



**DEPUTACIÓN PROVINCIAL
A CORUÑA**

Servizo de Acción Social, Cultural e Deportes
Sección de Educación, Cultura e Deportes

Referencia: BART-MU / 2020

Expediente: 2020000008096

RESOLUCIÓN Nº 20496 DO 06/07/2020 POLA QUE SE APROBA A RELACIÓN DE ADMITIDOS E EXCLUIDOS PARA PARTICIPAR NA CONVOCATORIA DE BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2020- ÁREA DE MÚSICA

Don Valentín González Formoso, Presidente da Deputación Provincial da Coruña.

RESOLVO:

1º.- Aprobar a relación de admitidos e excluídos para participar na convocatoria de BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2020- Área de música, que foi publicada no BOP 55, do 27/03/2020, de acordo co seguinte:

PERSOAS ADMITIDAS

AZURMENDI RUIZ, JON ANDER

BMus Classical Piano - second year en Guildhall School of Music and Drama, London

BALIÑAS VIEITES, XIANA

2º Grado Superior de Música Especialidad de Interpretación.- Viola no Conservatorio Superior de Música "Eduardo Martínez Torner", Oviedo

CABAÑERO FILGUEIRA, MARTA

Último ano do ciclo Superior na ESMUC Barcelona

CABEZA CARLES, SERGIO

2º curso Grado Superior Kunstuniversität Graz (KUG) Austria

DE SOTO PAZ, CLARA

Master en interpretación musical conservatorio superior de música y danza de Colonia (Alemania)

GARCIA FERNANDEZ DE USERA, PALOMA

Classical and Contemporary Music - Master en Violín. Conservatoire Royal de Bruxelles

IGLESIAS LISTA, MIGUEL

Primer ano de Superior de Piano no Conservatorium Van Amsterdam

IONESCU IONESCU, TOMAS

Estudios superiores de música no Hochschule für Musik und Tanz Köln Standort Wuppertal, Colonia

LOPEZ JORGE, LUIS

Bachelor of Music e Master of Music na Hochschule für Musik und Tanz de Colonia

MALAJ KOLA, ERIKA

Segundo Curso Master of Music in Piano Performance no Conservatorium Maastricht

MARTINEZ TABOADA, LARA

Segundo ano de máster en interpretación solista en especialidade de piano (Master of Music, Performance) no HKU Utrechts Conservatorium (Países Baixos)

MENDEZ FERNANDEZ, SARA

Tercer curso de Ensinanzas Artísticas Superiores de Música no MUSIKENE, San Sebastián

OTERO BARREIROS, JORGE

Master Training for Orchestral Instrument. no Royal Antwerp Conservatory, Amberes

OTERO FERREIRA, MARTIN

Bachelor - Jazz (piano) no Conservatorium van Amsterdam

PEDREIRA ALDAO, MARTA

2º curso do Bachelor na especialidade de Classical clarinet, no Conservatorium van Amsterdam

PENA MONTES, ZAIRA

Licenciatura Música no Musikhochschule Saarbrücken/ Lübeck, Alemania

QUINTEIRO SOCIAS, LUCIA

Posgrado / Máster de violoncello

RODRIGUEZ CANOSA, CAROLINA

Konzertexamen con el profesor Philippe Tondre en Hochschule für Musik Saar (Saarbrücken)

RODRIGUEZ RODRIGUEZ, GUILLERMO

Concert Musician / Postgraduate no Koninklijk Conservatorium Brussel

ROZAS RAMALLAL, SILVIA

Último ano dos estudos de Bachelor en Flauta en Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

SACO BEIROA, AIDA

Diploma Superior Schola Cantorum de Paris e Terceiro Curso do Grao Superior no Conservatori del Liceu de Barcelona

SANCHEZ PAZ, MARTA

Segundo curso de Máster Orquestal en la especialidad de oboe en Haute Ecole de Musique de Lausanne (Suiza)

SANTOS TABOADA, CRISTINA

Máster en interpretación Musical e Investigación Performativa na especialidade de viola, Madrid

SEOANE FIDALGO, MIGUEL

Master Saxofón Jazz no Conservatorium van Amsterdam

SMEU, PETRE ABRAHAM

Estudos musicais (violín) en Hochschule Für Musik Saar, Saarbrücken, Alemania

UZAL AGRA, GLORIA

Grao Superior de Música Clásica e Contemporánea de Piano no Conservatori Liceu en Barcelona

VAAMONDE LOPEZ, DAVID

Cuarto curso do Título Superior de Música (ámbito de Música Clásica e Contemporánea, modalidade de Interpretación e especialidade de piano) na Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)

PERSOAS EXCLUÍDAS

FERNANDEZ PERAL, EDUARDO

Motivo da exclusión: Non cumpre o obxecto da bolsa, xa que a solicitude a presenta para estudos dentro da Comunidade Autónoma.

2º.- Conceder un prazo de 10 días hábiles, contados dende o día seguinte ao da data da publicación da resolución de persoas admitidas e excluídas na páxina web da Deputación Provincial, para que as persoas interesadas poidan formular as reclamacións para emendar erros polas causas de exclusión das solicitudes non admitidas.

Transcorrido este prazo sen que as persoas excluídas emenden as causas de exclusión, considerarase que desisten da súa petición nos termos do artigo 68 da Lei 39/2015 do 1 de outubro, e esta resolución elevarase a definitiva