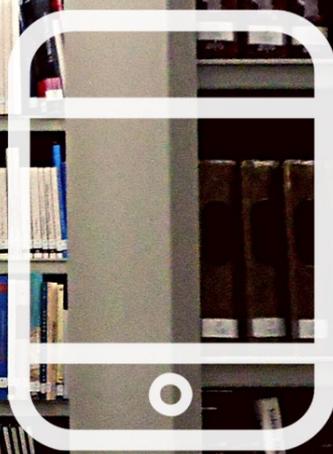
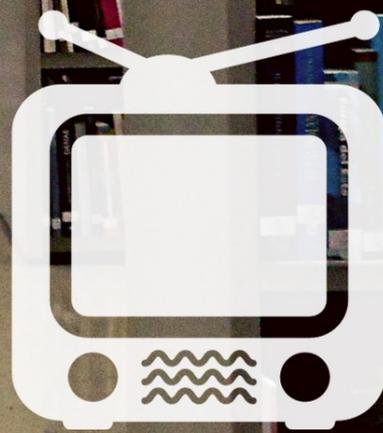


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Novembro 2023



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



ÍNDICE

PERSOAS ADULTAS.....	4
Psicoloxía.....	4
Ciencias Sociais.....	7
Política.....	7
Dereito.....	7
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	7
Arte.....	7
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	8
Lingüística - Filoloxía - Literatura.....	8
Lingüística e linguas.....	8
Xeografía. Biografía. Historia.....	9
Arqueoloxía.....	9
Biografías e estudos relacionados.....	9
Historia.....	11
Literatura.....	13
Poesía.....	13
Ensaio.....	14
Novela.....	18
Cómic - Novela gráfica.....	35
Relatos.....	38
LIBROS DIXITAIS.....	41
Ciencia e Tecnoloxía.....	41
Astronomía.....	41
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal.....	41
Medicina.....	41
Autoaxuda.....	42
Vida saudable, Dietética e Nutrición.....	43
Ciencias Sociais.....	43
Economía e empresa.....	43
Socioloxía.....	44
Humanidades.....	46

Historia.....	46
Relixións.....	48
Biografías.....	49
Lingua e Literatura.....	52
Artes.....	54
Artes plásticas.....	54
Literatura.....	54
Novelas.....	54
Poesía.....	69
Relatos.....	70
Banda deseñada.....	71
Infantil e Xuvenil.....	72
Literatura infantil.....	72
Literatura xuvenil.....	74
Audiolibros.....	76
Prensa e revistas.....	83
Prensa.....	83
Revistas.....	84
FONOTECA.....	85
Cinema.....	85
XUVENIL.....	90
Libros.....	90

PERSOAS ADULTAS

Psicoloxía

Jiménez, Mames

Contigo: cómo tener una relación sana...sin mitos y con mimitos

191 p.



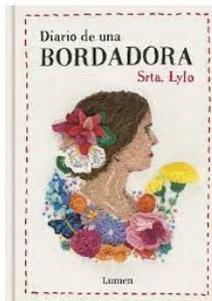
Resumo: Os enamorasteis y había fuegos artificiales, y la Filarmónica de Berlín sonaba de fondo cada vez que os veáis. Pero con el tiempo cada vez había menos sonrisas por las mañanas y más "Acuérdate de sacar la basura al salir, ¿eh?" La magia esa del principio qué poco dura, ¿no? Quererse es gloria, pero no basta: para que una relación funcione necesitamos trabajar en ella, cultivarla y desterrar los mitos sobre el amor romántico que nos hemos comido junto con las perdices del final del cuento.

Sinatura: 3P/2079

Srta. Lylo

Diario de una bordadora

185 p.



Resumo: A mí, el bordado me salvó. Cuando intenté ser madre comenzó un vía crucis del que solo hallé la salida en el bastidor. Aquí tejo mi historia de aprendizaje y búsqueda de identidad, y también la de otras mujeres, como Jane Austen, May Morris o Louise Bourgeois, cuyas trayectorias fueron atravesadas por la aguja. Una guía de iniciación al bordado y a la vida.

Sinatura: 3P/2077

Guerrero, Rafael

Educación emocional y apego

413 p.



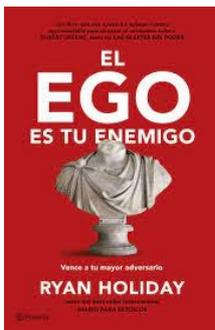
Resumo: Un manual práctico, claro y sencillo para ayudar a nuestros hijos y alumnos en el manejo de las emociones. Además de entender qué es una emoción, se explica qué es el apego y los diferentes tipos que existen, así como las características que deben reunir un padre o una madre para vincularse de manera segura y saludable con su hijo, ofreciendo estrategias prácticas de intervención. Un libro imprescindible para entender qué son las emociones y cómo debemos enseñar a nuestros hijos y alumnos a gestionarlas para que crezcan felices y con una autoestima saludable.

Sinatura: 3P/1781

Holiday, Ryan

El ego es tu enemigo

250 p.



Resumo: Aprende a dominar tu ego antes de que te destruya. Ha hundido las carreras de jóvenes prometedores. Ha arruinado grandes fortunas y ha condenado a empresas a la quiebra. Ha convertido la adversidad en algo insoportable y todo esfuerzo en humillación. Si logramos alcanzar el éxito, nos cegará ante nuestros errores; y si lo que nos llega es el fracaso, lo encararemos emocionalmente roto. El ego es casi siempre nuestro peor enemigo.

Sinatura: 3P/2078



Hayes, Stephen C.

Una mente liberada: la guía esencial de la Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT)
490 p.

Resumo: La vida no es un problema a resolver. La Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT) nos muestra cómo podemos vivir vidas plenas y significativas al mismo tiempo que aceptamos nuestra vulnerabilidad y enfrentamos el dolor. Lo pasamos mal porque nuestra mente resolutiva nos dice que huyamos de lo que nos causa miedo y dolor. No obstante, nos duele porque nos importa, y si huimos de una sensación de vulnerabilidad, también deberemos huir de lo que nos importa. Las habilidades de flexibilidad, que incluyen prestar atención a nuestros pensamientos con curiosidad y abrirnos a nuestras emociones, contrarrestan estas tendencias tan arraigadas.

Sinatura: 3P/2076



Sánchez-Crespo Dalmáu, Daniel

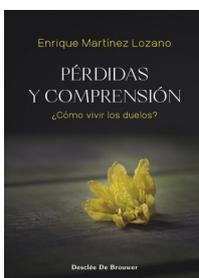
Pensar más, pensar mejor: cómo agilizar tu mente
346 p.

Resumo: Pensar más, pensar mejor explica de manera sencilla y divertida todo tipo de técnicas para razonar de forma efectiva: generar más ideas, filtrarlas, explicarlas adecuadamente, resolver problemas de manera eficaz y no encontrar dificultades para discernir la verdad de la mentira.

Sinatura: 3P/2080

Martínez Lozano, Enrique

Pérdidas y comprensión: ¿cómo vivir los duelos?
144 p.

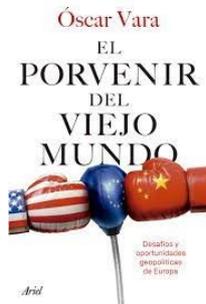


Resumo: Todo se ventila en la comprensión de lo que somos. Sin ella, naufragamos en la ignorancia, nos perdemos en la confusión y nos hundimos en el sufrimiento. ¿Qué tener en cuenta para que las pérdidas, no solo no nos hundan en el sufrimiento, sino que puedan abrirnos las puertas a la comprensión? El autor analiza la inevitabilidad de las pérdidas, a la vez que muestra cómo vivir el duelo de las mismas, sorteando las trampas más frecuentes y proponiendo las actitudes más constructivas.

Sinatura: 3P/2075

Ciencias Sociais

Política



Vara, Óscar

El porvenir del viejo mundo: desafíos y oportunidades geopolíticas de Europa
285 p.

Resumo: En esta maravillosa síntesis de la geopolítica europea contemporánea, Óscar Vara aclara los retos, oportunidades y necesidades que tiene la idea de convertir a la Unión Europea en un poder con peso en el globo que sea comparable y competitivo al de Estados Unidos y China.

Sinatura: 3M/6302

Dereito



Porta, Carles

Crímenes: siete historias de oscuridad
332 p.

Resumo: Carles Porta es el narrador de crímenes más singular del panorama nacional. Entre ellas, destacan el crimen de la Viuda Negra de L'Hospitalet, que en los años noventa fue definida como la asesina en serie por envenenamiento más importante de la historia criminal española; el caso del informático catalán millonario descuartizado en Bangkok; y los guiones completos de la miniserie El crimen de la Guardia Urbana.

Sinatura: 3M/6279

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

Arte



Sierra, Javier

¿Por qué, Dalí? El enigma como provocación en el arte
192 p.

Resumo: Este libro, iniciativa de Editorial Planeta y de la Fundación Gala-Salvador Dalí, es una propuesta para aproximarnos a Dalí y a su creación: lo hacemos a través de la pintura icónica, El Cristo, que nos invita a adentrarnos en la mente, el cerebro y el proceso de creación de uno de los artistas más complejos de los últimos tiempos.

Sinatura: 3R/3076

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes



González, Manolo

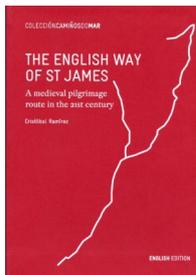
O Benshi de Galicia: o arrebatado cinematográfico de Rey Soto
228 p.

Resumo: Esta é a insólita e descoñecida historia dun crego que foi tamén poeta, bibliófilo, bohemio, sedutor, visionario, sibarita...e inaudito director de cine. Nos anos vinte foi o que hoxe daríamos en chamar toda unha celebrity. Funda en Vigo a produtora Celta Film e roda a película Un viaxe a través de Galicia y Asturias.

Sinatura: GAL I 266

Lingüística - Filoloxía - Literatura

Lingüística e linguas



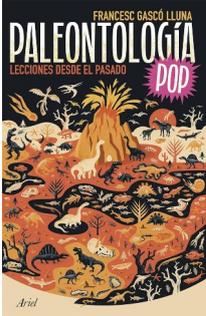
Ramírez, Cristóbal

The English Way of St James: a medieval pilgrimage route in the 21st century
156 p

Resumo: El Camino Inglés. Una ruta jacobea medieval en el siglo XXI, de Cristóbal Ramírez ofrece una aproximación histórica, artística y cultural al Camino Inglés, complementada con una descripción del itinerario hasta Santiago de Compostela.

Sinatura: 3M/8931

Xeografía. Biografía. Historia Arqueoloxía



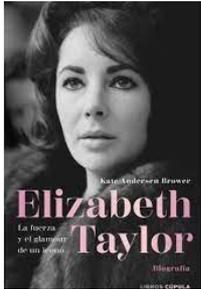
Gascó Lluna, Francesc

Paleontología pop: lecciones desde el pasado
243 p.

Resumo: El joven divulgador y paleontólogo, autor además del exitoso canal de YouTube Pakozoico, nos cuenta los increíbles secretos de su profesión y sus trepidantes experiencias a pie de yacimiento. Junto a él, viviremos una jornada de excavación; exploraremos los misterios que guardan los fósiles; conoceremos la escala de tiempo geológico y el árbol evolutivo de los seres vivos. Un libro de divulgación imprescindible que reavivará en todos la llama de la curiosidad, la pasión por el descubrimiento y la investigación.

Sinatura: 3M/6294

Biografías e estudos relacionados



Andersen Brower, Kate

Elizabeth Taylor: la fuerza y el glamour de un icono
511 p.

Resumo: Es la última gran estrella surgida de los clásicos estudios de Hollywood y es una leyenda conocida por su belleza y su magnética presencia en la pantalla. Su carrera abarcó parte del siglo XX, pero su vida privada fue aún más apasionante que sus oscarizadas interpretaciones en pantalla. Durante sus setenta y nueve años de amores y desamores, se casó ocho veces con siete hombres diferentes.

Sinatura: 3Z/2673



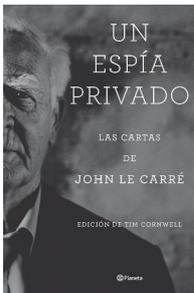
Fernández-Miranda, María

El enigma Balenciaga

250 p.

Resumo: Cristóbal Balenciaga no se dejaba ver en sus desfiles ni salía jamás a saludar tras finalizarlos. Si hacemos caso a la leyenda, el diseñador vasco seguía con detalle los pases a través de un discreto agujero practicado en las cortinas de terciopelo que decoraban su maison. Apenas existen retratos suyos, e incluso llegó a calar el rumor de que el hombre invisible de la alta costura no era más que una invención, una estrategia comercial elaborada con astucia. De lo que no cabe duda es de que "el mejor diseñador de todos los tiempos"

Sinatura: 3Z/2674



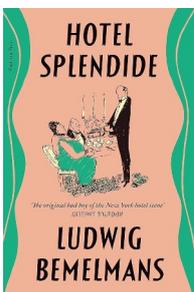
Le Carré, John

Un espía privado: las cartas de John Le Carré

712 p.

Resumo: Esta obra abarca siete décadas y narra no solo la propia vida de le Carré, sino también los tiempos turbulentos de los que fue testigo. Comenzando con su infancia en la década de 1940, incluye relatos de su paso por Oxford y Eton. Describe su entrada en el Servicio de Inteligencia Británico, el nacimiento del Telón de Acero y el arranque de su carrera como novelista, a la vez que se construye el Muro de Berlín. A través de sus cartas recorreremos la Segunda Guerra Mundial hasta llegar al momento actual.

Sinatura: 3Z/2672



Bemelmans, Ludwig

Hotel Splendide

224 p.

Resumo: En estas memorias disparatadas y no poco fantasiosas, Ludwig Bemelmans nos abre las puertas del fabuloso Hotel Splendide, trasunto apenas disimulado del Ritz de Nueva York, donde trabajo? como camarero en los años de euforia y desenfreno previos al crac del veintinueve. En una serie de viñetas dignas de una película de los hermanos Marx, Bemelmans inmortaliza a los limpiadores, botones y ascensoristas que se afanan (y holgazanean) en los suntuosos vestíbulos y salones donde se divierte lo más granado de la sociedad neoyorquina.

Sinatura: 3Z/2675

Historia

Herrero de Padura, Mercedes

Las Cortes y los héroes: las inscripciones en el salón de sesiones del Congreso de los Diputados y del Senado (1811-1931)

597 p.



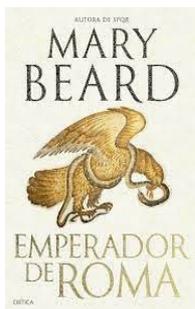
Resumo: Desde su instalación en Cádiz en 1810 hasta la Segunda República, las Cortes honraron a los que se señalaron en la lucha por la libertad de la nación y por las libertades de sus ciudadanos con la inscripción de sus nombres en letras doradas en el salón de sesiones. Tras la Guerra Civil, en un intento de borrar la memoria de las Cortes liberales y democráticas, todas las inscripciones fueron eliminadas. En un recorrido por nuestra historia política y parlamentaria, las autoras recuperan la memoria de aquellos héroes y beneméritos de la patria, destacando su humanidad y las acciones que los hicieron acreedores de la gratitud de las Cortes.

Sinatura: 3M/8958

Beard, Mary

Emperador de Roma: gobernar el imperio romano

576 p.



Resumo: Emperador de Roma explora la realidad y la ficción de los gobernantes del antiguo mundo romano preguntándose qué es lo que hicieron, por qué lo hicieron y por qué el relato de sus historias ha trascendido de forma tan extravagante y, a veces, escabrosa. El libro atiende a importantes cuestiones de poder, corrupción y conspiración, pero también se ocupa de los aspectos prácticos y cotidianos de sus vidas. ¿Qué y dónde comían? ¿Con quién dormían? ¿Cómo viajaban?

Sinatura: 3M/6317

Ballesteros González, Antonio

El lado oscuro de la cultura victoriana: Jack el Destripador y otros monstruos

272 p.



Resumo: Cada periodo histórico y cultural crea sus propios monstruos, dependiendo de los temores y valores que la sociedad va estableciendo y proclamando. La época victoriana, pródiga en seres fantásticos, constituye un momento en el que el sueño de la razón, impulsado por un avance tecnológico y científico sin precedentes, plasmó en la literatura y en el entorno criaturas ficticias e imaginarias y tristemente reales como Jack el Destripador. El primer asesino en serie moderno de la historia personifica y culmina de real la monstruosidad que, de manera imaginaria, se venía forjando en las páginas de numerosos autores victorianos.

Sinatura: 3M/4353

Sands, Philippe

La última colonia: un relato sobre el exilio, la justicia y el legado colonial británico

295 p.

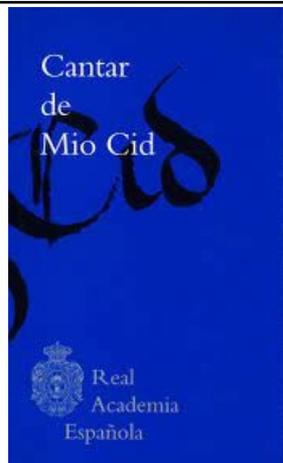


Resumo: Por motivos estratégicos, en los años sesenta los americanos decidieron instalar una base militar en el archipiélago de Chagos, concretamente en la isla de Diego García, y no querían población autóctona en las islas cercanas. El lugar se lo habían ofrecido los británicos, porque era una posesión colonial suya y en 1965 la desgajaron de Mauricio y la convirtieron en el llamado Territorio Británico del Océano Índico.

Sinatura: 3M/6421

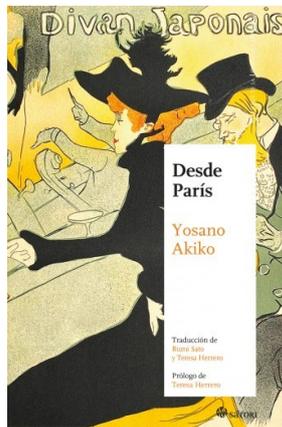
Literatura

Poesía



Cantar de Mio Cid
1178 p.

Sinatura: 3A/6498



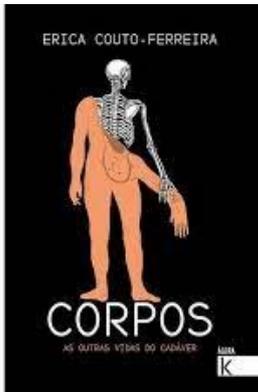
Yosano, Akiko

Desde París
258 p.

Resumo: En 1912, Yosano Akiko, la escritora que había cambiado para siempre el rumbo de la poesía japonesa y desatado el escándalo cantando a la sensualidad y al amor, emprende un solitario viaje para reunirse en París con su marido, aquejado de una depresión, y recorrer juntos las principales capitales europeas.

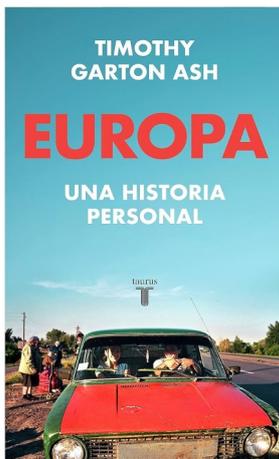
Sinatura: 3M/8986

Ensaio

**Couto-Ferreira, Érica***Corpos: as outras vidas do cadáver*

363 p.

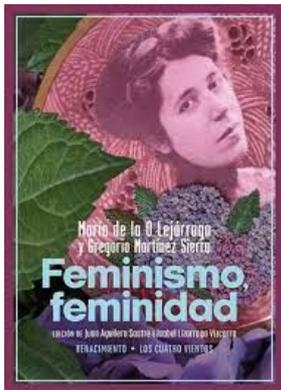
Resumo: Un ensaio abraiante sobre a nosa relación coa morte e a experiencia humana co máis aló a través da historia. A nosa relación cos mortos é, por necesidade, unha constante desde que os seres humanos somos conscientes. Pero non todas as culturas, e non en todos os momentos, responderon igual a este problema. A historia da humanidade construíuse sobre momias, esqueletos, corpos petrificados e embalsamamentos, pero tamén sobre reliquias, sobre o consumo de partes do corpo con fins médicos, execucións ou historias de vampirismo.

Sinatura: 3M/6279**Garton Ash, Timothy***Europa: una historia personal*

493 p.

Resumo: A partir de la experiencia de quienes lo vivieron, Europa cuenta el modo en que el continente se recuperó lentamente de la Segunda Guerra Mundial y logró reconstruirse y prosperar. Y cómo luego se atascó. Este emocionante libro se encuentra repleto de experiencias vividas: desde los recuerdos de su padre sobre el desembarco de Normandía y el espionaje al que lo sometió la Stasi hasta entrevistas con guerrilleros albaneses en las montañas de Kosovo, o sus encuentros con adolescentes desesperados en los barrios más pobres de París, aparte de consejos a presidentes, ministros de exteriores y primeros ministros.

Sinatura: 3M/8953



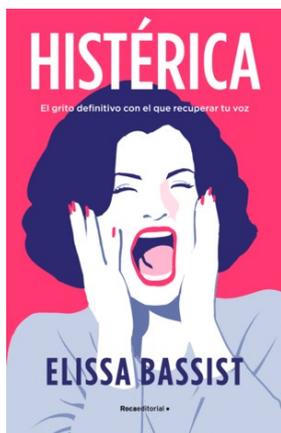
Lejárraga, María de la O

Feminismo, feminidad

273 p.

Resumo: Tras el éxito de *Cartas a las mujeres de España*, llegaba a las librerías, apenas un año más tarde este libro, una nueva recopilación de textos feministas de María Lejárraga, la mayor parte de ellos publicados previamente con la firma de Gregorio Martínez Sierra. Su objetivo era la divulgación en España del ideario feminista y de sus logros en todo el mundo, así como la reflexión crítica desde el optimismo y la esperanza.

Sinatura: 3M/6272



Bassist, Elissa

Histórica

267 p.

Resumo: Entre 2016 y 2018, Elissa Bassist vio a más de veinte profesionales médicos debido a una variedad de dolencias misteriosas. No obstante, fue un acupuntor quien le sugirió que parte de su dolor físico podría ser una expresión de furia enjaulada, y que tratar su voz solucionaría el problema. Y así lo hizo. En *Histórica*, Bassist explica cómo las mujeres interiorizamos y perpetuamos las directivas patriarcales sobre nuestra voz, y cómo ello nos dificulta ya veces impide emocionarnos o simplemente hablar. El silencio impuesto siempre duele más que cualquier cosa que se pueda decir.

Sinatura: 3M/8990



García Negro, María Pilar

Intenso e solidario feminismo: estudos rosalianos
228 p.

Resumo: En este volumen se recoge una antología de estudios rosalianos publicados por M.ª Pilar García Negro a lo largo de un amplio período temporal, entre 1980 y 2022, desde los inicios de su labor investigadora y publicístico hasta la actualidad, ya consolidada como autora de estudios de referencia en este ámbito. Así, de entre el amplio conjunto de su producción.

Sinatura: GAL I 271

Seix Barral

Miguel Hernández

Libro de la guerra

Edición de Elena Medel



Hernández, Miguel

Libro de la guerra
365 p.

Resumo: La guerra civil y los primeros años de la dictadura franquista marcaron profundamente a Miguel Hernández, tanto su obra, que hasta entonces permanecía al margen de las motivaciones políticas, como su propia vida: la afiliación al PCE en los días iniciales del conflicto, el nombramiento como comisario político y su presencia activa en varios frentes, el viaje a la URSS y, finalmente, su detención y condena, así como el encierro en varias cárceles hasta su muerte por tuberculosis en el penal de Alicante. Es una antología que reúne poesía, cuentos, teatro, artículos de opinión y crónicas periodísticas, así como otros textos personales.

Sinatura: 3A/6521



Hauser, CJ

La novia grulla: unas memorias en forma de ensayos

360 p.

Resumo: ¿Qué pasaría si decidiéramos liberarnos de la idea tradicional de felicidad y nos abriéramos a lo inesperado? Hauser se sirve de su propia experiencia para explorar las relaciones sentimentales, los fracasos amorosos, la intimidad y la identidad en el siglo XXI. Disecciona la personalidad de los protagonistas de Expediente X mientras intenta entender qué es el amor, rememora sus peores citas de Tinder, chatea con desconocidos que conversan como robots y analiza a Katharine Hepburn en Historias de Filadelfia para aprender a no perderse en una relación.

Sinatura: 3M/8998



Pirfano, Íñigo

Una nueva melodía

214 p.

Resumo: La música constituye una auténtica vía de conocimiento del ser humano porque es capaz de dar respuesta a las cuestiones que más nos importan: el amor, la muerte y la trascendencia. El gusto estético, el pensamiento abstracto, la mirada poética, la escucha activa, así como una gran cantidad de aptitudes que benefician nuestro desarrollo personal, forman parte de la música. Un acercamiento al sentido de la vida a través de la música de la mano de uno de los grandes directores de orquesta de nuestro país.

Sinatura: 3M/6295

Novela

Vida cotiá

Seix Barral

Antonio Ortuño
La Armada Invencible



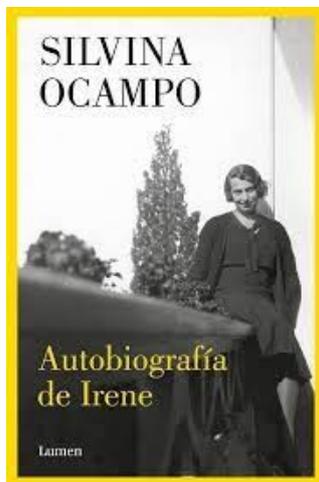
Ortuño, Antonio

La Armada Invencible

384 p.

Resumo: Barry Dávila, un cuarentón que viste como metalero de los años ochenta, tiene un plan: reunir a La Armada Invencible, el grupo de heavy y thrash con el que pudo haber triunfado si las peleas internas y una sociedad sorda ante la crudeza de su música no le hubieran cerrado el camino. Más de veinte años después de la disolución de la banda, Barry busca a sus viejos amigos, achacosos y frustrados, para tocar juntos otra vez y reivindicar ese pasado inconcluso. Irreverente y muy rockera, La Armada Invencible toca la alrevesada biografía de una hermandad de músicos, jóvenes promesas que nunca se cumplieron y que, ahora, padecen el peso de las decisiones que los llevaron a una vida rutinaria y con olor a derrota.

Sinatura: 3A/6509



Ocampo, Silvina

Autobiografía de Irene

160 p.

Resumo: En estos cinco cuentos, que transcurren en escenarios tan diversos como la Roma antigua, una ciudad de China o el campo de la provincia de Buenos Aires, Silvina Ocampo explora la identidad, la mentira, el rencor, la muerte, la melancolía, los sueños, las certidumbres e incertidumbres acerca de lo que ocurrió o no ocurrió: a menudo, las líneas temáticas se confunden en la calma y un inusitado esplendor comparece con toda su violencia.

Sinatura: 3A/6492



Rodríguez Sirvent, Regina

Las bragas al Sol

476 p.

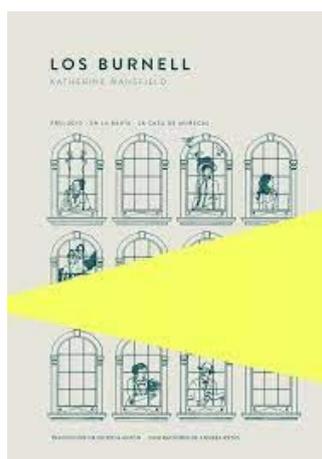
Resumo: Sin nada que perder y todo por ganar, Rita Racons emprende el que será el viaje de su vida. Animada por su abuela, decide coger un avión y trasladarse a Estados Unidos para trabajar como au-pair y aprender inglés. El azar la llevará a la casa de los Bookland, en Atlanta, donde cuidará de los tres hijos de la familia durante un año entero. Los Bookland lo son todo menos la típica familia americana. Insoportablemente intelectuales, esperan que la nueva au-pair esté a la altura de lo que exigen unas pequeñas mentes ávidas de conocimientos.

Sinatura: 3A/6522

Mansfield, Katherine

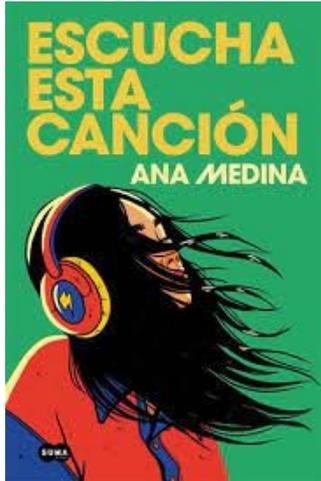
Los Burnell

157 p.



Resumo: La familia Burnell parece una anodina familia neozelandesa de clase media de finales del siglo XIX como cualquier otra. Sin embargo, su cotidianidad y sus silencios esconden todo un universo: de la frustración y la rabia que hay detrás de la apariencia serena de Linda, atrapada en el papel de madre y esposa ideal, a la inocencia de sus tres hijas, que mientras juegan intuyen la brutalidad y la injusticia del mundo de los adultos, pasando por el anhelo que brilla en la mirada de la tía Beryl, que desea sentirse amada por un hombre apuesto y apasionado. Esta edición reúne tres de los relatos más importantes y autobiográficos de Katherine Mansfield: *Preludio*(1918), *En la bahía* (1922) y *La casa de muñecas* (1923). Juntos conforman un tríptico que nos acerca a los Burnell, una de las familias más fascinantes de la literatura universal.

Sinatura: 3A/6500



Medina, Ana
Escucha esta canción
285 p.

Resumo: Carla trabaja como recepcionista en una agencia y ama la música. Escuchar la canciones la ha salvado y acompañado en muchos momentos. De hecho, suele poner banda sonora a los más significativos...como al de ahora en este avión. Su primer viaje sola a París. A un concierto. Ahora que ha tenido el valor suficiente para decirle adiós a Mario.

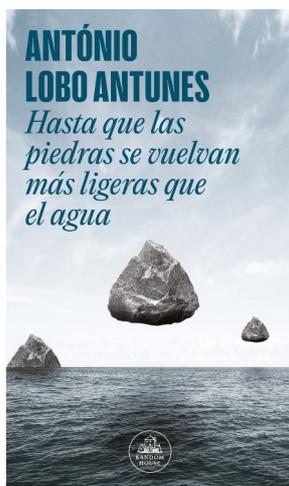
Sinatura: 3A/6501



Cequeliños, César
A gran novela galega
253 p.

Resumo: O home máis rico de Galicia descobre durante o confinamento a súa paixón pola literatura galega e decide convocar un premio de novela dotado cun millón de euros. Aspirantes de todo tipo, críticos e axentes literarios, xornalistas e políticos farán o posible por que gañe quen mellor represente os seus intereses. César Cequeliños ofrece un retrato mordaz do panorama literario galego actual. Todo parecido coa realidade é pura coincidencia.

Sinatura: GAL N 122



Antunes, António Lobo
Hasta que las piedras se vuelvan más ligeras que el agua
424 p.

Resumo: En las calles empedradas de Lisboa, las voces de múltiples generaciones resuenan en una desgarradora sinfonía. A través de los ojos y los corazones de personajes inolvidables, Lobo Antunes nos guía por las vidas de una familia marcada por la violencia y los secretos, los amores prohibidos y los deseos inconfesables.

Sinatura: 3A/6539



Cherry Chic

Imperfectas navidades: Bienvenidos al hotel Merry
448 p.

Resumo: Nora y Nicholas, abuelos de Noah y dueños del hotel Merry, están hartos de la tensión que reina entre sus empleados, así que esta Navidad tienen una misión: conseguir que sus trabajadores se unan y descubran que, en realidad, no se odian tanto como creen.

Sinatura: 3A/6535

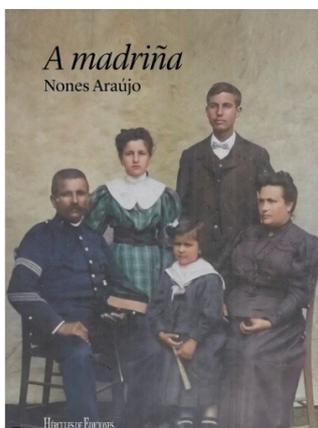


Vázquez, Paula

La librería y la diosa
200 p.

Resumo: Educada en una familia en la que los libros son peligrosos para la salud, Paula sueña con tener su propia biblioteca. Este amor por la literatura la lleva a buscar una vida lejos del hogar de origen. Al otro lado del océano, primero en Barcelona y luego en Madrid, funda una librería habitada por las obras de sus autores más queridos. Para su sorpresa, tras la muerte de su madre esa vocación abre espacio a nuevos anhelos, que a ratos parecen imposibles: tener un hijo y pertenecer por fin a un lugar de forma permanente.

Sinatura: 3A/6493



Araújo, Nones

A madriña
115 p.

Resumo: Era o ano 57 do século pasado. A madriña, muller entrada en anos, obriga ao destino a poñer nas súas mans a vida dunha nena que, filla de pais emigrados, queda baixo a súa tutela, en total desamparo. A madriña, rexida polos mandamentos divinos e convencida de que o sufrimento e o sacrificio son virtudes e non atrancos, educa a afillada nunha pedagogía austera na que sempre un censor, un deus ou un xuíz avaliarían a diario os feitos da pequena.

Sinatura: GAL N 116

Las mujeres de **Federico**



Ana Bernal-Triviño

Lady Desidia

Bernal-Treviño, Ana

Las mujeres de Federico

223 p.

Resumo: ¿Qué pasaría si las protagonistas creadas por Federico García Lorca se rebelaran ante su destino? En estas páginas seremos testigos del despertar de Rosita, la Zapatera o Bernarda Alba, entre otras muchas, para iniciar juntas un camino de transformación que cambiará para siempre la vida que les fue asignada.

Sinatura: 3A/6499



Berlin, Lucía

Una nueva vida

330 p.

Resumo: Este volumen, preparado en exclusiva por su hijo Jeff Berlin para los lectores en español, reúne quince relatos inéditos en nuestro idioma, diez de ellos publicados originalmente en sus libros de cuentos, pero no incluidos en los anteriores; algunos solo aparecidos en revistas; una serie de reveladores artículos, ensayos y extractos de sus diarios nunca antes publicados. Jeff Berlin nos brinda información privilegiada sobre los textos y su génesis, además de un breve recorrido final por la vida de Lucía.

Sinatura: 3A/6520



Quintana, Pilar

La perra

132 p.

Resumo: La Perra es una novela impactante, que te remueve mientras la estás leyendo, e incluso después, cuando ya la has terminado. Es un drama sobre la soledad, la lealtad, la culpa y la traición. La protagonista de la novela es Damaris, una mujer madura que ha perdido la esperanza de ser madre. Damaris vive con Rogelio desde hace años y su turbulenta relación ha estado marcada por el deseo de quedarse embarazada sin éxito. Cuando Damaris ha perdido toda la esperanza de lograr su sueño, una perra aparece en su vida.

Sinatura: 3A/6496



Ocampo, Silvina

La promesa

113 p.

Resumo: Una mujer se inclina sobre la baranda de un transatlántico para recoger un broche y cae accidentalmente por la borda. Mientras el barco se aleja, hace una promesa a Santa Risa, la abogada de lo imposible: si logra salvarse, escribirá la historia de su vida. Poco a poco, la imaginación de la naufraga empieza a jugar con esas imágenes del pasado como si quisiera distraerla de los peligros que la acechan, hasta que las fronteras entre lo vivido y lo soñado se desdibujan en una narración que tornándose más exuberante.

Sinatura: 3A/6490



Rivas, Manuel

La tierra oculta

423 p.

Resumo: La tierra oculta reúne obras de Manuel Rivas que tienen en común la condición de literatura de la naturaleza, un manuscrito de la tierra, entendido como espacio real y simbólico de emergencia, abandono, crisis y lucha contra la extinción.

Sinatura: 3A/6511



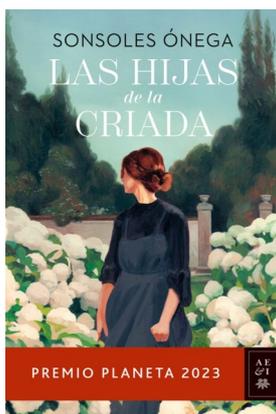
Montfort, Vanessa

La hermandad de las malas hijas

476 p.

Resumo: No todas las mujeres son madres, pero todas son hijas. ¿Qué le dirías a tu madre que no le has dicho nunca? ¿Y si hubiera cosas que no sospecháis la una de la otra?

Sinatura: 3A/6515

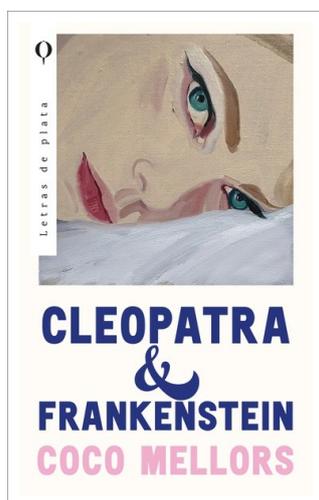


Onega, Sonsoles
Las hijas de la criada
476 p.
Premio Planeta 2023

Resumo: Doña Inés, matriarca de la saga y fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono y a las luchas de poder hasta convertir a su verdadera hija en heredera de todo un imperio, en una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas.

Sinatura: 3A/6529

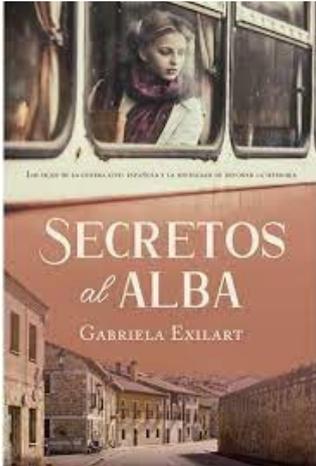
Romántica - Erótica



Mellors, Coco
Cleopatra & Frankenstein
445 p.

Resumo: Nueva York se está escapando del alcance de Cleo. Sí, se pasa más de una noche a la semana en distintas fiestas, pero no conoce a nadie. Su visado de estudiante está a punto de expirar, y ni siquiera tiene dinero para comprar tabaco. Pero entonces conoce a Frank. Veinte años mayor que ella, la vida de Frank está llena del éxito y los excesos de los que la vida de Cleo carece. Cleo y Frank se lanzan de cabeza a una relación a la que ninguno de los dos puede seguirle el ritmo; una relación que transforma sus vidas y las de quienes los rodean. Este encuentro casual entre dos extraños al salir de una fiesta de Nochevieja lo acaba cambiando todo, para bien o para mal.

Sinatura: 3A/6533



Exilart, Gabriela

Secretos al alba

431 p.

Resumo: Gijón, 1956. Después de encontrar un mensaje secreto de una misteriosa mujer dirigido a su padre, María de la Paz Noriega viaja a Burgos con la intención de desentrañar los misterios que rodean a su familia. Lo único que tiene es una nota de los tiempos de la guerra civil española. Allí conoce a un periodista atormentado por su propia historia y por el que se siente atraída de inmediato. La búsqueda de ambos los lleva a un viaje trepidante por el pasado, desde la Asturias de principios de siglo hasta los campos de prisioneros de guerra.

Sinatura: 3A/6523



Marín, Pat

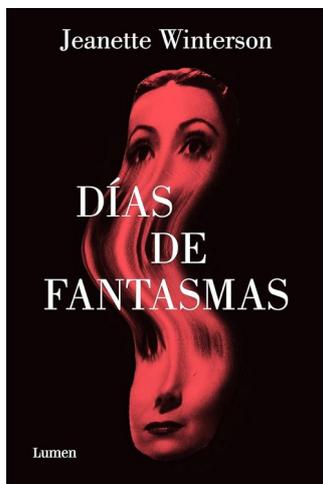
Lo opuesto al amor

381 p.

Resumo: ¿Y si entre la amistad y el amor solo hubiera un piso de distancia? Una relación con derecho a roce, un edificio sin cobertura en el centro de Nueva York y un secreto que podría cambiarlo todo. Un amor universitario que te hará llegar tarde a clase.

Sinatura: 3A/6519

Fantástica



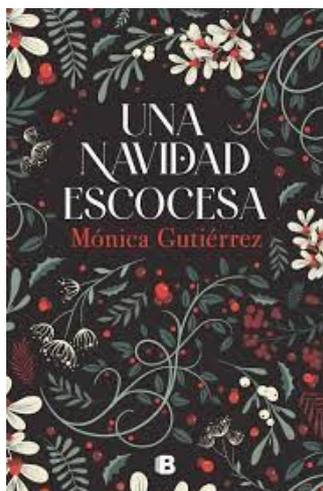
Winterson, Jeanette

Días de fantasmas

293 p.

Resumo: Nuestras vidas digitales e hiperconectadas tienen al alcance milenios de conocimiento, pero ¿Qué sabemos del mundo de los fantasmas? Nosotros hemos cambiado, pero ellos no: simplemente se han adaptado y han encontrado innovadores caminos para abordarnos. Habitan en nuestras aplicaciones informáticas y deambulan por el metaverso del mismo modo que antes se escondían en casas tenebrosas, empeñados en difuminar los límites entre la vida y la muerte y siempre a la caza de nuevas formas de comunicarse, de rondar nuestros recuerdos, de vengarse o de asumir el control de nuestra vida.

Sinatura: 3A/6513



Gutiérrez, Mónica

Una Navidad escocesa

213 p.

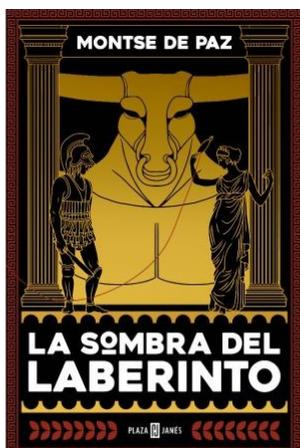
Resumo: Cuando el fantasma del tío Archie le confiesa a Henry MacTavish que está cansado de vagar por el castillo escocés de la familia y le pide ayuda para partir hacia el más allá, Henry está decidido a hacerle cambiar de opinión. Sin embargo, su campaña navideña se complica con la llegada de Natalia Castro, de la Oficina de Rescate de Patrimonio Escocés, una encantadora botánica enamorada de los bosques caledonios, del chocolate caliente y de la Breve guía sobre castillos y jardines del doctor Willoughby. Puede que Henry y Natalia no tengan nada más en común que el deseo de conservar el milenario castillo, pero la celebración del solsticio de invierno en un lugar encantado y un espíritu enfurruñado están a punto de unirlos en la Navidad más excéntrica de sus vidas y, quizá, para siempre.

Sinatura: 3A/6510

Paz, Montse de

La sombra del laberinto

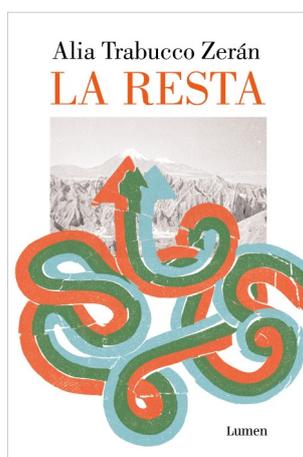
389 p.



Resumo: Androgeo, el joven príncipe de Creta, es asesinado durante los Juegos de Atenas, lo que provoca una crisis diplomática sin precedentes que amenaza con destruir el equilibrio de poder en el mar Egeo. Para impedirlo, Atenas acepta un tributo anual impuesto por los reyes de Creta: siete doncellas y siete mancebos serán condenados a entrar en el laberinto del temible Minotauro. Mientras tanto, la princesa Ariadna, a la que han educado para gobernar con mano de hierro, sueña con una vida más allá de los confines de la isla. Esta novela da protagonismo a los personajes femeninos del mito y nos descubre su lado más humano y actual en una narración apasionante sobre el amor, la familia, la traición y el poder.

Sinatura: 3A/6523

Social



Trabucco Zerán, Alia

La resta

193 p.

Resumo: Una erupción volcánica cubre de cenizas Santiago de Chile. El cadáver de Ingrid Aguirre, exiliada de la dictadura, queda atrapado en un pequeño aeropuerto de Los Andes. Repatriar ese cuerpo será la excusa para que tres amigos emprendan un viaje por la cordillera andina en un coche fúnebre. Felipe, Iquela y Paloma, hijos de exmilitantes de la Resistencia chilena, viven atrapados en un pasado común: el de sus padres. De ahí que la urgencia del viaje sea en realidad una fuga hacia la reconciliación con la memoria.

Sinatura: 3A/6512

Humor



Askaripour, Mateo

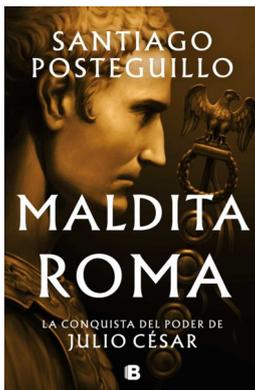
Trato hecho

459 p.

Resumo: Darren es un chico joven y poco ambicioso que vive con su madre en un humilde hogar de Brooklyn. A pesar de haberse graduado como el mejor estudiante de su clase, nunca fue a la universidad y lleva cuatro años trabajando como barista en un Starbucks de Park Avenue. Su vida cambia el día que se topa con el carismático CEO de una empresa tecnológica que, fascinado por su buena mano con los clientes, lo invita a unirse a un equipo de comerciales de élite.

Sinatura: 3A/6497

Bélica. Histórica. Política



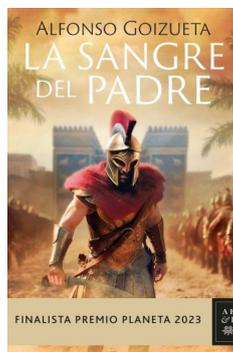
Posteguillo, Santiago

Maldita Roma

894 p.

Resumo: Un relato en el que viviremos ataques piratas, el enfrentamiento con Espartaco en la rebelión de los esclavos y grandes batallas. Comprenderemos los hábiles manejos de César para ascender en política y asistiremos, incluso, al nacimiento de la reina Cleopatra a orillas del Nilo.

Sinatura: 3A/6530



Goizueta, Alfonso

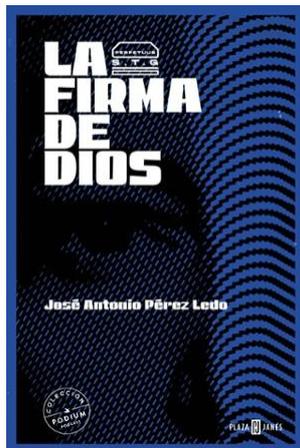
La sangre del padre

602 p.

Resumo: Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Sin embargo, no puede detenerse ahí. Quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este. Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo.

Sinatura: 3A/6531

Ciencia ficción



Pérez Ledo, José A.

La firma de Dios

333 p.

Resumo: Mañana. Un nuevo virus asola la población mundial. Su comportamiento, que parece responder a una voluntad consciente, no tarda en hacer añicos el paradigma de la ciencia. Es el principio de una crisis que pondrá en cuestión todo lo que creemos saber sobre la naturaleza y cambiará el mundo para siempre.

Sinatura: 3A/6526



Bazterrica, Agustín

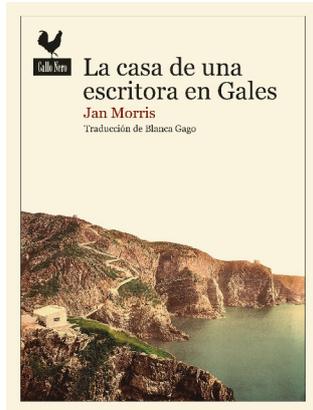
Las indignas

185 p.

Resumo: El mundo atravesó guerras por el agua y catástrofes ambientales. Los días pasan de gélidos a sofocantes en cuestión de horas, el aire está saturado de olores pestilentes y el cielo se cubre con nieblas espesas y pegajosas como telas de araña. En este presente desolador, confinadas en la Casa de la Hermandad Sagrada, varias mujeres sobreviven sometidas a los designios de un culto religioso y son objeto de torturas y sacrificios en nombre de la iluminación. Todas se encuentran bajo el mando estricto de la Hermana Superior, por encima de quien solo se erige "Él". ¿Quién es Él? Poco se sabe; nadie puede verlo, pero desde las sombras las domina.

Sinatura: 3A/6538

Biográfica



Morris, Jan

La casa de una escritora en Gales

122 p.

Resumo: Con sencilla elegancia, Jan Morris reflexiona sobre su hogar en Gales, su hermoso entorno y sobre el significado de ser galés. Es un relato íntimo y nítido que recorre la turbulenta historia de los galeses y su batalla para mantener vivos su idioma y su cultura a la sombra de su vecino más poderoso. Entretejando algo de poesía y tradición galesa, Morris nos lleva por un camino sinuoso hasta su casa, una humilde estructura del siglo XVIII construida para el ganado y posteriormente convertida en hogar. Este modesto edificio se convierte en un espejo de su vida, así como del alma del pequeño y complejo país de Gales.

Sinatura: 3A/6503



Passeron, Anthony

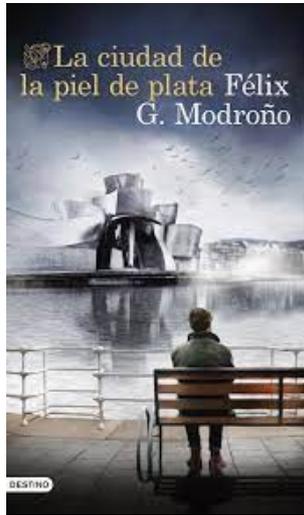
Los hijos dormidos

223 p.

Resumo: En la década de los ochenta, la extensión del consumo de heroína y la epidemia de sida causaron estragos en una generación de jóvenes de Europa y Estados Unidos. Cuarenta años después de que su tío Désiré muriera de sida, el escritor francés Anthony Passeron decidió indagar sobre el silencio familiar. El resultado es este libro, a caballo entre la crónica, las memorias y la novela, en el que el autor entrelaza dos relatos: la irrupción del virus en la familia de un pequeño pueblo del Mediodía francés -la suya-, y la lucha contra el patógeno en los hospitales franceses y norteamericanos.

Sinatura: 3A/6502

Intriga e misterio. Policíaca



Modroño, Félix G.

La ciudad de la piel de plata

373 p.

Resumo: Alberto Cepeda regresa a Bilbao después de un exilio de diez años al que se vio forzado por las amenazas de ETA a sus padres, unos de los miles de emigrantes que llegaron a Vizcaya en los años sesenta. En 1993, contratado por el estudio de ingeniería encargado de construir el museo Guggenheim, Alberto tendrá que vencer sus miedos para enfrentarse a su amada ciudad, cuya vida sigue condicionada por el terrorismo. Allí se encuentra con Izarbe Seguro, la hija de su jefe, de quien se enamora perdidamente. La chica le revelará un misterioso episodio del pasado de su familia relacionado con una niña robada durante la guerra civil que Alberto decidirá investigar.

Sinatura: 3A/6491



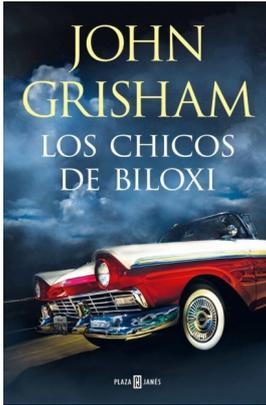
Chalandon, Sorj

Hijo de un bastardo

351 p.

Resumo: Mientras cubre como periodista el juicio del criminal nazi Klaus Barbie en Lyon, el narrador de esta novela se ve envuelto en una dramática investigación personal durante la que descubre el oscuro pasado de su padre en la Segunda Guerra Mundial: un hombre manipulador y sin escrúpulos, un auténtico bastardo capaz de vestir desde el uniforme de la Resistencia hasta el nazi, de desertar de cuatro ejércitos diferentes y de engañar a todo el mundo, incluso a sus seres queridos.

Sinatura: 3A/6494



Grisham, John
Los chicos de Biloxi
510 p.

Resumo: Keith Rudy y Hugh Malco, amigos de la infancia, crecieron en Biloxi durante los años sesenta. El padre de Keith se convirtió en un legendario fiscal decidido a "limpiar la costa". El de Hugh llegó a ser el jefe de la red criminal clandestina de Biloxi...

Sinatura: 3A/6511



Läckberg, Camilla
Verdad o reto
150 p.

Resumo: Liv, Martina, Max y Anton empiezan a jugar, en la última noche del año, primero al Monopoly, después a "verdad o reto"... No tardarán en descubrir que detrás de sus vidas perfectas, todos ocultan secretos que este juego inocente sacará a la luz.

Sinatura: 3A/6514



McQuestion, Karen
La casa al final de la calle
378 p.

Resumo: Una fría noche de invierno, Sharon Lemke sale al patio de su casa para ver el eclipse lunar. En la casa vecina, tras la ventana, distingue a una niña que está lavando los platos. Una inquietante sensación la invade, y solo aumenta al recordar que la familia Fleming, en realidad, no tiene hijas pequeñas...

Sinatura: 3A/6516



Llobregat, Jordi

Donde no llegan las sombras

480 p.

Resumo: Martina desaparece después de salir del colegio. Días más tarde encuentran su cuerpo en una poza en un recóndito lugar de la Vall Fosca, a doscientos kilómetros de donde se la vio por última vez. Los forenses no consiguen determinar la causa de su muerte. Parece un hecho aislado hasta que, semanas más tarde, desaparece otra niña, a quien hallan muerta en las mismas condiciones. Cuando desaparece una tercera niña, la investigación se convierte en una carrera contrarreloj para encontrarla sana y salva. Una fría noche de invierno, Sharon Lemke sale al patio de su casa para ver el eclipse lunar. En la casa vecina, tras la ventana, distingue a una niña que está lavando los platos. Una inquietante sensación la invade, y solo aumenta al recordar que la familia Fleming, en realidad, no tiene hijas pequeñas...

Sinatura: 3A/6528



Menéndez Salmón, Ricardo

Los muebles del mundo

268 p.

Resumo: Durante el viaje a México para asistir al entierro de Charles Mingus junto a su cuarteto de jazz, Peyton despierta de una terrible borrachera con dos certezas: que la mujer con la que se ha acostado le ha robado el dinero, el traje y su armónica, y que sus compañeros le han dejado tirado para irse a una playa de Acapulco. Un chico moribundo, encerrado en un vagón de tren junto a otros cuerpos torturados por el hambre y la sed, halla su único consuelo en lo que ve a través de una grieta en la madera.

Sinatura: 3A/6525



Osman, Richard

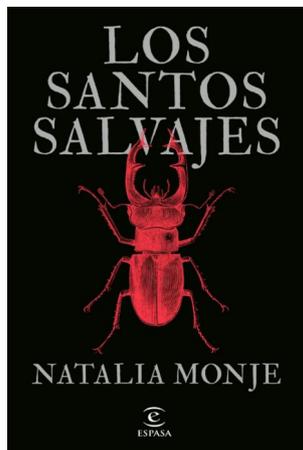
El último en morir

461 p. (El Club del Crimen de los Jueves, 4)

Resumo: Es Navidad en el complejo residencial de Cooper's Chase. Cuando los componentes del Club del Crimen de los Jueves recibe la noticia de que un viejo amigo ha sido asesinado mientras custodiaba un peligroso paquete, el cuarteto de detectives aficionados se lanza a resolver el misterio.

Sinatura: 3A/6517

Terror



Monje, Natalia

Los Santos salvajes

574 p.

Resumo: Su protagonista es una investigadora que se topa en una aldea de la Galicia rural con la terrible muerte de una mujer embarazada, aparentemente atacada por un buey semental. Lo que parece un accidente toma un sesgo más siniestro cuando resulta que el cadáver del feto no aparece por ninguna parte. Se plantea así una reflexión en forma de apasionante novela sobre las mentalidades, sobre cómo se crean los mitos, se deforman y perduran disfrazados a través de los siglos.

Sinatura: GAL/2436



Hendrix, Grady

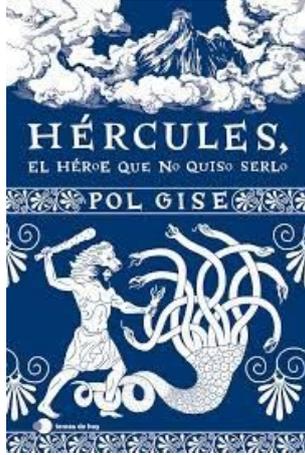
Cómo vender una casa encantada

430 p.

Resumo: Cuando Louise se entera de que sus padres han muerto, teme volver a casa. No quiere tener que lidiar con su hermano, Mark, que es incapaz de conservar un empleo y no lleva bien el éxito de Louise. Por desgracia, ella lo necesita para vender esa casa, pero la casa tiene otros planes para ellos.

Sinatura: 3A/6518

Mitológica



Gise, Pol

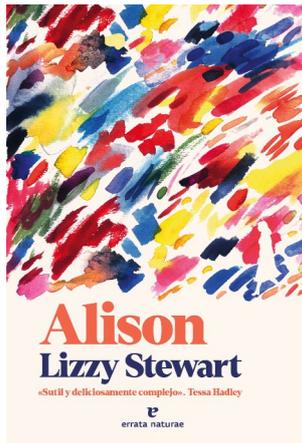
Hércules, el héroe que no quiso serlo

349 p.

Resumo: En una época en la que todos los hombres sueñan con ser héroes, algunos nacen predestinados a serlo aunque no quieran. Esta es la historia de un semidiós con un don y una maldición que lo persiguieron toda la vida, pero también es la historia de una madre que hizo todo lo posible para proteger a su hijo de su destino, una diosa capaz de lo que sea por vengar las infidelidades de su marido y un rey tan temible como envidioso.

Sinatura: 3A/6527

Cómic - Novela gráfica



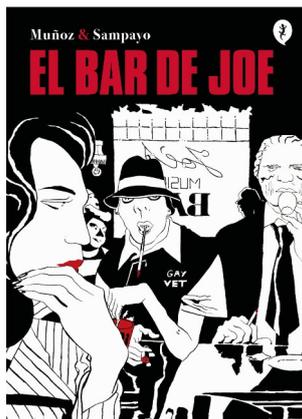
Stewart, Lizzy

Alison

169 p.

Resumo: Tan talentosa como ingenua, con apenas veinte años y recién casada, Alison vive en el tranquilo pueblo costero de Bridport, en Dorset, al sur de Inglaterra, donde es moderadamente feliz y también está moderadamente insatisfecha. Un día, en la biblioteca pública, un encuentro casual con un pintor maduro y afamado le hace replantearse su lugar en el mundo y finalmente abandonar las convenciones y sus raíces de clase trabajadora por la trepidante y exclusiva escena artística del Londres de finales de los ochenta.

Sinatura: 3X/1144



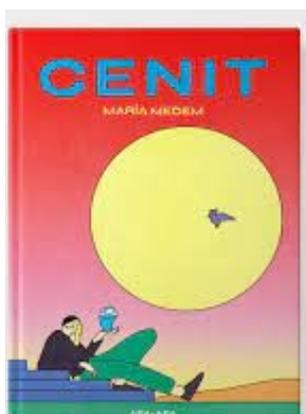
Muñoz & Sampayo

El bar de Joe

356 p.

Resumo: Ambientado en un local de Nueva York, pero que bien podría ser de Madrid o Buenos Aires, y a través de unos seres frágiles y solitarios, esta novela gráfica presenta un retablo de la condición humana que mueve a la empatía y a la reflexión, planteando dilemas vitales y morales de resolución difícil: emigración, crimen, relaciones paternofiliales, problemas raciales, amor y desamor... Muñoz y Sampayo homenajean a esos personajes del universo del bar de Joe que suelen formar parte del atrezzo, figuras que cruzan fugazmente el fondo de las viñetas y casi nunca tienen voz.

Sinatura: 3X/1142



Medem, María

Cenit

120 p.

Resumo: No es fácil vivir sin recordar qué has hecho la noche anterior. Aún es más difícil si recuerdas lo que has soñado y no te gusta pero todo es peor si eres sonámbulo y no sabes si en realidad soñaste algo o lo viviste. Cuando el Sol alcanza su cenit y parte el mundo en dos y el cielo parece un zumo de melocotón o naranja, un par de amigos charlan cada a cara. Intentan entender su noche y sus miedos. Intentan, despiertos, recordar sus sueños.

Sinatura: 3X/1142



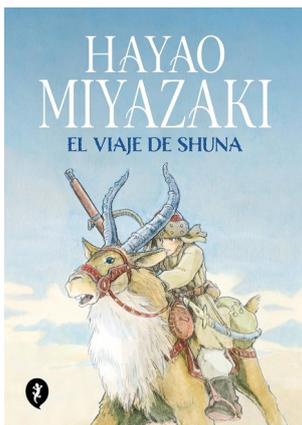
Oncina, Ana

Planeta

224 p.

Resumo: Valentina es una chica sencilla que vive en su cabaña con su perra, le gusta trabajar en sus piezas de cerámica, pasear por el bosque y quedar con su amigo Esteban. Pero desde hace un tiempo tiene sueños muy extraños con Ane, una chica con la que parece destinada a estar unida. Los sueños son tan realistas y cotidianos que hacen que todo a su alrededor empiece a carecer de sentido, más aún cuando de repente descubre que ella es real. Su apacible presente y el frío y aparente futuro comienzan a entrelazarse, haciendo que su mundo se desmorone.

Sinatura: 3X/1140



Miyazaki, Hayao

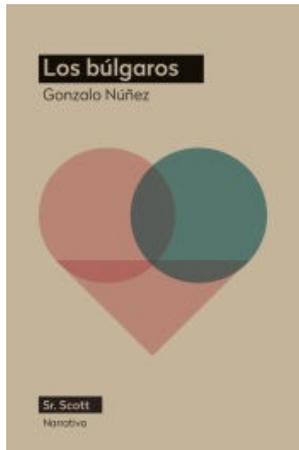
El viaje de Shuna

160 p.

Resumo: Shuna, el joven heredero de un pequeño y humilde país, observa impotente cómo sus habitantes pasan hambre y trabajan hasta la extenuación para cultivar los escasos cereales que su árida tierra les ofrece. Hasta el día en que un viajero le habla de un misterioso lugar donde brillan unos campos dorados de extraordinaria belleza cuyas semillas son capaces de erradicar el hambre allí donde se siembran. Montado en su yakul, Shuna se embarca en un peligroso viaje hacia los confines del oeste en busca de los milagrosos granos.

Sinatura: 3X/1141

Relatos



Núñez, Gonzalo

Los búlgaros

141 p.

Resumo: 7 cuentos sobre el amor y sus formas, el amor como proceso simultáneo de creación y destrucción, escritos con humor, ternura y algo de crueldad. Un hombre y una mujer unidos por el tedio del verano madrileño, un muchacho enfrentado al borrado de su memoria tras sus noches de alcohol, una pareja hundida en su pequeño loft abuhardillado o un joven esperando al amor de su vida en el pasillo de los congelados. Cada uno de estos cuentos es un ejercicio de condensación narrativa capaz de plasmar las formas del amor y sus fracasos, el romance como proceso simultáneo de creación y destrucción.

Sinatura: 3A/6537



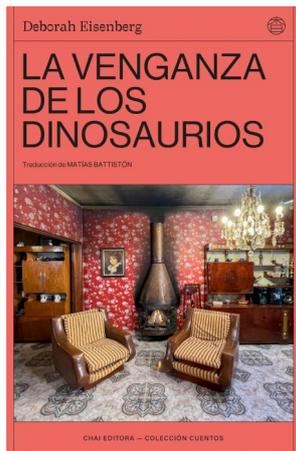
Fajardo, Montse

Invisibles: relatos de maltrato

253 p.

Resumo: 'Invisibles' recoge ocho casos reales de maltrato con los que se pretende poner el foco en la invisibilidad de las mujeres que son víctimas y en la onda expansiva que el maltrato provoca y que afecta, principalmente, a la descendencia de la pareja.

Sinatura: GAL/9214



Eisenberg, Deborah

La venganza de los dinosaurios
216 p.

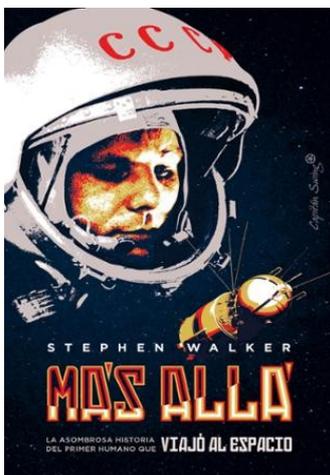
Resumo: Con *La venganza de los dinosaurios* Chai completa la selección de sus mejores relatos. Peligros como estos retrata la enmarañada amistad, ambivalente pero al mismo tiempo inevitable, de dos jóvenes en Nueva York; *Cómo era verse con Chris* aborda desde la inocencia cuestiones inquietantes; *El robo* profundiza sobre el desencanto de la adultez; *Sirenas* narra, desde una mirada infantil, cómo se hace pedazos una familia; *La venganza de los dinosaurios* disecciona la complejidad de los vínculos familiares; quizás *El crepúsculo de los superhéroes* sea el mejor cuento sobre el 11 de septiembre jamás escrito.

Sinatura: 3A/6536

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Astronomía



Walker, Stephen

Más allá

560 p.

Resumo: 09.07 am. 12 de abril de 1961. Un cohete de alto secreto en la URSS. Un joven ruso se sienta en una minúscula cápsula encima del misil balístico intercontinental más potente de la Unión Soviética y despegar hacia el cielo. Se llama Yuri Gagarin. 'Más allá' cuenta la emocionante historia de aquel vuelo épico en su 60 aniversario. Ocurrió en plena Guerra Fría, cuando Estados Unidos y la URSS se enfrentaban al otro lado del Telón de Acero.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Medicina



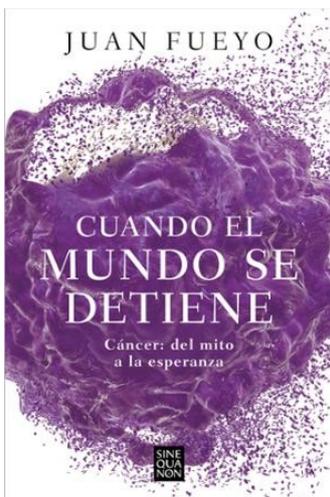
Ana Polanco, Elisa Díaz Martínez

Biotecnología: soluciones para la salud del futuro y la sostenibilidad del planeta

168 p.

Resumo: Biotecnología, soluciones para la salud del futuro y la sostenibilidad del planeta explora cómo la biotecnología está transformando nuestra salud, la medicina y la atención médica, al tiempo que contribuye a resolver algunos de los mayores desafíos ambientales y sociales de nuestro tiempo.

[Accede premendo aquí](#)



Fueyo, Juan

Quando el mundo se detiene: cáncer del mito a la esperanza

Resumo: Cuando el mundo se detiene, fruto de más de veinticinco años de investigación en los campos de la medicina, la neurología y la investigación oncológica, ofrece una visión personal, vívida y sorprendente de una enfermedad que es una de las principales causas de muerte en todo el mundo, y que todavía no ha dejado de ser un enigma.

El autor presenta un análisis multifocal y multidisciplinario de las diferentes facetas médicas, biológicas, culturales, históricas y sociales del cáncer.

[Accede premendo aquí](#)

Autoaxuda



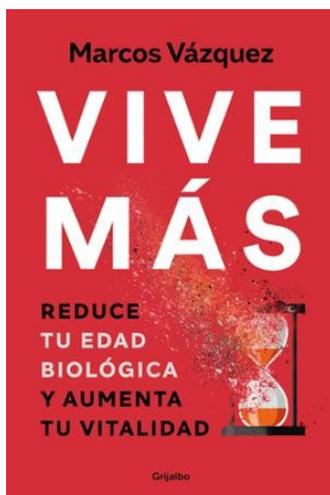
Rovira, Álex

Tu mentalidad buena suerte
288 p.

Resumo: Tu vida es el resultado de tu mentalidad. La comprensión de esta premisa simple, pero poderosa, te abrirá las puertas al cambio para que puedas tomar las riendas de tu vida. Porque si cambiamos nuestra mentalidad cambiamos nuestro guion de vida y, en consecuencia, nuestro destino. La mentalidad es el conjunto de creencias y costumbres que conforman nuestro modo de percibir, interpretar, pensar, enjuiciar la realidad y actuar. La buena noticia es que la mentalidad se puede cambiar desde el aprendizaje alegre, divertido y sorprendente, para lograr que sea original, positiva y constructiva.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Vázquez, Marcos

Vive más: reduce tu edad biológica y aumenta tu vitalidad

Resumo: Vive más es la guía esencial para entender la ciencia de la longevidad y, sobre todo, para aplicarla de manera personalizada, proporcionando herramientas prácticas para mantener la salud y la vitalidad con el fin de ralentizar el envejecimiento y mejorar la calidad de vida y la apariencia. En ella aprenderás que el ejercicio es el elixir de la juventud, qué alimentos ralentizan el envejecimiento y qué efecto tienen estrategias como el ayuno intermitente. Nos enseña cómo potenciar el sistema inmunitario y optimizar las hormonas sexuales o cuáles son los mejores suplementos para alargar la juventud.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais Economía e empresa

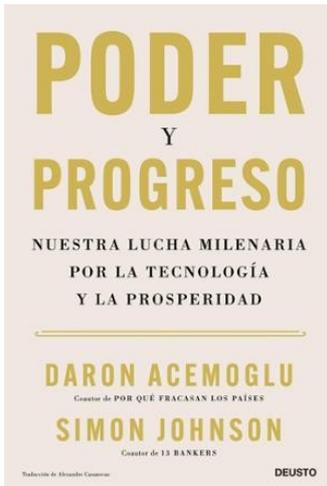


Martín Jiménez, Cristina

Los dueños del planeta
304 p.

Resumo: Vivimos en una época en la que las élites dominan todos los ámbitos de la vida, y lo hacen bajo la apariencia de bienhechores y filántropos. Miramos a esos grandes hombres con admiración, envidia e, incluso, agradecimiento. Personas como Elon Musk, Jeff Bezos, Mark Zuckerberg, Bill Gates o Mohamed bin Salmán no solo figuran en el top de los más ricos, sino que, además, poseen gigantescas compañías tecnológicas y grandes conglomerados financieros. Son los dueños del planeta, pero ¿son lo que aparentan? ¿Qué se oculta detrás de esas sonrisas autocomplacientes? ¿Hasta dónde llega su afán de poder? ¿Cómo afecta al resto de la ciudadanía sus acciones?

[Accede premendo aquí](#)



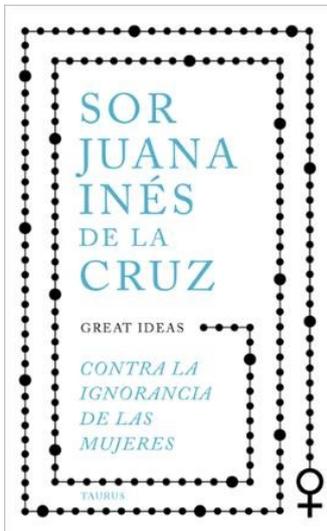
Johnson, Simon

Poder y progreso: nuestra lucha milenaria por la tecnología y la prosperidad
568 p.

Resumo: Los prestigiosos economistas Daron Acemoglu y Simon Johnson emprenden en este libro un impresionante recorrido por la historia y el futuro de la tecnología, desde la revolución agrícola del Neolítico al ascenso de la inteligencia artificial. Concluyen que el ser humano siempre puede permanecer en el asiento del conductor del desarrollo tecnológico, y decidir si sirve a los intereses de una élite o al bien común.

[Accede premando aquí](#)

Socioloxía



Juana Inés de la Cruz

Contra la ignorancia de las mujeres

Resumo: A lo largo de la historia, algunos libros han cambiado el mundo. Han transformado la manera en que nos vemos a nosotros mismos y a los demás. Han inspirado el debate, la discordia, la guerra y la revolución. Han iluminado, indignado, provocado y consolado. Han enriquecido vidas, y también las han destruido. Taurus publica las obras de los grandes pensadores, pioneros, radicales y visionarios cuyas ideas sacudieron la civilización y nos impulsaron a ser quienes somos.

[Accede premando aquí](#)



Fanjul, Sergio C.

La España invisible

Resumo: La sociedad contemporánea ha logrado un desarrollo material sin precedentes, y sin embargo la calidad de vida ha disminuido en amplios sectores de la población aumentando con ello el malestar social. Tanto es así que en Estados Unidos la «muerte por desesperación» está afectando a la clase trabajadora, y los efectos de la pandemia y las sucesivas crisis económicas no hacen más que empeorar el fenómeno. En España, existen diferentes mecanismos para hacer invisible este malestar, como la expulsión de las personas sin hogar de los centros urbanos, la promoción acrítica de la cultura del esfuerzo o la normalización de la desigualdad.

[Accede premendo aquí](#)



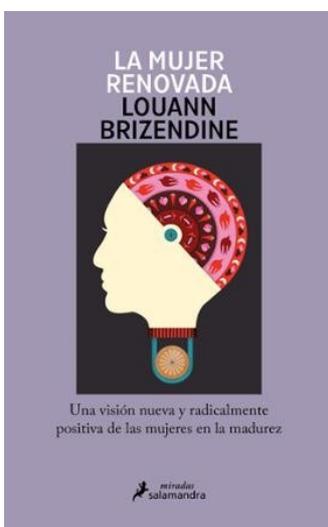
Lacasa Carralón, Blanca

Las hijas horribles

246 p.

Resumo: La relación entre madres e hijas está marcada, con frecuencia sospechosa, por la dificultad, el desencuentro o el dolor. Madres e hijas parecemos estar condenadas a no entendernos. ¿Por qué subyace tanta tensión entre nosotras? ¿Por qué es tan común que este lazo sea tan complejo y, en ocasiones, tan perjudicial? ¿De verdad somos todas tan iguales? ¿Por qué, sin embargo, la figura paterna suele percibirse de manera más amable?

[Accede premendo aquí](#)

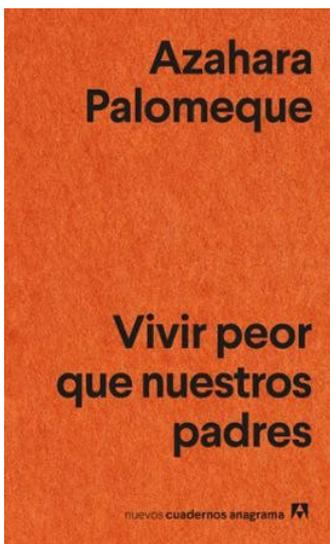


Brizendine, Louann

La mujer renovada: una visión nueva y radicalmente positiva de las mujeres en la madurez

Resumo: Louann Brizendine nos ofrece un mensaje revolucionario: durante la menopausia, el cerebro de las mujeres se remodela, creando un nuevo poder y un sentido de propósito único. Las mujeres pueden aprovechar esta transición y elegir su camino en la segunda mitad de la vida. Con pasos prácticos, Brizendine responde las dudas más comunes y brinda información especializada sobre tratamiento hormonal, ejercicio físico, descanso saludable, fuerza mental y salud cerebral.

[Accede premendo aquí](#)



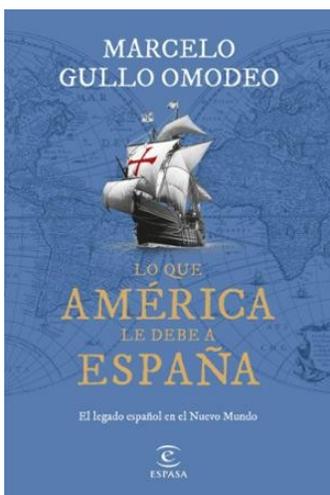
Palomeque, Azahara

Vivir peor que nuestros padres
96 p.

Resumo: Una generación sobradamente preparada se enfrenta a la persistente realidad de trabajos precarios, sueldos bajos y condiciones de vida peores que las de sus padres. Millennials frente a boomers. Además en el lapso temporal que separa a unos de otros no solo se ha perdido cualquier atisbo de estabilidad laboral, sino que se ha recrudecido una crisis climática que amenaza la idea de progreso sostenido.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Historia

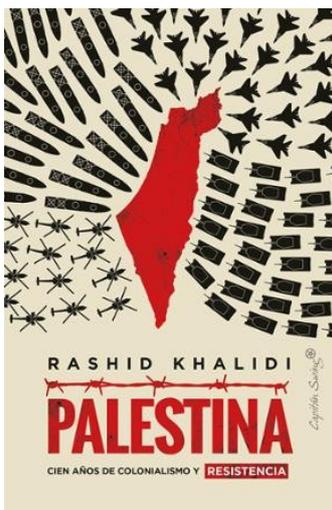


Gullo Omodeo, Marcelo

Lo que América le debe a España: el legado español en el Nuevo Mundo
400 p.

Resumo: Marcelo Gullo vuelve con una obra monumental que ensalza la huella imperecedera que dejó España en América: la creación de la Hispanidad. El encuentro de España con América fue un acontecimiento trascendental y el legado que allí quedó, una huella imperecedera. El prestigioso historiador Marcelo Gullo aborda en esta obra la necesidad de comprender adecuadamente la Historia de España e Hispanoamérica, los lazos y los innumerables puntos en común que nos unen, huyendo así de la historia falseada y manipulada que se ha transmitido desde hace décadas.

[Accede premendo aquí](#)



Khalidi, Rashid

Palestina

400 p.

Resumo: Una historia de referencia sobre los cien años de guerra contra los palestinos de la mano del principal historiador estadounidense de Oriente Medio, contada a través de acontecimientos cruciales y de la historia familiar.

[Accede premendo aquí](#)



Eslava Galán, Juan

La Revolución francesa contada para escépticos

464 p.

Resumo: El año 1789 marca el nacimiento de la edad Contemporánea y un cambio de paradigma a nivel europeo y mundial que sacudió los cimientos de la historia. En una Francia sacudida por el hambre, la escasez, la guerra y el descontento social, la monarquía de los Borbones encarnados en Luis XVI se convirtió en la receptora de los odios del pueblo y dio comienzo a un proceso de ruptura y evolución que culminó en la redacción de la primera constitución francesa. Los acontecimientos de aquellos años, que acabarían aupando al poder a Napoleón Bonaparte, fueron un revulsivo que hizo caer monarquías por todo el continente como si de fichas de dominó se tratase y que, andando el tiempo, se demostró como el mayor proceso transformador de los últimos siglos. Libertad. Igualdad. Fraternidad.

[Accede premendo aquí](#)



Solana, Javier

Testigo de un tiempo incierto: de la caída del Muro a la invasión de Ucrania

224 p.

Resumo: En poco más de tres décadas el mundo en el que vivimos ha cambiado de manera radical, pasando del final de la Guerra Fría a una guerra caliente entre dos antiguas repúblicas soviéticas: Rusia y Ucrania. ¿Cómo hemos llegado hasta aquí? ¿Qué acontecimientos históricos nos han conducido a la guerra en Ucrania? Para contestar a estas preguntas centrales, Javier Solana repasa los sucesos históricos más relevantes desde la caída del Muro de Berlín en 1989 hasta la invasión rusa de Ucrania en febrero de 2022. Y lo hace desde la perspectiva que le otorgan la distancia del tiempo y el privilegio de haber sido un observador directo, cuando no partícipe, de estos hechos.

[Accede premendo aquí](#)

Relixións



Benítez, J. J.

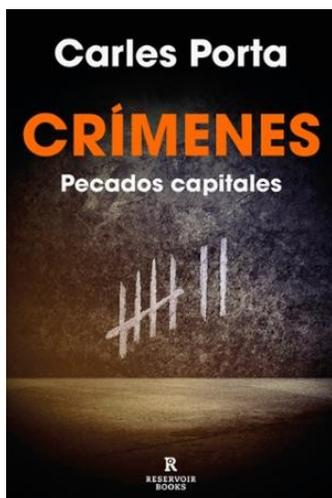
Las guerras de Yavé

336 p.

Resumo: Con *Las guerras de Yavé*, J. J. Benítez vuelve al Antiguo Testamento para romper con las verdades universales que rodean nuestra idea de Dios. En *Las Guerras de Yavé*, J. J. Benítez se enfrenta a millones de creyentes en las religiones judía, cristiana, protestante y musulmana. En un exhaustivo estudio, el investigador navarro analiza el Antiguo Testamento a la luz del fenómeno OVNI actual. La conclusión es demoledora: Yavé no era Dios. A decir verdad, nadie —nunca— habló tan claro sobre la Biblia.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Porta, Carles

Pecados capitales (Crímenes 3)

296 p.

Resumo: Las siete historias reales que leeréis tienen alguna de estas pasiones del alma como móvil del crimen: el secuestro de Mélodie Nakachian, en el ámbito de la jet set de la Costa del Sol en los años ochenta; el crimen del supermercado Esclat de Mollet del Vallès, con el apuñalamiento ensañado a un guardia de seguridad; la desaparición del bebé de una familia de Canovelles, cerca de Granollers, a la que poco antes había tocado el Gordo de Navidad; el caso Febamar en Alcanar, en el extremo sur de Catalunya, donde el propietario de un concesionario de coches y su mujer fueron víctimas de un asalto mortal; la crónica de cómo una intervención policial ordinaria destapó la tragedia siniestra del caníbal de Ventas, en Madrid; la historia del monje shaolín de Bilbao, que había convertido su gimnasio en un pozo de los horrores; y el asesinato, cerca de Figueres, de Isidre Matas, un hombre con muy mala suerte.

[Accede premendo aquí](#)



Toro, Suso De

Descubriendo Ana Pontón

152 p.

Resumo: Nesta obra, o escritor Suso de Toro segue os pasos de Ana Pontón, dende a súa infancia até a actualidade, dende aquela nena até esta muller que é observada por moita xente, desvelando a súa personalidade e o seu traballo diario. Trátase do retrato en movemento dunha persoa e dunha personaxe que resultan unha novidade para o noso país. Na súa voz destílanse as experiencias do nacionalismo galego, de xeracións de persoas comprometidas cunha causa que se visibiliza como froito dunha estirpe das mulleres galegas.

[Accede premendo aquí](#)

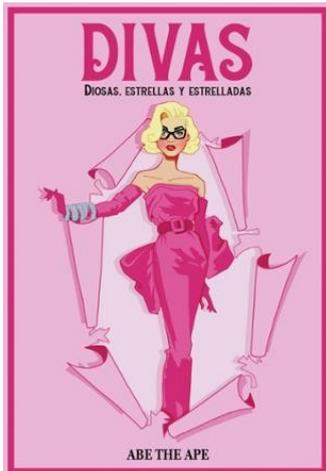


Jiménez, David

Los diarios del opio: tras las huellas de Orwell, Conrad, Kipling y otros grandes escritores que encontraron la perdición en Oriente
272 p.

Resumo: Rudyard Kipling encontró la perdición en los burdeles de la India colonial; Conrad descubrió en Borneo un destino hecho para los «hombres sin entrañas» y Graham Greene quedó atrapado entre nubes de opio en la decadencia de Saigón. David Jiménez sigue las huellas de escritores legendarios que quedaron hechizados por la magia de Oriente, recorre los escenarios de sus libros y se embarca en una odisea para resolver el gran misterio. ¿Cuál es el secreto que ha empujado a viajeros, exploradores y escritores hasta el Este desde tiempos de Marco Polo?

[Accede premendo aquí](#)

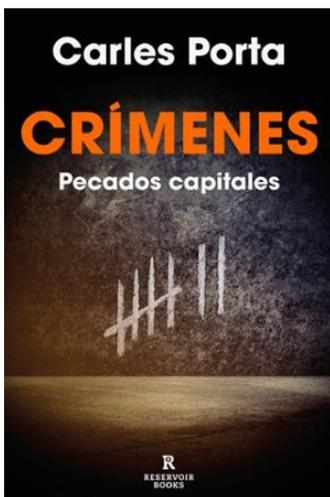


Abe The Ape

Divas: diosas, estrellas y estrelladas
216 p.

Resumo: En este elegante libro ilustrado Abraham Menéndez, aka Abe The Ape, recorre la vida de 50 divas icónicas que se convirtieron en referentes del imaginario colectivo a través de su personalidad y estilo inconfundibles. Su atractivo y magnetismo traspasaron la frontera del tiempo y del espacio y han sobrevivido hasta nuestros días, porque ellas supieron encarnar los sueños e ilusiones de millones de fans en todo el mundo que las veneraban como diosas. Con su estilo personal y su afilada ironía, Abraham Menéndez les rinde su personal tributo a través de unos textos repletos de curiosidades y anécdotas y de unas ilustraciones rebosantes de influencias vintage.

[Accede premendo aquí](#)



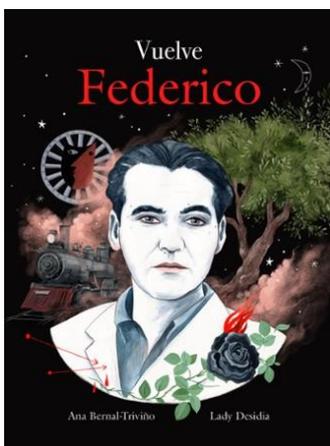
Porta, Carles

Pecados capitales (Crímenes 3)

296 p.

Resumo: Las siete historias reales que leeréis tienen alguna de estas pasiones del alma como móvil del crimen: el secuestro de Mélodie Nakachian, en el ámbito de la jet set de la Costa del Sol en los años ochenta; el crimen del supermercado Esclat de Mollet del Vallès, con el apuñalamiento ensañado a un guardia de seguridad; la desaparición del bebé de una familia de Canovelles, cerca de Granollers, a la que poco antes había tocado el Gordo de Navidad; el caso Febamar en Alcanar, en el extremo sur de Catalunya, donde el propietario de un concesionario de coches y su mujer fueron víctimas de un asalto mortal; la crónica de cómo una intervención policial ordinaria destapó la tragedia siniestra del caníbal de Ventas, en Madrid; la historia del monje shaolín de Bilbao, que había convertido su gimnasio en un pozo de los horrores; y el asesinato, cerca de Figueres, de Isidre Matas, un hombre con muy mala suerte.

[Accede premendo aquí](#)



Bernal-Triviño, Ana

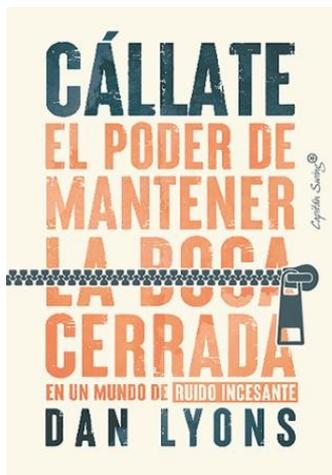
Vuelve Federico

224 p.

Resumo: Federico García Lorca fue asesinado sin poder defenderse ni despedirse de su familia. ¿Qué sucedería si volviera a enfrentarse a su vida? ¿Resolvería cuentas pendientes? ¿Evitaría su fusilamiento? Bajo la amenaza de que la memoria del poeta se borre para siempre, la conjuradora trae un mensaje para Federico: la única forma de salvarse es recuperar y revivir su pasado. En un espacio y tiempo imaginarios, Federico retomará encuentros con Dalí, Buñuel, la Xirgu, el equipo de La Barraca e incluso sus propios ejecutores. Viajará a lugares como Fuentevaqueros, Cadaqués, Cuba, Nueva York, Buenos Aires o Granada para afrontar su trágico final. ¿Podrá cambiar el curso de su propia historia?

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



Trujillo, Noemí

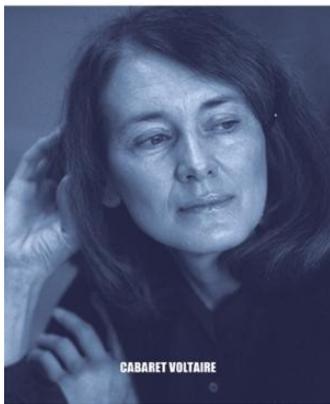
Cállate: el poder de mantener la boca cerrada en un mundo de ruido incesante

352 p.

Resumo: Aprender a hablar menos, escuchar más y hablar con intención puede hacerte más feliz, más sano, más exitoso y mejor padre/madre y pareja. En STFU, Dan describe su propio viaje para superar su forma compulsiva de hablar, que implicó escarbar en montañas de investigación y entrevistar a innumerables expertos, incluidos científicos, historiadores, un ex oficial de casos de la CIA y un investigador que ha estado descubriendo conexiones asombrosas que muestran cómo el habla está conectada con nuestro bienestar físico y emocional. Basándose en esa investigación, Dan desarrolló una serie de prácticas que cambiaron su vida y pueden cambiar la tuya también.

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
La escritura
como un cuchillo



Ernaux, Annie

La escritura como un cuchillo

103 p.

Resumo: Durante un año, aproximadamente, sin una regularidad fija, Frédéric-Yves Jeannet le envió a Annie Ernaux una serie de preguntas y reflexiones. En sus respuestas, la autora de «La mujer helada» y «Los años» se esfuerza por rendir cuentas de una praxis de escritura iniciada décadas atrás, por describir su manera de trabajar, por hacer explícitas las «razones» de sus textos. La presente edición incorpora dos nuevos capítulos que amplían y actualizan este diálogo hasta el año 2021. «Importo a la literatura algo duro, pesado, incluso violento, ligado a las condiciones de vida, al lenguaje de un mundo que fue el mío hasta los dieciocho años, un mundo de obreros y campesinos. Siempre algo real. Tengo la impresión de que la escritura es lo mejor que puedo hacer, en mi caso, en mi situación de tráfuga [de clase], como acto político y como "don".»

[Accede premendo aquí](#)

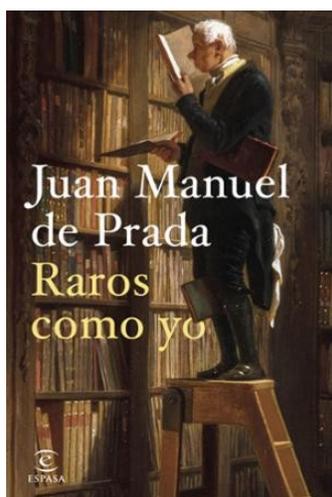


Lyons, Dan

La maternidad era eso: sobre cómo la literatura ha abordado la maternidad a lo largo del siglo XX
216 p.

Resumo: La figura de la madre, como la del héroe, trasciende fronteras y culturas. Una representación universal y enigmática no exenta de controversia. Este ensayo narrativo pretende responder a un interés compartido por muchos sobre las madres como personajes en las novelas del siglo XX desde una perspectiva global; Trujillo no intenta exponer una definición sobre qué es ser madre, sino ofrecer una mirada crítica a las maternidades literarias del siglo pasado. ¿Cómo son las madres que crearon los grandes escritores y escritoras del siglo XX? ¿Qué arquetipos reproducen? ¿Siguen vigentes hoy en día?

[Accede premendo aquí](#)



Prada, Juan Manuel de

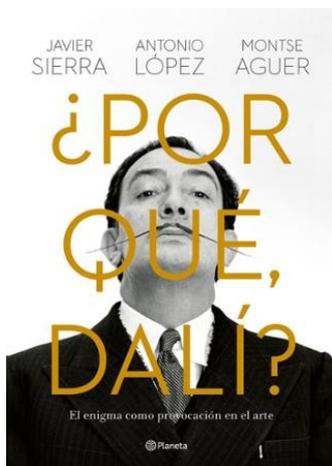
Raros como yo
272 p.

Resumo: Presentamos en este libro una apasionada y apasionante galería de escritores raros o malditos, desde genios incomprensidos y expulsados trágicamente a las tinieblas –ahí tenemos el caso paradigmático de Léon Bloy– hasta escritores por completo irrelevantes, a veces incluso tarambanas locoides y casi ágrafos, que sin embargo esconden, entre los repliegues de una vida descacharrada y una obra ínfima, esa «alma potente y extraña» que choca a la sensibilidad dominante

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Artes plásticas



López García, Antonio

¿Por qué, Dalí?: el enigma como provocación en el arte
200 p.

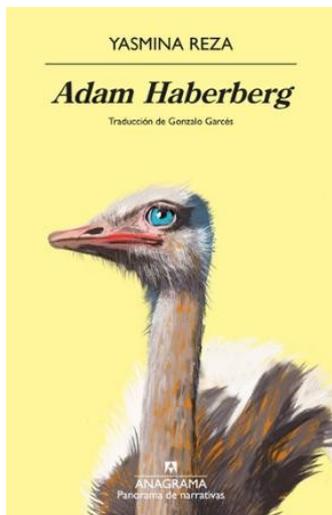
Resumo: Con motivo de la exposición monográfica de la obra *El Cristo de Dalí* que acogerá el Museu Dalí de Figueres de noviembre de 2023 a abril de 2024, Planeta publica un apasionante ensayo que nos descubre una de las obras más enigmáticas del pintor. Mediante una ficción en forma de correspondencia epistolar con el pintor, Javier Sierra nos sumerge en la esencia de esta obra y su proceso de creación a través de un perturbador interrogante: ¿Por qué, Dalí?

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Reza, Yasmina

Adam Haberberg
136 p.

Resumo: Adam Haberberg es un escritor parisino. Tiene 47 años y las cosas no le van muy bien: está perdiendo la visión del ojo izquierdo, su nuevo libro es un fiasco, su matrimonio se tambalea y su vida familiar es un desastre. El peso del mundo lo aplasta mientras, sentado en un banco, contempla a los avestruces del zoo del Jardin des Plantes.

[Accede premendo aquí](#)



Maehrler, Hannah Nicole

Asistente del villano

Resumo: SE BUSCA ASISTENTE: Célebre villano de alta categoría busca asistente leal y sensata para llevar a cabo tareas administrativas no especificadas y ofrecer asistencia al resto del personal en las situaciones caóticas y terroríficas que puedan surgir, entre otros Asuntos Siniestros En General. Se requiere discreción. Excelentes condiciones.

[Accede premendo aquí](#)



Steel, Danielle

Beauchamp Hall

Resumo: Winona Farmington soñaba con graduarse de la universidad, mudarse a Nueva York y dedicarse al mundo editorial, pero la vida se interpuso en su camino y tuvo que abandonar los estudios para volver a su pequeña ciudad del estado de Michigan y cuidar a su madre enferma.

[Accede premendo aquí](#)



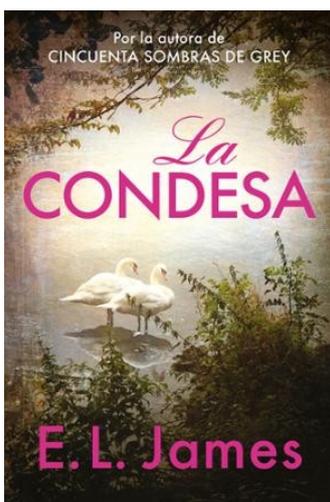
La Vecina Rubia

La chica del verano: los finales felices son para los valientes

Resumo: Maxim Trevelyan, conde de Trevethick, ha seguido a la mujer que ama hasta lo más profundo de Albania. Ha luchado por ella y ha vencido, y ahora tiene que casarse... a punta de escopeta.

Pero ¿puede Maxim convertirse de verdad en un buen marido o su mala reputación y los escandalosos secretos de su aristocrática familia destrozarán su recién lograda felicidad?

[Accede premendo aquí](#)

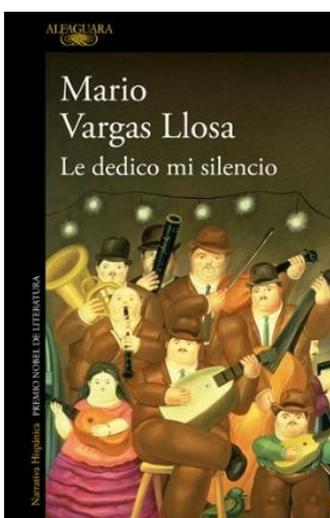


James, E.L.
La condesa (Mister 2)

Resumo: Maxim Trevelyan, conde de Trevethick, ha seguido a la mujer que ama hasta lo más profundo de Albania. Ha luchado por ella y ha vencido, y ahora tiene que casarse... a punta de escopeta.

Pero ¿puede Maxim convertirse de verdad en un buen marido o su mala reputación y los escandalosos secretos de su aristocrática familia destrozarán su recién lograda felicidad?

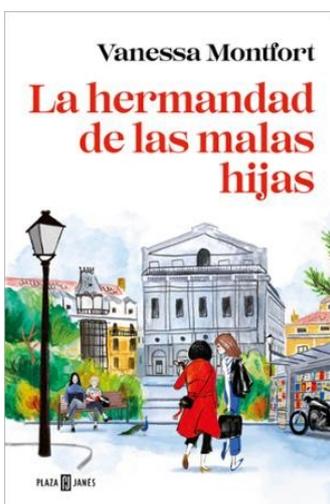
[Accede premendo aquí](#)



Vargas Llosa, Mario
Le dedico mi silencio

Resumo: Toño Azpilcueta pasa sus días entre su trabajo en un colegio, su familia y su gran pasión, la música criolla, sobre la que lleva investigando desde su juventud. Un día, una llamada le cambia la vida. Una invitación para ir a escuchar a un guitarrista desconocido, Lalo Molfino, personaje del que nadie sabe demasiado pero de gran talento, parece confirmar todas sus intuiciones: el amor profundo que siente por los valeses, marineras, polkas y huainos peruanos tiene una razón más allá del placer de escucharlos (o bailarlos).

[Accede premendo aquí](#)



Montfort, Vanessa
La hermandad de las malas hijas

Resumo: Mónica entrena perros para la Policía Nacional, aunque siempre ha querido ser detective, y debe lidiar con una madre que llama permanentemente su atención. A raíz de la extraña muerte del paseador de perros del barrio, se encargará de investigar qué sucedió recuperando el contacto con su grupo de amigas de la infancia, ya que sospecha que sus madres ocultan algo. Se hacían llamar «las malas hijas» porque no consiguen sentirse lo suficientemente buenas: una actúa como madre de su propia madre; otra se sintió abandonada por su progenitora; otra nunca ha escuchado que esté orgullosa de ella...

[Accede premendo aquí](#)



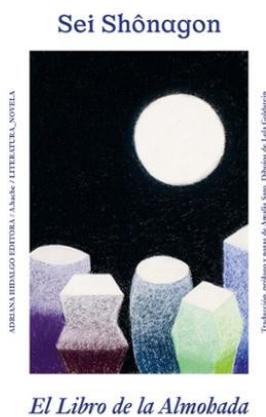
Ónega, Sonsoles

Las hijas de la criada (Premio Planeta 2023)

480 p.

Resumo: Una noite de febreiro de 1900, recién estrenado el século XX, en el pazo de Espírito Santo llegan al mundo dos niñas, Clara y Catalina, cuyos destinos ya estaban escritos. Sin embargo, una venganza inesperada sacudirá para sempre sus vidas y las de todos los Valdés. Doña Inés, matriarca de la saga y fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono y a las luchas de poder hasta convertir a su verdadeira hija en heredera de todo un imperio, en una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas. *Las hijas de la criada* es una historia mágica y realista al mesmo tempo, en una Galicia extraordinaria, sobre hombres y mujeres que se rebelan contra su propio destino en busca de la verdad.

[Accede premendo aquí](#)



Shōnagon, Sei

El libro de la almohada

Resumo: La autora de *El Libro de la Almohada*, Sei Shōnagon, aparece como la mujer que demuestra su superioridad intelectual ante cualquiera que se le aventurara en una conversación, dentro del marco de una sociedad donde hombres y mujeres compartían cierta camaradería. La literatura japonesa tiene la particularidad de que las obras maestras iniciales de su narrativa están escritas por mujeres: *El Libro de la Almohada*, de Sei Shōnagon y *el Romance de Genji*, de Murasaki Shikibu, fueron escritos entre fines del primer milenio de nuestra era y comienzos del segundo. Dueñas de un nuevo sistema de expresión, las mujeres fueron las protagonistas de la literatura, porque lo literario circulaba en ámbitos predominantemente femeninos, con exclusivas audiencias que gustaban de los diarios y las memorias, del intercambio de poemas y los acertijos literarios.

[Accede premendo aquí](#)



Fosse, Jon
Mañana y tarde

Resumo: Nace un niño que se llamará Johannes. Muere un anciano llamado Johannes. Entre estos dos puntos, Jon Fosse nos da los detalles de toda una vida, crudamente comprimidos. Comenzando con los pensamientos del padre de Johannes cuando su esposa se pone de parto, y terminando con los propios pensamientos de Johannes cuando se embarca en un día de su vida en el que todo es exactamente igual, pero totalmente diferente, *Mañana y tarde* es una obra sobre el hermoso sueño de que nuestras vidas tienen sentido. Los momentos a lo largo de la novela son simples, cotidianos, pero la prosa rítmica, tortuosa y recortada de Fosse guía hábilmente a los lectores a través del pasado y el presente.

[Accede premendo aquí](#)

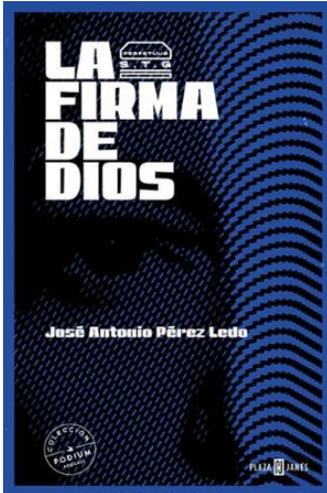


Rivas, Manuel
La tierra oculta
448 p.

Resumo: Este volumen incluye libros fundamentales de Rivas — Un millón de vacas, galardonado con el Premio de la Crítica española, Los comedores de patatas, y En salvaje compañía, Premio de la Crítica gallega—en una nueva edición revisada por el autor, e incluye también una antología de relatos titulada Los habitantes de la dificultad. Todos ellos proponen una mirada al universo rural alejada del costumbrismo y pueden leerse como metáfora del mundo en que vivimos. Una literatura en la que todo habla, personas humanas y no humanas, y en la que la imaginación es una llave para adentrarse en la zona de sombra de la realidad.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción

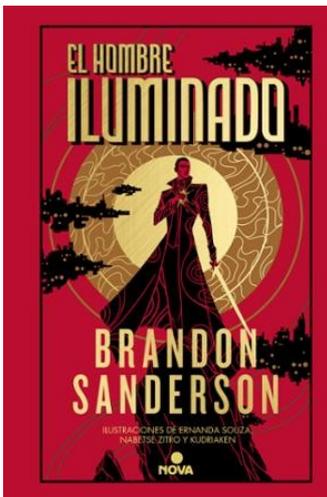


Pérez Ledo, José Antonio

La firma de Dios

Resumo: Mañana. Un nuevo virus asola la población mundial. Su comportamiento, que parece responder a una voluntad consciente, no tarda en hacer añicos el paradigma de la ciencia. Es el principio de una crisis que pondrá en cuestión todo lo que creemos saber sobre la naturaleza y cambiará el mundo para siempre.

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

El Hombre Iluminado (Novela Secreta 4)

Resumo: Hace años tenía compañeros de armas y una causa en la que creer, pero ahora el hombre que se hace llamar Nómada solo conoce la vida a la fuga. Obligado a saltar de un mundo a otro en el Cosmere cada vez que la implacable Brigada Nocturna le gana demasiado terreno, Nómada acaba en un nuevo planeta y de inmediato se ve implicado en la trifulca entre un tirano y los rebeldes que solo pretenden evitar que los conviertan en esclavos sin mente. Y todo bajo la amenaza constante de un amanecer cuyo calor derrite la misma piedra. Incapaz de comprender su idioma, ¿sabrás navegar el conflicto y obtener el suficiente poder para saltar fuera del planeta antes de que su mente o su cuerpo paguen el precio definitivo?

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Vázquez Montalbán, Manuel

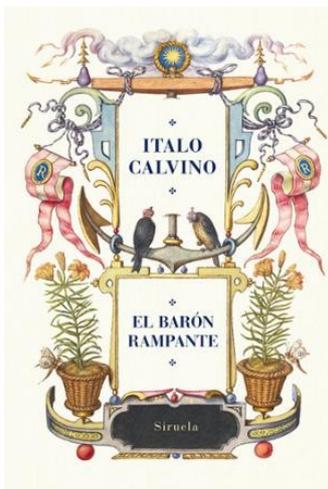
Los papeles de Admunsen

464 p.

Resumo: Admunsen, el alter ego del propio Vázquez Montalbán y protagonista de la novela, es un joven intelectual frustrado entre las demandas alienantes de la sociedad de consumo, la realización personal y la concienciación política. Tras pasar un par de años en la cárcel, su vida transcurre en una serie de intentos fallidos de desarrollarse como escritor, reconstruir su relación de pareja y de evitar las presiones por integrarse en el sistema, hasta que, desencantado, tendrá que decidir si implicarse en la causa o renunciar a sus principios y poner en peligro su integridad moral.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de aventuras



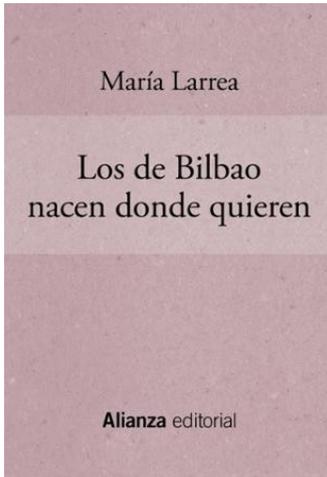
Calvino, Italo

El barón rampante

Resumo: Cuando tenía doce años, Cosimo Piovasco, barón de Rondò, en un acto de rebelión contra la rígida disciplina familiar, se encaramó a una encina del jardín de la casa paterna. Ese mismo día, el 15 de junio de 1767, conoció a la hija de los marqueses de Ondarivía y le anunció su propósito de no bajar nunca de los árboles. Desde entonces y hasta el final de su vida, Cosimo permanece fiel a ese principio.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Larrea, María

Los de Bilbao nacen donde quieren
200 p.

Resumo: En junio de 1943 una prostituta de Bilbao deja al cuidado de unos jesuitas a su hijo recién nacido. Poco tiempo después, en Galicia, una mujer da a luz a una niña y la abandona en un convento. Con este punto de partida, Larrea recorre hacia atrás una complicada historia familiar que la lleva a Bilbao, la ciudad donde se encuentran las claves de sus orígenes. Una historia sobre adopciones ilegales con el trasfondo de los últimos coletazos del franquismo.

[Accede premendo aquí](#)

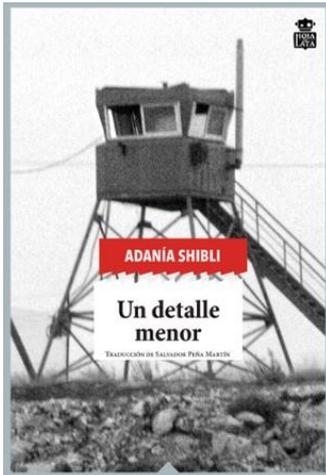


Lyons, Annie

El Club de Lectura del Refugio Antiaéreo
400 p.

Resumo: En 1911 Gertie y Harry fundaron Buchan Books, la librería en la que se conocieron y de la que se enamoraron. Sin que ellos se lo propusieran este lugar se convirtió en un espacio esencial de su comunidad, pero no sabían que años más tarde se convertiría en el pilar salvador de la misma. Es 1938 y, tras perder a su marido, Gertie Buchan decide que es hora de vender la librería que fundaron hace décadas con su marido y retirarse a la costa. Pero a medida que el fascismo se afianza en Europa, hay movimientos para rescatar a niños judíos y Gertie se convence que puede acoger a uno. Cuando Hedy Fischer, de quince años, llega con una maleta pequeña y muy poco inglés, el mundo de Gertie se transforma. Y, en cuanto comience la guerra, ella y Hedy enfrentarán sus horrores juntas. Al principio su relación es tensa, pero cuando Gertie le presta a Hedy un ejemplar de Jane Eyre que Harry le dio el día de su boda, forman un vínculo por su amor por los libros.

[Accede premendo aquí](#)



Shibli, Adanía

Un detalle menor

160 p.

Resumo: Durante la guerra de 1948, los soldados de una unidad militar israelí destacada en el desierto del Néguev sobrellevan como pueden el asfixiante calor de las horas de sol y patrullan al atardecer la frontera sur del nuevo Estado. En una de esas rondas encuentran a una joven palestina entre las dunas. Tras apresarla y encerrarla en su campamento, la violan en grupo, la matan y la entierran en la arena. Muchos años después, en la actualidad, una joven de Ramala descubre en la prensa una escueta mención a aquel «detalle menor» de la historia palestina, ocurrido veinticinco años antes del día en el que ella nació. Obsesionada con el crimen, se dispone a investigar las circunstancias que lo rodearon.

[**Accede premendo aquí**](#)



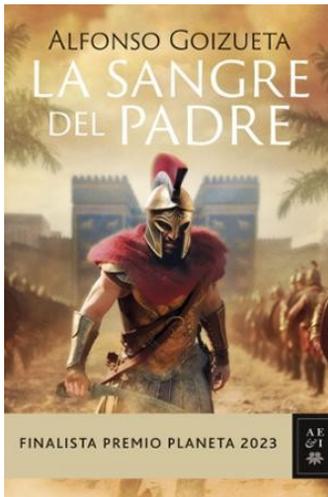
Díaz Morlán, Santiago

Lloverá tierra seca sobre Annual

420 p.

Resumo: Annual, verano de 1921. Un lugar y una fecha grabados a fuego en la memoria de España. El comienzo de uno de los mayores desastres militares de la historia de nuestro país. El germen de muchos males que aún hoy conforman el imaginario colectivo. Desenlace trágico de una aventura colonial plagada de irresponsabilidad, desidia y corrupción, pero también de ejemplos de heroísmo, entrega y sacrificio. Ángel, el humilde soldado castellano que abandona su Soria natal por primera vez. Manuel, el escéptico militar, expolicía desubicado, encargado de una investigación ministerial. Diego, oficial soñador y enamorado que trata de cumplir su deber desde la valentía y el honor.

[**Accede premendo aquí**](#)



Goizueta, Alfonso

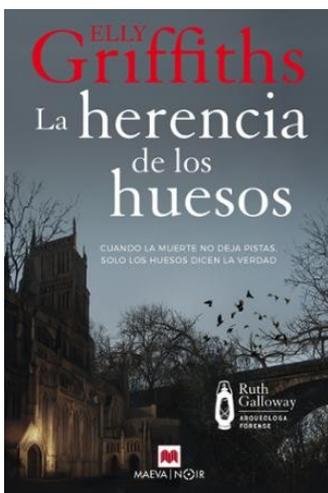
La sangre del padre (Finalista Premio Planeta 2023)

608 p.

Resumo: Conquistó el imperio más poderoso del mundo, pero la guerra más violenta la libró contra sí mismo. Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Acaba de heredar no solo el título, sino también el deber de salir victorioso en la misión que le reclama su pueblo: arrebatar a los persas las tierras que una vez fueron griegas y devolverles la libertad. Sin embargo, no puede detenerse ahí; la sangre de reyes, de héroes, de dioses que corre por sus venas lo obliga a llevar a cabo una empresa mucho más ambiciosa. Quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este, hasta vencer al último rey aqueménida, el temible Darío, y acabar con el Imperio persa para siempre. Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo; solo él es Alejandro Magno.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



Griffiths, Elly

La herencia de los huesos: cuando la muerte nos deja pistas, solo los huesos dicen la verdad

344 p.

Resumo: Cuando la muerte no deja pistas, solo los huesos dicen la verdad. Arqueología y superstición, un nuevo reto para Ruth Galloway.

[Accede premendo aquí](#)



Feijoo, Pedro

Ninguén contará a verdade (Premio Xerais de Novela 2023)

632 p.

Resumo: Marosa Vega, unha talentosa e hábil xornalista que foi despedida por querer sempre investigar de máis, acepta un encargo moi especial dun antigo compañeiro: Salva Lamas pídelle axuda para desentrañar un caso de corrupción política que afecta ao presidente da Xunta de Galicia e que está a deixar un regueiro de vítimas. Construtores, banqueiros, avogados, altos cargos políticos, directivos de medios de comunicación... Todos teñen participación e obteñen beneficios da Administración pública: a empresa, «a máquina de verdade», como lle chaman. A súa ambición é absolutamente desmedida e son capaces de calquera cousa, por terrible, violenta e destrutiva que sexa, con tal de conseguir o que lles corresponde pola súa colaboración en favor do partido político no poder.

[Accede premendo aquí](#)



Conde-Lobato, Miguel

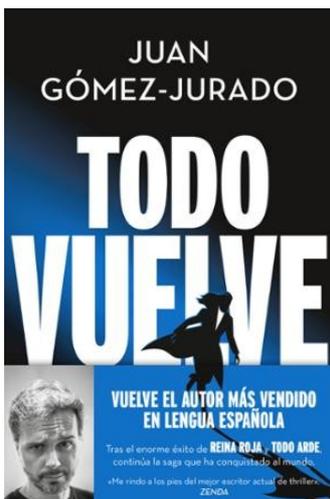
Palabras malditas

384 p.

Resumo: Estela sempre ha sido una localidade próspera y tranquila, tan llena de prejuicios como de viento y niebla. Sus habitantes, acostumbrados a vivir de espaldas a los problemas del mundo, nunca pensaron que llegaría una tragedia que oscurecería aquel lugar más que su habitual clima.

La sombra cae sobre Estela el día que hallan la cabeza de una joven con un extraño tatuaje en la frente. Cuando aparecen nuevas víctimas, la pequeña ciudad se estremece ante la idea de que uno de sus vecinos quizá sea un asesino en serie.

[Accede premendo aquí](#)



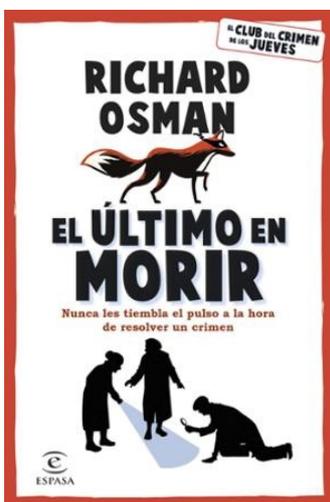
Gómez-Jurado, Juan

Todo vuelve (Todo arde 2)

Resumo: Un plan imposible. Todo lo que Aura Reyes necesita es continuar con vida diez minutos más. No es tarea fácil. Las otras son cuatro, son más fuertes y ella —una figura acorralada en el patio de la cárcel— nunca ha sabido defenderse demasiado bien. O tal vez sí.

Una huida sin tregua. Porque Aura tiene que recuperar a sus hijas. También a sus amigas. Y por eso ha trazado un plan que arranca dentro de diez minutos. Así que no. No tiene ninguna intención de morir hoy. Dejarse atrapar no es una opción.

[Accede premendo aquí](#)



Osman, Richard

El último en morir: una novela del Club del Crimen de los Jueves

464 p.

Resumo: Es Navidad en el complejo residencial de Cooper's Chase y todos esperan disfrutar de unos días de descanso en buena compañía. Pero si eres miembro del Club del Crimen de los Jueves, nunca hay un momento de sosiego. Cuando reciben la noticia de que un viejo amigo ha sido asesinado mientras custodiaba un peligroso paquete, el cuarteto de detectives aficionados se lanza a resolver el misterio. Su búsqueda los lleva a una tienda de antigüedades, donde pronto descubren que los secretos que esconde este oficio son tan antiguos como los objetos mismos. Mientras se cruzan con falsificadores de arte, traficantes de droga y estafadores, Elisabeth, Joyce, Ron e Ibrahim no saben en quién pueden confiar.

[Accede premendo aquí](#)



Läckberg, Camilla

Verdad o reto

160 p.

Resumo: Cuatro amigos. Última noche del año. Los adolescentes Liv, Martina, Max y Anton son mejores amigos desde hace años. Los cuatro están ansiosos por celebrar esta Nochevieja juntos, divirtiéndose, bebiendo y coqueteando, mientras espían a sus padres en la casa vecina. Cuatro secretos. Pero ya no son niños: hay que arriesgar y trasgredir las reglas. Y empiezan a jugar. Primero al Monopoly; después a Verdad o Reto. La fiesta sube de tono y las apuestas son cada vez más altas. Aparentemente lo tienen todo, pero tras la fachada perfecta hay secretos que nunca han compartido. Cada uno de ellos esconde algo que el juego inocente sacará a la luz y revelará una verdad impactante. Una noche sin fin. Nada volverá a ser lo mismo. Y no todos llegarán a las campanadas de medianoche...

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de terror



Hendrix, Grady

Cómo vender una casa encantada

440 p.

Resumo: Cuando Louise se entera de que sus padres han muerto, teme volver a casa. No quiere dejar a su pequeña con su ex y volar a Charleston. No quiere enfrentarse al domicilio familiar, donde se amontonan los restos de la vida académica de su padre y de la constante obsesión de su madre por los fíteres y los muñecos. No quiere aprender a vivir sin las dos personas que mejor la han conocido y más la han querido del mundo entero. Sobre todo, no quiere tener que lidiar con su hermano, Mark, que nunca ha salido de Charleston, es incapaz de conservar un empleo y no lleva bien el éxito de Louise. Por desgracia, ella lo necesita, porque, para vender esa casa, va a hacer falta algo más que una manita de pintura y retirar los recuerdos de toda una vida. Pero hay casas que no se dejan vender, y la de Louise y Mark tiene otros planes para ellos dos...

[Accede premendo aquí](#)



Winterson, Jeanette

Días de fantasmas

Resumo: Nuestras vidas digitales e hiperconectadas tienen al alcance milenios de conocimiento, pero ¿qué sabemos del mundo de los fantasmas? Nosotros hemos cambiado, pero ellos no: simplemente se han adaptado y han encontrado innovadores caminos para abordarnos. Habitan en nuestras aplicaciones informáticas y deambulan por el metaverso del mismo modo que antes se escondían en casas tenebrosas, empeñados en difuminar los límites entre la vida y la muerte y siempre a la caza de nuevas formas de comunicarse, de rondar nuestros recuerdos, de vengarse o de asumir el control de nuestra vida.

[Accede premendo aquí](#)



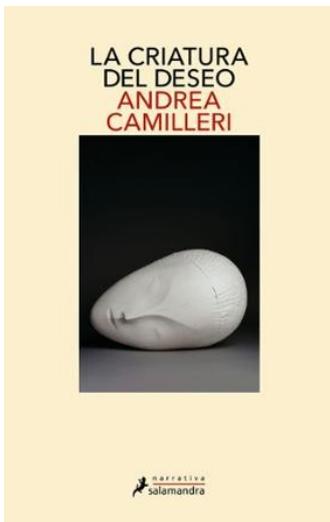
McDaniel, Tiffany

El verano que lo derritió todo

Resumo: «Querido señor Diablo, su alteza Lucifer y todas las cruces con las que carga: Le invito cordialmente a Breathed, Ohio. Tierra de colinas y balas de heno, de pecadores y de indulgentes. Con gran fe, Autopsy Bliss.» Este es el anuncio que el fiscal Bliss puso en el periódico local a principios del verano de 1984. Unos días más tarde, el diablo en persona se presentaba en el porche de su casa. Vestía un mono de trabajo azul hecho jirones y pedía helado insistentemente. Se llamaba Sal, era negro y tenía trece años. Ese mismo día el señor Elohim, afamado techador y vegetariano extremista, fundiría todo el helado del supermercado con su soplete. Ese día se desataría la ola de calor y desgracias más insólita que jamás abrasó Breathed. «Es cosa del diablo que ahora vive con los Bliss», pensaban muchos. Pero puede que Sal solo fuera un niño escapado del horror de su familia.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



Camilleri, Andrea

La criatura del deseo

Resumo: En 1912, un año después de la muerte de Gustav Mahler, Alma, su joven viuda conoció al pintor Oskar Kokoschka. Así comienza su historia de amor, que pronto desembocará en una pasión tan desenfadada como tumultuosa. Pero cuando Alma rompe brutalmente la relación, Kokoschka, con el corazón destrozado, decide partir al frente. A su regreso, traumatizado por el conflicto y obsesionado aún con el amor perdido, encarga una muñeca de tamaño natural con los rasgos de su amada.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



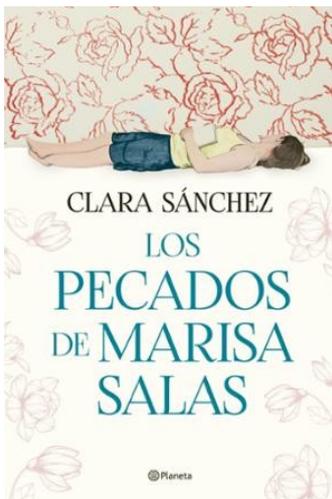
Carmona, Rocío

El concierto de los pájaros

328 p.

Resumo: La vida de Ada cambia radicalmente el día en que una brutal campaña de odio se desata en sus redes sociales. Mientras sus 2,8 millones de seguidores empiezan a pasar a la historia y, con ellos, su vida tal y como la había conocido hasta el momento, la joven decide romper con todo para dejar atrás un presente irrespirable.

[Accede premendo aquí](#)



Sánchez, Clara

Los pecados de Marisa Salas

336 p.

Resumo: Marisa Salas es autora de la novela *Días de Sol*, que pasa inadvertida entre los lectores y la crítica. Al mismo tiempo una joven escritora, Carolina Cox, saborea las mieles del éxito con otra novela en la misma editorial, lo que hunde a Marisa, que tira los ejemplares que tenía y no vuelve a escribir. Treinta años después, aparece un escritor novel que copa la lista de ventas, levanta el aplauso del mundo literario y destrona a Carolina Cox. Al leer la obra, Marisa descubre con estupor que es la copia íntegra de su *Días de Sol*, de la que no conserva ningún ejemplar. A partir de aquí su tranquilidad se rompe en mil pedazos. Debe demostrar que el joven escritor es un impostor.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



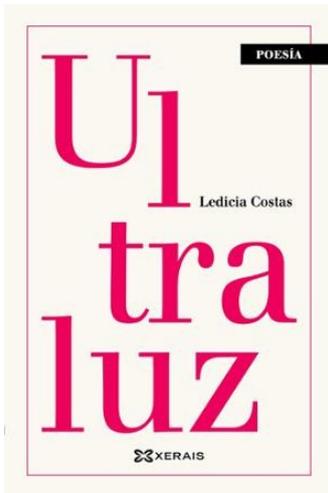
Un cuerpo agotado

Benito, Patricia

64 p.

Resumo: Traté de refugiarme en una habitación de unos siete metros cuadrados, no siempre de la misma ciudad. Desde ella se ven los pájaros y sus nidos, también atardecer, nunca la luna. Este lugar, repartido por el mundo, tiene en común una ventana, un espejo, una planta viva y estos huesos. Diferentes vistas, plantas y espejos, pero siempre el mismo hogar: mi cuerpo.

[Accede premendo aquí](#)



Costas, Leticia

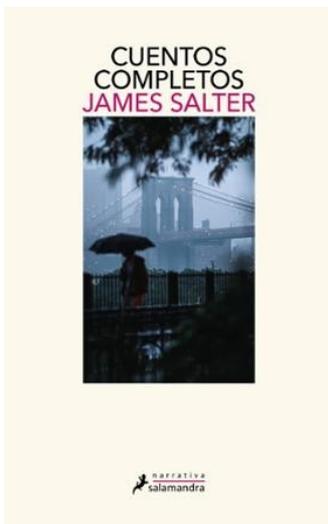
Ultraluz

80 p.

Resumo: «Ultraluz» é un bosque que alberga as criaturas máis escuras. O universo particular da autora estoupa nestes versos onde a infancia se abre paso entre a fantasía, o asombro e a morte. Con esta obra, Leticia Costas gañou o XX Premio Afundación de poesía.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



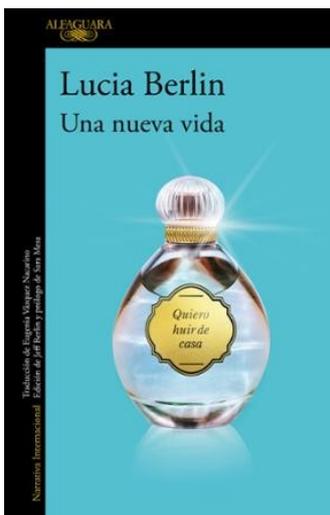
Salter, James

Cuentos completos

336 p.

Resumo: Considerado uno de los grandes iconos de la literatura estadounidense gracias a novelas de la talla de Juego o distracción, Años luz y Todo lo que hay, James Salter acabó de cimentar su prestigio como narrador con dos colecciones de relatos, Anochecer (premio PEN/Faulkner) y La última noche, reunidas en este volumen con el añadido de una pieza titulada «Carisma» y un prólogo revelador de John Banville.

[Accede premendo aquí](#)



Berlin, Lucia

Una nueva vida

Resumo: Este volumen, preparado en exclusiva por su hijo Jeff Berlin para los lectores en español, reúne quince relatos inéditos en nuestro idioma, diez de ellos publicados originalmente en sus libros de cuentos, pero no incluidos en *Manual para mujeres de la limpieza* ni en *Una noche en el paraíso*; algunos solo aparecidos en revistas, como el impactante «Suicidio», y otros totalmente inéditos, como «Manzanas», su primer cuento, y «Las aves del templo», memorable retrato de la vida en pareja. También, una serie de reveladores artículos, ensayos —entre los que se encuentra «Bloqueada»— y extractos de sus diarios nunca antes publicados.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada



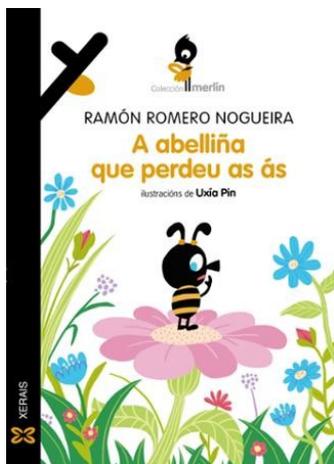
Casas, Alfonso

Todas las personas que fui

Resumo: Este es un libro para despedirse de las vidas que no vivirás, de las metas que ya no quieres alcanzar, de esas creencias que te limitaban y que ya no lo harán más. (Y, quizá, de algunos monstruos). Pero también es un libro para encontrarse con la vida que eliges, con el camino que dibujas al andar, con todas las personas que fuiste y con aquella en la que te convertirás.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil Literatura infantil

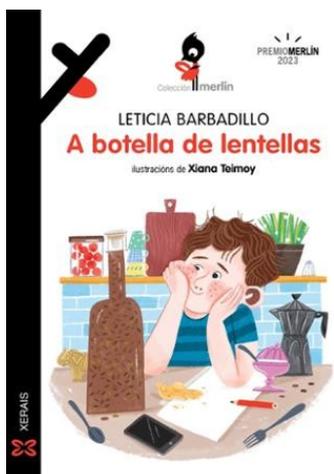


Romero Nogueira, Ramón

A abelliña que perdeu as ás

Resumo: Unha mañá, cando está a piques de ir apañar pole coa súa cestiña, a pequena abella decátase de que perdeu as ás. Onde as puido deixar? Un conto en verso sobre unha adorable abelliña, algo despistada.

[Accede premendo aquí](#)



Barbadillo, Leticia

A botella de lentellas

152 p.

Resumo: Manuel é un neno que pasa moito tempo só na casa, xa que o pai traballa demasiadas horas repartindo paquetes e á súa avoa, enferma, tiveron que levala a unha residencia. O martes de Entroido, bota en falta as orellas que lle preparaba a avoa e decide facer el unhas poucas. Como quere seguir a receita exacta da avoa, emprega a súa botella chea de lentellas para estiralas, que acaba escachando e estrando de legumes o chan. Antes de deixarlle comer as orellas, a avoa sempre lle contaba as historias que esas orellas escoitaran. Agora que ela non está, será Manuel o encargado de imaxinar os relatos que escoitaron os doces que el mesmo preparou: sorprendentes historias protagonizadas todas elas por lentellas.

[Accede premendo aquí](#)



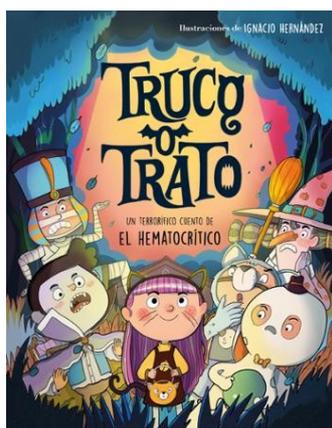
Santiago, Eduardo

A miña amiga invisible

144 p.

Resumo: Cando a súa familia abandona a cidade para vivir nunha aldea preto de bosque, Uxía descobre un mundo descoñecido onde nada é o que parece ou non parece o que é. O veciño máis próximo é un apicultor rabudo que, no canto de criar abellas, semella poñer trampas para apreixar fadas. A nova escola tampouco é como esperaba, tendo que soportar o acoso e as burlas dos máis brutáns simplemente polo seu aspecto (e por ser máis intelixente que todos eles). Coa inesperada aparición dunha amiga invisible intentará superar todos os atrancos que a realidade teima en poñer no seu camiño.

[Accede premendo aquí](#)



El Hematocrítico

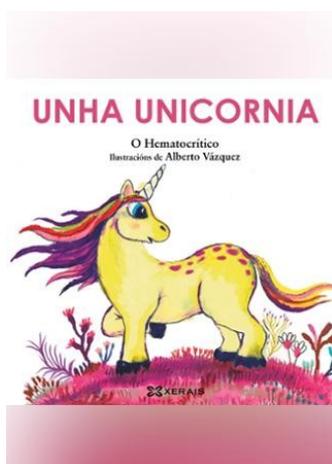
Truco o trato: un cuento de Halloween terroríficamente divertido

32 p.

Resumo: ¡Ya está aquí la fiesta más escalofriante del año!

Es la noche de HALLOWEEN, y niños y niñas se disfrazan para hacer TRUCO O TRATO y asustar a todo el que se cruce en su camino. Hay vampiros, hombres lobo, momias, brujas... ¿Cuál será el disfraz más espeluznante? ¿Quién dará el mejor susto? ¡No os lo imagináis!

[Accede premendo aquí](#)



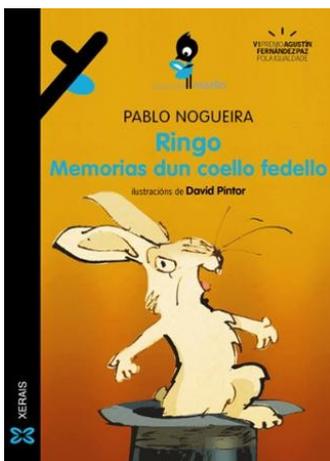
O Hematocrítico

Unha unicornia: Os Hematiños

24 p.

Resumo: Estrela é unha unicornia á que lle encantan as nenas: todo no seu cuarto está decorado con imaxes de pequenas humanas. Cumprirá o seu soño de coñecer unha nena de verdade algunha vez?

[Accede premendo aquí](#)

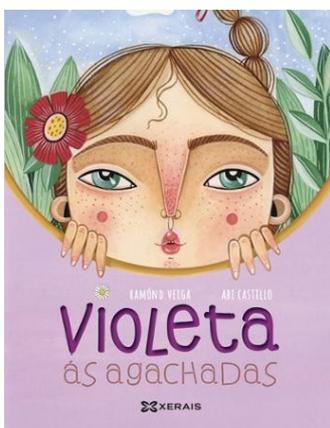


Nogueira, Pablo

Ringo: memorias dun coello fedello

Resumo: Ringo é un coello que forma parte dun impresionante número de maxia do mago Leo. A causa dun erro na execución do truco, un día aparece nun lugar descoñecido, lonxe do circo. En compañía de Brétema, que o atopa perdido, e dos amigos Gada e Aldán, vivirá aventuras e enfrontarase a perigos mentres tenta regresar ao Circo Fantabuloso: unha comunidade de artistas onde cadaquén expresa a súa singularidade. Imaxinación, enxeño e humor intelixente mestúranse nesta aventura que aborda temas esenciais como o valor da amizade, a diversidade, a empatía e o amor.

[Accede premendo aquí](#)



Veiga, Ramón D.

Violeta ás agachadas

40 p.

Resumo: A Violeta nada lle gusta máis que xogar ás agachadas. Na casa, sempre busca o mellor lugar onde esconderse: debaixo das camas, dentro dos armarios, nas lacenas da cociña... E cando xa non lle queda ningún escondedoiro por descubrir, procura outros refuxios. E así... Un álbum ilustrado onde aprender e percorrer os meses do ano e as súas características seguindo os soños de Violeta, a protagonista.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Ron, Mercedes

10.000 millas para encontrarte (Bali 2)

Resumo: Después de poner un océano de distancia entre los dos, Alex y Nikki descubrirán que no es tan sencillo mantenerse alejados, sobre todo cuando a su atracción se le una un peligro capaz de acabar con todo..., incluso con sus vidas.

¿Qué esconde Alex en Londres? ¿Cuál es la verdadera historia de la familia de Nikki? ¿Se puede poner límites a la pasión? ¿O hay historias donde el amor es más fuerte que la distancia?

[Accede premendo aquí](#)



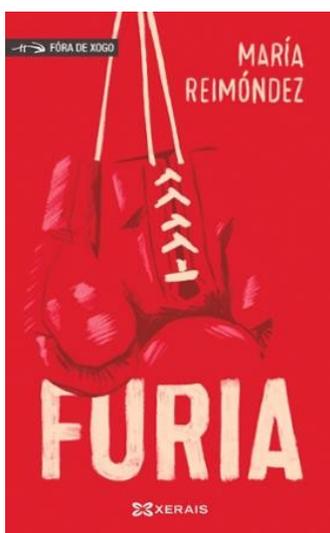
Gómez-Jurado, Juan

El camino del ninja (Amanda Black 9)

Resumo: Aquel atardecer nada me hizo pensar que, apenas unos días más tarde, iba a conocer a la persona más genial de todas las que conozco. Tampoco nada me hizo pensar que iba a tener que dejarla marchar.

Cuando nos enteramos del terremoto que había sacudido Japón, no me pareció algo grave. ¡Me equivocaba! El temblor, aparentemente inofensivo, había producido una serie de derrumbes que habían dejado al descubierto un sistema de cuevas donde se esconde una peligrosa arma milenaria. Y, claro, alguien tenía que asegurarse de que no cayera en las manos equivocadas.

[Accede premendo aquí](#)



Reimóndez, María

Furia

248 p.

Resumo: Tras a morte da súa nai, Cecilia, unha adolescente de dezaseis anos, non sabe como convivir coa dor. Por se non fose pouco, unha pandemia, un cambio de casa, a precariedade e a incomunicación coa súa tía avoa échena de rabia ante o mundo que a rodea. Cando a cousa parece que xa non podería empeorar máis, atópase co boxeo. Grazas a este deporte e a unha serie de persoas que a acompañarán, Cecilia atopa a confianza nas propias forzas para buscar unha vida plena, para atopar o seu lugar seguro. "Furia" non é só a historia dunha moza que se enfrenta á perda e á dor, senón unha reflexión sobre os afectos e o valor verdadeiro, un canto de amor ao boxeo e unha constatación da importancia de termos sempre alguén na nosa esquina que nos guíe á hora de evitar os golpes eludibles e nos acompañe para encaixar os inevitables.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros



Roncagliolo, Santiago

El año en que nació el demonio

Santiago Roncagliolo

El año en que nació el demonio



Resumo: Virreinato del Perú, 1623. En una noche negra como ninguna otra, el demonio se hizo carne en la Ciudad de los Reyes cuando, en el convento de Santa Clara, una novicia dio a luz a una horripilante bestia de dos cabezas, lengua bífida y ocho extremidades. El nacimiento del engendro coincide con la aparición en la capital de una mujer de nombre Rosa, quien, se dice, es capaz de hablar con Dios y con el Diablo. Bruja o santa, se ha convertido en objetivo del Santo Oficio, que no descansará hasta revelar las verdaderas intenciones de la joven, así como su posible relación con el parto demoníaco y los terribles hechos que se desencadenarán con él.

[Accede premendo aquí](#)

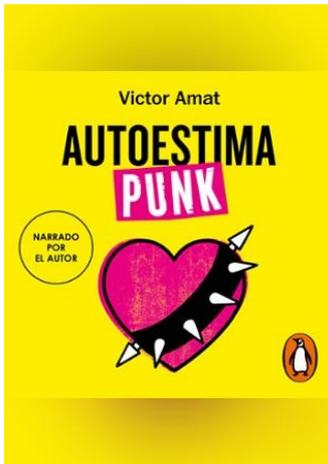


McFadden, Freida

La asistenta

Resumo: Todos los días friego la preciosa casa de los Winchester de arriba abajo. Recojo a su hija del colegio y preparo deliciosas comidas para toda la familia antes de subir a cenar sola en mi minúscula habitación del piso superior. Intento no prestar atención a Nina cuando lo ensucia todo simplemente para ver cómo lo limpio. A las extrañas mentiras que cuenta sobre su propia hija. A su marido, que cada día parece más abatido. Pero cuando miro a Andrew a los ojos, castaños, encantadores y llenos de dolor, no me resulta difícil imaginar cómo sería vivir en la piel de Nina. El gran vestidor, el coche de lujo, el esposo perfecto. Hasta que un día no me resisto a probarme uno de sus maravillosos vestidos blancos. Solo quiero saber qué se siente. Pero ella pronto lo descubre, y cuando me doy cuenta de que la puerta de mi habitación solo se cierra por fuera ya es demasiado tarde.

[Accede premendo aquí](#)



Amat, Victor

Autoestima punk: cómo acabar con la autoestima happy flower

Resumo: Lo más arriesgado del mundo no es hacer una expedición a la Antártida en chancletas. ¿Sabes qué es? Contar de manera sencilla el asunto más complejo del mundo: tu mente. Lo que quiero es llegar al final de mis días pensando que mi vida tampoco estuvo tan mal, y, tras veinticinco años de psicólogo, tengo algunas ideas interesantes para lograrlo. Para ello, te hablaré de Laura y su psicóloga ultratóxica; de Leandro, el músico desastre; de la tesis doctoral de Albert; de María y sus atracones; del virus de Luisa, y de muchas otras historias más.

[Accede premendo aquí](#)



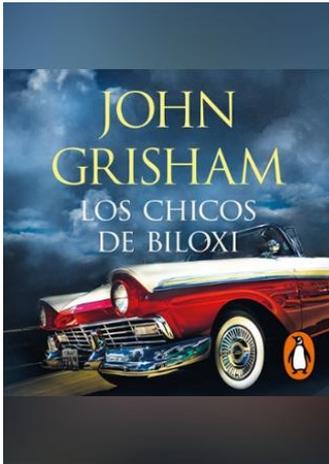
Jacobs, Anne

El Café del Ángel: años turbulentos (Café del Ángel 2)

Resumo: Al Café del Ángel le ha salido competencia. Junto al tradicional establecimiento de la familia Koch ha abierto otro más moderno: el Café del Rey. Mientras Hilde Koch intenta en vano convencer a sus padres para que modernicen el local, su gran amor, por el que tanto ha luchado, parece a punto de resquebrajarse.

A su hermano August tampoco le van mejor las cosas. Cuando regresa a Alemania, tras haber sido prisionero de guerra de los rusos, comienza a sentirse atraído precisamente por una misteriosa joven rusa, cuya llegada amenaza con dividir a la familia...

[Accede premendo aquí](#)

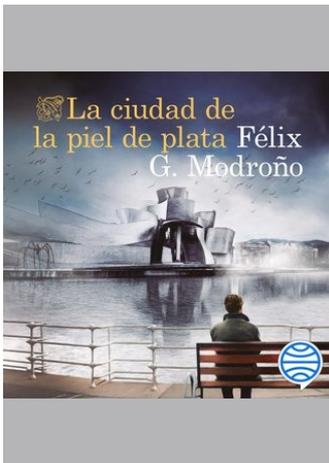


Grisham, John, Noll

Los chicos de Biloxi

Resumo: Keith Rudy y Hugh Malco, amigos de la infancia e hijos de familias inmigrantes, crecieron en Biloxi durante los años sesenta, hasta que en la adolescencia sus vidas siguieron direcciones diferentes. El padre de Keith se convirtió en un legendario fiscal decidido a «limpiar la costa». El de Hugh llegó a ser el jefe de la red criminal clandestina de Biloxi. Keith decidió estudiar Derecho y seguir los pasos de su padre. Hugh prefirió trabajar en los clubes nocturnos del suyo. Las dos familias se dirigen directas hacia un decisivo enfrentamiento, que tendrá lugar en un tribunal... y en la que la vida de todos estará en la cuerda floja.

[Accede premendo aquí](#)

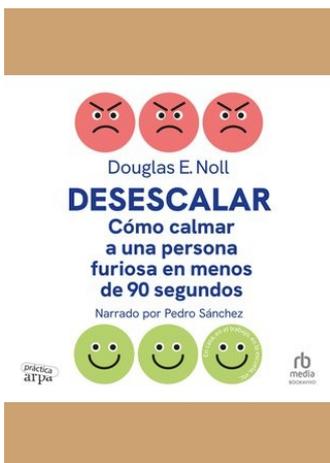


Modroño, Félix G.

La ciudad de la piel de plata

Resumo: Alberto Cepeda regresa a Bilbao después de un exilio de diez años al que se vio forzado por las amenazas de ETA a sus padres, unos de los miles de emigrantes que llegaron a Vizcaya en los años sesenta. En 1993, contratado por el estudio de ingeniería encargado de construir el museo Guggenheim, Alberto tendrá que vencer sus miedos para enfrentarse a su amada ciudad, cuya vida sigue condicionada por el terrorismo. Allí se encuentra con Izarbe Seguro, la hija de su jefe, de quien se enamora perdidamente, y que le revela un misterioso episodio del pasado de su familia relacionado con una niña robada durante la guerra civil, que Alberto decidirá investigar. tribunal... y en la que la vida de todos estará en la cuerda floja.

[Accede premendo aquí](#)

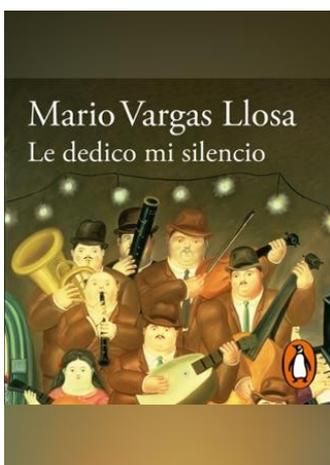


Douglas E., Noll

Desescalar (De-escalate): cómo calmar a una persona furiosa en menos de 90 segundos (How to Calm a Furious Person in 90 Seconds or Less)

Resumo: Vivimos en un mundo cada vez más dividido y no es extraordinario encontrarse con personas agresivas y confrontaciones difíciles. Afortunadamente, existen herramientas para convertirnos en pacificadores y transformar situaciones conflictivas en diálogos serenos y sin violencia. Basado en los últimos hallazgos en neurociencia, Desescalar ofrece un sencillo método con ejercicios prácticos y ejemplos de situaciones reales para disipar conflictos y cultivar relaciones más sanas.

[Accede premendo aquí](#)



Vargas Llosa, Mario

Le dedico mi silencio

Resumo: Toño Azpilcueta pasa sus días entre su trabajo en un colegio, su familia y su gran pasión, la música criolla, sobre la que lleva investigando desde su juventud. Un día, una llamada le cambia la vida. Una invitación para ir a escuchar a un guitarrista desconocido, Lalo Molfino, personaje del que nadie sabe demasiado pero de gran talento, parece confirmar todas sus intuiciones: el amor profundo que siente por los valeses, marineras, polkas y huainos peruanos tiene una razón más allá del placer de escucharlos (o bailarlos).

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

La guía del mago frugal para sobrevivir en la Inglaterra del Medioevo (Novela Secreta 2)

Resumo: Un hombre despierta en el claro de un bosque de lo que parece ser la Inglaterra medieval, sin ningún recuerdo sobre quién es, de dónde procede ni por qué está allí. Perseguido por un grupo llegado de su propia época, su única posibilidad de sobrevivir pasa por recuperar la memoria perdida, conseguir aliados entre la gente del lugar y quizás incluso confiaren sus supersticiosos alardes. Su única ayuda del «mundo real» debería haber sido un manual titulado *La guía del mago frugal para sobrevivir en la Inglaterra del Medioevo*, pero el ejemplar que tenía explotó en el traslado. Los escasos fragmentos que logró rescatar le proporcionan pistas sobre su situación, pero ¿logrará atar cabos a tiempo de sobrevivir?

[Accede premendo aquí](#)

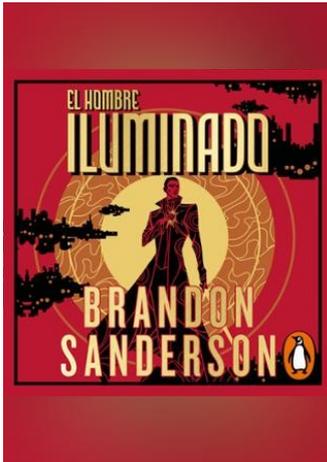


Black, Benjamin

Las hermanas Jacobs

Resumo: 1945: la guerra ha terminado, y algunos alemanes deben huir del país. Tras un viaje agotador, un hombre llega a un antiguo monasterio franciscano que se alza frente a los Dolomitas. Allí hallará refugio y también sellará un pacto. Más de una década después, el doctor Quirke es «un animal herido» que se ha mudado a casa de su hija Phoebe tras la trágica muerte de su mujer. Cuando en un garaje de Dublín aparece el cadáver de la joven estudiante judía Rosa Jacobs, todo parece apuntar a un suicidio, pero Quirke y el inspector Strafford —que se enfrentan a su primer caso juntos— sospechan que se trata de un crimen, al igual que la hermana de la víctima, una periodista que se une a la búsqueda de la verdad y zarandea el corazón del patólogo.

[Accede premendo aquí](#)

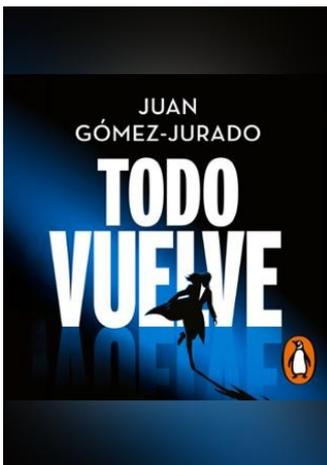


Sanderson, Brandon

El Hombre Iluminado (Novela Secreta 4)

Resumo: Hace años tenía compañeros de armas y una causa en la que creer, pero ahora el hombre que se hace llamar Nómada solo conoce la vida a la fuga. Obligado a saltar de un mundo a otro en el Cosmere cada vez que la implacable Brigada Nocturna le gana demasiado terreno, Nómada acaba en un nuevo planeta y de inmediato se ve implicado en la trifulca entre un tirano y los rebeldes que solo pretenden evitar que los conviertan en esclavos sin mente. Y todo bajo la amenaza constante de un amanecer cuyo calor derrite la misma piedra. Incapaz de comprender su idioma, ¿sabrá navegar el conflicto y obtener el suficiente poder para saltar fuera del planeta antes de que su mente o su cuerpo paguen el precio definitivo?

[Accede premendo aquí](#)



Gómez-Jurado, Juan

Todo vuelve (Todo arde 2)

Resumo: Un plan imposible. Todo lo que Aura Reyes necesita es continuar con vida diez minutos más. No es tarea fácil. Las otras son cuatro, son más fuertes y ella —una figura acorralada en el patio de la cárcel— nunca ha sabido defenderse demasiado bien. O tal vez sí.

Una huida sin tregua. Porque Aura tiene que recuperar a sus hijas. También a sus amigas. Y por eso ha trazado un plan que arranca dentro de diez minutos. Así que no. No tiene ninguna intención de morir hoy. Dejarse atrapar no es una opción.

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

Trenza del mar Esmeralda (Novela Secreta 1)

Resumo: En su isla natal sobre un océano verde esmeralda, la única vida que Trenza conoce es sencilla, marcada por el placer de coleccionar las tazas que traen los marineros de tierras lejanas y escuchar las historias que le cuenta su amigo Charlie. Pero cuando el padre de Charlie se lo lleva en barco para buscarle esposa y sucede una catástrofe, Trenza deberá colarse como polizona en un barco y partir en busca de la hechicera que habita en el mortífero mar de Medianoche. Sobre unos océanos de esporas repletos de piratas, ¿podrá Trenza abandonar su tranquila vida y crearse un lugar en un océano donde una sola gota puede significar la muerte instantánea?

[Accede premendo aquí](#)

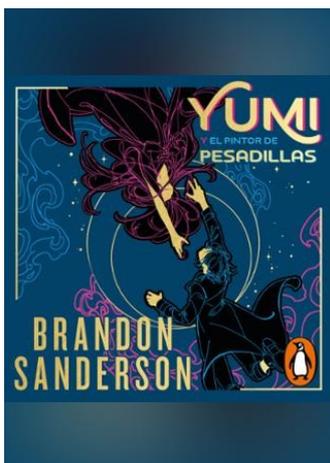


Läckberg, Camilla

Verdad o reto

Resumo: Cuatro amigos. Última noche del año. Los adolescentes Liv, Martina, Max y Anton son mejores amigos desde hace años. Los cuatro están ansiosos por celebrar esta Nochevieja juntos, divirtiéndose, bebiendo y coqueteando, mientras espían a sus padres en la casa vecina. Cuatro secretos. Pero ya no son niños: hay que arriesgar y trasgredir las reglas. Y empiezan a jugar. Primero al Monopoly; después a Verdad o Reto. La fiesta sube de tono y las apuestas son cada vez más altas. Aparentemente lo tienen todo, pero tras la fachada perfecta hay secretos que nunca han compartido. Cada uno de ellos esconde algo que el juego inocente sacará a la luz y revelará una verdad impactante.

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

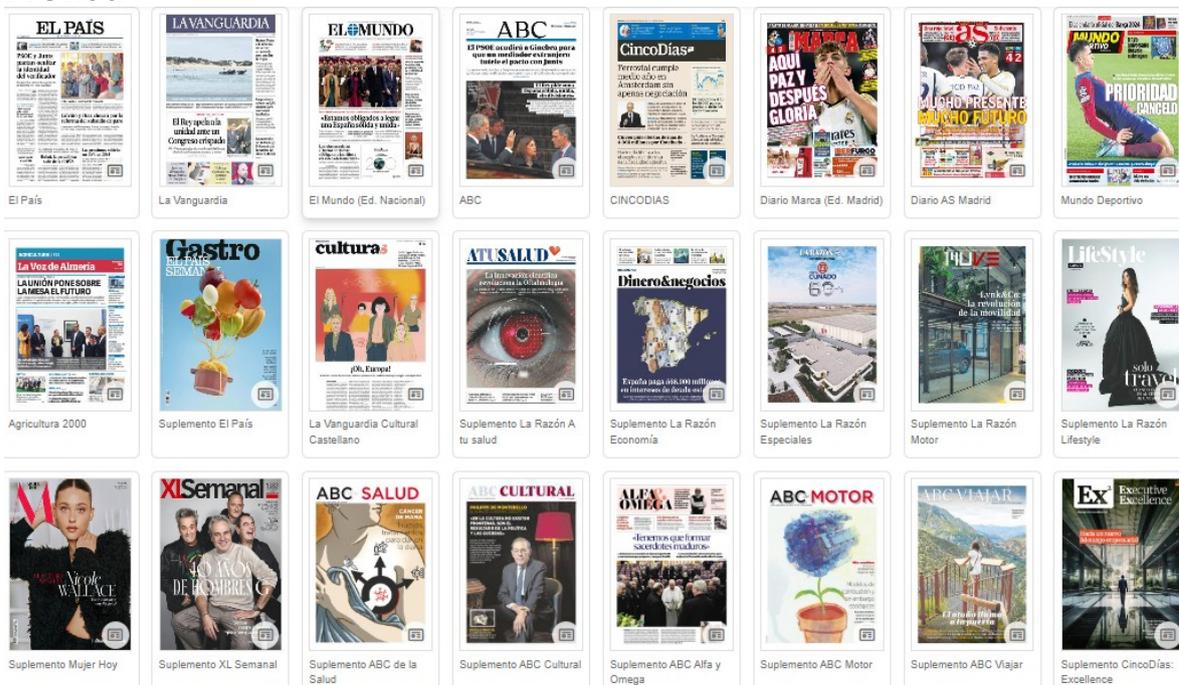
Yumi y el pintor de pesadillas (Novela Secreta 3)

Resumo: Yumi viene de una tierra de jardines, meditación y espíritus, mientras que Pintor vive en un mundo de oscuridad, tecnología y pesadillas. Cuando de pronto sus vidas se ven extrañamente entrelazadas, ¿podrán dejar de lado sus diferencias y colaborar para descubrir los misterios de su situación y salvar sus respectivas comunidades de un desastre seguro?

[Accede premendo aquí](#)

Prensa e revistas

Prensa



Revistas



Historia National Geographic



El Jueves



Cuerpo Mente



Lecturas



Hobby Consolas



Muy Interesante



Nuevo Estilo



National Geographic España



El Mueble



Mundo Deportivo



Esquire



Fotogramas



Bike



Trail Run



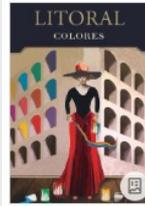
PLAYMANIA



Triatlón



Agricultura 2000



Revista Litoral



Ecología Política. Cuadernos de Debate Internacional



Gadget



Quintana n. 18 (2019)

FONOTECA

Cinema

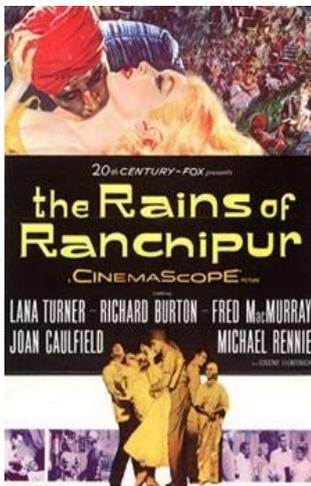


Título: Y mañana lloraré

Dirección: Daniel Mann

Argumento: Lillian Roth lo tiene todo: juventud, belleza, fama y un devoto novio. Entonces, su novio muere, y Lillian toma una copa para olvidar su pena, y luego otra, y luego diez... y luego mil. Y pronto, su juventud, su carrera y su vida se sumergen en una espiral de autodestrucción.

Sinatura: PS-4576

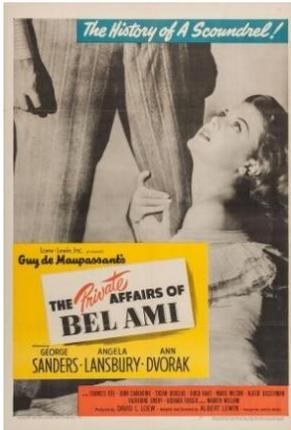


Título: Las lluvias de Ranchipur

Dirección: Jean Negulesco

Argumento: La acción transcurre en la India a finales de la década de 1930. Edwina llega a un pueblecito en compañía de su marido, lord Albert Esketh, que tiene la intención de comprar un caballo de pura raza a la Maharani de Ranchipur. Allí coincide con un antiguo amante, el alcohólico y mujeriego Thomas Ransome quien ahora mantiene un romance con Fern, una norteamericana de 18 años hija de unos misioneros.

Sinatura: PS-4577

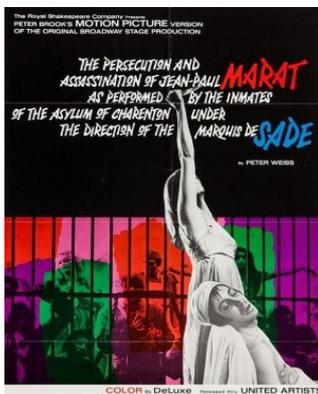


Título: La Vida privada de Bel Ami

Dirección: Albert Lewin

Argumento: El escritor Georges Duroy pasa por un momento difícil cuando se encuentra con su antiguo compañero de regimiento, Charles Forestier, quien le invita a trabajar con él en su periódico. Duroy no tarda en hacerse un lugar con la ayuda de Madeleine Forestier la esposa de Charles

Sinatura: PS-4579



Título: Marat Sade

Dirección: Peter Brook

Argumento: El asilo mental de Charenton organiza una función teatral, representada por algunos pacientes y dirigida por el Marqués de Sade, también recluido allí. El núcleo central del argumento es el asesinato del líder de la Revolución Francesa, Jean-Paul Marat, a manos de Charlotte Corday y plantea un debate acerca de las relaciones entre políticos, la sexualidad y la violencia.

Sinatura: PS-4580

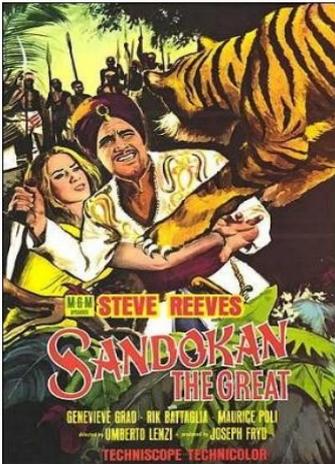


Título: Madame Curie

Dirección: Mervyn LeRoy

Argumento: Cuando la científica Maria Sklodowska se casó con Pierre Curie ambos trabajaron juntos en experimentos que les permitieron aislar dos nuevos elementos químicos: el polonio y el radio. Los dos fueron galardonados con el Premio Nobel de Física en 1903

Sinatura: PS-4587

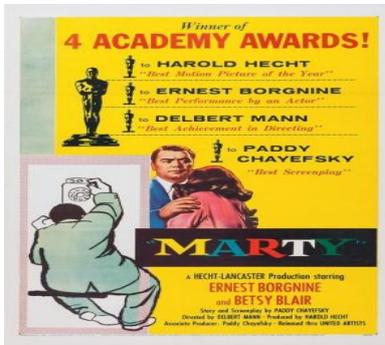


Título: Sandokan

Dirección: Umberto Lenzi

Argumento: Sandokan junto con sus seguidores y el fiel Yañez no consigue liberar a su padre prisionero de los ingleses en Labuan. Por lo tanto, rapta a la sobrina del Gobernador e intenta cruzar la peligrosa jungla. Mientras tanto, al saber la muchacha el deseo de Sandokan de liberar a su padre, empieza a sentir simpatía por el pirata

Sinatura: PS-4607



Título: Marty

Dirección: Delbert Mann

Argumento: Marty de 34 años carnicero del Bronx a pesar de sus esfuerzos aún no ha perdido su timidez e incomodidad al tratar con las mujeres. Conoce a Clara, una solitaria maestra que queda tan prendada de él como Marty de ella

Sinatura: PS-4633

Título: 1984



Dirección: Michael Anderson/ Nigel Kneale

Argumento: Esta primera adaptación cinematográfica de la novela de George Orwell dirigida en 1956 pasó totalmente desapercibida en su época, pero resulta interesante. Se benefició de un buen equipo técnico y artístico que, para la época, supo confeccionar buenos diálogos, decorados apropiados y una iluminación grisácea adecuada a la ambientación del libro.

El partido totalitario del Gran Hermano rige la ciudad de Londres en 1984. La intimidad y el libre pensamiento no existen. El deseo sexual no está permitido. Winston Smith trabaja como rectificador de información en los archivos del Ministerio de la Verdad. Su vida se verá seriamente amenazada cuando empieza a tomar conciencia de que sus pensamientos no son tan ortodoxos como exige el Partido. Se está enamorando de Julia, una joven del departamento de novelas afiliada a la Liga Antisexo. Ambos saben que tendrán que pagar por sus crímenes que no hay escapatoria...

Contiene además la versión televisiva de 1954 de 108 min. dirigida por Nigel Kneale. En su época escandalizó por su contenido implícitamente sexual, sus escenas de tortura y la naturaleza subversiva de la representación de un régimen totalitario en Inglaterra.

Sinatura: PS-4663

Título: Matadero cinco

Dirección: George Roy Hill



Argumento: La vida de Billy Pilgrim se entremezcla en sus diferentes etapas sin solución de continuidad. Es un superviviente del bombardeo aliado sobre la ciudad alemana de Dresde. Este pasado convive sin problemas con su presente como gris americano de clase media que vive su rutina. Pero Billy tiene otra inquietante faceta que también buscar un hueco en su existencia: ha sido secuestrado por los habitantes del planeta Trafalmero y es exhibido en su zoológico como espécimen de otro planeta

Sinatura: PS- 4638



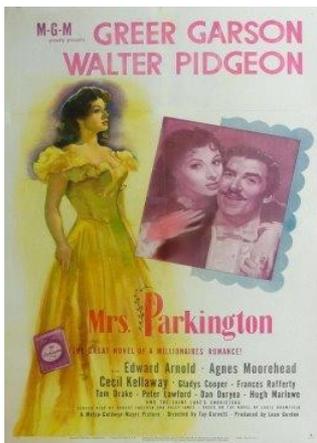
Título: Colette

Dirección: Wash Westmoreland

Argumento: Una mujer inconformista criada en un entorno rural, se casa con el carismático y egocéntrico intelectual Willy. Willy introduce a Colette en la bohemia del París de principios del siglo XX y le pide que escriba novelas basadas en su experiencia, que serán publicadas bajo el nombre de su marido.

Recomendada para el fomento de la igualdad de genero

Sinatura:PS-4644



Título: La Señora Parkington

Dirección: Tay Garnett

Argumento: En las Navidades de 1938, Susie Parkington, matriarca de una de las familias más influyentes de Nueva York y ejemplo de la creación del imperio americano, repasa la historia de su familia. Entre 1875 y 1938 pasó de la miseria a la riqueza y se vió envuelta en un mundo de esnobismo, infidelidades y disputas familiares

Sinatura: PS- 4660



Título: La Vida en rosa (Edith Piaf)

Dirección: Olivier Dahan

Argumento:De los barrios bajos de París al éxito de Nueva York, la vida de Edith Piaf fue una lucha por cantar y sobrevivir, vivir y amar. Creció en medio de la pobreza, pero su voz mágica y sus apasionados romances y amistades con los grandes nombres de la época hicieron de ella una estrella mundial

Sinatura: PS-4659

XUVENIL

Libros

DE 9 A 11 ANOS

Misa, Iria

Mamá, quiero ser Ziggy Stardust
168 p.

Resumo: Aine cuando crezca, será como Ziggy Stardust, un músico marciano que puede ser lo que quiera. Con la ayuda de Thomas, su inseparable amigo imaginario, se dispondrá a conseguirlo.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N MIS mam / v



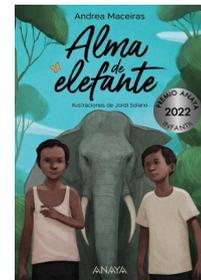
Maceiras, Andrea

Alma de elefante
159 p.
XIX Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

Resumo: Suy y Lawen son mellizos. Suy tiene alma de mariposa y Lawen de elefante. O eso dice la viejecita Champey. A Suy le parece imposible: él es más fuerte y siempre ha cuidado de su melliza. Lawen es distinta de las otras niñas: le cuesta expresar sus sentimientos y se pone nerviosa con las situaciones nuevas. ¡Él debería ser el elefante!.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N MAC alm / v



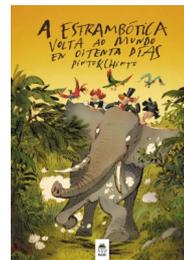
Pinto & Chinto

A estrambótica volta ao mundo en oitenta días
39 p.

Resumo: Hai libros tan grandes, tan verdadeiramente grandes, que leva oitenta días rodealos...

Materia(s): Novela de aventuras

Sinatura: N PIN est / v



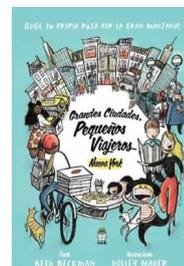
Beckman, Beth

Grandes ciudades, pequeños viajeros : Nueva York
71, [18] p. (Grandes ciudades, pequeños viajeros)

Resumo: Si tuvieras la oportunidad de vivir una aventura en Nueva York, ¿a dónde irías? Imagina, crea y explora tus propias rutas por Nueva York con esta guía interactiva.

Materia(s): Nueva York - Guías turísticas

Sinatura: 913 BEC gra / v



Costas, Leticia

Deus salve as raíñas
115 p. (A Señorita Bubble ; 3)

Resumo: A raíña está en problemas: hai unha invasión de ratas na cidade de Londres. Conseguiron entrar no palacio e roubaron unha das pezas máis valiosas da colección de Isabel II.

Materia(s): Novela de intriga y misterio

Sinatura: N COS señ / v



Walliams, David

El Chico del millón
229 p. (La Increíble historia de_)

Resumo: Joe es el niño de doce años más rico del mundo. Tiene tanto dinero que ha comprado todo lo que se puede desear. Pero lo que de verdad necesita no puede comprarse con dinero. ¿Sabéis qué es?

Materia(s): Novela de humor
Sinatura: N INC / a

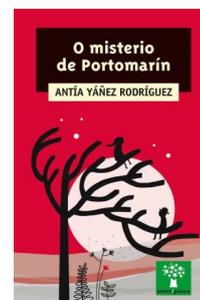


Yáñez, Antía

O Misterio de Portomarín
233 p.

Resumo: Aqueles irmáns pensaban que o verán ía ser igual de monótono e gris que sempre. Mais por unha serie de casualidades van ter que investigar un misterio que todos coidaban esquecido...

Materia(s): Novela de intriga y misterio
Sinatura: N 869.9 YÁñ mis / a



DE 12 A 14 ANOS

Christie, Agatha

Asesinato en el Orient Express
221 p.

Resumo: Tras quedarse atrapados de madrugada en una tormenta de nieve, los pasajeros del Orient Express despiertan para descubrir que uno de ellos ha sido asesinado...

Materia(s): Novela de intriga y misterio
Sinatura: N CHR ase / a



Sende, Séchu

Made in Galiza
154 p.

Resumo: Un libro de historias orixinais como cada unha das persoas e dos pobos que coñecemos ou soñamos: únicos. Un libro que conta contigo para ler o mundo con palabras que tamén son túas.

Materia(s): Relatos
Sinatura: N 869.9 SEN mad / a



Vilè, Jurga

Haiku siberiano
237 p. (Premio Nacional 2018 de Literatura Infantil (Lituania))

Resumo: Entre el 14 y el 18 de junio de 1941, menos de una semana antes de la invasión nazi y poco después de haber sido anexionados por la Unión Soviética, 17000 lituanos fueron deportados a Siberia...

Materia(s): Novela grafica
Sinatura: C VIL hai / a



DE 14 A 17 ANOS

Not, Alina

Fin de gira
571 p.

Resumo: Zoe Clark es hija de una estrella del rock y ha pasado sus dieciséis años de vida de ciudad en ciudad durante las giras mundiales de su padre. Hasta que sus padres anuncian su divorcio y ella y una maleta con todas sus cosas acaban en el pequeño pueblo perdido donde creció su madre.

Materia(s): Novela romántica
Sinatura: N NOT fin / m



Somarriba, Pilar

Cuento de un cielo en llamas
334 p.
Premio Jaén de Narrativa Juvenil 2023

Resumo: ¿Hasta dónde estarías dispuesto a llegar para encontrarte a ti mismo? Derek y Deméter descubrirán que hay más cosas que los unen que las que los separan. Pero ¿estarán dispuestos a revelarles al otro todo aquello que esconden al resto del mundo?

Materia(s): Novela romántica

Sinatura: N SOM cue / m



Freeman, Becca

El Club de la Navidad
333 p.

Resumo: Una comedia romántica sobre cuatro amigos que tratan de aferrarse a su propia tradición navideña en la ciudad de Nueva York.

Materia(s): Novela romántica

Sinatura: N FRE clu / m



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello
está con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca