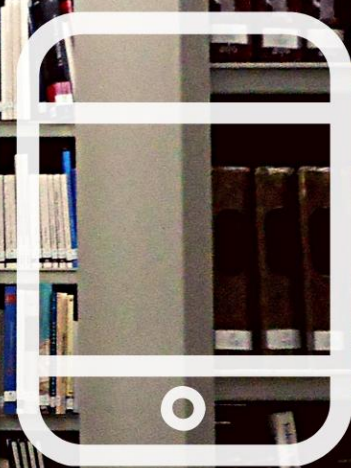
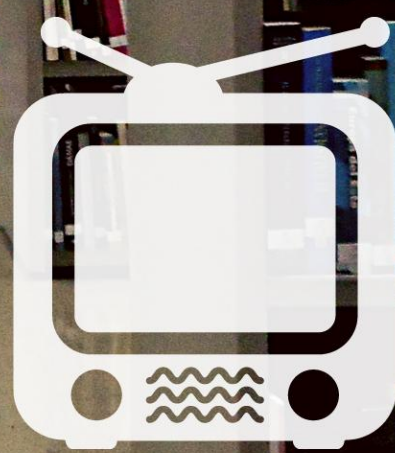


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Abril 2023



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

ÍNDICE.....	4
PERSOAS ADULTAS	6
CULTURA - XENERALIDADES	6
<i>Biblioteconomía - Archivística - Museos</i>	6
FILOSOFÍA	6
PSICOLOXÍA	8
CIENCIAS SOCIAIS	10
<i>Demografía - Socioloxía- Estatística</i>	10
<i>Política</i>	13
<i>Economía</i>	13
<i>Etnografía - Usos e costumes</i>	14
CIENCIAS.....	14
<i>Astronomía</i>	14
<i>Física - Química</i>	14
<i>Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente</i>	15
CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOXÍA	16
BELAS ARTES. XOGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES.....	16
<i>Arte</i>	16
<i>Fotografía</i>	17
<i>Música</i>	18
XEOGRAFÍA. BIOGRAFÍA. HISTORIA.....	19
<i>Biografías e estudos relacionados</i>	19
<i>Historia</i>	22
LITERATURA.....	25
<i>Poesía</i>	25
<i>Teatro</i>	27
<i>Ensaio</i>	28
<i>Artigos</i>	28
<i>Novela</i>	29
<i>Cómic - Novela gráfica</i>	56
<i>Relatos</i>	58
<i>Misceláneas</i>	59
LIBROS DIXITAIS.....	60
CIENCIA E TECNOLOXÍA	60
<i>Física e Química</i>	60
<i>Informática e Internet</i>	60
<i>Obras de divulgación científica</i>	61
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL	61
<i>Psicoloxía</i>	61
CIENCIAS SOCIAIS	62
<i>Dereito e Política</i>	62
<i>Educación</i>	63
<i>Socioloxía</i>	63
HUMANIDADES	64
<i>Historia</i>	64
<i>Filosofía</i>	67
<i>Biografías</i>	67
<i>Lingua e Literatura</i>	70
OCIO E TEMPO LIBRE	71
<i>Viaxes</i>	71
<i>Gastronomía</i>	72

LITERATURA.....	73
<i>Novelas</i>	73
<i>Poesía</i>	105
INFANTIL E XUVENIL	106
<i>Literatura infantil</i>	106
<i>Literatura xuvenil</i>	110
AUDIOLIBROS.....	115
PRENSA E REVISTAS	121
<i>Prensa</i>	121
<i>Revistas</i>	122
FONOTECA	123
CINEMA	123
XUVENIL.....	127
LIBROS.....	127

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Biblioteconomía - Archivística - Museos



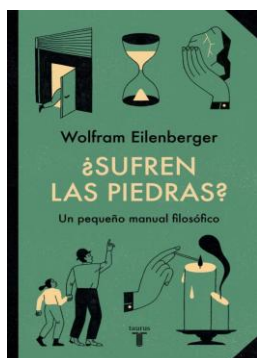
Orera Orera, Luisa

Desarrollo de colecciones bibliotecarias
255 p.

Resumo: La colección es el elemento más importante de la biblioteca para poder cumplir con las dos funciones clave que ha llevado a cabo a lo largo de su dilatada existencia: la labor de conservación y la de difundir información. Por ello conocer y aplicar todos los procedimientos que conlleva el desarrollo y mantenimiento de la misma es vital para que la biblioteca disponga de colecciones significativas y adecuadas a las necesidades de sus usuarios.

Sinatura: 3Q/193

Filosofía



Eilenberger, Wolfram

¿Sufren las piedras? : pequeño manual filosófico
150 p.

Resumo: ¿Cuándo dejamos de ver el mundo con ojos infantiles? Si recuperamos esa mirada, nos topamos con preguntas fundamentales...

Sinatura: 3M/574

Garrocho, Diego S.

El Último verano

278 p.



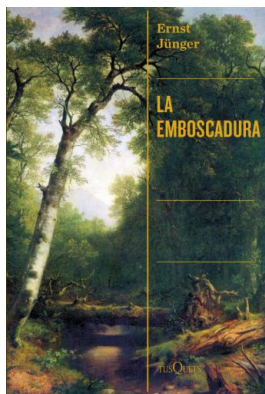
Resumo: A lo largo de la historia, numerosos filósofos y pensadores han encontrado en el ensayo breve y los artículos un modo idóneo de transmitir sus ideas de manera que, sin perder el rigor conceptual o la fuerza de sus tesis, estas pudieran llegar a un público amplio. Este libro se enmarca en esa tradición, y demuestra que la Filosofía también tiene la capacidad de abordar los problemas de una manera directa y eficaz. El último verano, que puede leerse en clave generacional, ofrece una perspectiva sensible y original sobre el mundo, y es una maravillosa muestra del trabajo en prensa que, desde hace algunos años, Diego Garrocho combina con su labor académica.

Sinatura: 3M/6784

Jünger, Ernst

La Emboscadura

190 p.



Resumo: En la antigua Islandia, al hombre que había entrado en un grave conflicto con la sociedad (de ordinario a causa de un homicidio) le quedaba un recurso: la emboscadura. Aquel hombre se retiraba al bosque, se convertía en un emboscado.

El «bosque» es aquí un lugar espiritual, metapolítico. Hay bosque en los desiertos y hay bosque en las ciudades; lo hay en la soledad y en la colectividad. El Emboscado es, según Jünger, la tercera figura de este siglo, junto al Soldado Desconocido y el Trabajador. Y también es la persona singular, soberana, que se enfrenta a toda forma de opresión.

Sinatura: 3M/6763

Tagore, Rabindranath

Pájaros y luciérnagas : pensamientos y aforismos

78 p.

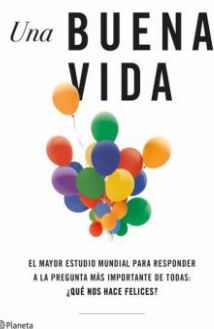


Resumo: República sideral é un xoguete cómico terrorífico, unha farsa esperpéntica que leva á escena un interesante episodio da nosa historia: a fundación da República Federal da Illa de Arousa, que tivo lugar durante a Segunda República e que durou unhas poucas horas. A partir deste feito histórico curioso -e grazas ao teatro de cachaporra que tan deostado está nos nosos tempos-, a peza pretende facer reflexionar sobre o absurdo da condición humana, a guerra, as disputas ideolóxicas irresolubles e as mortes gratuítas. Pero República sideral é tamén un espello deformante en que podemos ver o noso presente reflectido para concluir que, por desgraza, é esperpéntico.

Sinatura: GALT 7

Psicoloxía

Robert Waldinger · Marc Schulz



Waldinger, Robert

Una Buena vida : el mayor estudio mundial para responder a la pregunta más importante de todas: ¿Qué nos hace felices?

403 p.

Resumo: ¿Qué hace que una vida sea feliz y gratificante? ¿Cuál es la clave de una buena vida? Según el mayor estudio hecho sobre la felicidad, el secreto son las relaciones que establecemos con las personas de nuestro entorno.

Sinatura: 3M/391



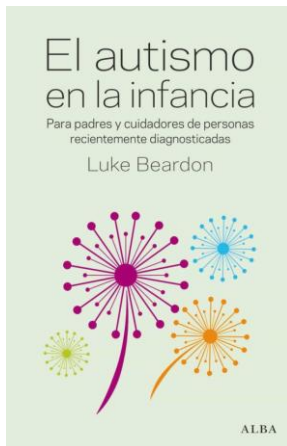
Rogers, Carl R.

El Proceso de convertirse en persona

441 p.

Resumo: El autor resume en este libro su experiencia y sus conocimientos para que todo el mundo, sean terapeutas o no, pueda adquirir coraje y confianza en la toma de decisiones, pueda crecer, madurar, comprenderse mejor y enfrentarse con éxito a las dificultades de las relaciones humanas.

Sinatura: 3P/2061



Beardon, Luke

El Autismo en la infancia

174 p.

Resumo: El diagnóstico o la sospecha de diagnóstico de un hijo autista puede resultar abrumador para sus padres, especialmente cuando no se sabe nada del tema. El autismo en la infancia es una introducción accesible para quienes se encuentran con el autismo por primera vez. De manera honesta y directa, el doctor Luke Beardon guía a padres y cuidadores a través de las dificultades con las que se pueden encontrar, acabando con los mitos y explicando lo que implica un diagnóstico de este tipo y cómo este afecta a la familia y al entorno.

Sinatura: 3M/2763

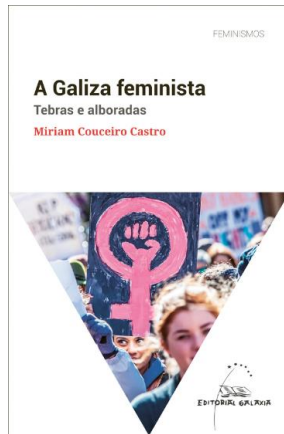
Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística

Couceiro Castro, Miriam

A Galiza feminista : tebras e alboradas

113 p.



Resumo: unha corrente de pensamento, e sobre todo de acción, sen o cal non é posible entender a nosa terra nos nosos días. Miriam Couceiro Castro cóntanos o camiño percorrido dende os inicios ata as folgas feministas do 8-M nun estilo coidado e ameno, lonxe de formulacións academicistas e co obxectivo de espallar unha historia de loita e rebeldía onde as mulleres continúan marchando na actualidade. Porque o camiño da Igualdade desexada aínda está, desafortunadamente, moi lonxe.

Sinatura: GAL I 215

Cadoche, Élisabeth

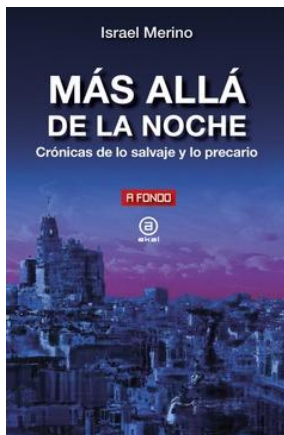
La Rivalidad femenina

283 p.



Resumo: En paralelo a la guerra contra el patriarcado se está llevando a cabo una batalla entre las propias mujeres. Una pugna en la que amigas, colegas de trabajo o familiares compiten por el éxito, por su aspecto y por una idea determinada de lo que es la maternidad o la pareja. No se trata de un mito, ni de un estereotipo abolido por la última ola feminista, sino de una realidad que experimentan casi todas las mujeres y de la que no se habla.

Sinatura: 3M/758



Merino, Israel

Más allá de la noche
132 p.

Resumo: Madrid es una ciudad rebotante de vida que necesita de centenas de trabaxadores que levanten o en la maioría de los casos, desde la precariedad má absoluta o su ocio nocturno. El periodista Israel Merino ha entrevistado, acompañado y convivido con cinco de ellos: un rider, una camarera, un relaciones públicas, un camello y una prostituta. A través de sus declaraciones, descripciones, historias personales y anhelos ha creado una crónica en la que dibuja, de forma precisa, el otro lado de la noche madrileña: el de los que la hacen posible día tras día.

Sinatura: 3M/3033



Figueredo, Enrique

Mala gente : viaje por la crónica negra española en 12 casos reales
238 p.

Resumo: La crónica negra es un retrato de la sociedade a través de los sucesos que la estremecen. Confluyen en ella nuestros miedos y nuestras pasiones, lo mejor y lo peor de cada uno, nuestras grandezas y nuestras miserias. Pero ¿por qué sentimos esta atracción universal por conocer el detalle de las tragedias humanas? Porque son el puro reflejo de una realidad que no vemos tan lejana y, aunque nos haga sentir incómodos, en el fondo también nos reconocemos en ella.

Sinatura: 3M/2618



Pico, Raquel C.

Noticias da modernidade : A muller moderna na prensa galega dos anos 20
166 p.

Resumo: estamos na Galicia dos anos 20 e asistimos a unha revolución: as mulleres cortan o pelo, fuman e bailan charlestón!, e os medios galegos non poden parar de falar de todo iso.

Ademais de cambiar o corte de pelo e o das saias, as mulleres do momento estudan, traballan e son vistas con certa incompreensión polos señores da súa época.

Sinatura: GAL I 212

Vidal Collazo, Marisa

Eu son Exeria : lectura feminista dunha viaxe no século IV

131 p.



Resumo: Ao fascinante que ten que alguén emprenda unha viaxe a Terra Santa no século IV, engádenselle, en Eu son Exeria, as calidades dunha muller da Gallaecia, afoutada, intelixente e prudente, que se move guiada polo seu desexo. Consciente dos límites impostos, recolle para as súas compañeiras todo o que vai descubrindo, para amosarnos a realidade eclesiástica dun tempo e poñer en evidencia os fondos dunha Igrexa con grandes limitacións para as mulleres, presentes aínda nos nosos días. Como arqueólogas da memoria, Marisa Vidal e Sole Pite axúdannos a recompoñer un dos referentes femininos da nosa historia, á vez que nos achegan unha lectura feminista dunha viaxe no século IV.

Sinatura: GAL I 220



Rushdie, Salman

Los lenguajes de la verdad

490 p.



Resumo: En Los lenguajes de la verdad se materializa el compromiso intelectual del autor con un periodo de cambio cultural trascendental. Esta colección de ensayos, escritos durante diecisiete años y reunidos por primera vez, constata que tanto la búsqueda de la verdad como nuestra necesidad de interpretar y explicar el mundo siguen siendo una parte indisoluble de la naturaleza humana.

Sinatura: 3A/6110

Política



Montero Lama, Ángel

Watergate deconstruido : Nixon, la última víctima de Bahía de Cochinos

577 p.

Resumo: El 16 de junio de 1972, hace justo ahora 50 años, cinco hombres asaltaron las oficinas del Partido Demócrata en el complejo Watergate, en Washington. Unos auténticos 'chapuzas', los cinco hombres (cuatro cubanos y un norteamericano) fueron detenidos. De esta forma, se daba inicio al mayor escándalo político de la historia, y que dio lugar, poco más de dos años después, a la única dimisión en casi 250 años de historia de un presidente de los Estados Unidos: Richard M. Nixon.

Sinatura: 3M/3699

Economía



Abadía, Leopoldo

La marca de Dios

191 p.

Resumo: Todo lo que sabemos de comunicación lo inventó la Iglesia. Fue ella quien, probablemente sin darse cuenta, inspiró las campañas de marketing más famosas del planeta. Son sus métodos, su estrategia a largo plazo, sus rituales y sus promesas perfectas las que han señalado el camino para que nos convirtamos en seguidores incondicionales de estas empresas.

Sinatura: 3M/132



Martín Jiménez, Cristina

Los dueños del planeta

299 p.

Resumo: Vivimos en una época en la que las élites dominan todos los ámbitos de la vida, y lo hacen bajo la apariencia de bienhechores y filántropos. Miramos a esos grandes hombres con admiración, envidia e, incluso, agradecimiento. Son los dueños del planeta, pero ¿son lo que aparentan? ¿Qué se oculta detrás de esas sonrisas autocomplacientes? ¿Hasta dónde llega su afán de poder? ¿Cómo afecta al resto de la ciudadanía sus acciones?

Sinatura: 3M/2661

Etnografía - Usos e costumes



Bartra, Roger

El Mito del hombre lobo

238 p.

Resumo: Popularizada por el cine, la leyenda del hombre lobo hunde sus raíces en la mitología y la literatura clásicas. Hay referencias a la licantropía en el Gilgamesh, en Heródoto, Ovidio, Petronio... El mito va mutando a lo largo de los siglos y aparecen nobles transformados en lobos en el medievo y más adelante asoman los licántropos demoniacos. Este libro rastrea su presencia en el folklore y los cuentos populares de los Grimm y Perrault, en la literatura de horror decimonónica y en sus diversas representaciones en el cine.

Sinatura: 3M/760

Ciencias Astronomía



Santaolalla Camino, Javier

¿Qué hace un bosón como tú en un Big Bang como este? : orgías cósmicas, polvo de estrellas y otras locuras cuánticas

403 p.

Resumo: Un libro para todos los públicos, ameno y desenfadado, que explica -¡y se entiende!- conceptos tan abstractos como los campos cuánticos o el bosón de Higgs.

Sinatura: 3E/952

Física - Química



Battaner, Eduardo

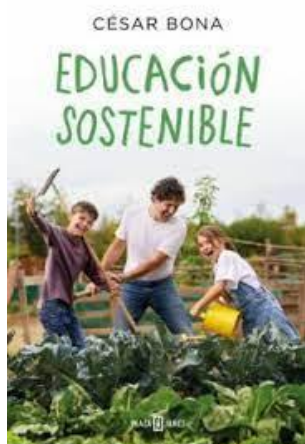
Historia de la física del universo : cómo la astronomía se hizo física

598 p.

Resumo: Descubre con este libro las maravillas que se esconden en la historia del universo... en la historia de la física.

Sinatura: 3E/951

Ciencias da terra – Biología – Medio ambiente



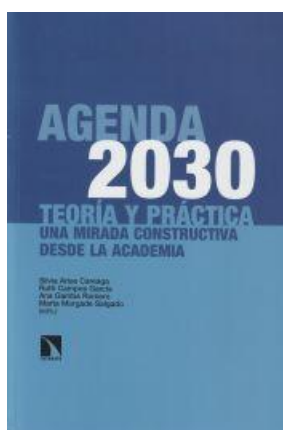
Bona, César

Educación sostenible

250 p.

Resumo: Podríamos preguntarnos si este es el mundo que vamos a dejar a las futuras generaciones, pero este no es un libro sobre lo que va a pasar en el futuro, es un libro sobre el presente. La educación es la pieza clave para cuestiones tan actuales como la sostenibilidad o el cambio climático.

Sinatura: 3M/202



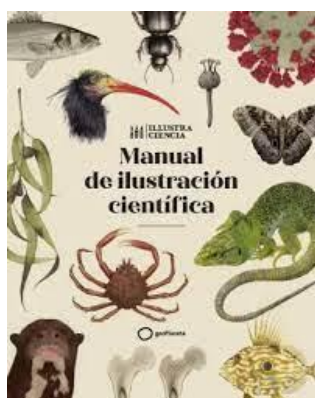
Arias Careaga, Silvia

Agenda 2023: teoría y práctica

318 p.

Resumo: La presente publicación, con un carácter transversal e interdisciplinar, forma parte de este ejercicio de análisis y de reflexión crítica en la mejora y ampliación de la Agenda de Desarrollo. El libro resalta el papel de la educación como principal motor para el logro de los demás ODS; ofrece un análisis crítico sobre las relaciones de poder y sobre el actual modelo de desarrollo consumista, y amplía la información en temas como la migración, los derechos humanos, la tributación ambiental, etc.

Sinatura: 3M/2197



Baidal Crespo, Miquel

Manual de ilustración científica

395 p.

Resumo: El Manual de Ilustración Científica, es un libro visualmente fascinante para todos aquellos que están empezando a descubrir el mundo de la ilustración científica y también para aquellos ilustradores profesionales que saben muy bien que en este camino uno no para de aprender.

Sinatura: 3E/1618

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes Arte



Cal, Antía

O arte e a súa historia

440 p.

Resumo: Estas cuartillas mecanografiadas aparecieron nunha caixa de zapatos na primavera de 2017, sesenta e dous anos despois de seren escritas. Conformen un libro que non naceu para ser publicado, senón para que o lesen os fillos dos autores.

Como nun diálogo cun neno, neste libro os autores instrúen os cativos na arte e na súa historia, no recoñecemento dos seus segredos e das súas formas.

Sinatura: GAL I 224



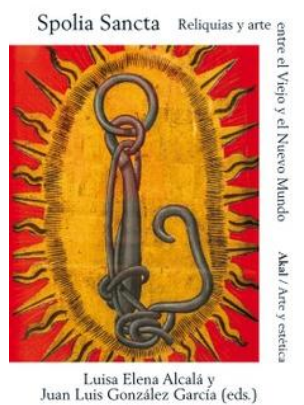
Gompertz, Will

Mira lo que te pierdes : el mundo visto a través del arte

276 p.

Resumo: Los artistas han aprendido a prestar atención. El resto de los mortales, sin embargo, pasamos la mayor parte del tiempo con el piloto automático, corriendo de aquí para allá, y nuestra excesiva familiaridad con lo que nos rodea nos ciega ante el sinfín de maravillosos fenómenos que afirman la vida. Will Gompertz nos lleva a la mente de los artistas a lo largo y ancho del mundo, para mostrarnos cómo mirar y experimentar el mundo con mayor conciencia.

Sinatura: 3R/3066

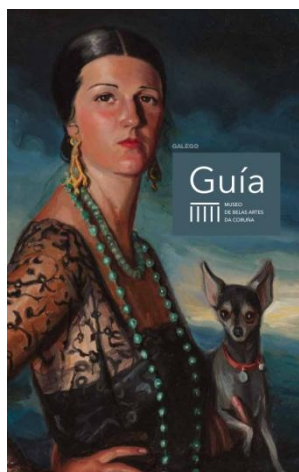


Spolia Sancta

334 p.

Resumo: A lo largo de la Historia, las reliquias han generado diversos mecanismos de extracción, asimilación y transmisión de discursos visuales y de cultura material. Tuvieron asimismo un potencial extraordinario para sacralizar espacios, reconfigurarlos y, en combinación con sus envoltorios artísticos y materiales, definir y construir nuevos lugares de recepción, nuevas capas de sacralidad a menudo yuxtapuestas y difícilmente separables.

Sinatura: 3M/6787



Museo de Belas Artes da Coruña

Guía Museo de Belas Artes da Coruña

345 p.

Resumo: A través dunha selección de 280 pezas da colección permanente, a guía supón un percorrido desde o século XVI ata o século XX, no ámbito artístico español e europeo, cunha especial atención á arte galega. Estrutúrase de forma cronolóxica e temática, a través das seccións de pintura, escultura, debuxo, gravado, artes decorativas, cerámica, numismática e fotografía, que constitúen os fondos do Museo.

Sinatura: GAL I 226

Fotografía



Domato Búa, Salvador

Fondo fotográfico prof. Salvador Ares Espada

222 p.

Resumo: El profesor Salvador Ares Espada, como delegado de Arte de la Diócesis de Santiago, recorrió las parroquias documentando fotográficamente los bienes artísticos que atesoraba cada una. Este proyecto supuso un trabajo descomunal y formidable, el profesor Ares Espada hizo un detallado inventario fotográfico en el que se incluyeron, además de vistas interiores y exteriores de los templos, la relación de retablos, imagerie y ajuar litúrgico.

Sinatura: GAL I 219

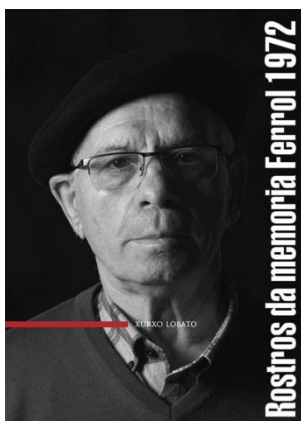


Lobato, Xurxo

Rostros da Coruña
121 p.

Resumo: Trátase dun traballo fotográfico que compila 100 retratos de diferentes persoas afincadas na Coruña, dende persoal sanitario ata artistas, voluntarios de protección civil ou representantes de entidades facendo unha visión panorámica e próxima da cidade.

Sinatura: GAL I 221



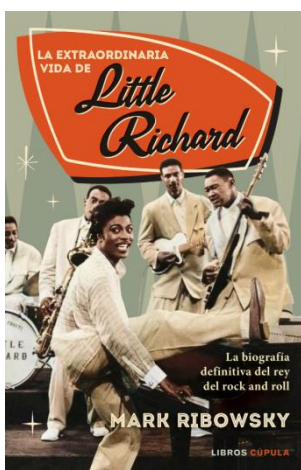
Lobato, Xurxo

Rostros da memoria : Ferrol 1972
[84] p.

Resumo: Catálogo da exposición fotográfica do mesmo nome, do artista e académico de Belas Artes Xurxo Lobato. A mostra amosa 30 retratos das persoas protagonistas dos sucesos do Dez de Marzo do 72 que aínda nos acompañan, e que representan ás vítimas da represión franquista por aqueles feitos, dos que agora se vén conmemorando o 50º aniversario.

Sinatura: GAL I 222

Música



Ribowsky, Mark

La Extraordinaria vida de Little Richard : la biografía definitiva del rey del rock and roll
236 p.

Resumo: Mark Ribowsky, aclamado biógrafo de íconos musicales, explora la maestría musical de Little Richard, su vida familiar, su lucha contra el racismo, sus relaciones con otros personajes famosos de la época y con los medios de comunicación, y su eterno conflicto interior entre su religión y su sexualidad.

Sinatura: 3W/1865



Kennicott, Philip

Contrapunto: recuerdos de Bach y de duelo
282 p.

Resumo: En este libro se combinan dos melodías para formar un conjunto armonioso, bello y conmovedor: por un lado, la historia personal de Kennicott, un joven atenazado por la dominante figura de su madre, a la que amó y odió tanto como al piano que ella le forzó a tocar, y por el otro, la historia de Johann Sebastian Bach y sus Variaciones Goldberg,

Sinatura: 3W/1866

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados



Hartman, Renee

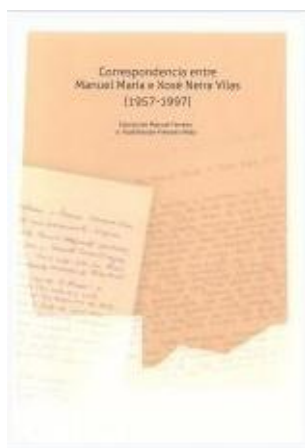
Palabras para sobrevivir
113 p.

Resumo: Un libro perfecto para que los niños conozcan la historia del Holocausto: una memoria que habla sobre la importancia de la sororidad, el amor y el recuerdo del pasado.

Sinatura: 3Z/2632

Manuel María

Correspondencia entre Manuel María e Xosé Neira Vilas (1957-1997)
291 p.



Resumo: Manuel María e Neira Vilas pertencen á mesma xeración, mais en canto o primeiro desenvolve a súa actividade literaria desde o interior da nación en tempos de ditadura e nas primeiras décadas do período postfranquista, o segundo faino fundamentalmente desde a Galiza emigrante, seguindo o pulso cultural do seu país a quilómetros de distancia. Aínda así, mantiveron unha intensa relación por correspondencia, nomeadamente na década de 60 e nos primeiros anos da seguinte, que se foi transformando nunha amizade epistolar sustentada no compromiso mutuo coa lingua e a cultura galegas e coas clases populares.

Sinatura: GAL I 217



Revilla, Miguel Angel

Miguel Ángel Revilla. Toda una vida

302 p.

Resumo: En Toda una vida, Revilla hace un repaso de la actualidad social y política y ameniza al lector con sus vivencias y sus reflexiones sin cortapisas, con la libertad que siempre le ha caracterizado al expresar sus opiniones.

Sinatura: 3Z/2631



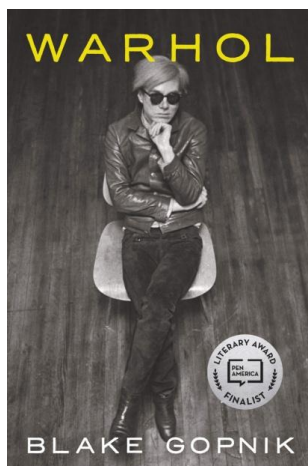
Rivera Vázquez, Iria-Friné

O Legado pioneiro de Camilo Díaz Baliño: Unha biografía artística

385 p.

Resumo: Considerado unha icona polos seus coetáneos, a través da súa obra pode recompoñerse a vida de Camilo Díaz Baliño como artista. Na súa maestría concibiu imaxes que seguen vixentes, establecendo á vez unha linguaxe representativa tan natural como sofisticada.

Sinatura: GAL I 216



Gopnik, Blake

Warhol: la vida como arte

1085 p.

Resumo: Basada en anos de investigación y entrevistas con decenas de amigos, amantes y detractores de Warhol, esta biografía traza el recorrido del artista desde sus orígenes como hijo de inmigrantes de Europa del Este en Pittsburgh hasta su revolucionario papel en el mundo del arte. Además, es un fascinante retrato de la sociedad y del mundo en los años setenta y ochenta y de las grandes transformaciones ocurridas en el comercio y la cultura.

Sinatura: 3Z/2633



Rey Pan , Manuel

Pioneiras da ciencia en Galicia

246 p.

Resumo: Investigadoras, teóricas, estudosas... todas elas puxeron as bases para que hoxe unha investigadora non sexa unha rareza dentro dun laboratorio...

Sinatura: GAL I 223



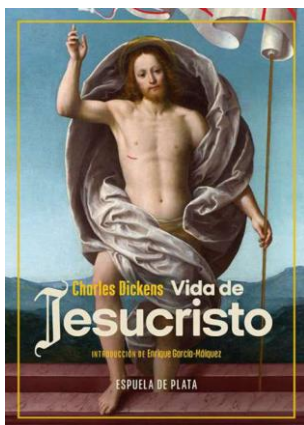
Ladan, Sani

La Luna está en Duala

251 p.

Resumo: Imagina que vives en un país que no te permite realizar los estudios necesarios para desarrollarte como individuo. Imagina que no tienes mayor sueño que ese, precisamente. Trata de imaginar ahora que, con quince años, con la mente fría y despierta del adulto que proyectas ser y el corazón cargado de los secretos e ilusiones del niño que eres todavía, te escapas de casa sin más fin que conseguir un propósito que comienza a truncarse y a volverse violento y deshumanizante desde la primera parada en el camino.

Sinatura: 3Z/2634



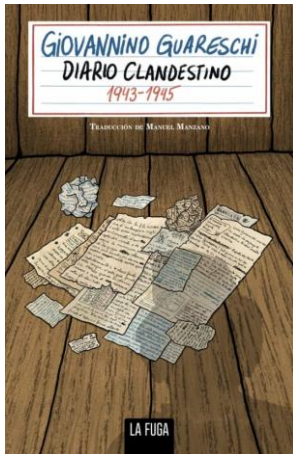
Dickens, Charles

Vida de Jesucristo

134 p.

Resumo: Este libro de Charles Dickens, más que un libro, es un tesoro. Incluso su autor lo dejó enterrado, con unas instrucciones, casi un mapa, para poder recuperarlo a su debido tiempo. El gran escritor inglés estipuló que no se publicase de ninguna de las maneras mientras viviese alguno de los hijos para quien lo escribió. No es sólo que se nos cuenta la mayor historia jamás contada, la Vida de Jesucristo y con una prosa muy eficaz para el asombro y la ponderación. Es también que se nos recuerda el modo en que hay que recibirla; y las delicadas manos con las que conviene transmitirla.

Sinatura: 3Z/2635



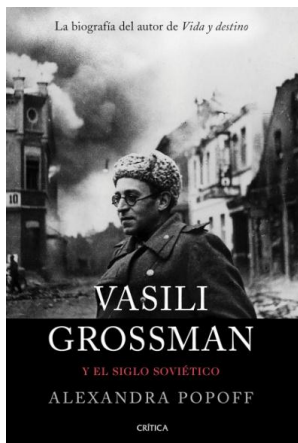
Guareschi, Giovannino

Diario clandestino: 1943-1945

206 p.

Resumo: Este Diario clandestino, como escribe su propio autor, «es tan clandestino que ni siquiera es un diario». Recoge, con un tono irónico y ocurrente, la vida cotidiana de los militares italianos internados en los campos de prisioneros durante la Segunda Guerra Mundial. Diario clandestino nos ofrece una profunda reflexión sobre la guerra y el encarcelamiento, demostrando que el humor es una vía de escape y una forma de recuperar la dignidad para todos aquellos que han sido forzados al cautiverio.

Sinatura: 3Z/2636



Popoff, Alexandra

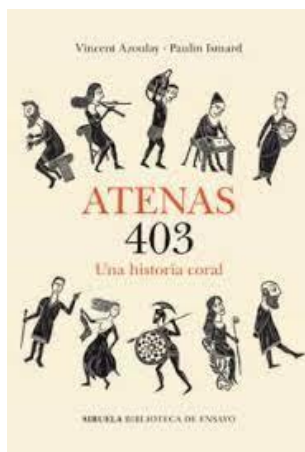
A Vasili Grossman: y el siglo soviético

510 p.

Resumo: Si la obra maestra de Vasili Grossman, Vida y destino, se hubiera publicado en vida del autor, lo hubiera hecho a la vez que Doctor Zhivago de Pasternak y antes de Archipiélago Gulag de Solzhenitsyn, pero Vida y destino fue secuestrada por el KGB. Cuando se publicó póstumamente, décadas después, fue reconocida como la Guerra y Paz del siglo xx.

Sinatura: 3Z/2637

Historia



Azoulay, Vincent

Atenas 403

478 p.

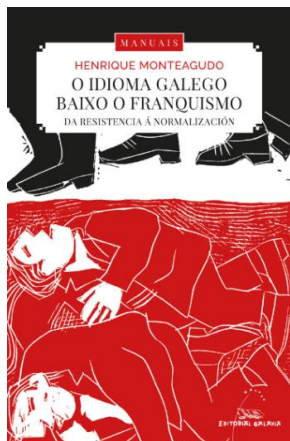
Resumo: El año que cambió la historia de Occidente Una original y esclarecedora aproximación a la democracia y la pluralidad de la sociedad ateniense que dialoga directamente con el mundo de hoy.

Sinatura: 3M/242

Monteagudo, Henrique

O Idioma galego baixo o franquismo : da resistencia á normalización

744 p.



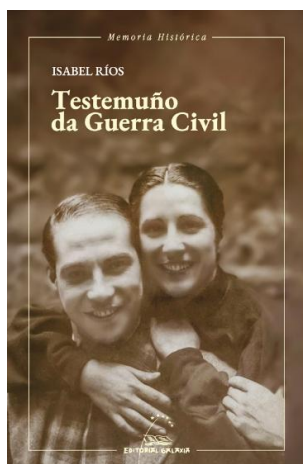
Resumo: Esta obra, continuación da Historia social da lingua galega, ofrece unha aproximación de conxunto ao período franquista. Nela analízase a política lingüística represiva da ditadura, consistente na imposición coactiva do castelán e na marxinación sistemática do galego, e aténdese ás dinámicas sociais que abocaron a un proceso de substitución masiva do galego. O seu foco sitúase na resistencia político-cultural galeguista, nomeadamente, na súa estratexia dirixida a constituír un sistema cultural autónomo, co idioma como o seu elemento definidor. Analízanse os avances conseguidos no estudo, cultivo e elaboración do galego e os debates públicos que se desenvolveron ao redor de todas estas cuestións.

Sinatura: GAL I 213

Ríos, Isabel

Testemuño da Guerra Civil

372 p.



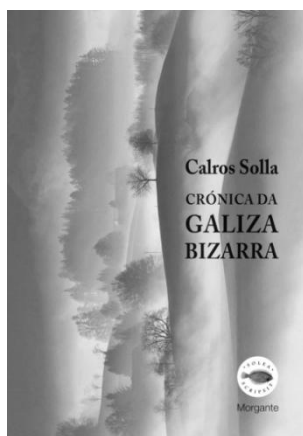
Resumo: Por momentos parece a transcripción dun relato oral feito pola autora, pero os seus netos lembran o ruído da vella máquina de escribir na casa tras a súa volta a Madrid. Despois de fuxir de golpes militares en España, na Arxentina e Chile, Isabel deixa constancia no seu libro das tres grandes traizóns que marcaron a súa vida: a dos militares que derrocaron a República española, a dos Aliados que non interviñeron contra Franco tras a Segunda Guerra Mundial, e a que para ela supuxo a transición á democracia tras a morte de Franco. Á súa expulsión do PCE non lle dá máis importancia que á da vinganza duns dirixentes mediocres e burocratizados. Isabel morreu botando en falta Galicia e convencida de que, de volver nacer, faría o mesmo.

Sinatura: GAL I 214

Solla, Calros

Crónica da Galiza bizarra

284 p.



Resumo: Crónica da Galiza bizarra reúne, ao longo de 120 anos, 125 microhistorias de rara caste, misteriosas e sorprendentes, fabulosas e extraordinarias en sentido amplo; aparecidas na frutuosa prensa galega de aquí e alén mar, upadas na peaña da primeira plana ou desapercibidas nun recuncho da páxina par.

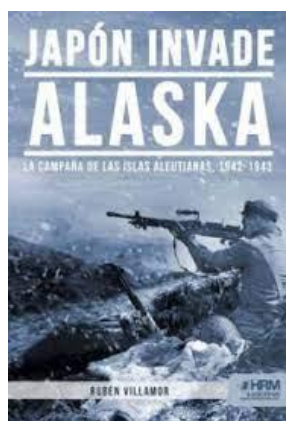
Neste volume ordénanse, dende o ano 1848 até o ano 1968, unha centena longa de textos xornalísticos, devindos por decantación en relatos breves; contos cativos hibridados de impactante veracidade, arroubadora mitoloxía e final aberto; o suceso elevado ao expoñente do prodixio.

Sinatura: GAL I 218

Solla, Calros

Japón invade Alaska : la campaña de las islas Aleutianas (1942-1943)

143 p.

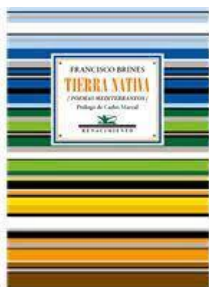


Resumo: En plena Segunda Guerra Mundial, el Imperio de Japón invadió el territorio de los Estados Unidos, apropiándose durante un año y dos meses de las Islas Aleutianas Occidentales, nada menos que en un territorio tan inhóspito como Alaska y que dio lugar a una de las campañas menos conocidas de la guerra en el Pacífico: la campaña de las Islas Aleutianas.

Sinatura: 3M/3033

Literatura

Poesía



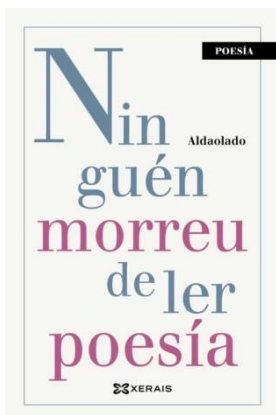
Brines, Francisco

Tierra Nativa

182 p.

Resumo: En esta nueva antología, *Tierra nativa*, se reúnen una serie de poemas escogidos a lo largo de toda su obra relacionados con Elca, su casa familiar, y con el paisaje y la naturaleza mediterráneos en los que tan enraizada está su poesía.

Sinatura: 3M/6813



Aldaolado

Ninguén morreu de ler poesía

85 p.

Resumo: *Ninguén morreu de ler poesía* é unha instantánea do país da poesía, unha postal, unha guía de viaxes, un souvenir, un "estiven en Aldaolado e acordeime de ti". Pégao na porta do frigorífico. Técelle un tapete de fío e pono derriba da tele..

Sinatura: GAL P 55



Vilán Prado, Nuria

Simún

70 p.

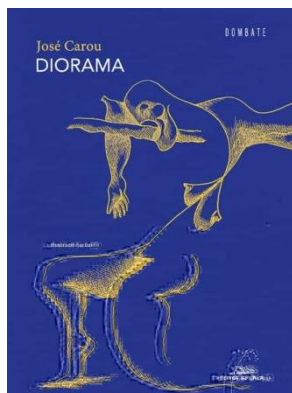
Resumo: Nuria Vilán Prado, máis coñecida nos circuitos da poesía oral galega baixo o seu alcume de Nuria Vil, dá o salto ao formato libro con *Simún*, o seu primeiro poemario. O libro ten unha das súas vertentes máis enérxicas no feito de que non só inclúa composicións estritamente pensadas desde a forma literaria, senón que integra algúns dos poemas orais máis célebres da autora, auténticas xoias hoxe en día da poesía oral galega.

Sinatura: GAL P 54

Carou, José

Diorama

165 p.



Resumo: A primeira noite que durmimos na casa do faro, espertei co zunido das hélices na procura de sobreviventes. Os poemas atravesan as idades da luz. Cada verso sae ao rescate proxectando unha ilusión fílmica. Un océano no teito do dormitorio. O zunido das hélices desaparece. Se perdemos a fala, esquecemos a orixe do universo, e deixamos de recender os significados, de debuxar coa voz fotogramas censurados antes de durmir. Volvo abrir Diorama. Comezar a ler obriga a seguir..

Sinatura: GAL P 55

Carrodegua, Esther F.

Na butaca : (fantasía nº3 en Dor Maior)

[69] p.



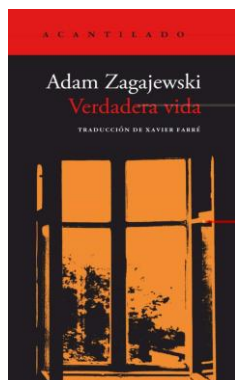
Resumo: aborda de maneira poética e optimista o tema do esquecemento como doenza tipo demencia ou alzhéimer que adoita instalarse nas mentes de persoas de certa idade. A obra, partindo da idea do vivir no presente desa personaxe que está esquecida -perdida do seu pasado e do seu futuro, tamén- achéganos a unha realidade que por veces nos amosa paz e outras anguria; felicidade ou rabia. E xunto a ela imos do cómico ao escatolóxico pasando polo transcendente. Na butaca tamén é un alegato -poético- a favor da vida vivida no presente. Ao fin e ao cabo, quen non pensou algunha vez que o esquecemento nos faría máis felices?

Sinatura: GAL P 56

Zagajewski, Adam

Verdadera vida

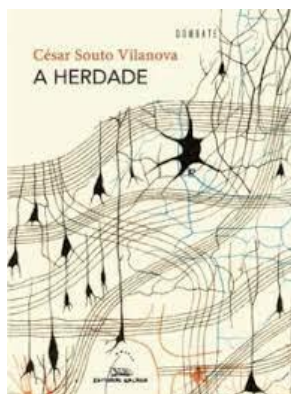
69 p.



Resumo:

La verdadera vida, la única con auténtico potencial poético, es la que recordamos con franqueza, apreciando nuestros empeños pero sin olvidar la irrevocabilidad de nuestros actos.

Sinatura: 3A/6112



Souto Vilanova, César

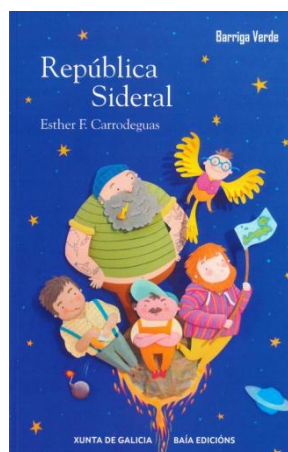
A herdade

81 p.

Resumo: Se os poemas deste libro se dispoñen a falar de herdanza e de xeración e en nome da xustiza, porque toda pretensión de xustiza como sostíña J. Derridaù require consideración cara a eses outros que xa non son. Ao faceren seu ese propósito, os versos revíranse contra si mesmos. Constatan que non abonda o que espella en van o enfeite que apenas e pompa que non calla.

Sinatura: GAL P 28

Teatro



Carrodegua, Esther F.

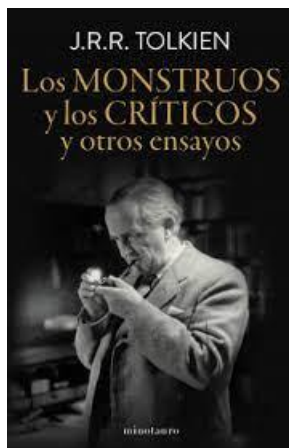
República sideral

78 p.

Resumo: República sideral é un xoguete cómico terrorífico, unha farsa esperpéntica que leva á escena un interesante episodio da nosa historia: a fundación da República Federal da Illa de Arousa, que tivo lugar durante a Segunda República e que durou unhas poucas horas. A partir deste feito histórico curioso -e grazas ao teatro de cachaporra que tan deostado está nos nosos tempos-, a peza pretende facer reflexionar sobre o absurdo da condición humana, a guerra, as disputas ideolóxicas irresolubles e as mortes gratuítas. Pero República sideral é tamén un espello deformante en que podemos ver o noso presente reflectido para concluir que, por desgraza, é esperpéntico.

Sinatura: GAL T 7

Ensaio



Tolkien, J.R.R.

Los Monstruos y los críticos y otros ensayos
327 p.

Resumo: Los siete ensayos de J.R.R. Tolkien, reunidos en este libro por Christopher Tolkien, fueron, con una sola excepción, leídos en público en ocasiones particulares, y aunque casi todos tienen como origen los trabajos de Tolkien sobre literatura medieval, son sin embargo enteramente accesibles a aquellos que no conocen profesionalmente estos temas.

Sinatura: 3M/2676

Artigos



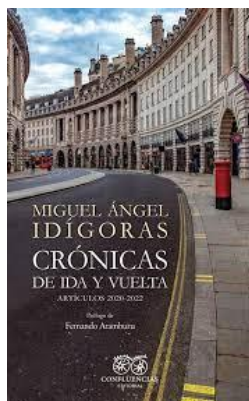
Forn, Juan

Yo recordaré por ustedes
367p.

Resumo: La génesis de *Yo recordaré por ustedes* está en las contraportadas que Juan Forn publicaba en el diario *Página/12*, pero se engaña quien piense que encontrará aquí una mera selección.

El escritor y editor reorganizó estos textos y los hizo dialogar mediante un sutil mecanismo interno, lo que dió como resultado un libro que inaugura su propio género literario, a caballo entre la crónica y el cuento, el fresco de época y la autobiografía, la realidad y la ficción, y que es, en última instancia, una invitación a entregarnos a la fiesta de leer.

Sinatura: 3A/6086



Idígoras, Miguel Ángel

Crónicas de ida y vuelta
227 p.

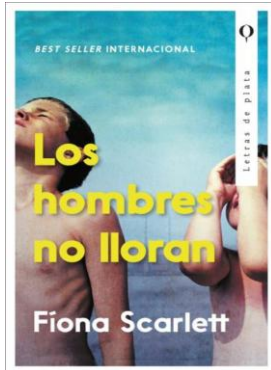
Resumo:

Crónicas de ida y vuelta es el resultado de la experiencia vital de un periodista que, acostumbrado a informar delante de las cámaras de TVE, decide ahora plasmar su opinión sobre la actualidad más palpitante.

Sinatura: 3M/6745

Novela

Psicológica



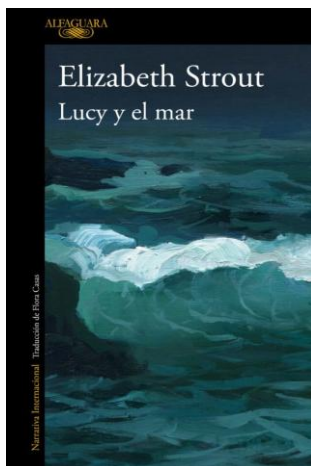
Scarlett, Fiona

Los Hombres no lloran

223 p.

Resumo: Se dice que los hombres no lloran. Pero Finn sabe que es mentira, porque su padre llora cuando piensa que nadie lo ve. ¿Acaso no es normal estar triste cuando pasan cosas malas?

Sinatura: 3A/6101



Strout, Elizabeth

Lucy y el mar

229 p.

Resumo: Un retrato revolucionario y luminoso de las relaciones personales durante un periodo de aislamiento. En el centro de esta historia se encuentran los profundos lazos que nos unen incluso cuando estamos separados: el dolor ante el sufrimiento de una hija, el vacío tras la muerte de un ser querido, la promesa de una amistad incipiente y el consuelo de un antiguo amor que aún perdura.

Sinatura: 3A/6126

Vida cotiá



Alikavazovic, Jakuta

Como un cielo en nosotros

107 p.

Resumo: Si nos atenemos a los hechos, la autora pasa la noche del 7 al 8 de marzo de 2020 en el Museo del Louvre, sección Antigedades. Una semana antes del Gran Confinamiento. Afortunadamente, los hechos no son nada en este libro personal y original, lleno de sombras nocturnas y fantasmas del pasado, este libro alegre y melancólico, que rápidamente aclara su intención: «He venido aquí esta noche para volver a ser la hija de mi padre».

Sinatura: 3A/6058



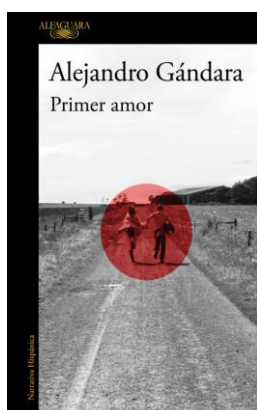
Cid, Xabier

10000 millas de andar na bici

104 p.

Resumo: Entre 2018 e 2020, a protagonista deste libro repartiu comida polas rúas de Glasgow e outras cidades escocesas enriba dunha bicicleta tradicional (non das eléctricas, vaia). Nestas páxinas conta, brevemente, o que viu e o que cavilou neses 17 000 km enriba da bici, pedaleando polas rúas e biceiras dunha illa que se derruba.

Sinatura: GAL N 103



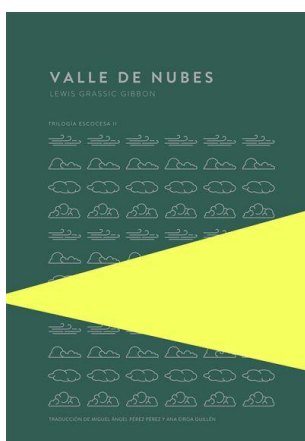
Gándara, Alejandro

Primer amor

306 p.

Resumo: ¿Podemos amar después de que nos hayan roto el corazón? ¿Cuántas veces se puede alguien enamorar como la primera vez? ¿Se cierra con el tiempo la herida de ese amor? Descúbrelo con el protagonista de esta novela.

Sinatura: 3A/6078



Gibbon, Lewis Grassie

Valle de nubes

276 p.

Resumo: Chris Guthrie se ha casado con el reverendo Colquhoun. El matrimonio se ha mudado a Segget, en el condado del Mearns, población de más entidad, conservadora, de carácter cerrado y dada a los chismorreos. En esta obra se narra la vida cotidiana de Chris en el pueblo junto a su nuevo marido y a su hijo fruto de su primer matrimonio, tomando como referencia hechos históricos que tuvieron lugar en Escocia.

Sinatura: 3A/6073



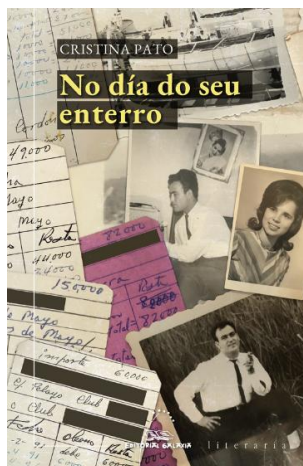
Mamani Magne, Gabriel

Seúl, Sao Paulo

160 p.

Resumo: Tayson, nacido y criado en un barrio de inmigrantes en el S00o Paulo metropolitano, regresa con su familia a El Alto, en Bolivia, tierra de sus progenitores. Su primo, el innominado narrador de la novela, recibe al retornado, que pronto se sumerge en ¿un proceso de asimilación?, ¿en una búsqueda del yo y de la identidad comunitaria?, ¿en la añoranza por el Brasil perdido?, ¿en el deseo de ser aymara?

Sinatura: 3A/6098



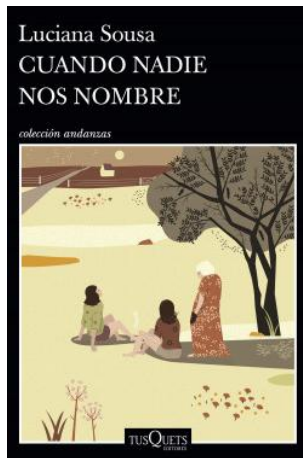
Pato, Cristina

No día do seu enterro : novela en forma de Sonata

135 p.

Resumo: A raíz da inesperada morte do seu pai, as irmás Raposo comezan unha viaxe vital que as leva a descubrir as múltiples realidades da cidade de Ourense en que se movía o seu pai. No día do seu enterro é unha novela sobre o poder da palabra, sobre a nobreza dos invisibles e sobre as verdades non contadas. Unha conmovedora historia sobre o que significa reconstruír a vida para poder sacar adiante unha familia. A novela de debut de Cristina Pato que recrea unha vida fascinante nunha cidade chea de sorpresas.

Sinatura: GAL N 99



Sousa, Luciana

Cuando nadie nos nombre
189 p.

Resumo: El abuelo ha muerto y Ana regresa a la casa materna después de más de diez años. El pueblo de su infancia ya casi no existe: la casa está aislada entre unos cuantos ranchos vacíos, y pronto venderán también los campos. Volver supone el reencuentro con su madre y su abuela, y la recomposición de una relación rota. Con la venta de terreno, Ana desarma la historia del pueblo, y su propio pasado, y enfrenta recuerdos con los que intentará construir su nueva vida.

Sinatura: 3A/6089

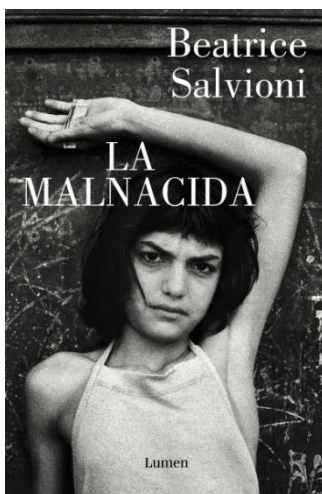


Vingtras, Marie

Ventisca
165 p.

Resumo: Una tormenta de nieve está causando estragos en un pequeño pueblo de Alaska. En medio de la ventisca, un niño desaparece. En unos pocos segundos, justo el tiempo para volver a atarse los cordones de los zapatos, bess se da cuenta de que ha perdido de vista al pequeño.

Sinatura: 3A/6099

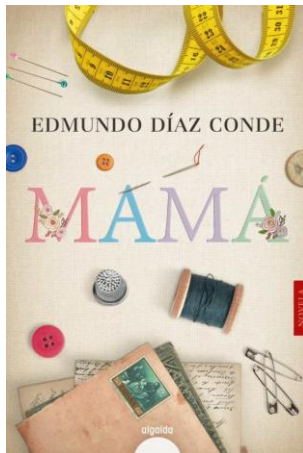


Salvioni, Beatrice

La Malnacida
249 p.

Resumo: Francesca, de trece años, yace a orillas del río Lambro bajo el peso de un hombre muerto que intentaba violarla cuando falleció de súbito. Su amiga Maddalena se arrastra desde el agua y la ayuda a zafarse del cuerpo, que esconden entre unos arbustos. La amistad entre las dos niñas comenzó un año antes, y está marcada por la rebelión y la búsqueda de libertad más allá de la rígida jerarquía social del pueblo.

Sinatura: 3A/6107



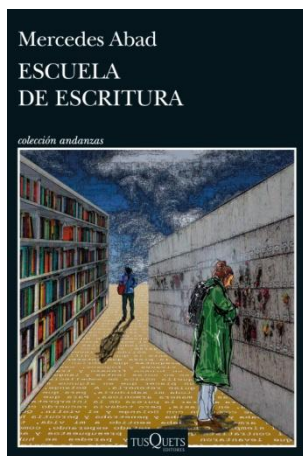
Díaz Conde, Edmundo

Mamá

365 p.

Resumo: ¿Hasta dónde llegaría una madre por el sueño de su hijo? De adolescente, el narrador de esta novela, encuentra las cartas de amor de su madre con un consagrado escritor. ¿Qué propició la infidelidad de su madre? La verdad puede ser más dramática de lo que nunca imaginó...

Sinatura: GAL/17169



Abad, Mercedes

Escuela de escritura

177 p.

Resumo: ¿Hasta dónde serías capaz de llegar con tal de sorprender al mundo con una obra maestra? ¿Qué llegarías a hacer para que reconozcan tu talento genial? ¿Dónde acaba la pasión por la literatura y dónde empiezan la loca ambición y la simple vanidad? De todo esto habla esta trepidante y succulenta historia, que arranca en un cementerio y reconstruye la experiencia en un taller de escritura.

Sinatura: 3A/6146

Romántica - Erótica



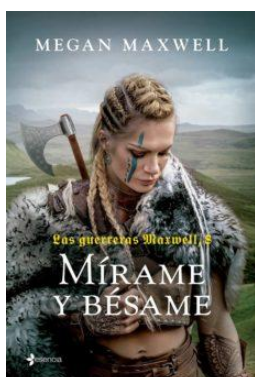
Bomann, Corina

El Triunfo de Sophia

484 p. (Los colores de la belleza ; 3)

Resumo: Nueva York, 1934. Sophia se encuentra de nuevo en una encrucijada y tendrá que luchar con todas sus fuerzas para reunirse con el hombre que ama y realizar finalmente sus ambiciones.

Sinatura: 3A/6071



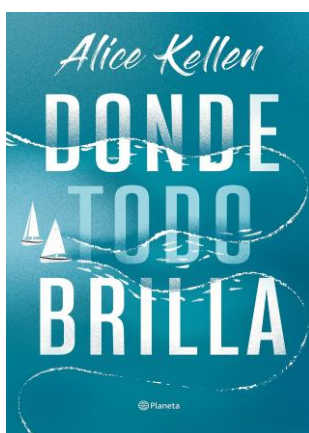
Maxwell, Megan

Mírame y bésame

525 p. (Las Guerreras Maxwell ; 8)

Resumo: Las gemelas Beth y Gladys Craig se vieron obligadas a abandonar Noruega y dejar atrás a su familia. Una noche Beth conoce a Iver McGregor, un guapo y joven highlander del clan McGregor...

Sinatura: 3A/6072



Kellen, Alice

Donde todo brilla

590 p.

Resumo: Nicki Aldrich y River Jackson han sido inseparables desde que llegaron al mundo con cuarenta y siete minutos de diferencia. Sin embargo, con el paso de los años, River sueña con escapar de aquel rincón perdido y Nicki anhela encontrar su lugar en el mundo. Pero ¿qué ocurre cuando nada sale como lo habían planeado?

Sinatura: 3A/6076



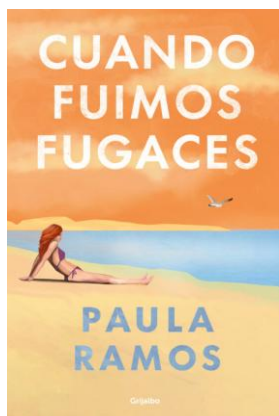
Lane, Soraya

La Hija italiana

362 p. (Las Hijas perdidas ; 1)

Resumo: Estee, destinada a convertirse en la mayor prima ballerina de Italia, y Felix, heredero de una gran familia de empresarios, lo son todo el uno para el otro desde que se conocieron en la adolescencia, y, más que nada en el mundo, desean ser felices.

Sinatura: 3A/6117



Ramos, Paula

Cuando fuimos fugaces

461 p.

Resumo: Cuando Ava y Hugo se miraron a los ojos y vislumbraron un mismo horizonte, uno capaz de volver el mar en calma y de cambiar todos sus objetivos, supieron que mantenerse a flote era solo cuestión de saber nadar a contracorriente. ¿Dejarán Ava y Hugo que el destino, las olas y el mar dibujen su camino?

Sinatura: 3A/6131



Kasten, Mona

Lonely heart : escucha a tu corazón

408 p. (Lonely heart ; 1)

Resumo: El programa de radio que Rosie Hart presenta en Los Ángeles está dando sus frutos y Scarlet Luck, la boyband del momento, ha aceptado que Rosie la entreviste, con una única norma: prohibido el contacto físico.

Sinatura: 3A/6132



Benavent, Elísabet

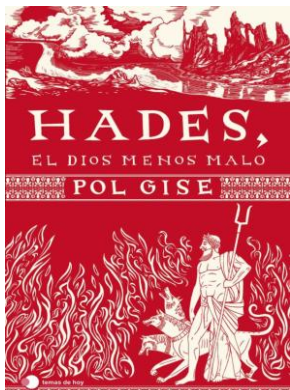
Cómo (no) escribí nuestra historia

588 p.

Resumo: Elsa Benavides es una escritora de éxito con una crisis creativa y una obsesión: matar al personaje que la catapultó al éxito. Decidida a huir para volver a abrazar la escritura, se topa con Darío, un músico recién llegado de París que además es su vecino. Empieza así una nueva historia en la que Elsa es la protagonista.

Sinatura: 3A/6142

Fantástica



Gise, Pol

Hades, el dios menos malo

205 p.

Resumo: Detrás de cada villano hay una historia que vale la pena conocer. Hades, el dios del inframundo, no es para menos. ¿Hasta qué punto se ha deformado su mito con el tiempo?

Sinatura: 3A/6113



Millás, Juan José

Solo humo

180 p.

Resumo: El día en que cumple dieciocho años, Carlos recibe un extraño regalo: la noticia de que su padre, al que nunca trató, ha muerto y le ha dejado en herencia una casa con todo lo que contiene y una vida desconocida a la que asomarse.

Sinatura: 3A/6128

Social



Aguacil, Adrià

Armarios y barricadas

382 p.

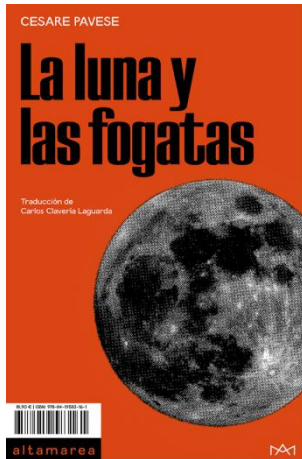
Resumo: Óscar tiene muy claro que le gustan los chicos, pero solo habla del tema con su ex. Cuando parece que nada podría ir peor, se topa con una banda de ultras que lo marcarán para siempre.

Sinatura: 3A/6102

Pavese, Cesare

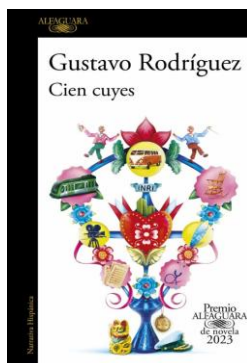
La Luna y las fogatas

179 p.



Resumo: La luna y las fogatas cuenta la historia de Anguilla, un bastardo crecido en las colinas y en los campos piemonteses, un siervo campesino que viaja por el mundo, hace fortuna en Estados Unidos y vuelve a su tierra como hombre cabal y respetado. Es la novela de la nostalgia de la infancia, de la búsqueda de la identidad, de la descripción de la vida rural italiana durante el fascismo y tras la guerra. Anguilla regresa después de veinte años de ausencia y decide conversar con el amigo de siempre, Nuto, para reflexionar sobre la resistencia al nazi-fascismo, sobre la relación entre amos y siervos, sobre la falta de entendimiento entre el poder de siempre y un mundo que se rebela, consciente de que cambiar no debe significar, por fuerza, dejar las cosas como estaban.

Sinatura: 3A/6106



Rodríguez, Gustavo

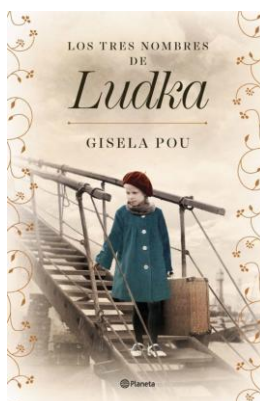
Cien cuyes

254 p.

Premio Alfaguara de Novela 2023

Resumo: Cuando Eufrosia Vela empieza a trabajar como cuidadora de ancianos, no sospecha que su oficio la llevará a una encrucijada existencial.

Sinatura: 3A/6100



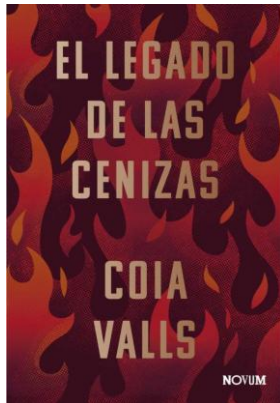
Pou, Gisela

Los Tres nombres de Ludka

491 p.

Resumo: En 1946, Ludka Nowak, una niña de nueve años, llega a Barcelona acompañada de un centenar de niños huérfanos polacos. Muchos de ellos secuestrados por los nazis alemanes y sometidos a un intenso proceso de germanización durante la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/6124



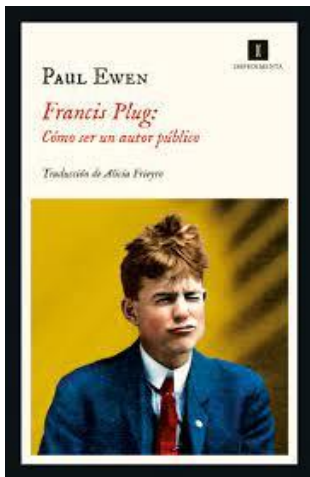
Valls, Coia

El Legado de las cenizas
370 p.

Resumo: En mitad del siglo XIV, Barcelona todavía sufre secuelas de la gran peste. Durante este período de incertidumbre, poco antes de la implantación del derecho romano, un grupo de mujeres lucha por hacerse cargo de la recuperación de la ciudad.

Sinatura: 3A/6135

Humor



Ewen, Paul

Francis Plug : cómo ser un autor público
371 p.

Resumo: Una obra a la vez hilarante y reflexiva que hará las delicias de todos los amantes de la literatura y del humor británicos. Una desopilante representación del circo literario en la que Paul Ewen desdibuja la línea entre realidad y ficción.

Sinatura: 3A/6109

Bélica. Histórica. Política



Fernández Leiceaga, Xoaquín

Baixo as alas de abril
457 p.

Resumo: Persecucións, interrogatorios, vidas demoucadas: a trama penetra no ambiente sindical e estudantil compostelán para deixar á vista a cicatriz perenne da liberdade. Unha novela de intriga policial coa que Fernández Leiceaga indaga nas raíces da sociedade actual. Amor, violencia, nación. As ilusións perdidas acaban por dar forma á realidade.

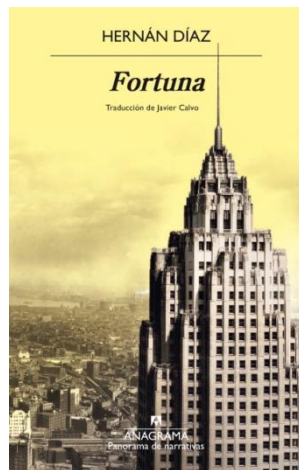
Sinatura: GAL N 96



Lema, Alberto
Pazo de inverno
270 p.

Resumo: Que sucedería se un grupo político novo chegase ao goberno coa intención de cambiar a orde das cousas? A Helena, a nova alcaldesa, non lle chega con obter a maioría nunhas eleccións. Cómpre introducirse nas engrenaxes da administración. Cómpre gorentar o fracaso para ter a certeza de que a grandeza das ilusións nunca se perde.

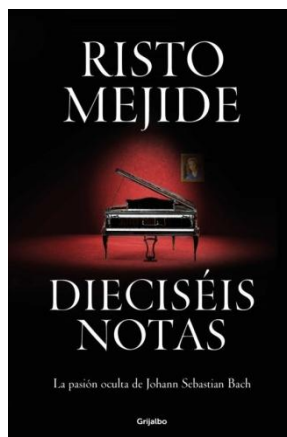
Sinatura: GAL N 95



Díaz, Hernán
Fortuna
434 p.

Resumo: En los triunfales años veinte, Benjamin Rask y su esposa Helen dominan Nueva York: el, un magnate financiero que ha amasado una fortuna; ella, la hija de unos excentricos aristócratas. Pero a medida que la década se acerca a su fin, y sus excesos revelan un lado oscuro, a los Rask empiezan a rodearlos las sospechas

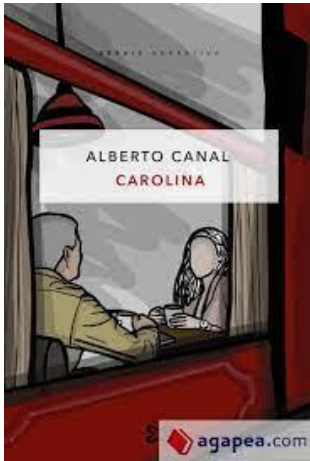
Sinatura: 3A/6079



Apellidos, Nombre
Dieciséis notas
520 p.

Resumo: Tres historias conectadas a través del tiempo y que comienza en 1720: Tras la inesperada muerte de su esposa, un devastado Johann Sebastian Bach conoce a una soprano a la que prácticamente dobla la edad y ambos cometen el peor de los errores: enamorarse.

Sinatura: 3A/6076



Canal, Alberto

Carolina

337 p.

Resumo: Carolina Enau é unha muller que loita por sobrevivir nunha cruel guerra fratricida onde os gañadores, ademais de tratar de aniquilar fisicamente os vencidos, pretenden impedir que pensen e imaxinen. Unha muller que se converte en maquis e espalla a paixón polos libros, sobre todo por aqueles que a marcaron como ser humano, aqueles que se viu obrigada a ler na clandestinidade, á luz dun farol ou baixo o foco dunha lanterna.

Sinatura: GAL N 89



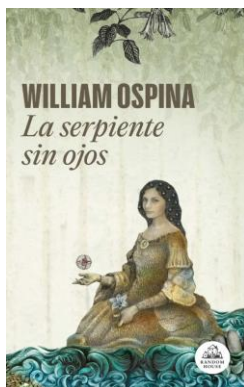
Lloréns, Chufo

La Vida que nos separa

602 p.

Resumo: Un retrato de la vida de los años sesenta y setenta en España a través del espléndido relato de una mujer inolvidable que, como el país entero, pasa de la resignación a la libertad.

Sinatura: 3A/6125



Ospina, William

La Serpiente sin ojos

318 p. (Trilogía sobre la conquista del Nuevo Mundo ; 3)

Resumo: Un relato sobre la expedición de Ursúa por el Amazonas, quien repite la azaña que Orellana había hecho veinte años antes.

Sinatura: 3A/6138

De viaxes



Moyano, Manuel

La frontera interior

173 p.

Resumo: La frontera interior es una lectura absorbente, un viaje por el pasado y por el presente que nos descubre la vida a cada vuelta del camino. Que se encuentra con personajes memorables, que indaga, que recrea vidas y anécdotas de un paisaje tan íntimo como universal.

Sinatura: 3A/6123

Biográfica



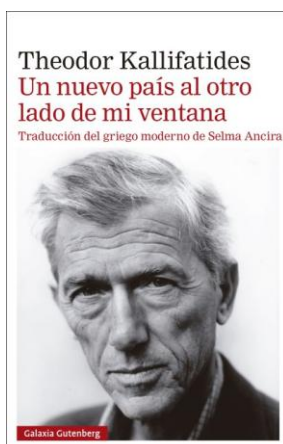
Céline, Louis Ferdinand

Guerra

155 p.

Resumo: Un acontecimiento literario: la novela perdida de Louis-Ferdinand Céline sobre sus experiencias en la Primera Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/6070



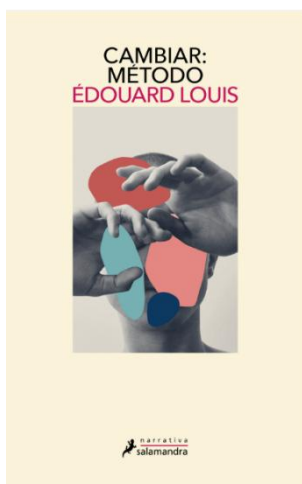
Kallifatides, Theodor

Un Nuevo país al otro lado de mi ventana

127 p.

Resumo: En esta obra el autor explora sus orígenes griegos y la persona en la que se ha convertido después de décadas de vida en Suecia. El libro más personal del autor, en donde reflexiona con más profundidad sobre el individuo y la historia, la emigración y el sentido de pertenencia, la lengua y la memoria, el amor y la identidad.

Sinatura: 3A/6096



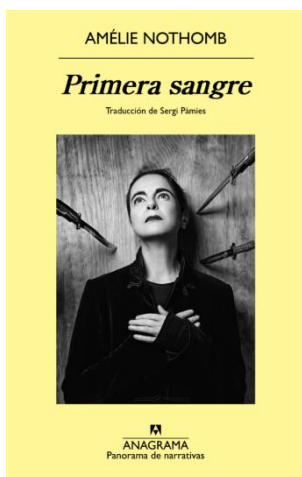
Louis, Édouard

Cambiar : método

284 p.

Resumo: Édouard Louis regresa con un nuevo texto autobiográfico que nos permite medir el alcance del camino recorrido desde una infancia marcada por la miseria económica, moral y cultural hasta la vida adulta en los elegantes barrios de París. Una fascinante y conmovedora historia de aprendizaje y metamorfosis para escapar de la pobreza, la violencia y la exclusión.

Sinatura: 3A/6104



Nothomb, Amélie

Primera sangre

147 p.

Resumo: En la primera página de este libro encontramos a un hombre frente a un pelotón de fusilamiento. Estamos en el Congo, en 1964. Ese hombre, secuestrado por los rebeldes junto con otros mil quinientos occidentales, es el joven cónsul belga en Stanleyville. Se llama Patrick Nothomb y es el futuro padre de la escritora.

Sinatura: 3A/6105



Sem-Sandberg , Steve

W. : una historia

449 p.

Resumo: En 1821, Johann Christian Woyzeck mata a puñaladas a la viuda Johanna Woost, y es ajusticiado tras una larga controversia en torno a su salud mental. Este crimen inspiraría a Georg Bchner para escribir, en 1836, la que consideramos la primera obra de teatro contemporáneo, Woyzeck. En su celda, mientras la luz recorre las paredes, Woyzeck recuerda: los años, los días, las horas que precedieron a su crisis, alimentada por un amor loco por su amante, la viuda Woost, a la que apuñaló en plena calle, a la vista de todos los transeúntes.

Sinatura: 3A/6136

Jaime Bayly
Los genios



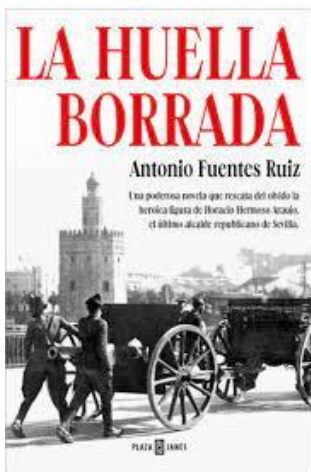
Bayly, Jaime

Los genios

238 p.

Resumo: Los genios, la novela más ambiciosa y fascinante de Jaime Bayly, recrea con formidables bríos narrativos los años gloriosos en que García Márquez y Vargas Llosa fueron grandes amigos y explora, desde las licencias de la ficción, los secretos, las felonías, las delaciones y las iras volcánicas que dinamitaron estruendosamente esa amistad que parecía irrompible.

Sinatura: 3A/6108



Fuentes Ruiz, Antonio

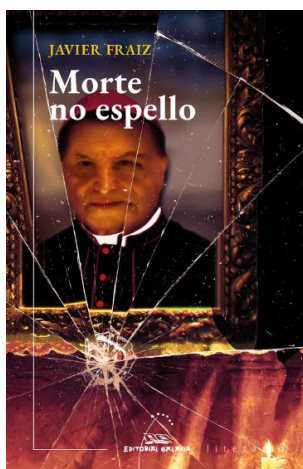
La huella borrada

395 p.

Resumo: La apasionante vida novelada del último alcalde republicano de Sevilla. Una ficción basada en hechos reales, rescatada del olvido a partir de los recuerdos de uno de los supervivientes de la historia.

Sinatura: 3A/6118

Intriga e misterio. Policiáca



Fraiz, Javier

Morte no espello

278 p.

Resumo: Hai vidas moi afastadas que se conectan nos seus finais. Un cadáver no lugar e na situación máis insospeitados. A demostración de que as aparencias, que constrúen os prexuízos, son falibles. O poder concibido como un exercicio de impunidad. A falsa moral, a dobre vida. O sexo, en ocasións, é só unha transacción que vincula mundos distanciados. A culpa é o maior medo dunha autoridade que vive e fai gala da exemplaridade. A vocación dos bos policías, os atrancos do xornalismo.

Sinatura: GAL N 100



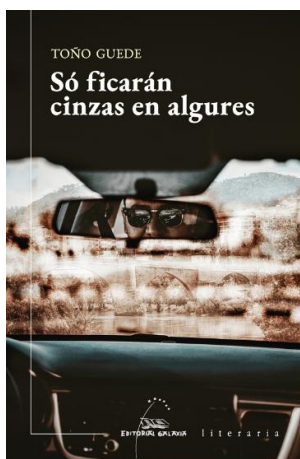
Fuentes, Moncha

O Tradutor de sombras

174 p.

Resumo: Entre a realidade e a desmesura, Roque Corbal procura no alcohol e na tradución un refuxio contra as súas propias pantasma. Ao longo da súa crise interior, irá entregándolle a palabra a personaxes tan relevantes que deseñarán a arquitectura coral de «O tradutor de sombras». Fondamente marcada polo ritmo -unhas veces sosegado; outras, frenético e mesmo, en ocasións, aloulado- na novela desprégase nunha polifonía de tons diversos e disonantes que acadan a harmonía no conxunto final.

Sinatura: GAL N 91



Guede, Toño

Só ficarán cinzas en algures

180 p.

Resumo: Unha cidade onde nunca pasa nada, catro días, cinco mortos e o tempo transcorre en calma, sen présa. A cidade de Ourense e a súa cadencia convértese na protagonista dunha novela onde o inspector Lavandeira ve pasar os sucesos que afectan aos seus habitantes tras dos cristais do seu coche a través das súas rúas, das súas contornas, das súas facianas e das súas vidas. Motivos ocultos, relacións agochadas, segredos inconfesables, procuras clandestinas... baixo o tranquilo e maino aire ourensán.

Sinatura: GAL N 94



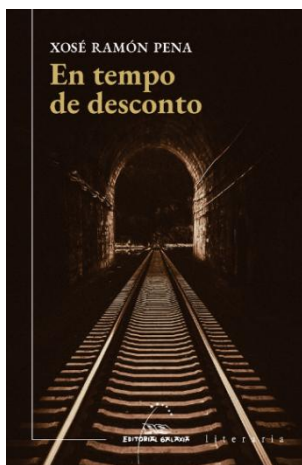
Ochotorena, Maite R.

Un Desierto de hielo

478 p.

Resumo: El cadáver del geólogo Björg Stutgard ha aparecido en la base científica noruega Nytt Håp, en la Antártida. Erika Oblyakov, una agente de la Kripas, se pone en contacto con Mikel Ibarra, un antiguo investigador criminal, para proponerle formar parte de la investigación.

Sinatura: 3A/6074



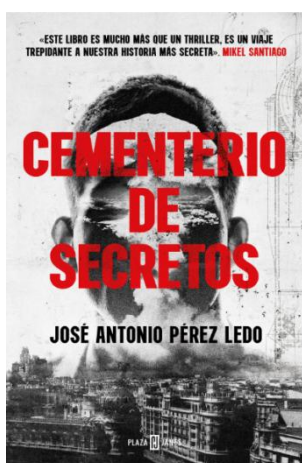
Pena, Xosé Ramón

En tempo de desconto

232 p.

Resumo: Un mollo de historias que poderían ser en si mesmas partes dunha novela que as transita e atravesas e onde os personaxes, atrapados na vida, atropelados por ela, gobernan como mellor poden o seu destino. Coma as vías dun tren que nos leva, pero que non se sabe cara a onde, os que viven nestas historias veranse guiados por horizontes sorprendentes e inesperados que lles farán aceptar derrotas, gañar batallas e, en definitiva, vivir.

Sinatura: GAL N 97



Pérez Ledo, José A.

Cementerio de secretos

446 p.

Resumo: Un sobrecogedor thriller detectivesco que se sumerge en uno de los episodios más desconocidos de nuestra historia: el desarrollo de la bomba atómica española, el Proyecto Islero.

Sinatura: 3A/6083



Río, José Manuel del

A bocajarro

327 p.

Resumo: Verano de 2019, sur de Madrid. Las calles del barrio están acostumbradas a los cuerpos destrozados, a la violencia de la prostitución y las drogas, e incluso a las peleas que causan la pérdida de aliento. Pero esta vez es distinto. Con un disparo a bocajarro, los sueños y las esperanzas de Carla, una chica de catorce años, han desaparecido para siempre.

Sinatura: 3A/6054



Santos Ledo, Alberte

A Muller da Iona
237 p.

Resumo: O mesmo día no que Hipólito Foxo, o único empregado dun aparcadoiro, empeza a redacción de dúas cartas ás mulleres coas que convive clandestinamente para rachar cunha delas, recibe a sospeitosa chamada da súa xefa que o arrastra a unha situación que non ambicionaba e da que non sabe saír. O protagonista da novela enfróntase a dúas encrucilladas, a sentimental e a laboral, inspirándose na modelo publicitaria, a quen lle da voz, que protagoniza a campaña de inverno duns grandes almacéns.

Sinatura: GAL N 98



Solar, María

A Culpa
334 p.

Premios: XXXIX Premio Xerais de Novela

Resumo: Cada seis meses, coma un cravo, os empregados dunha pequena sucursal bancaria reciben a visita desagradable da señora Gondar, unha muller de aspecto miserable e cun fedor corporal insoportable que controla ata o mínimo detalle as súas contas millonarias. Amanda, unha novísima empregada da oficina, aténdea unha soa vez. Un mes despois do encontro, a señora Gondar falece e Amanda convértese inesperadamente na súa única herdeira.

Sinatura: GAL N 92



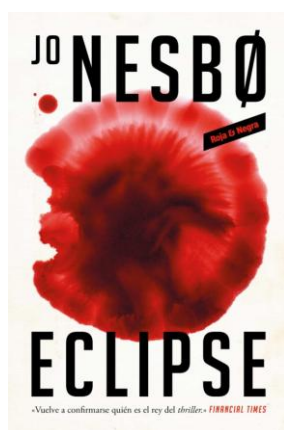
Valenti, Lena

Guardiana de fuego

445 p.

Resumo: Marcada desde su nacimiento con unos extraños ojos violetas y un enigmático legado familiar, Ares Parisi ha vivido siempre como una chica normal, hasta que descubre que su historia está envuelta por más secretos y misterios de los que nunca pudo imaginar. Será entonces cuando decida pedir ayuda al atractivo Adonis, que la llevará de la mano en una investigación hacia un mundo oscuro y sensual donde las leyendas conviven con la realidad.

Sinatura: 3A/6060



Nesbo, Jo

Eclipse

522 p.

Resumo: Harry Hole se ha mudado a Los Ángeles. Allí lo rescata de su deriva alcohólica Lucille, una veterana actriz de cine que, a cambio de su protección, le ofrece un techo, un traje a medida y unos zapatos de lujo. Mientras, en Oslo, ha aparecido muerta una chica a la que buscaban hacía días.

Sinatura: 3A/6075



Portiche, Roland

Proyecto Ernetti

430 p.

Resumo: Ciudad del Vaticano, 1956. El papa Pio XII encarga al obispo Montini y a Pellegrino Ernetti, un joven benedictino, exorcista y físico, que investigue la documentación del también físico Ettore Majorana. A partir de las notas del científico siciliano, Pellegrini emprende la construcción del cronovisor, un artefacto para visualizar momentos del pasado.

Sinatura: 3A/6077



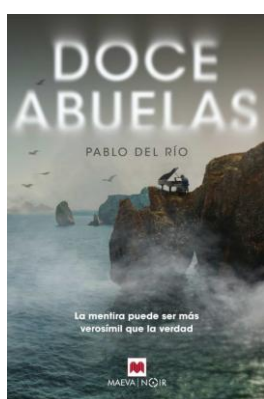
Mateos, Aurora

Los Seis círculos de san Petersburgo

572 p.

Resumo: Un año después de la anexión de Crimea, el presidente de Rusia va a anunciar al mundo el revolucionario descubrimiento del oceonio, un mineral destinado a sustituir al petróleo. La situación se complica a raíz de una serie de misteriosas muertes...

Sinatura: 3A/6080



Río, Pablo del

Doce abuelas : la mentira puede ser más verosímil que la verdad

414 p.

Resumo: Una viuda abatida y un amigo leal investigarán un crimen que alguien pretende hacer pasar por una muerte natural.

Sinatura: 3A/6081



Jeanmaire, Federico

La Banda de los polacos

189 p.

Resumo: Un viejo quiosquero tiene extrañas visiones en las que elucubra la existencia de Dios. En una de esas visiones, una banda de 7 polacos, que no son polacos, se proponen ayudar al prójimo, aunque esta misión esconde un maquiavélico plan...

Sinatura: 3A/6111



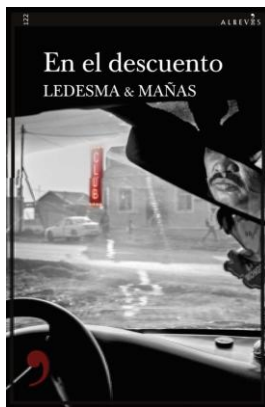
Stern, Anne

La Comadrona de Berlín

366 p.

Resumo: Una joven comadrona con dotes para la investigación se abre paso en el Berlín de la década de 1920.

Sinatura: 3A/6114



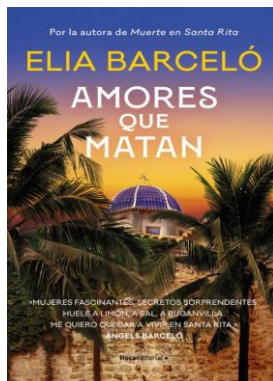
Ledesma Alvarez, Jordi

En el descuento

162 p.

Resumo: El cojo Chúster, un muñeco roto del fútbol, acaba de salir de la cárcel después de comerse un marrón de cinco años por no delatar a su jefe y amigo Francisco, quién le propone un trabajito rápido, donde Chúster jugará contra la muerte el derbi de su vida.

Sinatura: 3A/6115



Barceló, Elia

Amores que matan : una novela de Santa Rita

363 p. (Muerte en Santa Rita ; 2)

Resumo: La inspectora Lola Galindo, con la ayuda del excomisario Robles y otras personas, investiga un caso lleno de ramificaciones, cuajado de secretos, tanto en el pasado como en la actualidad.

Sinatura: 3A/61158



García Sáenz de Urturi, Eva

El Ángel de la ciudad

383 p. (Serie Kraken)

Resumo: Un espléndido y decadente palazzo arde en una pequeña isla veneciana donde se celebra un encuentro de la Liga de Libreros Anticuarios. Los cuerpos de los invitados, todos conocidos de Kraken, no aparecen entre los escombros...

Sinatura: 3A/6119



Lindo, Elvira

En la boca del lobo

265 p.

Resumo: Julieta y su madre llegan a La Sabina a pasar las vacaciones. Ese verano eterno lleno de primeras veces, descubrirá que los cimientos del pueblo están hechos de secretos y recuerdos; los lindes del bosque, de cuentos y leyendas; y el corazón de las personas de miedo, odio, amor y esperanza, los cuatro sentimientos que nutren sus sueños y también sus peores pesadillas.

Sinatura: 3A/6120



Lema, David

Los Muertos también gritan

334 p.

Resumo: La sargento Carla Traba se traslada a Fisterra para intentar esclarecer un caso en el que todo se sabe; sin embargo, nadie hace nada para cambiarlo. Cada uno le contará su verdad, pero ¿qué es la verdad si desde la verdad también se puede engañar?

Sinatura: 3A/6121



Márkaris, Petros

La Conjura de los suicidas

278 p.

Resumo: Kostas Jaritos no acaba de entender que un anciano de noventa años escriba en su carta de despedida: «¡Viva la conjura de los suicidas!» después de aludir a la soledad y la miseria en que vivía. ¿Hay algo más detrás de esta muerte que pura desesperación?

Sinatura: 3A/6122



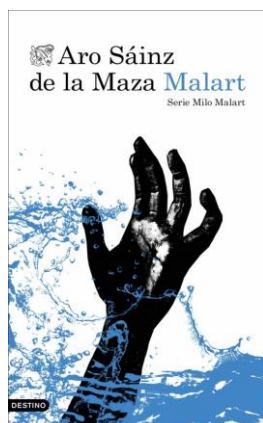
Preston, Douglas

El Aguijón del escorpión

397 p. (Serie Nora Kelly ; 2)

Resumo: El sheriff local de High Lonesome descubre un cadáver momificado que oculta un valioso objeto. La agente del FBI Corrie Swanson, encargada del caso, recurre a Nora Kelly del Instituto Arqueológico de Santa Fe para descifrar qué sucedió.

Sinatura: 3A/6127



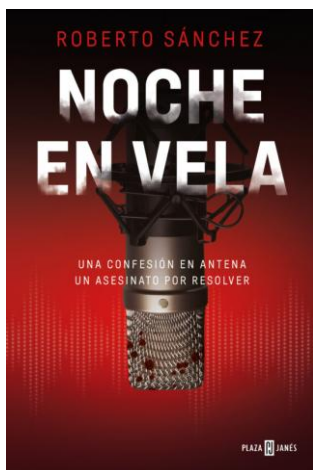
Sáinz de la Maza, Aro

Malart

461 p. (Serie Milo Malart)

Resumo: De madrugada, en alta mar a bordo de un yate en la costa barcelonesa, se ha cometido un doble crimen atroz. El inspector Milo Malart conocía bien a las víctimas, un matrimonio de la alta burguesía absuelto en el juicio por el asesinato de una joven gracias a la oportuna contaminación de las pruebas...

Sinatura: 3A/6129



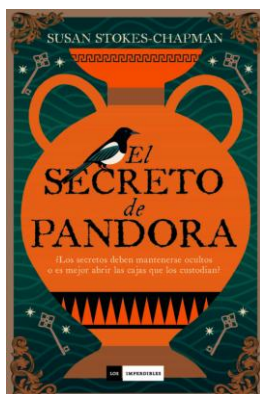
Sánchez, Roberto

Noche en vela

300 p.

Resumo: La desaparición de Tomás Luzón, un actor que gozó de cierta fama en España, coincide con el asesinato de la actriz Cristina Corral. Tomás se convierte en el principal sospechoso y, cuando años después, consigue reunir pruebas que demuestran quién es el verdadero asesino, decide llamar a un programa de radio nocturno y contar lo sucedido.

Sinatura: 3A/6130



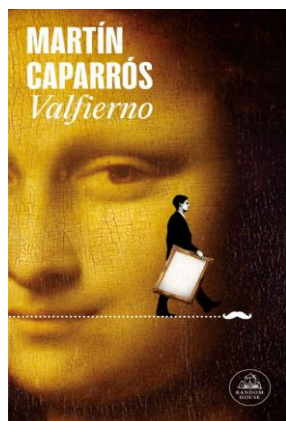
Stokes-Chapman, Susan

El Secreto de Pandora

378 p.

Resumo: Una apasionante novela ambientada en el Londres georgiano, donde el descubrimiento de un misterioso jarrón griego antiguo pone en marcha conspiraciones, revelaciones y una romántica historia de amor.

Sinatura: 3A/6133



Caparrós, Martín

Valfierno

332 p. Premio Planeta en Sudamérica 2004

Resumo: Lo llamaron el robo del siglo, aunque el siglo recién empezaba. Por él acusaron y detuvieron a Picasso y Apollinaire, pero pronto tuvieron que soltarlos y asumir que no tenían ni idea de quién se había llevado la Gioconda de su sala del Louvre.

Sinatura: 3A/6134



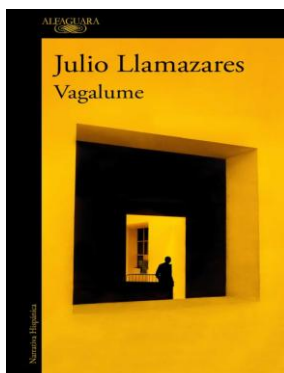
Boutellier, Paola

Aún no es tarde

393 p. (A ojos de nadie ; 3)

Resumo: En un oscuro callejón del centro de Londres aparece ahorcada la hija de un importante político. A la mañana siguiente, los periódicos anuncian que se trata de un suicidio y la policía, sospechosamente, intenta dar el caso por cerrado.

Sinatura: 3A/6140



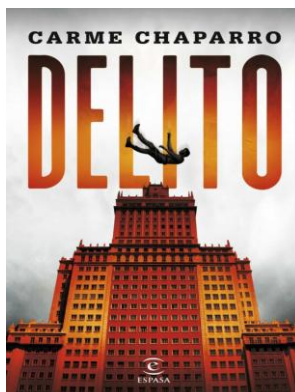
Llamazares, Julio

Vagalume

216 p.

Resumo: Un escritor recibe la noticia de la muerte del que fue su maestro como periodista. El protagonista volverá a la ciudad donde inició su carrera para intentar descifrar el misterio que se cierne sobre la figura de su maestro y amigo.

Sinatura: 3A/6143



Chaparro, Carme

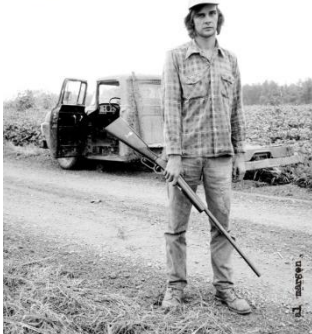
Delito

502 p.

Resumo: En una cálida noche de junio, diez personas que no se conocen se precipitan a la vez desde sus habitaciones de la séptima planta de uno de los hoteles más emblemáticos de Madrid....

Sinatura: 3A/6144

Chris Offutt
EL BUEN HERMANO
Traducción de Javier Lucini



Offutt, Chris

El Buen hermano

419 p.

Resumo: A diferencia de su hermano Boyd, Virgil Caudill nunca se ha metido en problemas. Trabaja como basurero y solo aspira a comprar la vieja cabaña de su padre y a casarse con su novia del instituto. Sin embargo, su vida da un vuelco cuando Boyd es asesinado. El código no escrito entre la gente de los cerros de Kentucky establece que los Caudill deben vengarse, y todo el mundo (incluso el sheriff) espera que Virgil actúe.

Sinatura: 3A/6145

Terror



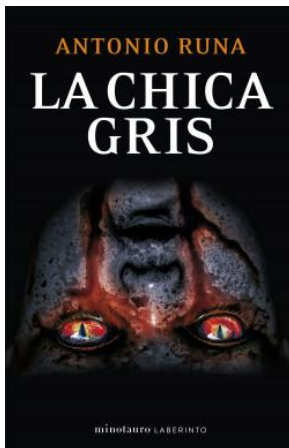
Kehlmann, Daniel

Deberías haberte ido

130 p.

Resumo: Un guionista en plena crisis creativa y conyugal acaba de llegar acompañado de su mujer y de su hija a una flamante casa de montaña. Es diciembre. El frío blancoazulado de los glaciares, los bosques ocultos por una espesa bruma, el fluir de un río y un profundo y silencioso valle prometen, al fin, un nuevo comienzo. Una nueva oportunidad para finalizar un guion que se le resiste y para intentar reconciliarse con su mujer.

Sinatura: 3A/6059



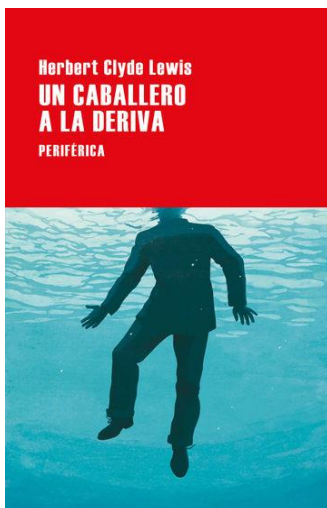
Runa, Antonio

La chica gris
559 p.

Resumo: Isaac Zarco, periodista e investigador de sucesos paranormales, no está pasando por su mejor momento. La muerte de su padre le ha afectado profundamente y ha acelerado su ruptura con Cosette, el amor de su vida. Fruto de esta profunda crisis duda de si sus habilidades psíquicas han sido reales alguna vez. Hasta que recibe una llamada de Cosette y su amiga Bárbara. Un fantasma parece haberse instalado en casa de las chicas y necesitan que las ayude a librarse de él.

Sinatura: 3A/6097

Filosófica



Clyde Lewis, Herbert

Un caballero a la deriva
148 p.

Resumo: Henry Preston Standish es un caballero en toda regla: goza de una exquisita educación y de una acomodada posición social, vive holgadamente en Nueva York y es un esposo fiel y un padre cariñoso. En definitiva, su apacible vida «fluye tranquilamente, sin hacer apenas ruido». Aún así, un día Standish siente el súbito impulso de salir en busca de la aventura y se embarca en el Arabella. En el viaje recuperará, lejos de sus obligaciones habituales, cierta alegría de vivir: en ese momento tiene treinta y cinco años y nunca se ha sentido mejor.

Sinatura: 3A/6137



Salinero, Fernando

La Senda del tigre : fábula sobre la libertad
190 p.

Resumo: Este libro te hará replantearte muchas cosas y te ayudará a descubrir que no es necesario aceptarlo todo solo porque te digan que las cosas son así.

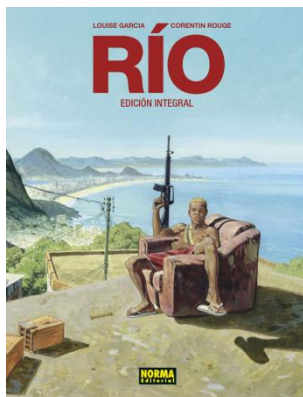
Sinatura: 3A/6139

Cómic - Novela gráfica

García, Louise

Río

298 p.



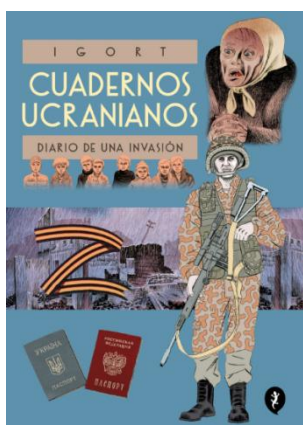
Resumo: En Río de Janeiro, la favela Beija Flor late al compás de la vida y la muerte de todos sus habitantes. Los hermanos Rubeus y Mina han crecido en una chabola, pero el nudo que los ata a la favela se deshace bruscamente cuando su madre muere tiroteada por la policía. Arrojados a la calle, les será difícil sobrevivir en un entorno despiadado. Así arranca un complejo tejido de casualidades que, muchos años después, acabará adoptando las formas de la venganza y del destino.

Sinatura: 3X/1096

Igort

Cuadernos ucranianos : diario de una invasión : un reportaje gráfico

180 p.



Resumo: Tras arrojar luz sobre el origen y los motivos del conflicto en Cuadernos ucranianos y rusos : vida y muerte bajo el régimen soviético, Igort aborda ahora la inevitable continuación de esta primera parte..En este segundo reportaje gráfico, el autor traduce en imágenes el registro de decenas de llamadas telefónicas que mantiene a diario con testimonios de la guerra, que le hablan de la vida de penurias y privaciones, de la pesadilla y del horror, de su nueva realidad.

Sinatura: 3X/1097



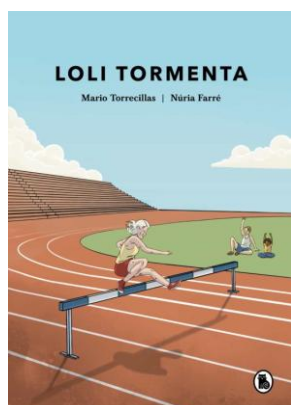
Risco, Isabel

Operación Breogán

12 p.

Resumo: Nabiza Girl ten a misión de atopar a espada de Breogán. Nesta historia chea de rivalidade, aventuras, amor e acción, a súa protagonista loitará pola Galiza con moito humor.

Sinatura: GAL C 34



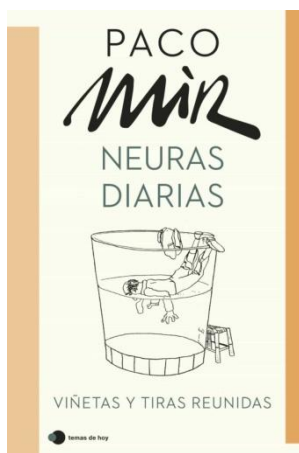
Torrecillas, Mario

Loli tormenta

158 p.

Resumo: Lola, la moderna y caótica abuela de Edgar y Robert, vive con sus nietos tras la muerte de su hija. Lola ha entrado en una fase avanzada de Alzheimer. Los niños la cuidarán con gran ingenio y desbordante fantasía para ocultar la enfermedad.

Sinatura: 3X/1099



Mir, Paco

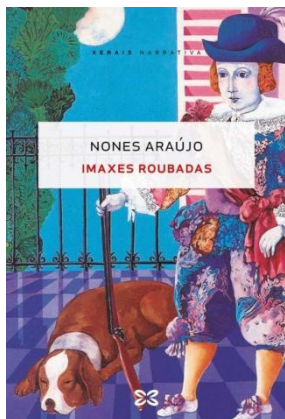
Neuras diarias

397 p.

Resumo: Desde el Diario de Barcelona hasta el Jueves, pasando por el TBO, El Periódico, Interviú y un sinfín de publicaciones independientes, el trabajo gráfico de Paco Mir forma parte ya de la cultura visual y humorística de nuestro país. Este libro es la muestra definitiva de ello.

Sinatura: 3X/1098

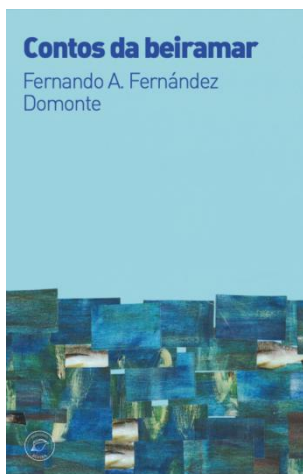
Relatos



Araújo, Nones
Imaxes roubadas
170 p.

Resumo: Os relatos deste libro están inspirados por obras de arte imprescindibles, e, a través delas e da palabra, condúcenos ao encontro co desamor, co abandono, co desprezo ao talento feminino, coas arelas das nais solteiras e das persoas diferentes.

Sinatura: GAL N 90



Fernández Domonte, Fernando A.
Contos da beiramar
311 p.

Resumo: Nestes Contos da beiramar ficción e realidade mestúranse como envoltas pola mesma onda. Porque ficción e realidade fanse mutuos préstamos para poñer diante dos ollos do lector vivencias cotiás ou singulares episodios protagonizados por mariscadoras, mariñeiros, funcionarios, persoal das confrarías de pescadores e ata algún carguito, taberneiro ou pescador furtivo, que de todo hai. Cousas que pasaron e pasan na beiramar, contadas con desenfado e certo agarimo, onde a retranca popular non deixa de ser un persoeiro máis.

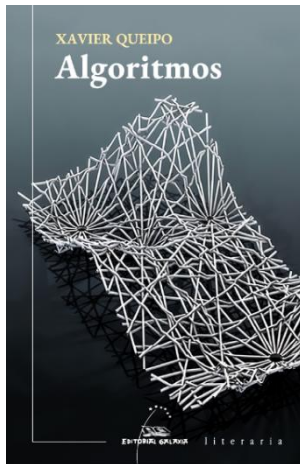
Sinatura: GAL N 93



O LIBRO da rosa
151 p.

Resumo: Simples e evocadoras, viaxan a través da historia da literatura dende que alguén, pechando os ollos e aspirando o seu recendo, se sentiu impelido a escribir. Inspiración de aromas e inspiración de historias. Con esa premisa, pedímoslles a dez autoras e autores de primeira liña da literatura galega que escribisen un relato tomando a rosa como elemento inspirador. E como hai tantas rosas coma estrelas no ceo, velaquí o resultado, dispar, diferente. Relatos uns que son espiñas e outros que son deleite estético; relatos que recenden, en todo caso, a verdade. Literatura rosa, pouca. Literatura grande, toda.

Sinatura: GAL N 102



Queipo, Xavier

Algoritmos

166 p.

Resumo: Nestes Algoritmos non hai trama, senón unha variada galería de personaxes, lecturas e rememoracións, máis ben pretendidas intimidades intelectuais. Non son un dietarios, nin tan sequera unha compilación, senón unha secuencia de ideas acoutadas entre 2011 e 2018. Felizmente inclasificábeis, como tantos outros textos de Xavier Queipo, estes algoritmos reflicten dalgún xeito que son os propios algoritmos a ideoloxía dominante neste tempo de dúbidas e incertezas, que temos que apandar con eles, coñecelos e dominalos, mesmo para seguir exercendo o oficio de escribir.

Sinatura: GAL N 100



Gutiérrez Aragón, Manuel

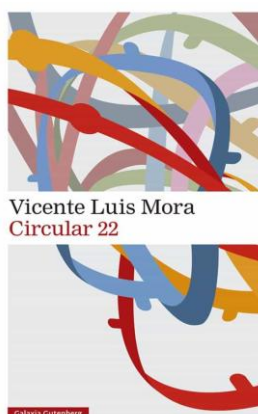
Oriente

159 p.

Resumo: Los ocho cuentos aquí reunidos discurren entre lo cotidiano y lo fantástico, entre lo real y lo surrealista. Así, una tranquila velada operística en el madrileño Teatro Real se convierte en un encierro en el que reina la oscuridad y no hay posibilidad alguna de comunicarse con el exterior.

Sinatura: 3A/6141

Misceláneas



Mora, Vicente Luis

Circular 22

636 p.

Resumo: Circular 22 es un laboratorio donde se mezclan y funden toda suerte de géneros, estilos, personajes, voces, tradiciones e historias, permitiendo leer la crisis del sujeto contemporáneo, de su entorno urbano como condicionante vital y del nomadismo (cultural o real) como horizonte estético.

Sinatura: 3A/6116

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Física e Química



García Bello, Deborah

La química de lo bello

Resumo: El barrio donde crecimos, el graznido de las gaviotas, el cielo rosicler que anticipa un día de sol, el olor de los libros viejos, las fotos en blanco y negro de los abuelos, el mar, las revistas de moda de los sesenta, las flores urbanas o un pupitre con nombres grabados... Todas ellas bellezas cotidianas que a menudo pasan desapercibidas. Deborah García Bello, química y divulgadora galardonada, nos invita a disfrutar del asombro por estas bellezas cotidianas y a saborear con sosiego las bellezas extraordinarias.

[Accede premendo aquí](#)

Informática e Internet



Max Editorial

Chatbots - Cómo saber todo

Resumo: Descubra los secretos de los desencadenantes mentales y conviértete en un experto en persuasión y ventas con el libro digital convertirse en un especialista en desencadenantes mentales y ganando alto. Aprenda a manipular las mentes de sus clientes y aumentar sus ganancias con técnicas probadas y efectivas. Con ejemplos prácticos y pasajeros, verá cómo aplicar desencadenantes mentales a sus estrategias de ventas y destacar en el mercado. ¡No pierdas más tiempo y comiences a ganar en voz alta hoy!

[Accede premendo aquí](#)

Obras de divulgación científica



Fernández Zurrón, Borja

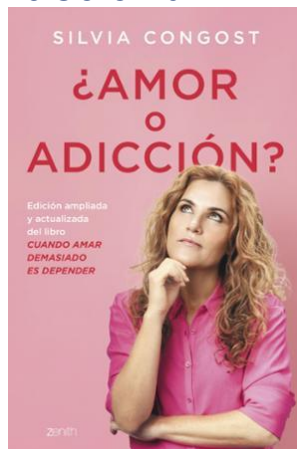
2100: Una historia del futuro. Claves geopolíticas y tecnológicas para entender el mundo que vivirán tus nietos

Resumo: ¿Cuáles serán las grandes potencias del siglo XXI? ¿Cómo será el mundo del mañana? ¿Qué vivirán nuestros nietos? ¿El ser humano alcanzará la inmortalidad? 2100 se perfila como un escenario en el que un nuevo orden planetario desbancará a EE.UU. del primer puesto, y llevará a países como la India o a continentes como África a convertirse en las nuevas grandes potencias. Una sociedad donde la inteligencia artificial determinará nuestro día a día, los coches autónomos nos trasladarán sin piloto y los drones llevarán la compra a la azotea de nuestras casas tras visitar una tienda virtual.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Psicología



Congost, Silvia

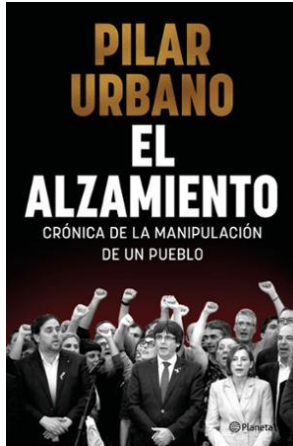
¿Amor o adicción? Cuando amar demasiado es depender

Resumo: «Necesitamos amor en nuestras vidas. Pero me niego a aceptar que el sufrimiento sea inherente a él. Me niego a aceptar que quien te ama pueda hacerte daño una y otra vez.» Sabemos que en una relación de pareja nunca hay garantías, pero algunas personas se enganchan, generan vínculos tóxicos con el otro y, sin darse cuenta, empiezan a perder el control de su propia vida. Quienes padecen dependencia emocional tienen un concepto erróneo del amor, normalizan el sufrimiento y sienten un pánico terrible e irracional ante la idea de perder a la otra persona. Se alejan de su verdadera esencia, pierden su vitalidad, sus ilusiones se diluyen y toda su vida gira en torno a esa persona con la que ni siquiera son felices.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política

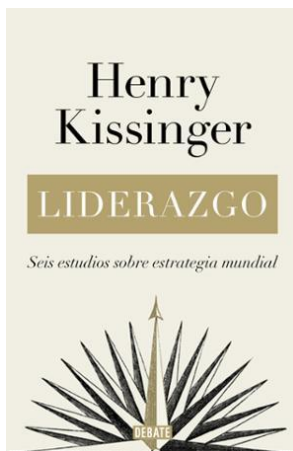


Urbano, Pilar

El alzamiento

Resumo: Bajo el simbólico título de El alzamiento, Pilar Urbano presenta un documento histórico-periodístico, construido con hechos reales, pero sin eludir el matiz subjetivo, lo que le da a su trabajo de investigación un sesgo político no exento de ironía. Esta es de nuevo una obra que «informa con rigor, sin favor y sin temor». El tema no podía ser más sugerente, el juicio del procés independentista. Así arranca el primer capítulo, con los preparativos del juicio en 2019 bajo la supervisión del presidente del Tribunal Supremo, el juez Marchena. Lo sustantivo de la obra no son los hechos sino los motivos, los antes y los después que nos conectarán con un relato sorprendente y donde los personajes aparecen como el reparto de una gran obra en la que todos están conectados.

[Accede premendo aquí](#)



Kissinger, Henry

Liderazgo: seis estudios sobre estrategia mundial

Resumo: Henry Kissinger, uno de los principales estrategas políticos del siglo XX, analiza en este nuevo libro los perfiles de seis de los líderes mundiales más fascinantes e influyentes del pasado reciente: Konrad Adenauer, Charles de Gaulle, Richard Nixon, Anwar Sadat, Lee Kuan Yew y Margaret Thatcher.

[Accede premendo aquí](#)



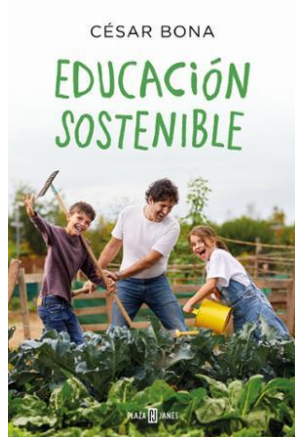
Torre, Francisco de la

¿Y esto quién lo paga? Economía para adultos
352 p.

Resumo: Una guía para combatir el actual populismo fiscal y comprender qué son realmente los impuestos y cómo afectan al contribuyente.

[Accede premendo aquí](#)

Educación



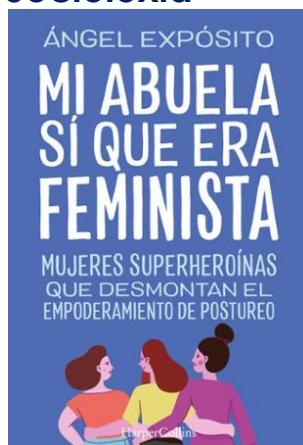
Bona, César

Educación sostenible

Resumo: Invitemos a niños y niñas a que sean los principales protagonistas de un cambio en el cual nosotros, adultos, tenemos que ser los primeros en creer. Así que demos el paso y sirvamos de ejemplo. Preguntémonos: «¿Qué puedo hacer yo?» y, sobre todo, «¿Qué podemos hacer juntos?» En casa, en la escuela, de forma individual y en grandes equipos. Pequeños gestos y acciones del día a día han de provocar ese cambio. Hemos de actuar, no por miedo a qué pasará si no lo hacemos sino porque con nuestras acciones estaremos respetando el lugar donde vivimos, nuestra casa.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



Expósito, Ángel

Mi abuela sí que era feminista: Mujeres superheroínas que desmontan el feminismo de postureo

Resumo: El periodista Ángel Expósito nos relata historias sobre el valor, el coraje, la entrega, la vocación, la lucha y la fe de mujeres ejemplares que han peleado por sus familias, por sus hijos y por la sociedad en general, y nos dan lecciones de superación sin demagogias ni populismos. Mi abuela sí que era feminista reivindica a todas aquellas mujeres, como nuestras abuelas y nuestras madres, empoderadas, pero por ellas mismas.

[Accede premendo aquí](#)



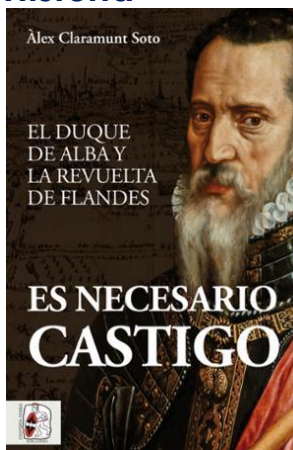
Ceballos, Julio

Observar el arroz crecer :cómo habitar un mundo liderado por China

Resumo: China no surge de la nada, viene de muy lejos y no va a desaparecer. Pero ¿por qué importa China? ¿Cómo va a ser el mundo cuando lo lidere? ¿Son felices los chinos? ¿Cómo piensan? ¿Con qué tipo de futuro sueñan? ¿Y cómo vamos a competir con ellos? China va camino de convertirse en la primera potencia mundial, y este será el mayor desafío geopolítico de los próximos años. A partir de ahora entender a los chinos resultará decisivo.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Historia



Claramunt Soto, Álex

Es necesario castigo: el Duque de Alba y la revuelta de Flandes

Resumo: Cuando Felipe II encomendó en 1567 el gobierno de los Países Bajos a Fernando Álvarez de Toledo, III duque de Alba, el experimentado militar se puso en camino hacia Bruselas con un cometido claro: castigar a los rebeldes que se habían alzado contra el rey el año anterior, perseguir la herejía protestante y modernizar las finanzas del país. El descontento de la población ante las políticas defensivas y fiscales de Alba se agravó por una serie de catástrofes naturales en forma de inundaciones y malas cosechas, y desembocó en 1572 en una revuelta masiva desencadenada por la conquista de la ciudad holandesa de Briel el 1 de abril de aquel año por los mendigos del mar. La rebelión se extendió con. Fue este el verdadero inicio de la Guerra de Flandes.

[Accede premendo aquí](#)

JORGE VILCHES
**La Primera
República Española**
(1873-1874)
De la utopía al caos



Vilches, Jorge

La Primera República Española (1873-1874): de la utopía al caos

Resumo: Entre febrero de 1873 y diciembre de 1874 hubo cinco presidentes, cuyos mandatos estuvieron marcados por la guerra, el desdén de Europa, el desorden público, la desorganización e indisciplina del Ejército y la amenaza de una guerra con Estados Unidos, así como por el cuestionamiento de la unidad nacional con la proclamación del Estado catalán y la expansión del movimiento cantonalista desde Cartagena. El fracaso de la República, último episodio de la Revolución de 1868, se llevó por delante la confianza ciega en el ejercicio de las libertades, y perjudicó la evolución democrática de España.

[Accede premendo aquí](#)



Ypi, Lea

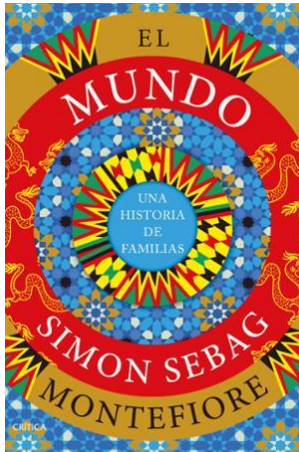
Libre : el desafío de crecer en el fin de la historia
328 p.

Resumo: Cuando era una niña, con apenas once años, Lea Ypi fue testigo del fin del mundo. Al menos del fin de un mundo. En 1990 el régimen comunista de Albania, el último bastión del estalinismo en Europa, se desplomó.

Ella, adoctrinada en la escuela, no entendía por qué se derribaban las estatuas de Stalin y Hoxha, pero con los monumentos cayeron también los secretos y los silencios: se desvelaron los mecanismos de control de la población, los asesinatos de la policía secreta...

El cambio de sistema político dio paso a la democracia, pero no todo fue color de rosa. La transición hacia el liberalismo supuso la reestructuración de la economía, la pérdida masiva de empleos, la oleada migratoria hacia Italia, la corrupción y la quiebra del país.

[Accede premendo aquí](#)

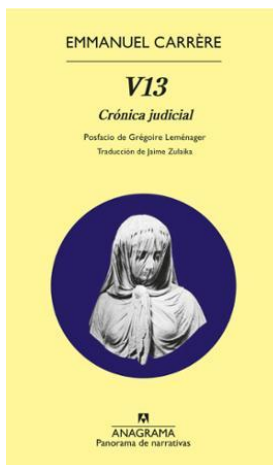


Montefiore, Simon Sebag

El mundo : una historia de familias

Resumo: Hace unos 950.000 años, una familia de cinco personas caminó por una playa y dejó las huellas familiares más antiguas jamás descubiertas. Para Simon Sebag Montefiore estos fósiles sirven como inspiración para una nueva historia mundial, una que es genuinamente global a la vez que íntima, que abarca siglos, continentes y culturas y se centra en los lazos familiares que nos conectan a cada uno de nosotros. Traza una crónica de las grandes dinastías que han dado forma a nuestro mundo a lo largo de la historia de la humanidad a través de intrigas palaciegas, asuntos amorosos y vidas familiares, vinculando los grandes temas —la guerra, la migración, la peste, la religión o la tecnología— con las personas que están en el corazón de la historia.

[Accede premendo aquí](#)



Carrère, Emmanuel

V13 : crónica judicial

272 p.

Resumo: V13: viernes 13 de noviembre de 2015. En tres puntos diferentes de París se producen atentados yihadistas. El más grave es el de la sala Bataclan, donde están actuando los Eagles of Death Metal. El resultado de los ataques en el corazón de Francia es de ciento treinta muertos y más de cuatrocientos heridos. Emmanuel Carrère cubre el juicio y envía sus crónicas semanales a L'Obs. Esos textos son la base de este libro. En sus páginas encontramos la narración del juicio, la voz de las víctimas, los advenedizos que han tratado de hacerse pasar por víctimas, los héroes que ayudaron a detener a los criminales, los corrillos de los abogados, los detalles entre bambalinas...

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía



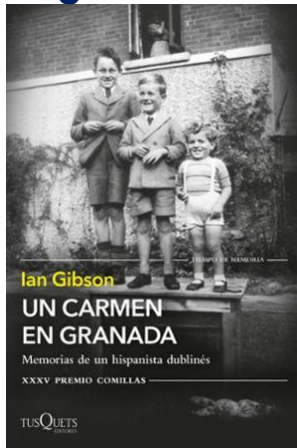
Soto, Pamela

María Zambrano : los tiempos de la democracia

Resumo: María Zambrano es probablemente la pensadora de habla hispana más influyente del siglo pasado. Sin embargo, a pesar de sus aportaciones fundamentales a la filosofía, sus contribuciones políticas no han recibido la atención editorial que merecen. Su originalidad radica en haber extendido la noción de democracia desde una forma de gobierno hasta una dinámica de convivencia. Así, la democracia no sería una formalidad gubernamental, legal o institucional, sino un modo-de-convivir, un modo-de-estar con los demás ciudadanos.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías

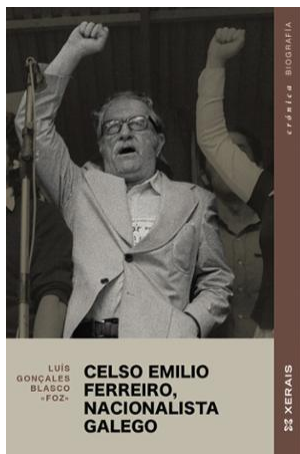


Gibson, Ian

Un Carmen en Granada

Resumo: Estas magníficas memorias evocan un mundo y unos personajes que parecen extraídos de algún relato de James Joyce. En sus páginas, Ian Gibson describe con inusitada sinceridad la vida de una familia irlandesa de clase media y no duda en narrar tanto sus tempranas dificultades afectivas como los demonios familiares que durante años cercaron a su entorno más próximo. Pero en este arriesgado retrato personal y familiar no faltan los momentos luminosos: las primeras amistades, algunos maestros inspiradores, las iniciales aventuras eróticas o un amor acendrado por la naturaleza y el mundo de los pájaros.

[Accede premendo aquí](#)

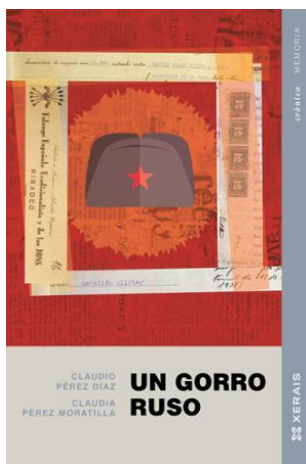


Gonçales Blasco "Foz", Luís

Celso Emilio Ferreiro, nacionalista galego

Resumo: En «Celso Emilio Ferreiro, nacionalista galego» Luís Gonçales Blasco «Foz» propón unha achega ao comportamento político do poeta de Celanova: desde a súa vinculación co movemento nacionalista das Mocidades Galeguistas, até que foi expulsado da UPG e despois militou no PSG para, nos últimos anos de vida ingresar, de forma testemuñal, no PSOE. A obra, que trata tamén o contexto histórico, literario e social da biografía de Celso Emilio, así como da súa obra literaria, verte luz sobre certos lugares comúns reiterados noutro tipo de ensaios que pretenden afastalo da ideoloxía nacionalista.

[Accede premendo aquí](#)



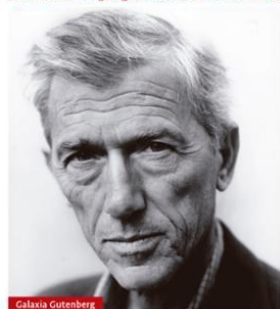
Pérez Díaz, Claudio

Un gorro ruso

Resumo: O 23 de xullo de 1936, cando as tropas rebeldes entraron en Ribadeo, os irmáns Manuel e Claudio Pérez Prieto viron como se esvaían os seus soños de xuventude: a defensa da República e do Estatuto de Galicia remataron bruscamente para eles e as súas vidas esnaquizáronse. Manuel, que era médico, cruzou o río ata As Figueiras (Asturias), onde sufriu un calvario de guerra, cárcere, torturas, condenas, represión e un exilio interior compartido durante anos pola súa familia. Claudio fuxiu ao monte, lonxe de Ribadeo, en Frieira, onde permaneceu agochado un tempo; conseguiu chegar a Nova York e alí residiu durante quince anos antes de regresar á súa casa. Cun emotivo ton memorialista, Claudio Pérez Díaz e a súa filla Claudia Pérez Moratilla narran en «Un gorro ruso» os acontecementos vividos por estes dous irmáns familiares seus, activos participantes da política galeguista de Ribadeo.

[Accede premendo aquí](#)

Theodor Kallifatides
**Un nuevo país al otro
lado de mi ventana**
Traducción del griego moderno de Selma Ancira



Kallifatides, Theodor

Un nuevo país al otro lado de mi ventana
128 p.

Resumo: Theodor Kallifatides emigró de Grecia a Suecia en 1964. En *Un nuevo país al otro lado de mi ventana* explora sus orígenes griegos y la persona en la que se ha convertido después de décadas de vida en Suecia. Sin duda, este es el libro más personal del autor, aquel en el que reflexiona con más profundidad sobre los que son los grandes temas de sus novelas, el individuo y la historia, la emigración y el sentido de pertenencia, la lengua y la memoria, el amor y la identidad. Con el humor y la calidez que le son propios, Kallifatides nos lega aquí su alma al desnudo, y construye un relato de una humanidad radical que maravillará y emocionará de nuevo a sus lectores.

[Accede premendo aquí](#)

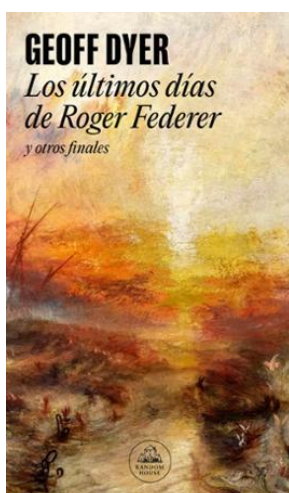


Audin, Michèle

La señorita Haas

Resumo: Michèle Audin construye en *La señorita Haas* una hermosa y potente novela coral con las vidas de trece mujeres, anónimas aunque con un mismo apellido, Haas, y un mismo espacio-tiempo: la Francia que, entre 1934 y 1941, se adentra en la radicalización y el ascenso del fascismo, la Segunda Guerra Mundial y la deportación de judíos a los campos de exterminio.

[Accede premendo aquí](#)



Dyer, Geoff

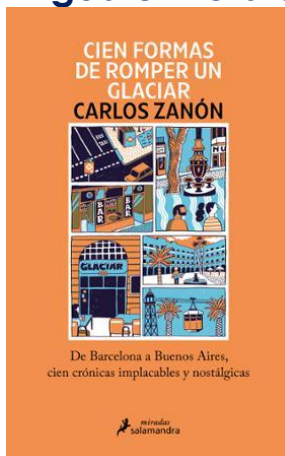
Los últimos días de Roger Federer y otros finales

Resumo: ¿Qué ocurre con la carrera de grandes artistas y atletas cuando llegan a la vejez? ¿Alcanzan una serenidad renovada o sucumben al tormento? A medida que nuestro cuerpo y nuestra mente se deterioran, ¿cómo seguir adelante?

Geoff Dyer reflexiona sobre las secuelas del paso del tiempo y se fija en los últimos días de grandes escritores, pintores, futbolistas, músicos y estrellas del tenis (sí, también Roger Federer).

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



Zanón, Carlos

Cien formas de romper un glaciar

256 p.

Resumo: Taxistas, bares, barrios y ciudades, mitos de la infancia, libros, películas, mucha música y familia: así de extenso es el «universo Zanón», y así de variadas son su flora y su insólita fauna, fruto de una reflexión implacable, pero también un tanto melancólica, sobre la realidad y las cosas del día a día que ve, piensa y recrea a su manera.

[Accede premendo aquí](#)



Atwood, Margaret

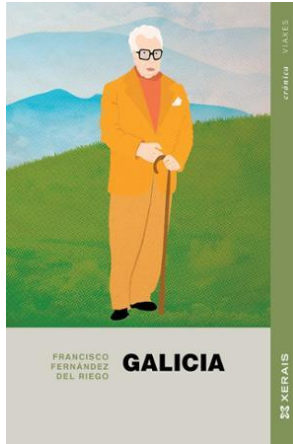
Cuestiones candentes: Una mirada crítica a la realidad actual, desde el feminismo hasta el cambio climático

Resumo: Una brillante colección de ensayos que abarca desde la deuda pública hasta la naturaleza de la ciencia ficción y la crisis climática.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

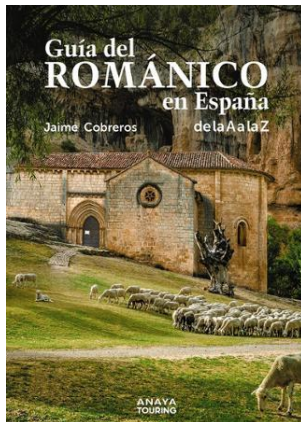
Viaxes



Fernández Del Riego, Francisco *Galicia*

Resumo: Francisco Fernández del Riego propón nesta obra unha ampla e vizosa viaxe organizada en doce itinerarios ou peregrinacións co fío argumental que lle brindan uns amigos bretóns que veñen visitar o noso país e reciben a hospitalidade e a clarividencia do seu anfitrión. «Galicia» sitúase na liña da vella tradición de Vicente Risco, de Ramón Otero Pedrayo, de Álvaro Cunqueiro ou de Xosé María Castroviejo, pero non esquece a memoria dos antigos viaxeiros ilustrados que nos visitaron (Borrow, Ford) e que deixaron por escrito as experiencias do seu camiñar pola nosa terra. «Foi o mestre Otero Pedrayo quen me abriu de par en par as portas do mundo xeográfico deste país noso. Quen me presentou primeiro a descrición física e humana, a realidade monumental, as notas do proceso histórico. Despois, os variados itinerarios que para coñecer Galicia na súa esencialidade cumpría percorrer.

[Accede premendo aquí](#)



Cobrerros, Jaime *Guía del románico en España*

Resumo: El románico levantado en su día en los reinos españoles que ha llegado hasta nosotros por hombres lúcidos y decididos, es abundante y con frecuencia de primer orden. Este libro es una introducción a ese románico. En su primera parte aborda distintos temas generales que facilitan la comprensión de la profundidad del románico y de sus circunstancias, así como el conocimiento de los hombres que lo concibieron y lo erigieron. En la segunda parte se trata monográficamente de los monumentos más significativos, cualificados o singulares y también de algunos pueblos y áreas geográficas en los que su densidad románica es excepcional y demostrativa del ayer románico español.

[Accede premendo aquí](#)



DK

Guía Visual España (Guías Visuales) Inspirate, planifica, descubre, explora

Resumo: La Guía Visual de España cuenta con exclusivas ilustraciones, planos en 3D, itinerarios a pie y en coche, explicaciones detalladas de los principales monumentos y recomendaciones de restaurantes, hoteles, mercados y locales nocturnos.

[Accede premendo aquí](#)

Gastronomía



Yarza, Ibán

Pan paso a paso: Un curso de pan para aprender de forma fácil todas las técnicas, recetas y trucos

Resumo: Una incontable variedad de formas, colores sabores e ingredientes nos abre la puerta al fascinante mundo del pan a través de 50 recetas de todo tipo: de rápidos panes sin fermentar a panes fermentados durante varios días; de panes cocidos en horno a sorprendentes panes cocidos al vapor, al baño maría, fritos u horneados en cazuela.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



O'Callahan, Billy

Los amantes de Coney Island

Resumo: Michael y Caitlin se encuentran secretamente desde hace veinticinco años en su paraíso particular: Coney Island. Unas preciadas horas juntos que programan una vez al mes y que son un bálsamo para la insatisfacción y el tedio de sus fríos matrimonios, del rutinario trabajo, de una familia distante e, incluso, de un país que los vio crecer y que ahora sienten lejos. Sin embargo, fuera de las cuatro paredes de esta modesta habitación de hotel hay un mundo que amenaza con separar sus caminos para siempre.

[Accede premendo aquí](#)



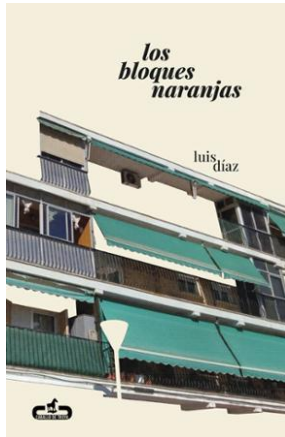
Ferrero, Laura

Los astronautas

304 p.

Resumo: Todos sabemos desde la infancia qué personas forman nuestra familia y cuáles son los lazos que nos unen a cada una de ellas. Todos menos la protagonista de esta novela, a quien nunca contaron que ella también, en algún momento de su vida, había tenido una. ¿Qué sucedió en aquellos años para que todos los vestigios de la época desaparecieran?

[Accede premendo aquí](#)



Díaz, Luis

Los bloques naranjas

120 p.

Resumo: En Los bloques naranjas las relaciones entre hombres están atravesadas por el espacio geográfico que se habita: la ciudad. Es este un proyecto de poesía en prosa que intenta traer al presente el pasado de una adolescencia y una juventud no muy lejanas. ¿Qué ocurrirá en el futuro con todo lo que no se dijo cuando se tuvo la oportunidad?, se pregunta este libro.

[Accede premendo aquí](#)

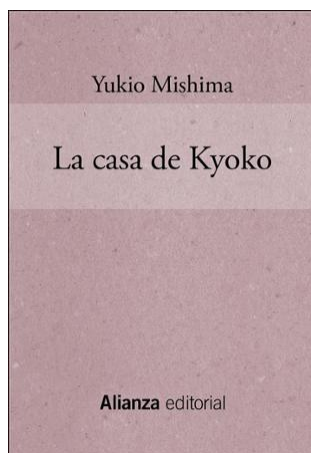


Allain, Suzanne

La carta de Miss Lattimore

Resumo: La joven Sophie Lattimore no puede quedarse de brazos cruzados cuando descubre que un caballero está a punto de proponerle matrimonio a la mujer equivocada. Para evitar este error, Sophie decide enviar una carta anónima para poner al joven sobre aviso, carta que rápidamente se convierte en la habladuría de la alta sociedad, especialmente cuando su consejo resulta ser correcto. Lo que Sophie no espera es que, con todo el revuelo, se descubra que es la autora de la nota, y la que anteriormente se viera relegada a un segundo plano durante la temporada de bailes y cortejos en Londres, se convierta en la joven más buscada, y no solo por su gran habilidad de emparejamiento.

[Accede premendo aquí](#)

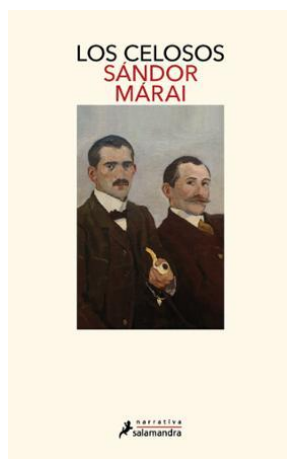


Mishima, Yukio

La casa de Kyoko

Resumo: En la casa de Kyoko los invitados son bien recibidos a cualquier hora. Ahí se reúnen cuatro jóvenes, de profesiones y caracteres diferentes, y algo en común: una conciencia estoica que les obliga a negarse a sí mismos, a aparentar que no creen en la existencia del sufrimiento en este mundo, acostumbrados a ocultar sus sentimientos, ese espejo roto en pequeños fragmentos de cristal en su interior. En esa casa no se toman en serio los matrimonios, las clases sociales, los prejuicios ni el orden, ni hay temas de conversación prohibidos. Sólo pensar que existe un lugar así en el mundo alegra a esos cuatro jóvenes, para los cuales ese lugar es un refugio y un faro.

[Accede premendo aquí](#)

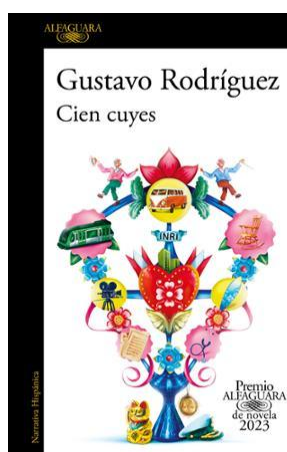


Márai, Sandor

Los celosos (Ciclo de los Garren 2)

Resumo: El patriarca de la dinastía Garren está en el lecho de muerte. Para los hermanos de la familia ha llegado la hora de volver a su ciudad natal y reunirse en el hogar de su infancia. Sin embargo, enseguida descubren que su único nexo de unión es la figura del padre y se preguntan entonces si su muerte significará el final de la familia.

[Accede premendo aquí](#)



Rodríguez, Gustavo

Cien cuyes (Premio Alfaguara de novela 2023)

Resumo: Cuando Eufrasia Vela empieza a trabajar como cuidadora de ancianos, no sospecha que su oficio la llevará a una encrucijada existencial. La íntima relación que mantiene con doña Carmen, el doctor Harrison y Los Siete Magníficos —entrañables personajes que se apoderan de su pensamiento y su cariño— la obliga a replantearse su papel de madre y hermana, las vicisitudes de la longevidad, las formas de la compasión y el sorpresivo valor que los cuyes, esos conejillos de Indias tan peculiares, adquieren en su presupuesto moral.

[Accede premendo aquí](#)



Not, Alina

Cómo llamarte amor 1. A gritos

Resumo: A veces caer es lo único que te lleva a descubrir el verdadero sentido del amor. Haley afronta su primer año de universidad, lejos de casa y todo lo que conoce, con una duda que está dispuesta a resolver: si realmente el amor es algo más que lo vivido hasta el momento. Pronto creará estar cerca de encontrar la respuesta cuando su camino se cruce con el de un misterioso chico de ojos grises cuya mera presencia grita «problemas».

[Accede premendo aquí](#)



Benavent, Elísabet

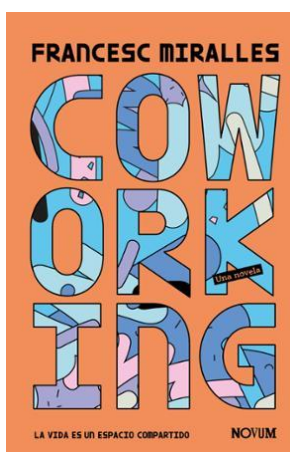
Cómo (no) escribí nuestra historia

Resumo: Porque a veces la verdad (no) es solo aquello que queremos creer.

Elsa Benavides es una escritora de éxito con una crisis creativa y una obsesión: matar al personaje que la catapultó al éxito. Pero la solución a sus problemas no pasa por electrocutar a Valentina con un móvil en la bañera. Es la punta del iceberg de una herida más profunda.

Decidida a huir para volver a abrazar la escritura, se topa con Darío, un músico recién llegado de París que además es su vecino. Empieza así una nueva historia en la que Elsa es la protagonista. ¿Será capaz de contarlo todo?

[Accede premendo aquí](#)



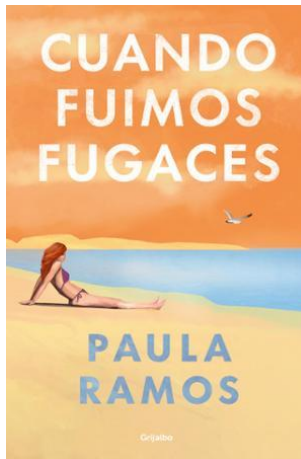
Miralles Contijoch, Francesc

Coworking

280 p.

Resumo: Una vieja factoría de la calle del Planeta, en el corazón de Gràcia, alberga un coworking con una singular fauna. Entre las paredes del viejo almacén surgen ideas locas y amores fugaces, negocios imposibles y algunos enigmas que flotan sobre esta oficina de sueños. Una novela que devorarás y no podrás olvidar.

[Accede premendo aquí](#)



Ramos, Paula

Cuando fuimos fugaces

464 p.

Resumo: Ava creció feliz en un pueblo costero junto a su madre y su hermana, con el rumor de las olas como testigo de que el mundo era infinito y el salitre, que lo vuelve todo salvaje, pegado a la piel. Hasta que un día todo cambió y se hundió en medio de la tempestad.

Hugo también vivía en ese lugar marcado por el mar, pero su ilusión era marcharse lo más lejos posible, a un lugar que no le impusiera límites, donde el futuro fuera prometedor. Estos eran los planes de Ava y Hugo, pero cuando se miraron a los ojos y vislumbraron un mismo horizonte, uno capaz de volver el mar en calma y de cambiar todos sus objetivos, supieron que mantenerse a flote era solo cuestión de saber nadar a contracorriente.

[Accede premendo aquí](#)



Ardone, Viola

La decisión

Resumo: En la Sicilia de los años sesenta las mujeres siguen oprimidas por la familia, la tradición e incluso la ley. No importan los ardides que un hombre herido utilice: una mujer debe someterse a él. En esas circunstancias, y aun a riesgo de enfrentarse a todo el pueblo y pagar un alto precio por ello, la joven Oliva inicia una revolución silenciosa para conquistar su derecho a tomar libremente la más difícil de las decisiones: qué hacer con el resto de su vida.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral Premio Biblioteca Breve 2023

Rosario Villajos

La educación física



Villajos, Rosario

La educación física

Resumo: Una tarde de finales de agosto, Catalina, que acaba de cumplir dieciséis años, abandona la casa de su mejor amiga en una urbanización de las afueras tras un desagradable percance. Cuando llega a la carretera, decide que la única forma de volver a la suya es haciendo autostop. Como a cualquier joven de su edad, le aterra subirse al coche de un extraño, pero no tanto como lo que imagina que le espera si no cumple con el estricto toque de queda impuesto por sus padres. Ambientada a principios de los años noventa, *La educación física* dibuja el retrato de una adolescente marcada por una relación complicada con su propio cuerpo y por el rencor hacia un mundo empeñado en convertirla en culpable por el hecho de ser mujer, y pone en evidencia los relatos sobre los que se construyen los valores de toda una generación.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Elvira Lindo

En la boca del lobo



Lindo, Elvira

En la boca del lobo

Resumo: Julieta y su madre llegan a La Sabina a pasar las vacaciones. A sus once años esa aldea perdida le parece a Julieta el mejor lugar para dejar atrás problemas a los que no sabe poner nombre. Ese verano eterno lleno de primeras veces, descubrirá que los cimientos del pueblo están hechos de secretos y recuerdos; los lindes del bosque, de cuentos y leyendas; y el corazón de las personas de miedo, odio, amor y esperanza, los cuatro sentimientos que nutren sus sueños y también sus peores pesadillas.

[Accede premendo aquí](#)

Jaime Bayly
Los genios



Bayly, Jaime

Los genios

240 p.

Resumo: García Márquez y Vargas Llosa se conocieron en el aeropuerto de Caracas, en agosto de 1967. Antes de confundirse en un abrazo en el aeropuerto de Caracas que dio inicio formal a la amistad, los dos genios de la literatura se habían escrito cartas y leído mutuamente con admiración. Se hicieron amigos entrañables, vecinos en el barrio de Sarrià en Barcelona y hasta compadres. Contra todo pronóstico, la amistad se envenenó y estropeó para siempre. En febrero de 1976, Vargas Llosa le dio una trompada a García Márquez en un teatro en Ciudad de México, derribándolo y dejándolo aturdido, con un ojo morado y la nariz rota, al tiempo que le decía: "Esto es por lo que le hiciste a Patricia".

[Accede premendo aquí](#)



Lane, Soraya

La hija italiana (Serie Las hijas perdidas 1)

Resumo: Londres, en la actualidad: Lily, una joven enóloga inglesa a punto de viajar a Italia para trabajar en uno de los mejores viñedos del país, recibe una inesperada convocatoria de un despacho de abogados. Al acudir a la cita, descubre que su abuela nació y fue dada en adopción en Hope's House, un hogar para madres solteras; las únicas pistas que tiene sobre su pasado familiar son una antigua receta de cocina manuscrita y un programa del teatro La Scala de Milán, de 1946. Ya en Italia y con la ayuda de Antonio, un joven viticultor, Lily decide seguir ambas pistas, que la llevarán hasta una pequeña región del Piamonte donde descubrirá una fascinante historia de amor del pasado que cambiará su vida para siempre.

[Accede premendo aquí](#)

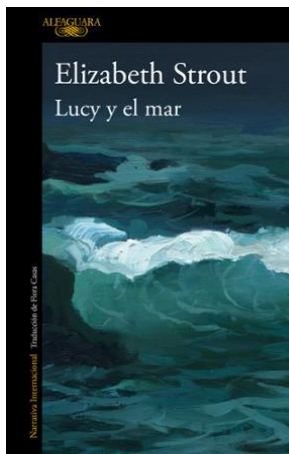
Annie Ernaux
El hombre joven



Ernaux, Annie
El Hombre joven

Resumo: Annie Ernaux cuenta en estas páginas la relación que mantuvo con un hombre mucho más joven que ella. Una experiencia que la hizo volver a ser, durante varios meses, la «chica escandalosa» de su juventud. Un viaje en el tiempo que le permitió atravesar una etapa decisiva en su escritura. «A menudo he hecho el amor para obligarme a escribir. Quería encontrar en el cansancio, en el desamparo que le siguen, razones para no aguardar ya nada de la vida.

[Accede premendo aquí](#)



Strout, Elisabeth
Lucy y el mar
240 p.

Resumo: Elizabeth Strout explora los entresijos del corazón humano en un retrato revolucionario y luminoso de las relaciones personales durante un periodo de aislamiento. En el centro de esta historia se encuentran los profundos lazos que nos unen incluso cuando estamos separados: el dolor ante el sufrimiento de una hija, el vacío tras la muerte de un ser querido, la promesa de una amistad incipiente y el consuelo de un antiguo amor que aún perdura.

[Accede premendo aquí](#)



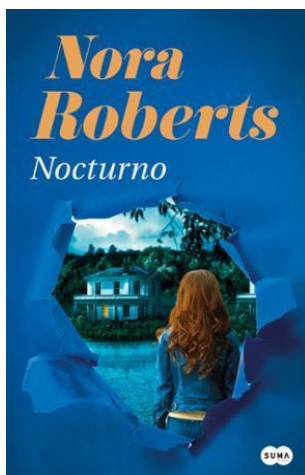
Maxwell, Megan

Mírame y bésame (Las guerreras Maxwell 8)

Resumo: Las gemelas Beth y Gladys Craig se vieron obligadas a abandonar Noruega y dejar atrás a su familia. A pesar de que Beth es muy consciente de los defectos de su hermana, ella la adora y la protegería con su propia vida, puesto que se lo prometió a sus padres. Desde pequeña siempre ha dado la cara por ella y la ha sacado de mil apuros, sin importarle quedar como la mala por ser la más bruta y guerrera.

Todo cambia cuando una noche Beth conoce a Iver McGregor, un guapo y joven highlander del clan McGregor. Gladys, en vez de alegrarse, se encela. ¿Por qué ese guapo guerrero ha tenido que fijarse en su hermana y no en ella?

[Accede premendo aquí](#)

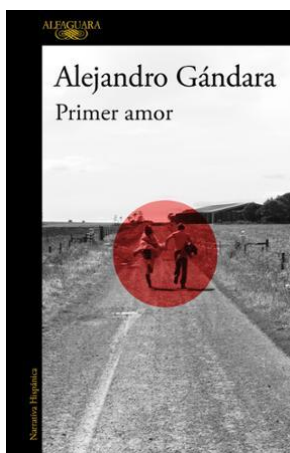


Roberts, Nora

Nocturno

Resumo: Harry Booth es un ladrón. Lleva una vida tranquila y llena de cautela, sin ataduras, hasta que se cruza en su camino Miranda Emerson, hija del profesor de Literatura especializado en Shakespeare de la Universidad de Carolina del Norte. Aunque intenta mantenerse alejado de la inteligente pelirroja, no puede dejar de pensar en ella. Y justo cuando por fin tiene una oportunidad de ser feliz, su pasado lo encuentra.

[Accede premendo aquí](#)



Gándara, Alejandro

Primer amor

320 p.

Resumo: ¿Podemos amar después de que nos hayan roto el corazón? ¿Cuántas veces se puede alguien enamorar como la primera vez? ¿Se cierra con el tiempo la herida de ese amor? Esta novela, protagonizada por un joven que vive su primera pasión, aborda todas estas cuestiones: la violencia torrencial con la que llega el enamoramiento, la falta de recursos del individuo ante la experiencia y la huella que deja en el resto de la existencia. Una historia de amor y de descubrimiento que abarca casi cinco décadas en la vida de sus protagonistas y del país.

[Accede premendo aquí](#)



Castro, Luisa

Sangre de horchata

216 p.

Resumo: Belén tiene dieciséis años y vive en una casa de locos. Su padre, ya muy mayor y en silla de ruedas, insiste en empezar a organizar la enorme herencia que le corresponde. Su hermano parece saber cosas que a ella le oculta todo el mundo. De su madre ni hablamos: apenas alguna llamada telefónica con mala cobertura y ni una visita desde que, cuando los hermanos eran pequeños, sufrió un episodio que acabó en internamiento. Y Belén quiere que todo sea normal y seguir el consejo que oye desde niña: «Sangre de horchata, cariño. Pase lo que pase, hay que tener sangre fría».

[Accede premendo aquí](#)

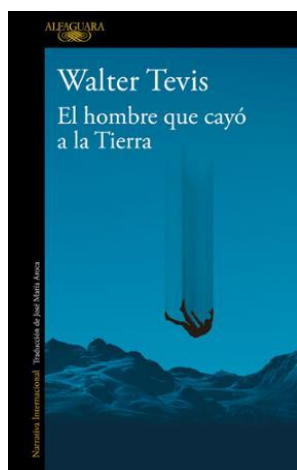


Millás, Juan José
Solo humo

Resumo: El día en que cumple dieciocho años, Carlos recibe un extraño regalo: la noticia de que su padre, al que nunca trató, ha muerto y le ha dejado en herencia una casa con todo lo que contiene y una vida desconocida a la que asomarse. Examinando los vestigios de esa existencia abruptamente interrumpida, encuentra un manuscrito que narra una historia de amores secretos, de una niña y una mariposa, de amistad y de muerte. ¿Es una confesión real o una ficción?

[Accede premendo aquí](#)

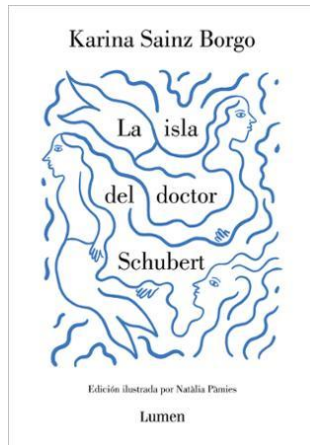
Novelas fantásticas e de ciencia ficción



Tevis, Walter
El Hombre que cayó a la tierra

Resumo: Thomas Newton aterriza en Kentucky escapando de su planeta, Anthea, que ha sido devastado por las guerras nucleares y cuyos habitantes son el doble de inteligentes que los humanos. Adopta una apariencia humanoide y se pone manos a la obra para traer a sus compañeros alienígenas y salvarlos de la extinción. Pero su trabajo y la avanzada tecnología antheana que utiliza llaman la atención de Nathan Bryce, profesor de química que no tarda en presumir que Newton esconde algo bajo la superficie. A medida que Bryce y el gobierno estadounidense se vayan acercando cada vez más a su sospechoso, Newton deberá luchar por mantenerse fiel a su misión y salvar a sus congéneres de una muerte segura.

[Accede premendo aquí](#)



Sainz Borgo, Karina

La isla del doctor Schubert

Resumo: En este relato de imaginación desbordante y gran belleza, Karina Sainz Borgo mezcla la realidad con lo fantástico y el mito para levantar, con una prosa cuidadísima y muy poética, un mundo nuevo centrado en una isla imaginaria donde habita el doctor Schubert, medio médico y medio aventurero. Esta historia, está acompañada de las sugerentes ilustraciones de Natàlia Pàmies,

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Huertas, Rosa

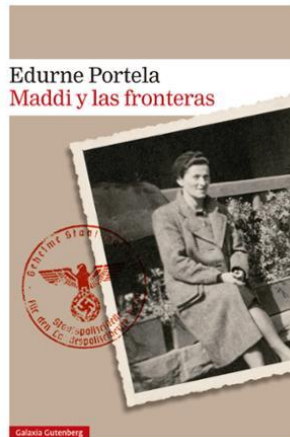
Lazos de tinta

384 p.

Resumo: Manuela ha crecido en la pobreza. Hija de una lavandera y de un indeseable, ha sufrido las penurias de una ciudad donde el abismo entre las clases sociales es insalvable. Sin embargo, gracias a una vecina, Manuela tiene algo que la mayoría no posee: sabe leer. Cuando su madre muere y ella huye de un padre que quiere abusar de su poder y utilizarla, su camino se cruza con el de una joven escritora, Gertrudis Gómez de Avellaneda.

Criada en una familia con medios, rebelde y sabiéndose siempre distinta a las jóvenes de su clase que únicamente aspiran a casarse y situarse en sociedad, Gertrudis no solo piensa en leer y escribir, sino que tiene la osadía de querer publicar.

[Accede premendo aquí](#)



Portela, Edurne

Maddi y las fronteras

248 p.

Resumo: Una tarde de otoño de 2021 Edurne Portela recibe una llamada en la que le ofrecen una serie de documentos históricos relacionados con María Josefa Sansberro, conocida como Maddi, nacida en Oiartzun en 1895 y que regentó un hotel muy popular en los años treinta del siglo XX a los pies del monte Larrún, en la frontera entre España y Francia. A primera vista, Maddi ya se revela como una mujer inquietante y llena de contradicciones, que ha traspasado muchas fronteras tanto físicas como morales: contrabandista y mugalari, ferviente católica y divorciada, mujer sin hijos y madre, servidora de los nazis y agente de la Resistencia.

[Accede premendo aquí](#)



Lema, David

Los muertos también gritan

400 p.

Resumo: En el fin de la tierra conocida, allí donde la bruma del mar esconde pueblos enteros y los muertos descansan en cementerios que miran al océano Atlántico, aparece el cadáver de un yonqui en una noche de invierno. Pese a que los indicios recogidos por el forense apuntan a un asesinato, el caso no se investiga. El sargento de la Guardia Civil Santiago Insua dirige la Operación Arneta, una investigación contra el narcotráfico cuyo objetivo es acabar con el reinado de los dos señores de la droga locales: Castijo de Dios y Mangana. Sin quererlo, sus últimos descubrimientos acaban en tragedia y en un diario cuyo contenido se desconoce.

[Accede premendo aquí](#)



O'Farrell, Maggie

El retrato de casada

400 p.

Resumo: Florencia, mediados del siglo XVI. Lucrezia, tercera hija del gran duque Cosimo de' Medici, es una niña callada y perspicaz, con un singular talento para el dibujo, que disfruta de su discreto y tranquilo lugar en el palazzo. Pero cuando muere su hermana Maria, justo antes de casarse con Alfonso d'Este, primogénito del duque de Ferrara, Lucrezia se convierte inesperadamente en el centro de atención: el duque se apresura a pedir su mano, y su padre a aceptarla.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



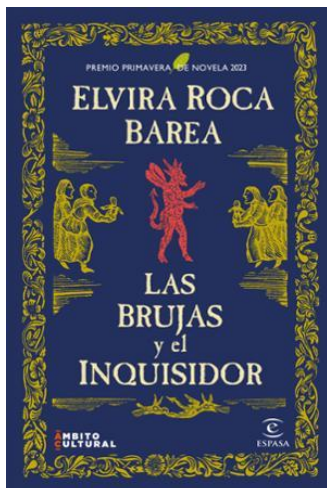
Bosch, Xavier

32 de marzo

576 p.

Resumo: Barbara, una vendedora de derechos literarios internacionales, se instala en París buscando refugio. Para dejar atrás una experiencia que la ha desquiciado, se va a vivir a casa de su abuela, Margaux. Una mañana de 2008, el año de la gran nevada, Barbara se encuentra un joven desconocido durmiendo en su sofá rojo. El enigmático fotógrafo que nunca retrata a personas, la ayudará en una búsqueda inesperada. Juntos descubrirán los secretos de mamie Margaux, una mujer que sobrevivió a la ocupación alemana.

[Accede premendo aquí](#)



Roca Barea, Elvira

Las brujas y el inquisidor (Premio Primavera de Novela 2023)

Resumo: En *Las brujas y el inquisidor*, Elvira Roca desvela la figura histórica de Alonso de Salazar, tan olvidada como relevante, y nos conduce a un viaje apasionante por los entresijos de la brujería en el siglo XVII, cuando las guerras de religión, los conflictos políticos y otras circunstancias provocaron una masiva caza de brujas en Europa. En el caso de Zugarramurdi, además, no hay que olvidar la rivalidad entre Francia y España por el control de Navarra. A todo esto se enfrentará el inquisidor Alonso de Salazar con la más poderosa de las armas humanas: la razón.

[Accede premendo aquí](#)



Morales, Angélica

La casa de los hilos rotos

Resumo: Otti Berger, una joven húngara procedente de una acomodada familia judía, sueña con estudiar diseño textil en la escuela de arte vanguardista más importante del momento, la Bauhaus. A pesar de sus problemas auditivos debidos a un accidente sufrido en su infancia, muy pronto empieza a destacar por su gran creatividad y afán de experimentación, hasta convertirse en una de las alumnas más aventajadas. La llegada a la Bauhaus de Mercè Ribó, heredera de una importante fábrica de tejidos y dispuesta a suceder a su padre pese a ser mujer, será el inicio de una amistad inquebrantable entre dos mujeres que unieron sus vidas en una época convulsa.

[Accede premendo aquí](#)



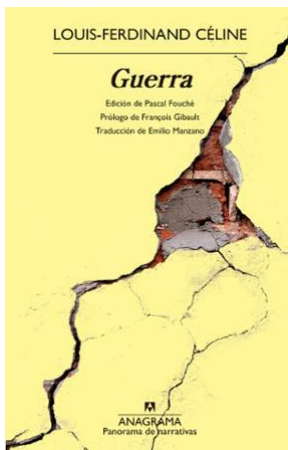
Ryan, Jennifer

Las cocineras de Fenley

448 p.

Resumo: Dos años después de la Segunda Guerra Mundial, Gran Bretaña siente sus pérdidas: los nazis han ganado batallas, el Blitz ha destruido ciudades y los submarinos han cortado el suministro de alimentos. En un esfuerzo por ayudar a las amas de casa con el racionamiento de alimentos, el programa de radio de la BBC llamado The Kitchen Front está organizando un concurso de cocina y el gran premio es un trabajo como primera copresentadora del programa. Para cuatro mujeres, muy distintas entre sí, ganar la competición representaría una oportunidad crucial para cambiar sus vidas.

[Accede premendo aquí](#)



Céline, Louis Ferdinand

Guerra

160 p.

Resumo: Un acontecimiento literario: la novela perdida de Louis-Ferdinand Céline sobre sus experiencias en la Primera Guerra Mundial.

[Accede premendo aquí](#)



Molist, Jorge

El latido del mar

Resumo: Esta trepidante novela basada en hechos reales recrea una de las aventuras más asombrosas de la historia y nos traslada a los últimos años de las cruzadas en Tierra Santa y a la guerra por el dominio del Mediterráneo entre Francia y la Corona de Aragón.

[Accede premendo aquí](#)

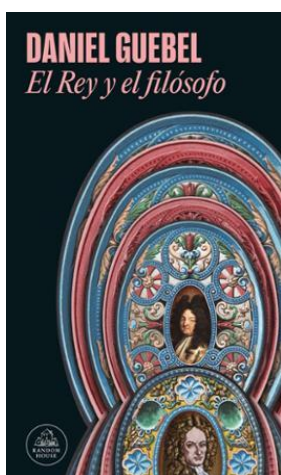


Sánchez Adalid, Jesús

Una luz en la noche de Roma

Resumo: En el verano de 1943, Gina, una estudiante de familia acomodada, se enamora perdidamente de Betto, un intrépido muchacho judío que forma parte de una organización clandestina. Entre ambos surge una original, intensa y prohibida relación que transcurre en el devenir de una de las tragedias más impresionantes de la historia reciente de Europa. Tras la estrambótica caída de Mussolini, Roma se precipita hacia una tormenta de violencia que culminará con la ocupación de la ciudad por las tropas de Hitler.

[Accede premendo aquí](#)

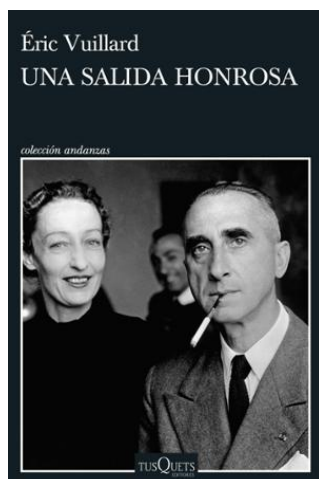


Guebel, Daniel

El rey y el filósofo

Resumo: Nombrado embajador del Imperio Romano Germánico, el filósofo Gottfried Leibniz llega a Francia con una misión: convencer a Luis XIV de invadir Egipto. Sin embargo, aturdido por el teatro de extravagancias de la corte, su determinación va debilitándose poco a poco. El Rey lo evade por los pasadizos secretos y los salones de Versalles, lo embota con manjares, lo escandaliza con insinuaciones libertinas y lo involucra en intrigas palaciegas que amenazan con guerras, crímenes reales y matrimonios fantásticos.

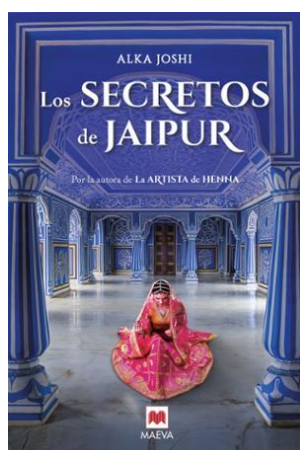
[Accede premendo aquí](#)



Vuillard, Éric
Una salida honrosa

Resumo: Uno de los conflictos modernos más prolongados del siglo xx fue la guerra de Indochina, y sin embargo apenas se le ha prestado atención. Una salida honrosa narra cómo, por un revés sin precedentes de la historia, dos grandes potencias mundiales, Francia y Estados Unidos, fueron derrotadas por un pueblo pequeño, el vietnamita, y nos introduce en la cadena de intereses que conducirá al desastre.

[Accede premendo aquí](#)



Joshi, Alka
Los secretos de Jaipur

Resumo: Alianzas, conspiraciones y secretos en la ciudad de Jaipur. Después de su extraordinario éxito internacional, la autora nos transporta a la enigmática Ciudad Púrpura.

[Accede premendo aquí](#)



Malzieu, Mathias
El soldado de porcelana

Resumo: Francia, verano de 1944. Con nueve años, Mainou acaba de perder a su madre mientras daba a luz a su hermana pequeña. El compungido padre se ve obligado entonces a enviar a Mainou a Lorena, con su abuela, al otro lado de la línea de demarcación, escondido en un carro de heno. Allí, en la granja familiar, tratará de retener los últimos suspiros de su infancia mientras la realidad lo empuja a evadirse: el miedo, la pena, la guerra. Junto a esa familia que aún no conocía, y a los misteriosos sucesos que los rodean, el niño se confía a la imaginación para atravesar el duelo y sobrevivir a los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial.

[Accede premendo aquí](#)

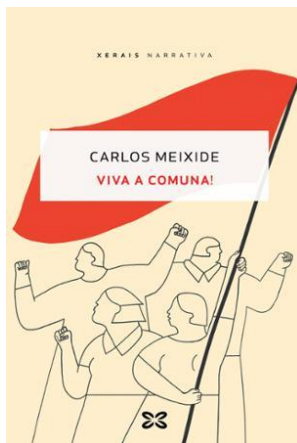


Lloréns, Chufo

La vida que nos separa

Resumo: En un país que se asoma a un nuevo horizonte de libertad, la vida de Mariana Casanovas se tambalea. Los tejemanejes económicos de su marido Sergio, un joven ejecutivo sin escrúpulos, la abocan a la ruina económica junto a sus cuatro hijos pequeños. Debaténdose entre el matrimonio y su decepción ante un hombre que carece de palabra y de honor, Mariana emprende la tarea de salvar su familia, aunque para ello tenga que tomar medidas drásticas.

[Accede premendo aquí](#)



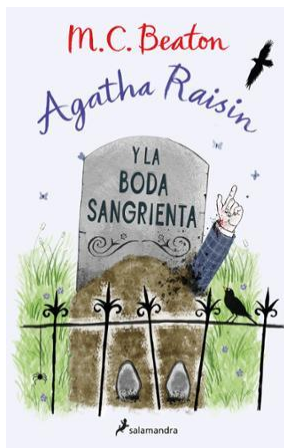
Meixide, Carlos

Viva a comuna!

Resumo: «Viva a Comuna!» é a crónica novelada dos sucesos que rodearon a proclamación e a derrota da Comuna de París na primavera de 1871. É a historia dunha revolución, o relato da toma do poder por parte das clases populares dunha cidade que naquela altura era o epicentro da modernidade. Novela de longo alento, ambiciosa e emocionante, nas súas páxinas cobran vida personaxes irrepetibles como Louise Michel, Eugène Varlin, Jules Vallès, Henri Rochefort, Nathalie Lemel ou Gustave Courbet, protagonistas dun tempo de esperanza que recorda na súa orixe e no seu destino tempos históricos máis recentes.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio

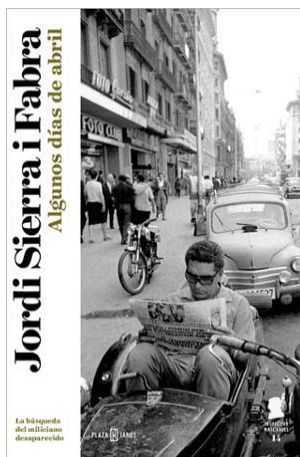


Sierra i Fabra, Jordi

Agatha Raisin y la boda sangrienta (Agatha Raisin 5)
224 p.

Resumo: Increíble pero cierto. James Lacey, el soltero más deseado de los Cotswolds, se ha rendido al encanto de su vecina, la chispeante y cincuentona Agatha Raisin. El día de su matrimonio amanece brillante y despejado, pero el cuento de hadas dura poco: en el momento en que los tortolitos están a punto de darse el sí, Jimmy, el ex marido de la novia, al que creía muerto hace tiempo, irrumpe en la ceremonia... y Agatha intenta estrangularlo. Furioso, James rompe el compromiso. Así que cuando, al día siguiente, Jimmy aparece asesinado, y Agatha y James se convierten en los dos principales sospechosos, deberán trabajar juntos para limpiar sus nombres y arrojar luz sobre el asunto.

[Accede premendo aquí](#)

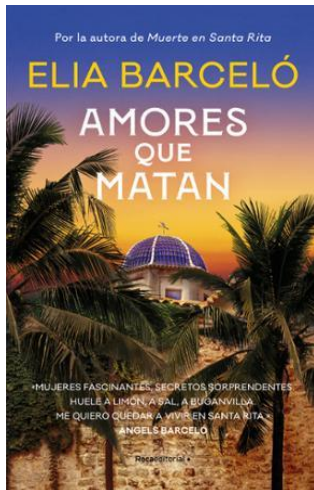


Sierra i Fabra, Jordi

Algunos días de abril (Inspector Mascarell 14:) la búsqueda del miliciano desaparecido

Resumo: Abril de 1952. Miquel Mascarell y David Fortuny reciben en su agencia de detectives la visita de Montserrat, una viuda de guerra. O no tan viuda: la mujer no está segura de que su marido haya muerto y quiere confirmarlo para poderse casar de nuevo «como Dios manda». Han pasado trece años desde el final de la Guerra Civil y apenas quedan testigos de los últimos días en los que Benito García dio señales de vida. La investigación se centra no solo en su búsqueda, sino también en la del grupo de amigos que en 1936 se marcharon a pelear por la democracia y murieron en manos de una dictadura. ¿Todos? No, quedan algunos implicados con los que empezar a remover el pasado.

[Accede premendo aquí](#)

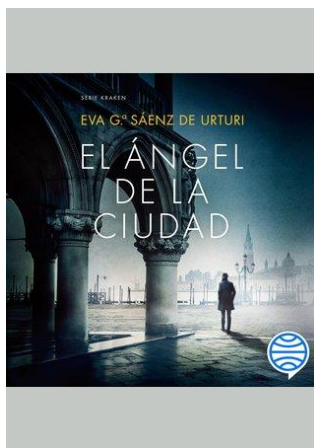


Barceló, Elia

Amores que matan (Muerte en Santa Rita 2)

Resumo: Los habitantes de Santa Rita, con sus problemas e historias, y dos cadáveres – uno, un bebé cuyo esqueleto se acaba de encontrar entre los restos de un muro derribado, en la zona antigua de Santa Rita, junto a unos cuadros muy valiosos de la escuela expresionista "Der Blaue Reiter", el otro, un conocido especialista de historia del arte que tenía que hacer el peritaje de los cuadros - forman el núcleo narrativo de la nueva obra de Elia Barceló, un Noir Mediterráneo, con guiños a clásicos del suspense como Colombo o Dexter. La inspectora Lola Galindo, con la ayuda de Robles y otros más, investiga un caso lleno de misterios y secretos, tanto en el mundo del arte del siglo pasado como en la actualidad.

[Accede premendo aquí](#)



García Sáenz de Urturi, Eva

El ángel de la ciudad

Resumo: En una Venecia rodeada de misterio, el inspector Kraken se enfrenta a la encrucijada más compleja de su vida: resolver el pasado o apostar por el futuro.

[Accede premendo aquí](#)



J. Muñoz, Fernando

Antes se secará la tierra

Resumo: 1845. André de Castronavea regresa, doctorado en Leyes, al pazo gallego que lo vio nacer. André descubrirá que no todo es alegría en el pazo: don Isidro Ordas, un empresario de Ponferrada, ha abierto minas en las tierras de los Castronavea. Así, la lucha por el control de la tierra, los amores y envidias de sus hermanos, el legado de su implacable abuelo Dositeu y el enfrentamiento inevitable con los Ordas se entrelazan en un huracán que exigirá sangre, arrojo y una lucha encarnizada por prevalecer.

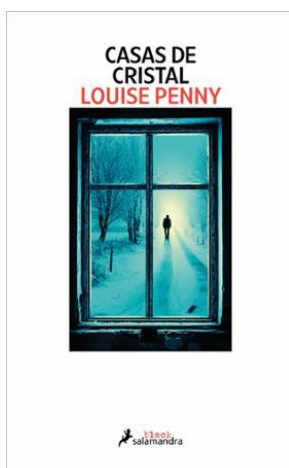
[Accede premendo aquí](#)



Penny, Louise
Buenos tiempos
480 p.

Resumo: En la España de los años 70, en pleno despertar turístico, Laura vive con sus tíos —un hombre autoritario y una mujer de carácter áspero— en un pueblo de la costa mediterránea. Para contribuir a la economía de la casa, limpia apartamentos y trabaja como camarera en la cantina de Juan Sil, un tipo oscuro y voluble que, sin embargo, constituye su única fuente de afecto. Todo en el destino de la joven parece ya trazado, hasta que una madrugada, mientras pesca con Sil, rescata del mar la pierna de un cadáver. A raíz del siniestro hallazgo, Laura se verá envuelta en un misterio del que será protagonista involuntaria, y sobre ella recaerá también la responsabilidad de resolverlo.

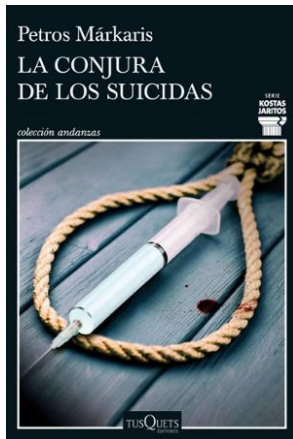
[Accede premendo aquí](#)



Penny, Louise
Casas de cristal (Inspector Armand Gamache 13)
480 p.

Resumo: Cuando una figura misteriosa aparece en Three Pines un frío día de noviembre, lo primero que sienten Armand Gamache y el resto de los vecinos es curiosidad. Luego, recelo. El recién nombrado comisario de la Sûreté de Québec sospecha que la criatura tiene raíces profundas y oscuras intenciones. Sin embargo, confía en que sus temores crecientes no se hagan realidad. Unos días más tarde, la triste figura se ha evaporado y se halla un cadáver en la iglesia...

[Accede premendo aquí](#)



Márkaris, Petros

La conjura de los suicidas (Serie Kostas Jaritos 14)

Resumo: En Atenas, durante la pandemia de covid, la mayoría de las tiendas y de los bares permanecen cerrados, y muchas personas están, en todos los sentidos, al límite. A nadie le sorprende que la tasa de suicidios haya aumentado. Y, sin embargo, Kostas Jaritos no acaba de entender que un anciano de noventa años escriba en su carta de despedida: «¡Viva la conjura de los suicidas!» después de aludir a la soledad y la miseria en que vivía. ¿Hay algo más detrás de esta muerte que pura desesperación? ¿Y qué podría desencadenar esta nota entre una población al borde de sus fuerzas y de su paciencia, y muy susceptible a las vacunas y las restricciones?

[Accede premendo aquí](#)



Ramos, Malenka

Los crímenes de Hamlet

Resumo: Con setenta años cumplidos, Hamlet, el famoso asesino en serie, pasa los días sumido en el oscuro sueño de volver a pintar las turbadoras escenas que quitan el sueño a la policía. Lleva veinte años recluido en una cárcel de máxima seguridad, pero, a pesar de ello, ha aparecido un nuevo cadáver con su inconfundible firma en el tranquilo y apartado valle de Caín. El trágico suceso ha despertado al Cortador, un ser diabólico y sanguinario que, según la creencia popular, solo vivía en viejas leyendas. Hasta ahora...

[Accede premendo aquí](#)



Montero, Rosa
La desconocida

Resumo: Es de noite y en el puerto de Barcelona un guardia hace su ronda cuando su pastora alemana se para en seco a olfatear desesperadamente un contenedor. Al llegar, los mossos d'esquadra hallan en su interior a una mujer en posición fetal, inconsciente y deshidratada. Tiene una brecha en la sien, quemaduras en la cara y el cuerpo, y no recuerda quién es ni cuál es su lengua materna, pero está viva. Mientras se recupera en el Hospital Clínic, un hombre intenta asesinarla.

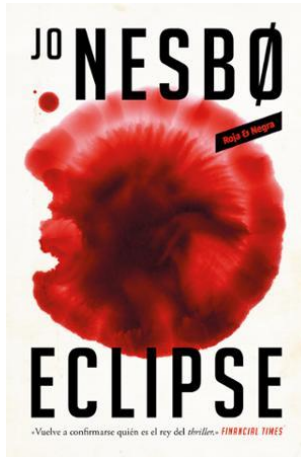
[Accede premendo aquí](#)



Ochotorena, Maite R.
Un desierto de hielo

Resumo: El cadáver del geólogo Björg Stutgard ha aparecido en la base científica noruega Nytt Håp, en la Antártida. Su cuerpo desnudo ha sido depositado en la nieve, con una enorme herida abierta desde el esternón hasta el pubis. Además, con trazos burdos sobre su vientre, alguien ha escrito la palabra «Kripos». En San Sebastián, Mikel Ibarra, un antiguo investigador criminal, dedica su tiempo a trabajar como guía para los científicos de la base. Su vida da un vuelco cuando Erika Oblyakov, una agente de la Kripos –la agencia noruega de investigación criminal–, se pone en contacto con él para proponerle formar parte de la investigación sobre el asesinato de Stutgard.

[Accede premendo aquí](#)



Nesbo, Jo

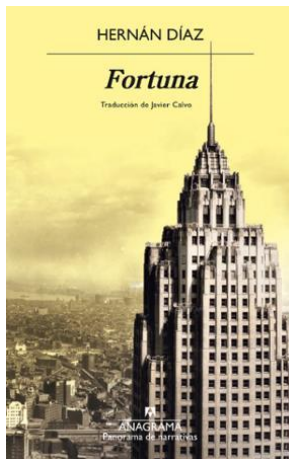
Eclipse (Harry Hole 13)

528 p.

Resumo: Harry Hole se ha mudado a Los Ángeles, ya nada le retiene en Noruega después de perder todo lo que daba sentido a su vida. Allí lo rescata de su deriva alcohólica Lucille, una veterana actriz de cine que, a cambio de su protección, le ofrece un techo, un traje a medida y unos zapatos de lujo.

Mientras, en Oslo, ha aparecido muerta una chica a la que buscaban hacía días, después de acudir a una fiesta organizada por Markus Røed, un magnate inmobiliario que era su sugar daddy. Otra joven relacionada con él sigue en paradero desconocido, por lo que la policía estrecha el cerco sobre el millonario. También les inquieta un detalle inusual en la cabeza de la primera víctima: parece la firma de alguien que desea volver a matar.

[Accede premendo aquí](#)



Díaz, Hernán

Fortuna

440 p.

Resumo: En los triunfales años veinte, Benjamin Rask y su esposa Helen dominan Nueva York: él, un magnate financiero que ha amasado una fortuna; ella, la hija de unos excéntricos aristócratas. Pero a medida que la década se acerca a su fin, y sus excesos revelan un lado oscuro, a los Rask empiezan a rodearlos las sospechas...

[Accede premendo aquí](#)



Pardo Bazán, Emilia

La gota de sangre

Resumo: Nos encontramos frente a una doña Emilia que subvierte todos y cada uno de los estereotipos del género. Se las compone para que el detective ocasional sea al tiempo un sospechoso de cara a los agentes de la ley: policías y jueces. Pero no solo eso: suplanta a la policía, les da órdenes, les escamotea información y es él quien impone el ritmo y las pausas de las pesquisas. Finalmente, sin despeinarse demasiado, toma las riendas de la investigación, participa en ella activamente y, a escondidas de los agentes del orden, resuelve el crimen. Justamente en la resolución del crimen es cuando la autora ejecuta la pirueta más llamativa.

[Accede premendo aquí](#)



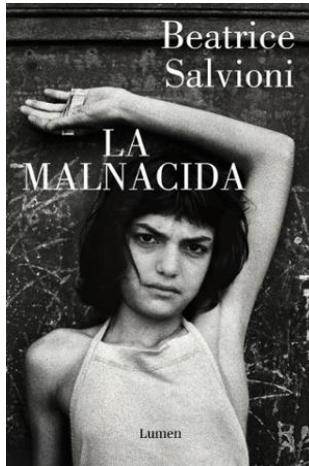
Cassar Scalia, Cristina

La lógica de la luz

336 p.

Resumo: Son las cuatro y media de la mañana. Desde su barca, el doctor Manfredi Monterreale y Sante Tammaro, periodista de una publicación digital, vislumbran en la costa a un hombre que arrastra con dificultad una gran maleta y la arroja entre las rocas. Unas horas más tarde, la subcomisaria Vanina Garrasi recibe una llamada anónima: una voz femenina dice haber presenciado esa misma noche, en un chalé junto al mar, el asesinato de una chica. Los dos hechos resultan estar relacionados y dan lugar a una investigación mucho más delicada de lo esperado.

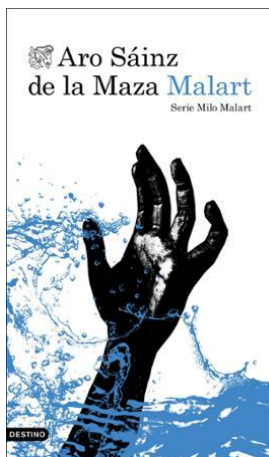
[Accede premendo aquí](#)



Salvioni, Beatrice
La malnacida

Resumo: Monza, Italia, 1936. Francesca, de trece años, yace a orillas del río Lambro bajo el peso de un hombre muerto que intentaba violarla cuando falleció de súbito. Su amiga Maddalena se arrastra desde el agua y la ayuda a zafarse del cuerpo, que esconden entre unos arbustos. La amistad entre las dos niñas comenzó un año antes, y está marcada por la rebelión y la búsqueda de libertad más allá de la rígida jerarquía social del pueblo. A Maddalena, de orígenes humildes, la llaman «La malnacida» por sus supuestos poderes oscuros, Francesca se une a su grupo de amigos en contra de la voluntad de su familia, descubriendo una nueva forma de vivir más allá de las convenciones sociales.

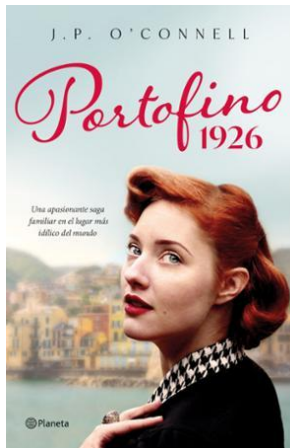
[Accede premendo aquí](#)



Sáinz de la Maza, Aro
Marlat

Resumo: De madrugada, en alta mar a bordo de un yate en la costa barcelonesa, se ha cometido un doble crimen atroz. El inspector Milo Malart conocía bien a las víctimas, un matrimonio de la alta burguesía absuelto en el juicio por el asesinato de una joven gracias a la oportuna contaminación de las pruebas. Torturado hasta la obsesión, todos en el Cuerpo sabían que el inspector estaba dispuesto a pararles los pies como fuera. Que Malart no olvida. Ni suelta la presa. Y ahora ha desaparecido sin dejar rastro.

[Accede premendo aquí](#)



O'Conell, J. P.
Portofino 1926

Resumo: Ambientado en la hermosa Riviera italiana, Portofino 1926 es una historia de despertar personal. Una novela que transcurre en un lugar idílico donde la influencia liberadora de la cultura, el clima y la cocina italiana acompaña a la familia británica protagonista, en busca de un nuevo comienzo en un momento de agitación como fue el ascenso del fascismo de Mussolini.

[Accede premendo aquí](#)

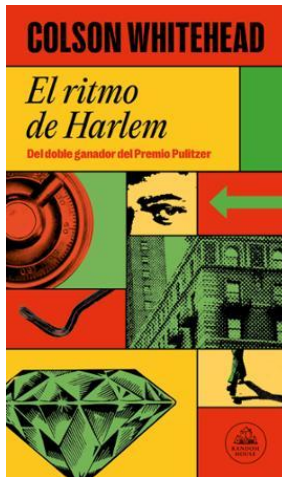


Ruiz Grau, Blas
El Quebrantahuesos
464 p.

Resumo: Hace años que Nicolás Valdés se alejó de su pueblo natal en la sierra madrileña dejando allí su pasado. En este tiempo se ha convertido en el inspector de policía más prestigioso del país y ha conocido la oscuridad más tenebrosa de la mente de los psicópatas.

Sin embargo, un violento asesinato le obligará a volver y enfrentarse a quienes quiso olvidar y a las leyendas del lugar, que llevan demasiado tiempo ocultas... Mientras intenta investigar el suceso en contra del deseo de las autoridades locales, los habitantes de la zona insisten en una teoría legendaria: el quebrantahuesos, una criatura asesina que vuelve cada cuarenta años. Y esta vez no se detendrá hasta saciar su ansia de sangre.

[Accede premendo aquí](#)



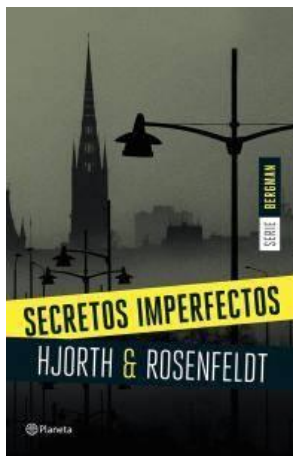
Whitehead, Colson

El ritmo de Harlem

368 p.

Resumo: Ray Carney, hijo de un miembro de la mafia local y padre de familia modélico, regenta la tienda de muebles de la calle Ciento veinticinco, en Harlem. Ray intenta alejarse de la vida de delincuencia que su padre le mostró de niño, pero con un segundo hijo en camino necesita sacarse un dinero extra revendiendo artículos robados. Ahora, su primo Freddie le ofrece participar en algo más peligroso: el robo del famoso hotel Theresa, el Waldorf de Harlem. Policías corruptos, gángsters locales y pornógrafos pirómanos pasan a formar parte de su clientela habitual, y Ray tendrá que hacer equilibrios para mantener esta doble vida sin morir en el intento.

[Accede premendo aquí](#)



Hjorth, Michael

Secretos imperfectos: Un nuevo caso para el psicólogo criminal más famoso de Suecia. (Serie Bergman 1)

Resumo: Un joven de dieciséis años ha sido brutalmente asesinado. Un brillante equipo policial, dirigido por el experto criminólogo Torkel Höglund y el eminente psiquiatra criminal Sebastian Bergman, sigue la pista al asesino. Todo son callejones sin salida y secretos por todas partes. Un misterio de difícil resolución y una trama adictiva hasta el insomnio.

[Accede premendo aquí](#)

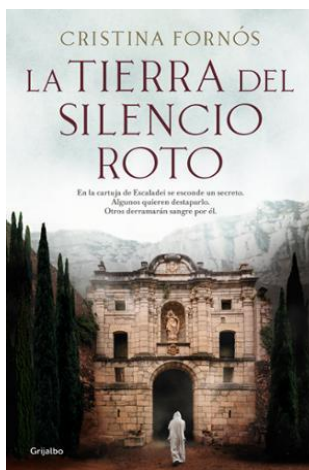


Sierra i Fabra, Jordi

Secuestro exprés (Martes, de 9 a 12)

Resumo: Dos horas. Dos horas es lo que tienen los padres de Gabriel para rescatar a su hijo, que ha sido objeto de un secuestro expres, un secuestro en el que se exige poco dinero pero de manera rápida. Lo que no saben los secuestradores es que Mariasun, la novia de Gabriel, lo ha viasto todo y les está siguiendo. A partir de este momento, los involucrados en el suceso vivirán horas frenéticas en las que se jugarán todo a una carta, vida o muerte, con una pregunta clave final: ¿quién ha orquestado el secuestro?

[Accede premendo aquí](#)



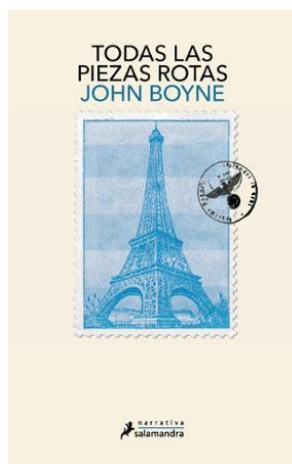
Fornós, Cristina

La tierra del silencio roto

Resumo: La aparición del cadáver de Jaume Folch, patriarca de una dinastía vinícola en las cercanías de la cartuja de Escaladei, pone en alerta a las fuerzas del orden. La víctima ha sido degollada y tiene un símbolo grabado a cuchillo en el pecho. La notoriedad del apellido y la crueldad mostrada en el asesinato exigen una investigación rápida y discreta, que es asignada al inspector de los Mossos d'Esquadra Víctor Sanz Gimeno.

Sagi, apodo con el que todos conocen al policía, junto con la joven periodista que descubre el cuerpo y que parece ir siempre un paso por delante, no solo destapará las rivalidades de la familia del fallecido, sino también una leyenda sobre una hermandad secreta que se remonta al siglo XV.

[Accede premendo aquí](#)



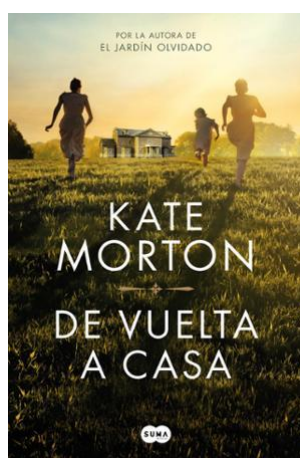
Boyne, John

Todas las piezas rotas
336 p.

Resumo: Cuando Bruno decidió acompañar a su amigo Shmuel a la cámara de gas, ¿qué ocurrió con su hermana, Gretel, y sus padres? ¿Sobrevivió su familia a la guerra y los estragos del nazismo?

Gretel Fernsby es ahora una anciana de 91 años que vive cómodamente en un apartamento en una de las zonas más acomodadas de Londres. Cuando una joven familia se muda al piso de abajo, Gretel no puede evitar entablar amistad con Henry, el hijo pequeño de la pareja. Una noche, tras ser testigo de una violenta discusión entre la madre de Henry y su dominante padre, Gretel se enfrenta a la oportunidad de expiar la culpa, el dolor y el remordimiento y hacer algo por salvar a un niño, por segunda vez en su vida. Pero para ello se verá obligada a revelar su verdadera identidad...

[Accede premendo aquí](#)



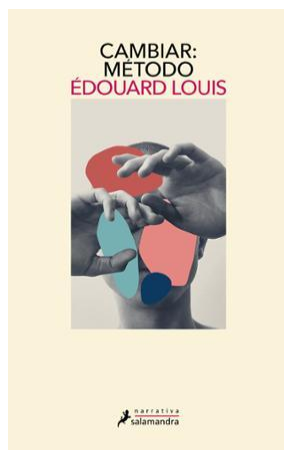
Morton, Kate

De vuelta a casa

Resumo: Nochebuena de 1959, Altos de Adelaida, Australia. Al final de un día caluroso, en los alrededores de la mansión de la familia Turner, un repartidor realiza un descubrimiento espeluznante. Comienza una investigación policial y el pequeño pueblo de Tambilla se ve sacudido por uno de los casos de asesinato más desconcertantes y dolorosos de la historia de Australia del Sur.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



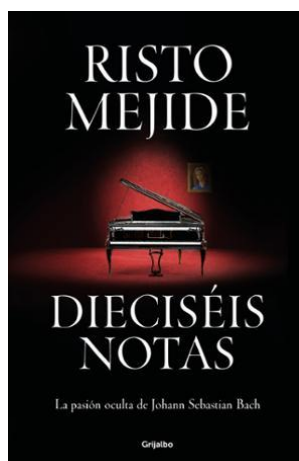
Louis, Édouard

Cambiar: método

160 p.

Resumo: Dotado de una trágica lucidez y de una franqueza asombrosa, *Cambiar: método* es probablemente el libro más tierno y melancólico de Édouard Louis, una forma de odisea personal que no es sino el fruto maduro de una permanente, insaciable y terapéutica búsqueda de la felicidad.

[Accede premendo aquí](#)



Risto Mejide

Dieciséis notas

352 p.

Resumo: 1720. Tras la inesperada muerte de su esposa, un devastado Johann Sebastian Bach conoce a una soprano a la que prácticamente dobla la edad y ambos cometen el peor de los errores: enamorarse. 1894. Durante la exhumación de los huesos de Bach, se produce una misteriosa desaparición que desata la ira de una sociedad secreta y la sospecha de un asesinato.

1955. Pese a la oposición de todo su entorno, un jovencísimo pianista casi desconocido elige las Variaciones Goldberg de Bach para su debut discográfico. El pianista es Glenn Gould y la grabación marcará la Historia de la Música.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



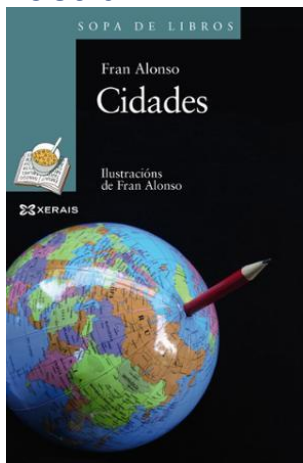
Toro, Suso de

Unha rosa é unha rosa

Resumo: "Unha rosa é unha rosa (Unha comedia de medo)" é unha traxicomedia onde non falta nin o humor, nin a aceda crítica á sociedade contemporánea. A vella Rosa reparte a súa herdanza en tres partes, entre os seus dous sobriños, Pololo e Adela, e a filla doutra sobriña xa morta. A vella Rosa é seguidora na televisión dos telefilmes do detective tenente Colombo, do que sabemos da súa ascendencia galega. A morte da vella Rosa, en estrañas circunstancias, desencadeará unha divertidísima trama de enredo, parodia da ambición desmedida da sociedade actual, que rematará cunha inevitable hecatombe trágica. Os diálogos chispeantes, a presenza da sociedade mediática actual (concibida como un diálogo emanante coa televisión) e a crítica máis mordaz á sociedade da «comodidade e da ambición» fan desta traxicomedia de Suso de Toro unha lectura absolutamente recomendable.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



Alonso, Fran

Cidades

Resumo: Recoñecido e unanimamente aplaudido, Cidades converteuse nestes anos nun referente da poesía infantil debido, segundo a crítica, á súa vocación de actualizar temas e formas. No libro, entrañable e intimista, a cidade convértese nun ser vivo, o asfalto adquire vida, e a soidade e a rutina éñchense de cores, olores e sabores. A través dun alento poético fondo e sincero, descúbrenos a emoción que latexa nas rúas e deita unha ollada tenra e rebelde sobre a vida desde a óptica da infancia e adolescencia. Cidades é unha porta para que os máis novos entren na poesía.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil Literatura infantil

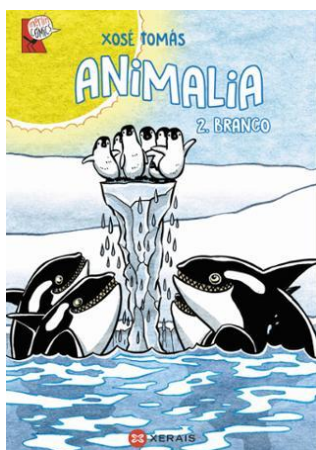


Tomás, Xosé

Animalia 1. Verde

Resumo: "Animalia" é un proxecto de banda deseñada protagonizado por animais de diversos hábitats. Historias autoconclusivas dunha páxina reunidas en tres entregas: a primeira, "Animalia 1. Verde", localizada na selva; a segunda, "Animalia 2. Branco", no mundo do mar e da auga; e a terceira, protagonizada polos animais domésticos.

[Accede premendo aquí](#)

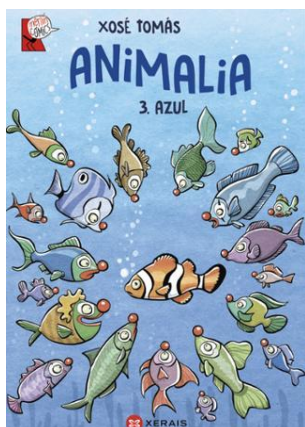


Tomás, Xosé

Animalia 2. Branco

Resumo: "Animalia" é un proxecto de banda deseñada protagonizado por animais de diversos hábitats. Historias autoconclusivas dunha páxina reunidas en tres entregas: a primeira, "Animalia 1. Verde", localizada na selva; a segunda, "Animalia 2. Branco", no mundo do mar e da auga; e a terceira, protagonizada polos animais domésticos.

[Accede premendo aquí](#)



Tomás, Xosé

Animalia 3. Azul

Resumo: "Animalia" é un proxecto de banda deseñada protagonizado por animais de diversos hábitats. Historias autoconclusivas dunha páxina reunidas en tres entregas: a primeira, "Animalia 1. Verde", localizada na selva; a segunda, "Animalia 2. Branco", no mundo do mar e da auga; e a terceira, protagonizada polos animais domésticos.

[Accede premendo aquí](#)



Arta Game

ARTA contra el alien máximo (Arta Game 3)
160 p.

Resumo: El mundo ha sido invadido por un montón de extraterrestres.

AL PRINCIPIO solo eran unos cuantos aliens.

DESPUÉS llegaron más naves.

Y AHORA muchos humanos se han pasado al bando de los extraterrestres.

Arta y sus amigos tienen que hacer algo si quieren parar la invasión alienígena. Pero la única manera de acabar con los extraterrestres es derrotar al ALIEN MÁXIMO, y enfrentarse a ese monstruo verde puede significar el fin de todo.

[Accede premendo aquí](#)



Douglas, Penélope

Birthday girl

Resumo: Ella es demasiado joven para un amor como ese. Déjate seducir por un nuevo amor prohibido de Penelope Douglas, autora de Punk 57. JORDAN Él me acogió cuando yo no tenía donde ir. No me manipula, no me hace daño, ni me ignora. Me escucha, me protege... ME VE. Pero mi corazón late demasiado fuerte cuando le oigo llegar a casa, o cuando me mira durante la hora del desayuno.... Tengo que parar esto. No puede pasar. Mi hermana me dijo una vez que no hay ningún hombre bueno, y que cuando lo encuentras, no está disponible. El problema es que no es Pike Lawson quien no está disponible. Soy yo quien está fuera de su alcance.

[Accede premendo aquí](#)



Curcio, Samantha

Hola, cuerpo fabuloso Calvo como un grillo o peludo como un oso, ¡el ser humano es maravilloso!

Resumo: Un colorido libro para celebrar con humor que todos los cuerpos son diferentes y todos son maravillosos tal como son.

[Accede premendo aquí](#)



Rivas Ramírez, Paula

A increíble viaxe de Antía ao cerebro humano

Resumo: A medio camiño entre a ficción e a divulgación, "A increíble viaxe de Antía ao cerebro humano" é un libro de contidos científicos para aprender gozando da lectura. Durante unha excursión a un instituto de investigación en neurociencia, a protagonista desta historia pérdese dos seus compañeiros e coñece uns ratiños científicos que lle explican como funcionan o cerebro e o sistema nervioso, e tamén que son as neuronas e como percibimos as cousas a través dos sentidos. Pouco a pouco, Antía vai descubrindo que detrás dos ratiños hai nomes de científicos famosos (Santiago Ramón y Cajal, Alois Alzheimer, James Parkinson e Margarita Salas) e vive unha experiencia extraordinaria.

[Accede premendo aquí](#)

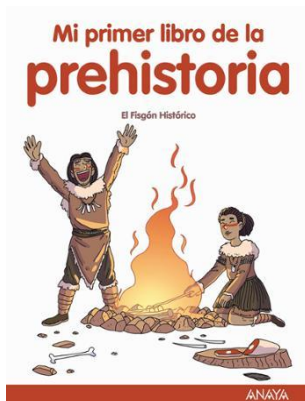


Tomé, Abel

Lilium Strawberry e o paxaro da morte

Resumo: Cando Lilium Strawberry contaba con catro anos faleceu e, tres días despois, no medio dunha treboada, apareceu viva diante da súa casa. Por este feito excepcional é coñecida en toda Tanzania e máis alá. Agora, con dez anos, volve ser protagonista doutro suceso: ela, Franz Apple e Gloria a Musaraña atoparon un cadáver con roupas doutro século na lagoa dos Colonos. Este non será o único corpo sen vida que aparecerá na vila. Lilium, atraída polos enigmáticos cadáveres, incitará a Franz e a Gloria a investigar pola súa conta sen sospeitar que ela vai ser unha peza clave no curso dos acontecementos.

[Accede premendo aquí](#)



El Fisgón Histórico

Mi primer libro de la Prehistoria

Resumo: Atrévete a abrir este libro... ¡y descubre la historia de la prehistoria! Hubo un tiempo en el que no te reñían por pintar en las paredes. Entonces, los humanos vivíamos en tribus, usábamos herramientas de piedra, cazábamos animales que ya ni siquiera existen... ¡y mucho más!

[Accede premendo aquí](#)



Morgade, Adrián

XINFU na maldición gwauchuky

Resumo: Xinfu e Wini levan unha vida tranquila na casa do seu dono, mais todo cambia cando Wini atopa un óso enterrado no seu xardín. O anaco de óso en cuestión semella ter algo moi especial que fará que os nosos protagonistas viaxen a outro mundo, embarcándose nunha aventura máxica e chea de acción.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Gómez-Jurado, Julia

Amanda Black: El bastón del cuervo

208 p

Resumo: Ojalá todo hubiese sucedido de otra manera. No sé si me venció el orgullo o el mal humor por mi discusión con Eric y Esme. Lo que sí sé es que todo se ha liado. ¡Pero bien!

El director Lennon, el líder de una misteriosa organización secreta, se presentó hace unos días con una tentadora misión para mí: recuperar una vara vikinga que permite ver el futuro de las manos de Molrovia, un país liderado por una banda de criminales.

[Accede premendo aquí](#)



Fernández Galiana, Lidia

El baile de la libélula

Resumo: Sasha me enseñó a sonreír. Elinor me enseñó a amar. Una novela juvenil repleta de amor, superación y conflictos internos desde la perspectiva más frenética e ingenua de la adolescencia. «Si algo he aprendido con el tiempo es que es más fácil autoengañarse que solucionar los problemas. Lo que también me ha llevado a aprender que hacer precisamente eso se convierte en EL gran problema.

[Accede premendo aquí](#)

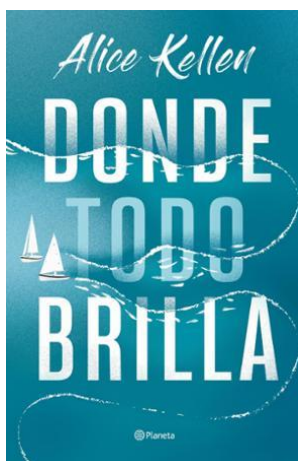


Martín, Enrique Carlos

Detectives extraescolares 1. Misterioso cambiao en la biblioteca

Resumo: Doña Equis, famosa investigadora, está en sus horas más bajas. Desde que le picó el mosquito duermevela, no puede resolver un misterio sin dormirse en medio del escenario del crimen. Todo se complica cuando un malentendido la lleva a dar clase en un colegio. Sus alumnos Lena, Álex, Bruna y Kike deciden reconvertir la extraescolar en una agencia de detectives y ayudar a doña Equis a recuperar su prestigio. Ni ajedrez, ni natación, ni chino mandarín. La nueva extraescolar es... ¡SER DETECTIVE!

[Accede premendo aquí](#)



Kellen, Alice

Donde todo brilla

Resumo: Nicki Aldrich y River Jackson han sido inseparables desde que llegaron al mundo con cuarenta y siete minutos de diferencia. Ella lo hizo envuelta en polvo de hadas. Él como si fuese un meteoro en llamas. El pequeño pueblo costero donde crecieron se convirtió en el escenario de sus paseos en bicicleta, las tardes en la casa del árbol y los primeros amores, secretos y dudas. Sin embargo, con el paso de los años, River sueña con escapar de aquel rincón perdido donde todo gira alrededor de la tradicional pesca de langosta y Nicki anhela encontrar su lugar en el mundo.

[Accede premendo aquí](#)

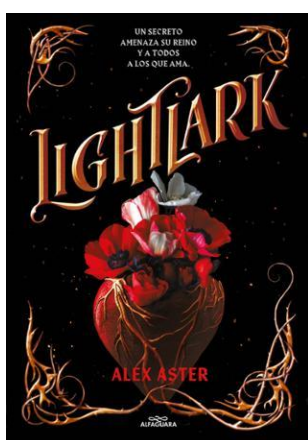


Jeanson, Aymeric

Karasu Kids: las nieves perpetuas

Resumo: En cada volumen de esta serie, cuatro pequeños héroes luchan contra diferentes criaturas de la mitología japonesa, con sus poderes sobrenaturales, y se benefician de la protección del gran cuervo de tres patas: el Yatagarasu. Este mensajero de los dioses confía una misión a los Karasu Kids: hacer que las criaturas mágicas se duerman antes de que causen demasiados males.

[Accede premendo aquí](#)



Aster, Alex

Lighttark

544 p

Resumo: Seis reinos malditos. Una vez cada cien años, sus líderes compiten a muerte para liberar a su pueblo.

Isla Crown es la joven soberana de Wilding, un reino de mujeres guerreras que no conocen el amor y que confían en ella para ganar el Centenario.

Para sobrevivir, Isla está preparada para mentir y traicionar. Aunque no cuenta con algunos lazos que la unirán a sus rivales, ni tampoco con enamorarse de quien puede ser su peor enemigo...

[Accede premendo aquí](#)



Bayona, Victoria

La maestra

Resumo: Hay algo extraño en la nueva maestra. Es amable, atenta y tiene a todos cautivados con su sonrisa perfecta... A todos menos a Francisco, que está convencido de que su actitud es solo una apariencia y que esconde un misterio. Si no, ¿por qué su mirada se transforma cada vez que lo ve? ¿Qué es lo que busca? Lo que Fran no imagina es que develar ese secreto encierra un gran peligro y puede llevarlo verdaderamente lejos...

[Accede premendo aquí](#)



Hartman, Renee

Palabras para sobrevivir: un testimonio real sobre el holocausto

128 p.

Resumo: Un libro perfecto para que los niños conozcan la historia del Holocausto: una memoria que habla sobre la importancia de la sororidad, el amor y el recuerdo del pasado.

[Accede premendo aquí](#)

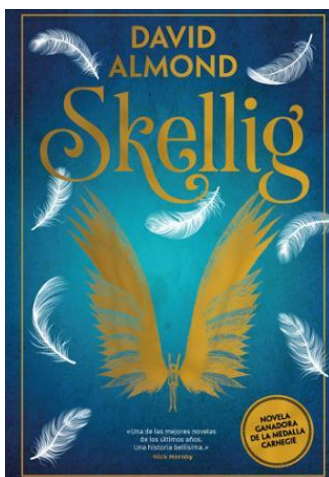


North, Ryan

Romeo y/o Julieta Una tragi/comedia interactiva

Resumo: Elige entre más de cien finales distintos. ¡Y cada uno está ilustrado por un artista diferente! ¿Y si Romeo nunca conociera a Julieta? ¿Y si Julieta se dedicase a mazarse en lugar de a ir llorando por los rincones? ¿Y si los dos se aliasen para conquistar Verona con trajes robot? Esta versión interactiva de Romeo y Julieta (llena de divertidos acertijos, secretos y mogollón de tramas distintas) te deja escoger la dirección del argumento cada vez que la lees.

[Accede premendo aquí](#)



Almond, David

Skellig

Resumo: En el garaje de la nueva casa, Michael descubre algo mágico: una criatura extraordinaria que parece necesitar ayuda. Su nombre es Skellig y le encanta la comida china y la cerveza negra. Nunca sabremos exactamente qué es; tampoco lo sabrá Michael. Pero lo importante, para él y para su hermana pequeña suspendida entre la vida y la muerte en el hospital, es que Skellig está allí.

[Accede premendo aquí](#)



Marcús, Joana

Tres meses (Meses a tu lado 3)

432 p.

Resumo: Jack Ross no creía en el compromiso, y hasta ahora no le había ido mal. La fantasía del amor verdadero, de ese cruce de miradas que te cambia la vida por completo, no era más que un argumento sobreexplotado de las películas que más solía criticar. Por eso, ¿qué importaba que hubiera conocido a Jenna?

¿Qué importaba si pasaban tanto tiempo juntos?

¿Qué importaba si, poco a poco, iba abriéndole su corazón?

Y, sobre todo, ¿qué importaba el riesgo de que se rompiera?

En tres meses pueden ocurrir muchas cosas, y enamorarse es una de ellas. Jack Ross no iba a ser menos.

[Accede premendo aquí](#)



Santamaría, Jara

La última bruja

240 p.

Resumo: Ingrid nunca ha terminado de encajar en ninguna parte. Siempre se ha sentido rara, distinta, especial... y no en un buen sentido. Sin embargo, está a punto de descubrir que el mundo en el que vive no es el único que existe.

Igual que la luz necesita la oscuridad, nuestro mundo está conectado a otro de muy similar, pero diferente. Está aquí mismo, pero oculto. Es el lugar donde habita la magia.

[Accede premendo aquí](#)



Massana, Martina

Yo también soy diferente: Un libro contra el bullying
192 p.

Resumo: El verano ha llegado a su fin y eso significa que Sara empieza el primer año de instituto. Está nerviosa. MUY nerviosa. Los cambios le asustan y el miedo a no encajar es más fuerte que la emoción por descubrir cosas nuevas. Porque ella es diferente. Y sabe que las diferencias no pasan desapercibidas. Pero, ¿no somos todos un poco diferentes?

A través de la historia de Sara, ahondaremos en el significado del concepto DIFERENCIA y en las consecuencias que tiene a ojos de las nuevas generaciones.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros

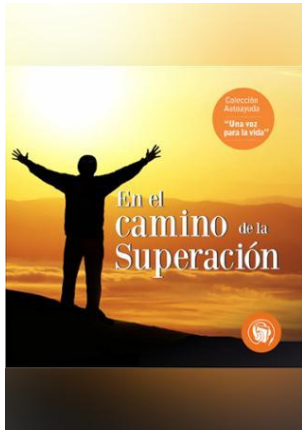


García Sáenz de Urturi, Eva

El Ángel de la ciudad

Resumo: En una Venecia rodeada de misterio, el inspector Kraken se enfrenta a la encrucijada más compleja de su vida: resolver el pasado o apostar por el futuro.

[Accede premendo aquí](#)

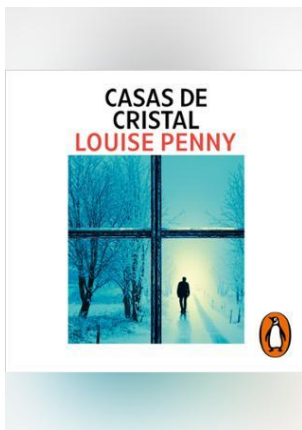


Curva ediciones creativas

En el camino de la superación

Resumo: El camino al bienestar personal y a la superación de uno mismo es un proceso de perseverancia, acción y sabiduría. Te invitamos a que detengas tu marcha en este mundo de velocidad para que nos acompañes en un viaje a través de las palabras, y así recuperar la voz de los grandes sabios. Consejos, narraciones, historias de hoy y de siempre, en las que se encierra la clave para una vida plena y feliz. Colección Audioayuda se complace en presentar En el camino de la felicidad. Acompáñenos a conocerse a sí mismo.

[Accede premendo aquí](#)



Penny, Louise

Casas de cristal (Inspector Armand Gamache 13)

Resumo: Cuando una figura misteriosa aparece en Three Pines un frío día de noviembre, lo primero que sienten Armand Gamache y el resto de los vecinos es curiosidad. Luego, recelo. El recién nombrado comisario de la Sûreté de Québec sospecha que la criatura tiene raíces profundas y oscuras intenciones. Sin embargo, confía en que sus temores crecientes no se hagan realidad. Unos días más tarde, la triste figura se ha evaporado y se halla un cadáver en la iglesia...

[Accede premendo aquí](#)

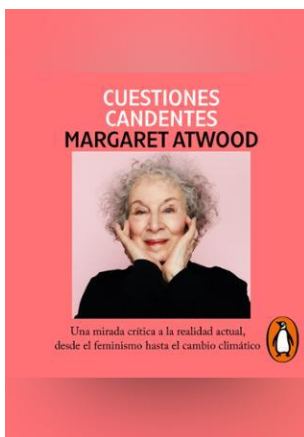


López Barceló, Esther

Cuando ya no queda nadie

Resumo: Ofelia acaba de perder a su padre y, tras recibir la noticia, regresa a su ciudad natal. Una vez allí, no solo se encuentra con el hogar de su infancia, sino también con un pasado familiar que desconocía. En el funeral ha aparecido un misterioso francés que resulta saber mucho más de su padre de lo que ella nunca supo. Será entonces cuando Ofelia se pregunte quiénes fueron realmente sus padres, a los que siempre vio como un humilde trabajador ferroviario y una portera de un edificio señorial. Lo que está a punto de descubrir podría desbaratar por completo su percepción sobre la vida, su familia y la historia de nuestro país.

[Accede premendo aquí](#)



Atwood, Margaret

Cuestiones candentes: Una mirada crítica a la realidad actual, desde el feminismo hasta el cambio climático

Resumo: Una brillante colección de ensayos que abarca desde la deuda pública hasta la naturaleza de la ciencia ficción y la crisis climática.

[Accede premendo aquí](#)



Sánchez Gómez, Blanca Mery

De ansiosos y agotados a tranquilos y enfocados

Resumo: Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 33 % de las personas en el mundo tienen altos niveles de estrés y los trastornos relacionados con la ansiedad afectan la vida de 350 millones de personas. Además, tras la pandemia generada por el COVID-19, el mundo está viviendo una crisis de salud mental sin precedentes, que se ha visto incrementada por las tensiones económicas, políticas y sociales. Consciente de esta realidad, la neurocoach Blanca Mery Sánchez presenta en este libro un método de ocho semanas que, con instrucciones muy precisas y fáciles de llevar a la práctica, te ayudará a curarte definitivamente de la ansiedad y te permitirá tener tu mundo emocional bajo control y avanzar hacia la vida que quieres y que te mereces.

[Accede premendo aquí](#)



Morton, Kate

De vuelta a casa

Resumo: Al final de un día caluroso, en los alrededores de la mansión de la familia Turner, un repartidor realiza un descubrimiento espeluznante. Comienza una investigación policial y el pequeño pueblo de Tambilla se ve sacudido por uno de los casos de asesinato más desconcertantes y dolorosos de la historia de Australia del Sur.

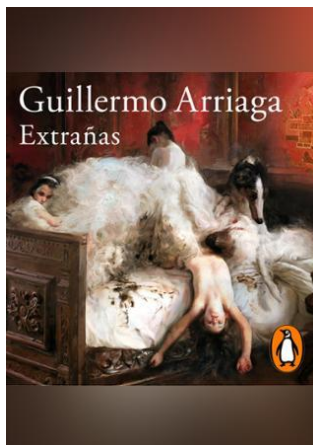
[Accede premendo aquí](#)



Montero, Rosa
La desconocida

Resumo: Es de noche y en el puerto de Barcelona un guardia hace su ronda cuando su pastora alemana se para en seco a olfatear desesperadamente un contenedor. Al llegar, los mossos d'esquadra hallan en su interior a una mujer en posición fetal, inconsciente y deshidratada. Tiene una brecha en la sien, quemaduras en la cara y el cuerpo, y no recuerda quién es ni cuál es su lengua materna, pero está viva. Mientras se recupera en el Hospital Clínic, un hombre intenta asesinarla.

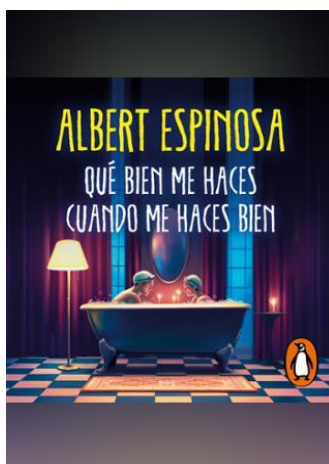
[Accede premendo aquí](#)



Arriaga, Guillermo
Extrañas

Resumo: Extrañas recorre el fascinante despegue de la ciencia en el siglo XVIII y su pugna con posturas religiosas y aristocráticas.

[Accede premendo aquí](#)



Espinosa, Albert
Que bien me haces cuando me haces bien

Resumo: No esperaba nada y lo encontré todo. Qué bien me haces cuando me haces bien es mi tercer libro de relatos cortos tras Finales que merecen una historia (2018) y Si nos enseñaran a perder, ganaríamos siempre (2020). Es el final de esta trilogía de relatos que no dejan de ser cuentos para curar el alma.

[Accede premendo aquí](#)



López Barceló, Esther

Reencuentro en la villa de las telas (La villa de las telas 6)

Resumo: Augsburgo, 1939. La familia Melzer se enfrenta a tiempos oscuros. La Segunda Guerra Mundial amenaza en el horizonte y va a cambiar las vidas de todos para siempre. La fábrica de telas está al borde de la bancarrota y Paul de nuevo tiene que tomar una dura decisión, esta vez sin su esposa, Marie, que desde 1935 vive con su hijo Leo en Nueva York. Los años de ausencia han causado en ella una profunda tristeza, aunque su amor por Paul es más fuerte que nunca. Y cuando Marie oye hablar de que hay una nueva mujer en la vida de Paul su mundo se tambalea. ¿Conseguirá recuperar a su amado marido?

[Accede premendo aquí](#)

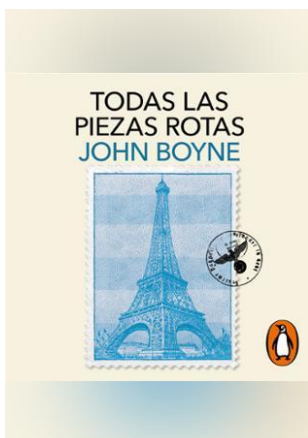


Millás, Juan José

Solo humo

Resumo: El día en que cumple dieciocho años, Carlos recibe un extraño regalo: la noticia de que su padre, al que nunca trató, ha muerto y le ha dejado en herencia una casa con todo lo que contiene y una vida desconocida a la que asomarse. Examinando los vestigios de esa existencia abruptamente interrumpida, encuentra un manuscrito que narra una historia de amores secretos, de una niña y una mariposa, de amistad y de muerte. ¿Es una confesión real o una ficción?

[Accede premendo aquí](#)

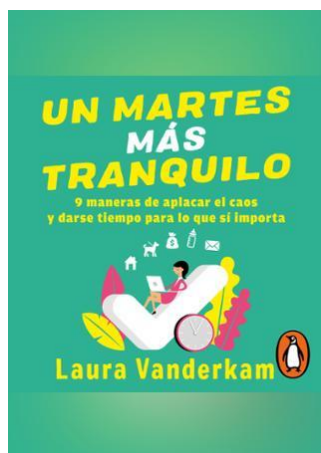


Boyne, John

Todas las piezas rotas

Resumo: Cuando Bruno decidió acompañar a su amigo Shmuel a la cámara de gas, ¿qué ocurrió con su hermana, Gretel, y sus padres? ¿Sobrevivió su familia a la guerra y los estragos del nazismo?

[Accede premendo aquí](#)



Vanderkam. Laura

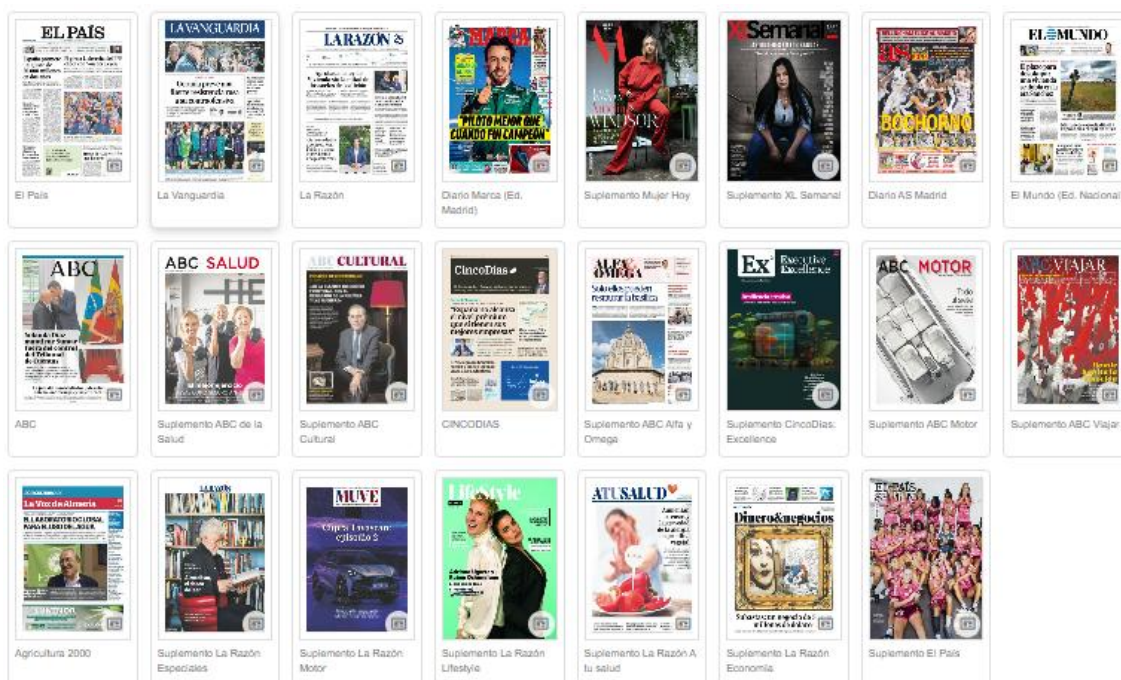
Un martes más tranquilo: 9 maneras de aplacar el caos y darse tiempo para lo que sí importa

Resumo: Sentimos que todo llueve caóticamente alrededor de nosotros y que nuestro tiempo está totalmente cubierto por pendientes. Este caos nos estresa e impide que disfrutemos de actividades fuera de las responsabilidades. Incluso cuando tenemos tiempo libre para divertirnos, estar con personas que queremos o para disfrutar por cuenta nuestra, cargamos con cierta culpa o ansiedad al saber que los días de descanso se agotan y pronto tendremos que atender más y más pendientes.

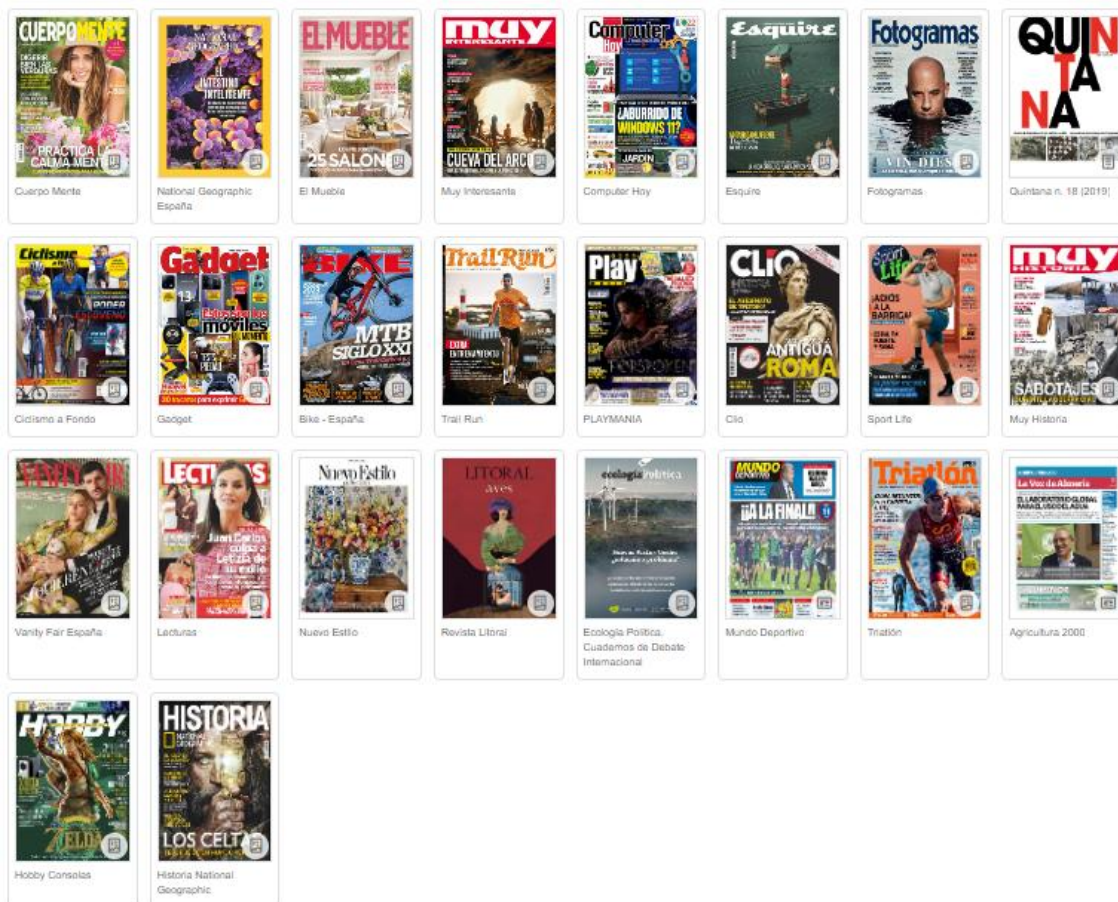
[Accede premendo aquí](#)

Prensa e revistas

Prensa



Revistas



FONOTECA

Cinema



Título: TADEO JONES 3: la tabla esmeralda

Dirección: Enrique Gato

Argumento: A Tadeo le encantaría que sus colegas arqueólogos le aceptasen como a uno más pero siempre acaba liándola: destroza un sarcófago y desata un conjuro que pone en peligro la vida de sus amigos

Sinatura: 791 TAD (ñ) mostrador



Título: LA MATERNAL

Dirección: Pilar Palomero

Argumento: Carla tiene 14 años y es una joven desafiante y rebelde. Vive en un viejo restaurante de carretera en las afueras de un pueblo con su joven madre soltera mientras falta a clase y pasa las horas con su amigo Efraín. Cuando la trabajadora social se da cuenta de que está embarazada de cinco meses, Carla ingresa en 'La Maternal', un centro para madres menores de edad donde comparte su día a día con otras jóvenes como ella.

Sinatura: 791 MAT (ñ) mostrador

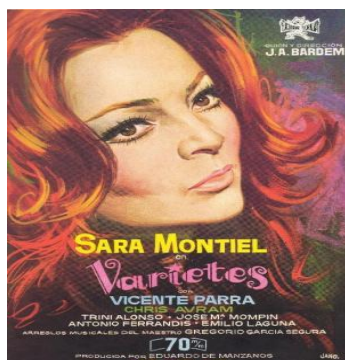


Título: SISTER ACT (una monja de cuidado)

Dirección: Emile Ardolino

Argumento: Deloris es una cantante de cabaret testigo de un crimen cometido por orden de su amante el mafioso Vince LaRocca, a consecuencia de ello se ve obligada a esconderse en el ultimo lugar que podia imaginarse: bajo los hábitos de una monja en un tranquilo convento

Sinatura: PS-3791

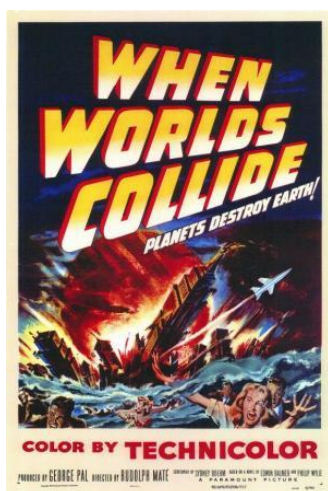


Título: VARIETÉS

Dirección: J.A. Bardem

Argumento: Una compañía de variedades recorre España con gran éxito. Ana, la segunda vedette de la compañía espera una oportunidad para demostrar su talento.

Sinatura: PS-3802



Título: CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN

Dirección: Rudolph Maté

Argumento: El inminente choque con una estrella errante supone el final del mundo. El gobierno rehúsa escuchar a los científicos pero un grupo de industriales privados financian la construcción de una nave espacial que transportará a una cantidad limitada de gente a otro planeta para comenzar una nueva civilización

Sinatura: PS-3834



Título: MONTANA

Dirección: Ray Enright

Argumento: Un emigrante australiano desea comprar tierras de pastoreo, pero los ganaderos locales no se la venden a intrusos y mucho menos a uno que consideran despreciable por su deseo de cruzar Las Grandes Llanuras acompañado de un rebaño de ovejas

Sinatura: PS-4072



Título: LA LEY DEL OESTE

Dirección: Nathan Juran

Argumento: Frank Johnson es un jefe de policía respetado que ha limpiado los caminos de Tombstone de maleantes y quiere retirarse a la vida de ranchero junto a su novia.

Sinatura: PS-4073

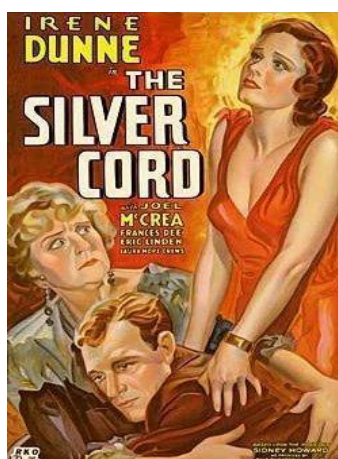


Título: AVANTI A LUI TREMAVA TUTTA ROMA

Dirección: Carmine Gallone

Argumento: La historia entrelaza las acciones del movimiento clandestino en Roma en 1944 en contra de los alemanes por un grupo de actores de ópera que integran la resistencia italiana con su presentación de "Tosca"

Sinatura: PS-3849



Título: DOS AMORES

Dirección: John Cromwell

Argumento: La señora Phelps es viuda, su carácter posesivo deriva en una presencia dominante en la vida de sus dos hijos. El primero acaba de casarse y su esposa espera un niño, mientras que el otro está comprometido

Sinatura: PS-4074

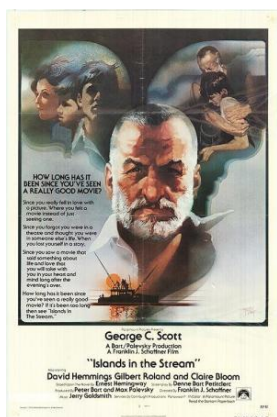
Título: LA ISLA DEL ADIOS

Dirección: Franklin J. Schaffner

Argumento: El escultor norteamericano Thomas Hudson después de pasar por varios matrimonios, decide aislarse en una isla de las Bahamas, su estancia pronto dejará de ser solitaria porque acogerá a sus tres hijos y además el estallido de la 2ªGM también cambiará algunas cosas.

Adaptación autobiográfica de Ernest Hemingway

Sinatura: PS-4060

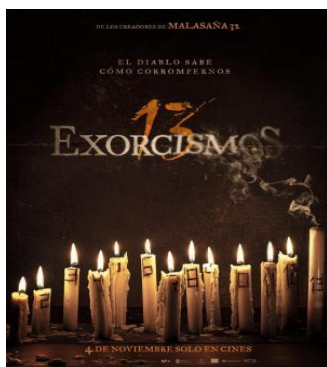


Título: 13 EXORCISMOS

Dirección:

Argumento: Tras una sesión de espiritismo, Laura Villegas comienza a comportarse de manera extraña. Alarmados por el siniestro comportamiento de su hija y convencidos de que el demonio la ha poseído, sus padres acuden al Padre Olmedo, uno de los 15 exorcistas autorizados por el Vaticano para intervenir en casos de posesiones demoníacas.

Sinatura: 791 13E (ñ) mostrador

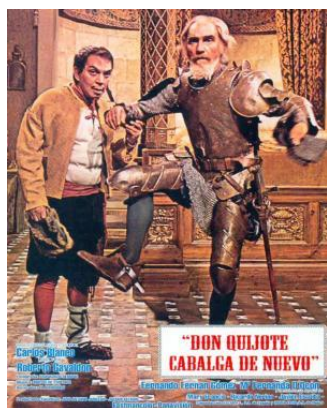


Título: Don Quijote cabalga de nuevo

Dirección: Roberto Gavaldón

Argumento: Don Quijote y Sancho recorren el paisaje manchego y se ven envueltos en las más alocadas peripecias: en la venta de El Zurdo donde imponen su juego unos cómicos de la lengua, la oscura broma de los duques, el gobierno de Sancho en Barataria, y el empeño de Sansón Carrasco en volver cuerdo al viejo hidalgo

Sinatura: PS-3754



XUVENIL

Libros

Fortún, Elena

Celia en la revolución
373 p. ; 21cm

Resumo: Novela sobre la guerra civil, escrita poco después del fin de la guerra, en 1943, no hay en ella lugar para la distorsión ni la idealización de lo vivido.

Materia(s): España - Historia - 1936-1939 (Guerra civil) - Novelas

Signatura: N FOR cel/ a



O'Neill, Katie

La Guardiana de las polillas
273 p. : il. col. ; 21 cm

Resumo: Anya está a punto de convertirse en la protectora de las polillas lunares. Pero, las gélidas noches de invierno, la impenetrable oscuridad, la renuncia a los seres queridos... desatarán los deseos de Anya de experimentar aquello que ha anhelado siempre en secreto...

Materia(s): Novela gráfica

Signatura: C ONE gua / a



DE 12 A 14 AÑOS

Roulot, Tristan

El Bosque del tiempo. 1, Los niños de la piedra
96 p. : il. col. ; 31 cm (El Bosque del tiempo ; 1)

Resumo: Cuenta una leyenda que hay una aldea habitada solamente por niños, protegida del paso del tiempo por un cristal mágico. Un día el cristal rompió y alguien robó uno de ellos. Cuatro pequeños salieron a recuperarlo. Ésta es su historia.

Materia(s): Novela gráfica

Signatura: C ROU bos / a



Gnone, Elisabetta

Fairy Oak : el destino de un hada
278 p. : il. col. ; 25 cm + 1 fol. [14 p.] (Fairy Oak ; 9)

Resumo: Una nueva voz cuenta la historia de Fairy Oak, revelándonos secretos, sonidos y verdades inesperadas de un valle y de un pueblo llenos de encanto.

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N GNO fai / a



Dixen, Victor

La Corte de los milagros
393 p. ; 24 cm (Vampyria ; 2)

Resumo: En las profundidades de París aparece un misterioso vampyro renegado que reina sobre una corte subterránea poblada por demonios y abominaciones. Luis XIV intenta capturar a este escurridizo rival y apropiarse de su ejército; esto lo haría más poderoso que nunca. ¿Conseguirá Jeanne eliminar a la Dama de los Milagros antes de que el Rey de las Tinieblas la capture?

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N VAM / m



DE 12 A 14 ANOS

DE 14 A 17 ANOS

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca