



DEPUTACIÓN PROVINCIAL
A CORUÑA

Servizo de Acción Social, Cultural e Deportes

Referencia BART-DA / 2024

Expediente 2024000010334

RESOLUCIÓN POLA QUE SE APROBA A RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS E EXCLUÍDOS PARA PARTICIPAR NA CONVOCATORIA DE BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2024- ÁREA DE DANZA E ARTES DO MOVEMENTO

Don **VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO**, Presidente da Deputación Provincial da Coruña.

Vista a resolución do Presidente número 19125, do 9 de maio de 2024, pola que se aproba a relación provisional das persoas admitidas e excluídas para participar na convocatoria de bolsas perfeccionamento de estudos artísticos 2024 - Área de danza e artes do movemento.

No prazo concedido na devandita resolución non se presentaron alegacións nin emendas de erros.

As bases reguladoras das bolsas de perfeccionamento de estudos artísticos, publicadas no Boletín Oficial da Provincia número 49 do 8 de marzo de 2024, establecen que na primeira reunión que se realice, poderán reasignarse a outra área e por conseguinte a outro xurado, aqueles proxectos que polas súas especiais características ou por erro das persoas solicitantes, non estean correctamente clasificados, coa finalidade de que sexan avaliados polo xurado competente.

O xurado da área de danza e artes e movemento e o xurado da área de teatro e interpretación escénica acordaron que a solicitude de de ROMÁN PRADO DÍAZ, presentada na área de danza e artes do movemento, asígnese á área de teatro e interpretación escénica.

RESOLVO:

Aprobar a relación de admitidos e excluídos definitiva para participar na convocatoria de BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2024- Área de danza e artes do movemento, de acordo co seguinte:

PERSOAS ADMITIDAS

BELLO ARCAÏ, LUCÍA

TERCEIRO CURSO DE PEDAGOXÍA DE DANZA CLÁSICA NO INSTITUTO UNIVERSITARIO DE DANZA "ALICIA ALONSO", MADRID

CASAL SUAREZ, ALEX

SEGUNDO CURSO NO CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA MARÍA DE ÁVILA

FERNÁNDEZ ESCRIGAS, CARMINA

GRADO SUPERIOR DE DANZA NA MODALIDADE DE DANZA CLÁSICA NO CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA MARÍA DE ÁVILA DA COMUNIDADE DE MADRID

GONZÁLEZ SÁNCHEZ, SOFÍA

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN DA DANZA ESPECIALIDADE DANZA CLÁSICA NO CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA MARÍA DE ÁVILA COMUNIDAD DE MADRID

MARTÉN PÉREZ, GALA

ESTUDOS SUPERIORES DE DANZA ITINERARIO COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN ESTILO DANZA CONTEMPORÁNEA NO INSTITUT DEL TEATRE BARCELONA

RODRÍGUEZ GARCÍA, MIRANDA

CUARTO CURSO DE LA DOBLE TITULACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO, ITINERARIO MUSICAL + ARTES ESCÉNICAS NA ESCUELA SUPERIOR DE ARTES ESCÉNICAS (MÁLAGA)

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, SOFÍA

*CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA CLÁSICA NO CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA
MARIA DE ÁVILA (MADRID)*

PERSOAS EXCLUÍDAS

SEIJAS ACOSTA, CARMEN

Motivo da exclusión: Erro na área solicitada

Contra a presente resolución, que pon fin á vía administrativa, pódese interpor, alternativamente, recurso de reposición potestativo, no prazo dun mes perante o mesmo órgano que ditou o acto, ou recurso contencioso-administrativo, perante o Xulgado do Contencioso Administrativo da Coruña, no prazo de dous meses, a partir do día seguinte a aquel no que teña lugar a notificación. Se se optara por interpor o recurso de reposición potestativo non se poderá interpor recurso contencioso administrativo ata que aquel sexa resolto expresamente ou se produza a súa desestimación por silencio. Todo isto, sen prexuízo de que se poda exercitar calquera outro recurso que se estime pertinente.