



# "A LÍNGUA E O REINO, ENTRE COMPOSTELA E BRAGA"

LÍNGUA DE RAINHAS/RAINHAS E REIS  
COMPOSTELA, ENTRE XANEIRO/JANEIRO E MAIO

O REINO DA GALLAECIA/GALECIA  
BRAGA, 18 DE FEBRERO/FEVEREIRO

Estas xornadas son concibidas como un foro de coñecemento sobre o estelar momento histórico e cultural que representou o Reino Medieval de Galiza, desde a constitución do Reino Suevo.

Este período significou a creación dun poder político e relixioso – apoiado por unha nobreza, igrexa e monarquía de raíces galego-portuguesas – de grande dinamismo social e cultural. A nosa lingua común – e a lírica medieval como a súa expresión cultural máis predominante – naceu e floreceu nesa etapa, até tornarse o instrumento de comunicación de toda a sociedade.

A loxo destas xornadas, que decorren entre os dous máis importantes polos de poder do reino, Compostela e Braga, imos afondar nalgúns dos episodios máis representativos deste período. A través de palestras, visitas guiadas, presentacións teatrais e musicais, renovaremos e actualizaremos coñecementos sobre o noso pasado, tornándoo tamén presente.

Estas jornadas são concebidas como um fórum de coñecemento sobre o estelar momento histórico e cultural que representou o Reino Medieval da Galiza, desde a constitución do Reino Suevo.

Este período significou a creación de un poder político e relixioso – apoiado por una nobreza, igrexa e monarquía de raízes galego-portuguesas – de grande dinamismo social e cultural. A nossa lingua comum – e a lírica medieval como a súa expresión cultural máis proeminente – nasceu e floreceu nessa etapa, até se tornar o instrumento de comunicación de toda a sociedade.

A loxo destas Jornadas, que decorrem entre os dous máis importantes polos de poder do reino, Compostela e Braga, vamos aprofundar nalgúns dos episodios más marcantes deste período. A través de palestras, visitas guiadas, apresentacións teatrais e musicais, renovaremos e actualizaremos coñecementos sobre o noso pasado, tornando-o tamén presente.

#### COMPOSTELA

## LÍNGUA DE RAÍÑAS/RAINHAS E REIS COMPOSTELA, ENTRE XANEIRO/JANEIRO E MAIO

### XANEIRO/JANEIRO

- Día 17, 19.30h, na EOI de Santiago.  
**Palestra:** O nome dos lugares. As intervencións monárquicas na toponimia galego-portuguesa/**O nome dos lugares. As intervenções monárquicas na toponímia galego-portuguesa**, con/com Gonzalo Navaza, profesor/professor titular de Literatura Galega na Universidade de Vigo, especialista en/em topónima/toponímia e antropónima/antropónima.

### FEBREIRO/FEVEREIRO

- Día 28, 19.30h, na EOI de Santiago.  
**Palestra:** A plena normalidade da lingua galega-portuguesa na Baixa Idade Media /**A plena normalidade da língua galego-portuguesa na Baixa Idade Média**, con/com Francisco Rodríguez Sánchez, estudoso/estudioso e investigador da realidade galega: historia/história, crítica literaria e sociolingüística/sociolinguística.

- Día 31, 19.00h, no Centro Sociocultural de Vite. **Teatro: Terra de Raíñas/Terra de Rainhas**, con/com Os Quinquilláns. A vida cotiá/quotidiana do século XIII e os conflitos da sucesión/sucessão dinástica de Afonso VIII en/em favor de Sancha e Aldonça.

## MARZO/MARÇO

- Día 14, 17:30h, na Catedral de Santiago.  
**Visita guiada\***: **Unha catedral para un reino/Uma catedral para um reino**, con/com Ramón Yzquierdo Peiró, Director/Diretor técnico - Conservador do Museo da Catedral de Santiago de Compostela.

- Día 28, 19.30h, na EOI de Santiago.  
**Palestra: Lírica galego-portuguesa, a poesía dun Reino/Lírica galego-portuguesa, a poesía de um reino**, con/com Mariña Arbor, filóloga, investigadora e profesora/professora na Universidade de Santiago.

## ABRIL

- Día 18, 20:30h, Riquela Club. **Concerto de LaMontagne & PicoAmperio**. Música medieval galaco-portuguesa, ambiente hip-hop e poesía/poesia.

## MAIO

- Día 2, 19:00h, no Castelo da Rocha Forte (Compostela). **Visita guiada\*: Castelo da Rocha Forte, Do control do territorio á revolta/Castelo da Rocha Forte, Do controle do território à revolta**, con/com Mario César Vila, doutor pola/pela Universidade de Santiago, a súa actividade/atividade pivota entre a xestión/gestão e a difusión/difusão de proxectos/projetos culturais, do patrimonio/património e a arqueoloxía/arqueología.

BRAGA - CASA DO CONHECIMENTO, LARGO DO PAÇO

## O REINO DA GALLAECCIA/GALECIA\* BRAGA, 18 DE FEBREIRO/FEVEREIRO

- 9.30h. Abertura da xornada/jornada.
- 10h. **Palestra: Inês de Castro, a política e a lenda**, con/com Alicia Díaz Balado, profesora/professora da Universidade de Santiago de Compostela e escritora.
- 10.45h. **Palestra: Estratexias para a restauración da unidade galego-portuguesa na Baixa Idade Media/Estratégias para a restauração da unidade galego-portuguesa na Baixa Idade Média**, con/com Francisco Rodríguez Sánchez, estudoso/estudioso e investigador da realidade galega: historia/história, critica literaria e sociolinguística/sociolinguística.
- 11.30h. Café.

- 12h. **Palestra: Os suevos e a construcción do primeiro reino xermánico de Occidente/Os suevos e a construção do primeiro reino germânico do Ocidente**, con/com Luís Amaral, profesor/professor da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, especializado en/em Historia/História Medieval de Portugal.

- 14.45h. **Visita guiada à Sé e à Capela dos Reis e São Martinho de Dume e São Frutuoso**, con/com Luis Fontes, arqueólogo da Unidade de Arqueología da Universidade do Minho.

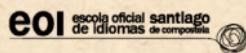
- 18h. **Concerto de Xoan Curiel coa/com a arpista Bleuenn Le Fric**: "Treides comigo!". Proposta musical a partir de cantigas medievais galaco-portuguesas.

\* As visitas guiadas de Compostela e a xornada de Braga contan cun número de prazas limitadas e cómpre inscrición previa/As visitas guiadas e a jornada de Braga contam con um número de vagas limitadas e é necessária inscrição previa. Inscripción/Inscrição Braga: [lgal/Braga](http://lgal/Braga) ---- Inscripción/Inscrição Visitas Compostela: [lgal/VisitassCompostela](http://lgal/VisitassCompostela)

Organización e curadaría / Organização e curadoria:



En colaboración con / Em parceria com:



Universidade do Minho  
Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas

