



DEPUTACIÓN PROVINCIAL
A CORUÑA

Servizo de Acción Social, Cultural e Deportes

Referencia BART-IN / 2024

Expediente 2024000010337

RESOLUCIÓN POLA QUE SE APROBA A RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS E EXCLUÍDOS PARA PARTICIPAR NA CONVOCATORIA DE BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2024- ÁREA DE TEATRO E INTERPRETACIÓN ESCÉNICA.

Don **VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO**, Presidente da Deputación Provincial da Coruña.

Vista a resolución do Presidente número 18869 , do 8 de maio de 2024, pola que se aproba a relación provisional das persoas admitidas e excluídas para participar na convocatoria de bolsas perfeccionamento de estudos artísticos 2024 - Área de teatro e interpretación escénica.

No prazo concedido na devandita resolución non se presentaron alegacións nin emendas de erros.

As bases reguladoras das bolsas de perfeccionamento de estudos artísticos, publicadas no Boletín Oficial da Provincia número 49 do 8 de marzo de 2024, establecen que na primeira reunión que se realice, poderán reasignarse a outra área e por conseguinte a outro xurado, aqueles proxectos que polas súas especiais características ou por erro das persoas solicitantes, non estean correctamente clasificados, coa finalidade de que sexan avaliados polo xurado competente.

O xurado da área de danza e artes e movemento e o xurado da área de teatro e interpretación escénica acordaron que a solicitude de de ROMÁN PRADO DÍAZ, presentada na área de danza e artes do movemento, asígnese á área de teatro e interpretación escénica.

RESOLVO:

Aprobar a relación definitiva de admitidos e excluídos para participar na convocatoria de BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2024- Área de teatro e interpretación escénica, de acordo co seguinte:

PERSOAS ADMITIDAS

BARROS GARCÍA, WENDY

CURSO INTENSIVO MICHAEL CHEKHOV INTERNATIONAL ACADEMY (MCIA) EN BERLÍN

DALMAU MENDIZABAL, AINARA

MÁSTER EN INTERPRETACIÓN PARA CINE, TV E TEATRO NA ESCOLA DO ACTOR MARIO BOLAÑOS, MADRID

FERREYRA ROMERO, CAMILA

MÁSTER EN INTERPRETACIÓN NO CENTRAL DE CINE OU ESTUDIO JUAN CODINA, MADRID

FUENTES RAMA, ZOE

CUARTO CURSO DE INTERPRETACIÓN NO TEATRO DE TEXTO NA REAL ESCOLA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MADRID

GARCÍA NOVO, IRIA

CURSO PROFESIONAL ARTES ESCÉNICAS; CUERPO, ESPACIO, CREACIÓN NA ESCOLA INTERNACIONAL PABLO IBARLUZEA, BILBAO

GARCIA VAZQUEZ, ALEX

PRIMEIRO CURSO DO GRAO UNIVERSITARIO DAS ARTES ESCÉNICAS EN RESAD MADRID

LÓPEZ RIVAS, ISOLDA

*ESCOLA INTERNACIONAL DE CIRCO E TEATRO NA ESCOLA INTERNACIONAL DE CIRCO E
TEATRO CAU EN GRANADA*

PRADO DÍAZ, ROMÁN

*DNSP (ARTISTA DE CIRCO PROFESIONAL) NO INSTITUTO NACIONAL DE ARTES CIRCENSES
CNAC (ESCUELA DE ESTUDIOS SUPERIORES) EN FRANCIA CHALONS EN CHAMPAGNE.*

PERSOAS EXCLUÍDAS

GARRIDO FERNÁNDEZ, ISABEL

Motivo da exclusión: Incumprimento do punto 3 e do 7.1 das bases reguladoras, xa que o proxecto ten unha duración inferior a 3 meses e non comeza no último cuadrimestre de 2024

Contra a presente resolución, que pon fin á vía administrativa, pódese interpor, alternativamente, recurso de reposición potestativo, no prazo dun mes perante o mesmo órgano que ditou o acto, ou recurso contencioso-administrativo, perante o Xulgado do Contencioso Administrativo da Coruña, no prazo de dous meses, a partir do día seguinte a aquel no que teña lugar a notificación. Se se optara por interpor o recurso de reposición potestativo non se poderá interpor recurso contencioso administrativo ata que aquel sexa resolto expresamente ou se produza a súa desestimación por silencio. Todo isto, sen prexuízo de que se poda exercitar calquera outro recurso que se estime pertinente.