los alféizares de las ventanas de un rascacielos. Y de repente, antes incluso de que pueda asombrarse por lo que está pasando, todas ellas saltan a la vez.

[Accede premendo aquí](#)



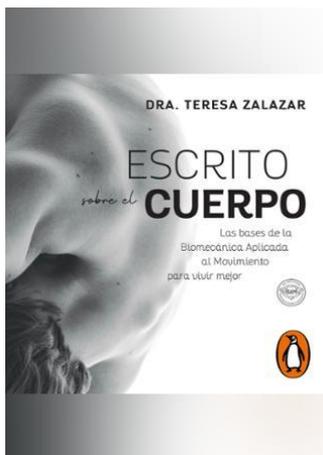
## Mejide, Risto

*Dieciséis notas : la pasión oculta de Johann Sebastian Bach*

**Resumo:** Esta novela no trata sobre Bach. Ni siquiera trata sobre música.

Esta novela va sobre la libertad. La libertad de amar a quien tú quieras y como tú quieras. En definitiva, la libertad de ser tú.

[Accede premendo aquí](#)



## Salazar, Teresa

*Escrito sobre el cuerpo : las bases de la Biomecánica aplicada al movimiento para vivir mejor*

**Resumo:** Conoce el cuerpo a través de la Biomecánica Aplicada al Movimiento (BAM) y su propuesta de trabajo para aliviar dolores, respirar mejor, evitar lesiones y así lograr un destino más saludable, autónomo y consciente.

[Accede premendo aquí](#)

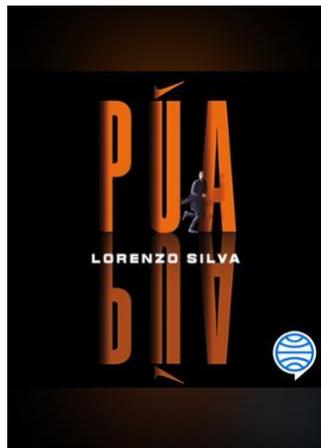


## Aramburu, Fernando

### *Hijos de la fábula*

**Resumo:** Dos jóvenes exaltados, Asier y Joseba, se marchan en 2011 al sur de Francia con la intención de convertirse en militantes de ETA. Esperan instrucciones en una granja de pollos, acogidos por una pareja francesa con la que apenas se entienden. Allí se enteran de que la banda ha anunciado el cese de la actividad armada. Abandonados a su suerte, sin dinero, sin experiencia ni armas, deciden continuar la lucha por su cuenta, fundando una organización propia, en la que uno asumirá el papel de jefe y disciplinado ideólogo, y el otro el de subalterno más relajado.

[Accede premendo aquí](#)

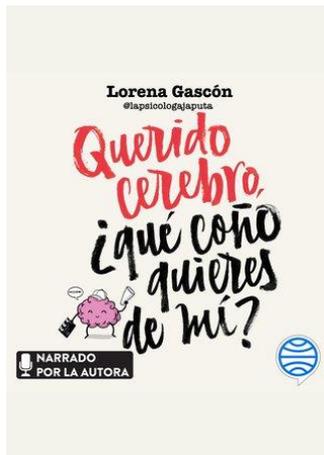


## Silva, Lorenzo

### *Púa*

**Resumo:** «Púa, soy yo. Me queda poco. Te necesito.» Con este mensaje inesperado, el pasado vuelve para sacudir la vida de un antiguo agente secreto cuando ya no tiene el escudo de su organización. Participó en la guerra sucia del Estado, convencido de su causa: la defensa de una sociedad democrática y de las víctimas inocentes contra la violencia terrorista. Pero el tiempo ha pasado, no todo salió bien y la justificación es muy lejana, mientras que él ya no puede abandonar el lado oscuro.

[Accede premendo aquí](#)



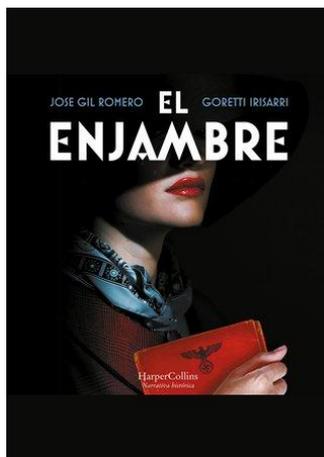
## Gascón, Lorena

*Querido cerebro, ¿qué coño quieres de mí?*

### Resumo:

Querido cerebro, ¿qué coño quieres de mí? pretende perforar tus creencias con humor para que te des cuenta de que, aunque en ocasiones te sucedan cosas que no son culpa tuya, en otras puedes ser parte activa de la solución. A veces la única manera de espabilar y cambiar es enfrentarte a lo que menos te gusta de ti mismo. Con este libro, Lorena Gascón, más conocida como @lapsicologajaputa, te ayuda a comprender el porqué de lo que te pasa y a llevarte mejor con lo que sientes.

[Accede premendo aquí](#)

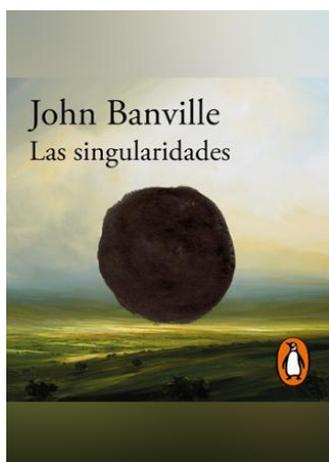


## Gil Romero, José

*El enjambre*

**Resumo:** 1941. El nazismo avanza en Europa. El férreo control del generalísimo Franco, igual que un viento helado, sopla sobre los acantilados gallegos. José Luis Merinero es censor del Ministerio de Propaganda, un hombre amargado que ha perdido a su esposa y que transforma en cenizas los libros que toca. Una mañana, al censor se le encarga investigar un misterioso manuscrito titulado El enjambre, una trepidante novela autobiográfica donde la traductora Elsa Braumann relata cómo tiene que robar los secretos que una prestigiosa científica nazi esconde en cierto cuaderno rojo.

[Accede premendo aquí](#)



## **Banville, John**

### *Las singularidades*

**Resumo:** Freddie Montgomery acaba de salir de prisión y es un hombre nuevo. Bajo el pseudónimo de Felix Mordaunt vuelve al viejo caserón de su infancia, donde ahora vive la familia del fallecido Adam Godley, el gran físico cuya teoría revolucionó la concepción del universo. Mordaunt se une a la constelación formada por el hijo eternamente a la sombra del famoso científico, su irresistible esposa Helen, una terca ama de llaves, un biógrafo enamorado —casi rival— y una mujer del pasado que le pide a Felix un inesperado y peligroso favor.

[Accede premendo aquí](#)

---

## FONOTECA

## Cinema



**Título:** As Bestas

**Dirección:** Rodrigo Sorogoyen

**Argumento:** Antoine y Olga son una pareja francesa que se instaló hace tiempo en una aldea del interior de Galicia. Allí llevan una vida tranquila, aunque su convivencia con los lugareños no es tan idílica como desearían. Un conflicto con sus vecinos, los hermanos Anta, hará que la tensión crezca en la aldea hasta alcanzar un punto de no retorno

**Sinatura:** 791 BES (mostrador Goya)



**Título:** La Piedad

**Dirección:** Eduardo Casanova

**Argumento:** Lili y Mateo son una madre y un hijo que tienen una relación de profunda dependencia. Viven acomodados en su asfixiante realidad hasta que a uno de ellos le diagnostican una enfermedad mortal. La idea de que la vida les vaya a separar provoca en ellos que se desarrolle su parte más oscura y tóxica

**Sinatura:** 791 PIE (mostrador Goya)



**Título:** Belfast

**Dirección:** Kenneth Branagh

**Argumento:** Historia de amor, felicidad y pérdida en la infancia de un muchacho en medio del tumulto social de finales de los años sesenta acompañado de la música.

**Sinatura:** 791 BEL (mostrador Goya)



**Título:** Cyrano

**Dirección:** Joe Wright

**Argumento:** Cyrano de Bergerac deslumbra con su feroz juego de palabras y su brillante esgrima, pero está convencido de que su aspecto le hace indigno del amor de su devota amiga, Roxanne quien se ha enamorado a primera vista de Christian

**Sinatura:** 791 CYR (speak up)



**Título:** Unicorn wars

**Dirección:** Alberto Vázquez

**Argumento:** El ejército osito adoctrina a jóvenes reclutas para conducirlos a la guerra que han iniciado contra los unicornios porque creen que amenaza la seguridad de su pueblo.

**Sinatura:** 791 UNI (mostrador Goya)



**Título:** María Lejárraga

**Dirección:** Laura Hojman

**Argumento:** Las obras de María Lejárraga escritora y pionera del feminismo en España en el siglo XX, vieron la luz bajo el nombre de su marido, el empresario teatral Gregorio Martínez Sierra.

**Sinatura:** 791 MAR (mostrador Goya)



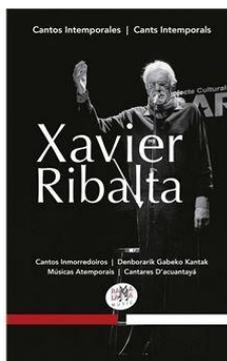
**Título:** Los Valientes andan solos

**Dirección:** David Miller

**Argumento:** Burns un vaquero amante de la libertad llega a lomos de su caballo al pueblo de Duke City, le mueve el deseo de liberar a su amigo Paul encarcelado por dar asilo en su hogar a mexicanos que han cruzado ilegalmente la frontera. Las autoridades le han condenado a dos años de carcel y Burns quiere sacarlo antes de que le trasladen a una prisión estatal

**Sinatura:**PS-4325

## Música



**Título:** Cantos intemporales

**Sinatura:** 090.7 RIB



**Título:** Chacona : a canción de Santiago

**Sinatura:** 3.RES cha

## XUVENIL

### Libros

**Siegel, Mark**

5 mundos  
5 v. : il. col. ; 23 cm (Colección completa)

**Resumo:** Los cinco mundos están al borde de la extinción. ¿Pueden tres insólitos héroes evitar la catástrofe?

**Materia(s):** Novela gráfica

**Signatura:** C SIE cin / v



**Cantini, Barbara**

Mortiña : unha sorpresa marabillosa  
[50] p. : il. col. ; 22 cm (Mortiña)

**Resumo:** Cando Mortiña sobe ao faiado na procura de disfraces para Halloween, atopa unha postal dos seus pais! Víraos por última vez cando saían para unha longa viaxe... pero nunca máis regresaron.

**Materia(s):** Fantasmas - cuentos

**Signatura:** N CAN mor / v



**Cantini, Barbara**

Mortiña e as vacacións no Lago Misterio  
[45] p. : il. col. ; 22 cm (Mortiña)

**Resumo:** Mortiña descobre que un gris funcionario quere poxar a mansión, que parece deshabitada. Lograrán atopar a maneira de salvala antes de que sexa tarde de máis?

**Materia(s):** Fantasmas - cuentos

**Signatura:** N CAN mor / v



DE 9 A 11 ANOS

## Moreno, Eloy

Cuentos para entender el mundo. 3  
173 p. : il. ; 24 cm

**Resumo:** ¿Y si la felicidad está en lo que ya tienes? Un libro para todos aquellos que siguen siendo niños, aunque los adultos les obliguen a disimularlo.

**Materia(s):** Cuentos

**Signatura:** N MOR cue / v



## Amores, Eva

La peor semana del mundo : Lunes  
189 p. : il. bl. y n. ; 20 cm (La Peor semana del mundo ; 1)

**Resumo:** ¡Justin Chase está teniendo LA PEOR SEMANA DEL MUNDO! Su madre se ha casado con un vampiro, su padre conduce un váter gigante sobre ruedas, a su gato seguramente lo han secuestrado los alienígenas,... ¡Y apenas es... LUNES!

**Materia(s):** Novela de humor

**Signatura:** N AMO peo / v



## Van Ranst, Marc

Microbios monstruosos : todo sobre bacterias útiles e virus dañinos  
64 p. : il. col ; 25 cm

**Resumo:** Neste libro descubrirás todo o que queiras saber sobre bacterias e virus, como funcionan as vacinas e que microbios son útiles para o ser humano.

**Materia(s):** Microbiología - Libros infantiles

**Signatura:** 579 VAN mic / v



DE 9 A 11 ANOS

## Canosa, María

Maruja Mallo : enigmáticamente única  
37 p. : il. col ; 30 cm

**Resumo:** Valente e libre, non desistiu nin por un intre en manter a súa arte única e orixinal durante toda a súa vida. Constantemente na vangarda do seu tempo, no artístico, no social e ata no persoal, Maruja Mallo abriu un camiño que ninguén máis se atreveu a seguir.

**Materia(s):** Mallo, Maruja - Biografías

**Signatura:** 929 CAN mar / v



DE 9 A 11 ANOS

## Steadman, A.F.

Skandar y el ladrón del unicornio  
345 p. ; 23 cm (Skandar ; 1)

**Resumo:** Un misterioso jinete llamado El Tejedor roba el unicornio más poderoso de la isla y, mientras la amenaza se acerca, Skandar descubrirá un secreto que podría hacer estallar su vida en mil pedazos.

**Materia(s):** Novela fantástica

**Signatura:** N STE ska / a



DE 12 A 14 ANOS

## Santiago, Roberto

El lateral izquierdo más rápido del mundo  
315 p. : il. ; 22 cm (Los Once ; 5)

**Resumo:** Los Once han sido invitados a participar en el Torneo Gran Uranio en lo más profundo de Canadá. Pero, en mitad del partido, son secuestrados por unas misteriosas criaturas medio humanas medio animales: los wendigos.

**Materia(s):** Novela de aventuras

**Signatura:** N ONC / a



## Santos, Care

Medo  
281 p. ; 21 cm

**Resumo:** Hai veces na vida dalgunhas persoas en que de súpeto ocorre algo que o cambia todo. O medo. Medo a vivir. Medo a non soportar a vida. Medo a ter que facelo. Medo a non saber como. Medo ao medo.

**Materia(s):** Novela de la vida cotidiana

**Signatura:** N SAN med / a



## Costa-Jussà, Marta R.

El sueño de Mía : una alucinante aventura en el interior de la inteligencia artificial  
350 p. : il. ; 21 cm

**Resumo:** Cuando Jan es seleccionado para formar parte de un curso de verano en Exya, el centro de inteligencia artificial más avanzado del mundo, sabe que será toda una experiencia. Pero no sospecha, ni de lejos, lo que está a punto de pasar...

**Materia(s):** Novela de aventuras

**Signatura:** N COS sue / a



## Vence Fernández, Maite

Estrelas galegas da ciencia : unha historia de persoeiros e de achados asombrosos  
93 p. ; 24 cm

**Resumo:** Estrelas galegas da ciencia é un libro ilustrado, de ton divulgativo e divertido, que explica a historia da ciencia feita en Galicia e a dos seus persoeiros e achados científicos máis significativos.

**Materia(s):** Científicos - Biografías - Galicia

**Signatura:** 929 VEN est / a



DE 12 A 14 ANOS

## Llanes, Nerea

Magia de nieve y hielo  
526 p. ; 23 cm

**Resumen:** Wynd ha crecido odiando a los sidh: le arrebataron a todos sus seres queridos. Sin embargo, se ha enamorado de Aren, el hijo del Deirnas...

**Materia(s):** Novela fantástica

**Signatura:** N LLA mag / m



## Riordan, Rick

La Profecía del rayo y las estrellas  
474 p. ; 23 cm

**Resumen:** Nico de Angelo y Will Solace pueden superar cualquier obstáculo. Al menos así fue hasta el día de hoy. Ahora una voz llama a Nico desde el Tártaro, la parte más baja del Inframundo...

**Materia(s):** Novela fantástica

**Signatura:** N RIO pro / m



## Piper CJ

La Noche y su luna  
573p. ; 22 cm (La Noche y su luna ; 1)

**Resumen:** Farleigh es solo un orfanato. Al menos, eso es lo que quieren que todo el mundo crea, pero las hermosas huérfanas Nox y Amaris saben que no es así. Son mercancías en venta, a la espera de que las compre el mejor postor.

**Materia(s):** Novela romántica

**Signatura:** N PIP noc / m



DE 14 A 17 ANOS

## BBTK INFANTIL

## Libros

Serrano, Lucía

*Nos tratamos bien*

[32] p. : il. col. ; 29 cm

**Resumo** ¡Somos diferentes! Pero ¿sabes qué tenemos en común? Que a todas las personas nos gusta que nos traten bien. TRATARNOS BIEN es la norma más importante del planeta Tierra.

**Materia(s):** Conducta**Signatura:** 316 SER nos / z

## El Hematocrítico

*Las Letras locas : un abecedario para jugar y reír de la A la Z*

[44] p. : il. col. ; 31 cm

**Resumo** Con textos alocados en letra mayúscula en los que cada palabra comienza con la grafía protagonista, ¡las letras nunca fueron tan divertidas!

**Materia(s):** Abecedarios**Signatura:** 81'35 HEM let / z

## Cali, Davide

*La Biblioteca de Orazio*

[31] p. : il. col ; 30 cm

**Resumo** Este antiguo maestro de escuela recorre los pueblos de las colinas en su biblioteca de tres ruedas. Su misión es: proporcionar lecturas para las poblaciones aisladas.

**Materia(s):** Bibliotecas - Libros infantiles**Signatura:** N CAL bib / r

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

## BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

### EBIBLIODACORUNA

Préstamo de  
libros dixitais

ás persoas  
usuarias das  
bibliotecas  
municipais  
da provincia  
da Coruña

no móbil ou tableta:  
Odilo App

eBiblio  
Dacoruna

na Internet:  
eBiblioDacoruna

a biblioteca  
aberta para ti as  
24 horas do día  
os 365 días do  
ano



eBiblio  
Dacoruna

  
Deputación  
DA CORUÑA  
Chegar a cada concello,  
estar con cada persoa.



date de alta na web  
[www.dacoruna.gal/biblioteca](http://www.dacoruna.gal/biblioteca)