

Boletín de novedades

Agosto 2022

Le en dixital

EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita
de préstamo de contidos dixitais
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37
15001 A Coruña
Teléfono 981 080 176
biblioteca.info@dacoruna.gal



Esta guía pretende difundir a colección e as incorporacións de recursos dixitais á EbiblioDaCoruna durante o último mes.

Accede ao catálogo da Biblioteca en:

Visítanos en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



ÍNDICE

LIBROS DIXITAIS	3
CIENCIA E TECNOLOXÍA	3
<i>Informática e Internet</i>	3
<i>Ecoloxía e Medio Ambiente</i>	3
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL	4
<i>Psicoloxía</i>	4
CIENCIAS SOCIAIS	4
<i>Dereito e Política</i>	4
<i>Educación</i>	5
<i>Socioloxía</i>	6
HUMANIDADES	6
<i>Historia</i>	6
<i>Filosofía</i>	7
<i>Biografías</i>	9
<i>Lingua e Literatura</i>	9
LITERATURA	10
<i>Novelas</i>	10
<i>Poesía</i>	21
<i>Relatos</i>	22
<i>Banda deseñada</i>	24
LITERATURA NOUTROS IDIOMAS	27
<i>En inglés</i>	27
INFANTIL E XUVENIL	28
<i>Literatura infantil</i>	28
<i>Literatura xuvenil</i>	29
AUDIOLIBROS	31
<i>Infantil e xuvenil</i>	31
<i>Adultos</i>	33

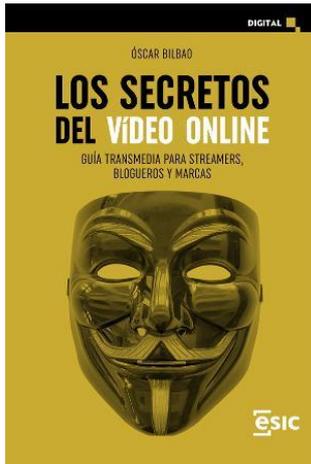
LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Informática e Internet

Bilbao Calzada, Óscar

Los secretos del vídeo online : guía transmedia para streamers, bloggers y marcas
236 p.



Resumo: Youtubers, ticktockers, twitchers, clubhousers y lo que esté por venir. Nuevas profesiones, plataformas y formatos. Oportunidades para intentar vivir de ellas como influencer, microinfluencer o gamer. Para potenciar tu marca personal a través de un canal en Youtube, Vimeo o Twitch que muestre tu expertise. Para moverse con soltura por el lugar donde las marcas pelean por la viralidad y el engagement y en el que se enfrentan a nuevos retos como hacer livestreaming de sus eventos, organizar webinars o generar contenido, el marketing de contenidos ha encontrado en el vídeo online su mejor aliado, desde los propios departamentos.

[Accede premendo aquí](#)

Ecología e Medio Ambiente

Martínez, Gabi

Lagarta : cómo ser un animal salvaje en España
256 p.



Resumo: El urogallo, el lagarto gigante de El Hierro, el lince ibérico, el desmán del Pirineo, la ballena vasca, el bucardo... Siguiendo el rastro de animales simbólicos aunque difíciles (o imposibles) de ver, se puede penetrar en la idiosincrasia de las poblaciones que los tienen como referencia.

Este proyecto apunta a la geografía española para, a través de algunos animales tan emblemáticos como esquivos, adentrarse en la naturaleza más salvaje del país y en la relación que los españoles tienen con ella.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Psicoloxía



Lugilde, Anxo

La vieja compañera : mis treinta años de lucha contra la depresión
272 p.

Resumo: ¡Depresivos, salid del armario! Con esa contundencia se dirigía el periodista Anxo Lugilde a los que como él viven condicionados por la pesada losa de la depresión.

La Vieja Compañera es una crónica que transita con ironía por la vida profesional y personal de alguien que desde joven convive con esa dolencia que irrumpe en la vida con un plan exterminador, y a la que solo queda combatir en un campo de batalla que no es otro que el propio cuerpo.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política



Chamayou, Grégoire

La sociedad ingobernable : una genealogía del liberalismo autoritario
432 p.

Resumo: El neoliberalismo que siguió a las convulsiones de finales de los setenta y principios no estuvo determinado por una simple «fobia al Estado» y por el deseo de liberar la economía de las injerencias gubernamentales. Bien al contrario, la estrategia para superar la crisis de gobernabilidad consistió en un liberalismo autoritario en el que la liberalización de la sociedad iba de la mano de nuevas formas de poder impuestas desde arriba: un «Estado fuerte» para una «economía libre » se convirtió en la nueva fórmula mágica de nuestras sociedades capitalistas.

[Accede premendo aquí](#)



Rebón, Marta

El complejo de Caín : el "ser o no ser" de Ucrania bajo la sombra de Rusia

128 p.

Resumo: Un ensayo esclarecedor de Marta Rebón, que a partir de su interés por las letras eslavas aborda la compleja relación entre Rusia y Ucrania con claves que nos aporta su rica literatura —de Vasili Grossman a Nikolái Gógol, de Svetlana Aleksíevich a Antón Chéjov, de Mijaíl Bulgákov a Liudmila Ulítskaia—, para entender mejor la guerra que ha puesto en jaque la geopolítica mundial.

[Accede premando aquí](#)

Educación



Casado, Óscar

Niños autónomos

Resumo: Óscar Casado es graduado en Educación Primaria y Licenciado en Educación Física. Además, se convirtió en doctor en Educación, basando su tesis en la autorregulación del aprendizaje. Ha sido asesor técnico docente del Ministerio de Educación en Madrid, como especialista en autonomía y autorregulación del aprendizaje.

Beatriz Castro Bayón es maestra de Educación infantil, psicopedagoga y especialista en pedagogía terapéutica y audición y lenguaje. Lleva más de 15 años trabajando en centros escolares, centrada en niños de infantil, aunque también en otras etapas educativas.

[Accede premando aquí](#)

Socioloxía



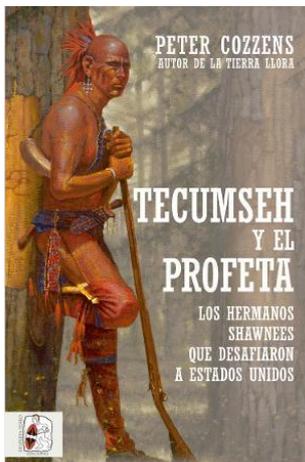
Molina, César Antonio

¡Qué bello será vivir sin cultura! : la cultura como antídoto frente a los peligros de la idiotización

Resumo: El mundo digital, las nuevas tecnologías y las redes sociales están transformando nuestra vida cotidiana. Cada vez vivimos más conectados, lo que provoca que nos sintamos atados y vigilados y que el deseo de consumir algoritmos aumente, mermando nuestro poder de decisión y nuestro espíritu crítico. Al mismo tiempo, somos adictos a esta tecnología y sentimos angustia y confusión cuando nos desconectamos del continuo torrente de estímulos e información que recibimos a través de las pantallas.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Historia

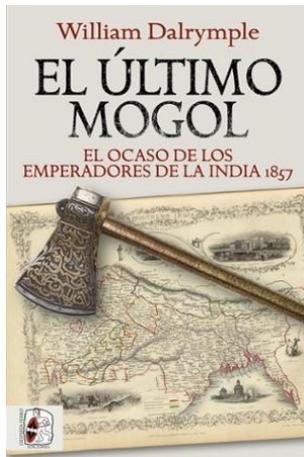


Cozzens, Peter

Tecumseh y el Profeta : los hermanos shawnees que desafiaron a Estados Unidos
568 p.

Resumo: Con los colonos desbordando los Apalaches, en un frenesí por explotar las tierras ganadas a los británicos que obviaba cualquier tratado y cualquier derecho de sus moradores indios, Tecumseh y su hermano trataron de galvanizar a estos para resistir. Mientras que el primero fue un brillante diplomático y un bravo líder guerrero, admirado por sus oponentes, Tenskwatawa, el Profeta, pergeñó el renacimiento espiritual y moral de su gente, a través de una doctrina religiosa que trataba de unir a las desorganizadas tribus del noroeste americano y revitalizar su cultura.

[Accede premendo aquí](#)



Dalrymple, William

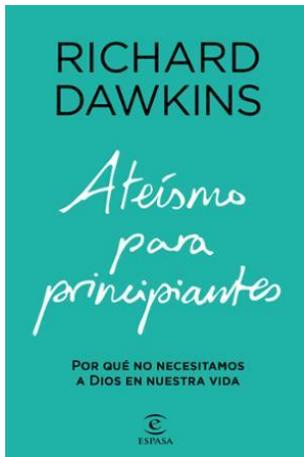
El último mogol : el ocaso de los emperadores de la India 1857

608 p.

Resumo: Una lóbrega tarde de noviembre de 1862, un rústico féretro recibía sepultura en medio de un escalofriante silencio, sin lamentos ni panegíricos por orden expresa del comisionado británico: «No debe quedar rastro que distinga el lugar donde descansan los restos del último mogol». El cadáver que ocupaba el ataúd era el de Bahadur Shah Zafar II, uno de los monarcas más tolerantes y gentiles de una extraordinaria dinastía que se vio al frente de un violento alzamiento, el motín de la India, condenado de antemano al fracaso.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía



Dawkins, Richard

Ateísmo para principiantes : por qué no necesitamos a Dios en nuestra vida

304 p.

Resumo: Richard Dawkins tenía quince años cuando dejó de creer en Dios. Profundamente impresionado por la belleza y la complejidad de los seres vivos, estaba convencido de que tenía que existir un diseñador. Sin embargo, cuando empezó a estudiar biología evolutiva cambió de opinión.

Ahora, en *Ateísmo para principiantes*, uno de los mejores y más exitosos divulgadores de ciencia del mundo ofrece a sus lectores, jóvenes y adultos, la misma oportunidad de replantearse algunas de las cuestiones más importantes: ¿Cree usted en Dios? ¿En cuál? ¿Hemos de ser religiosos (o al menos es aconsejable) para así portarnos bien con los demás?

[Accede premendo aquí](#)



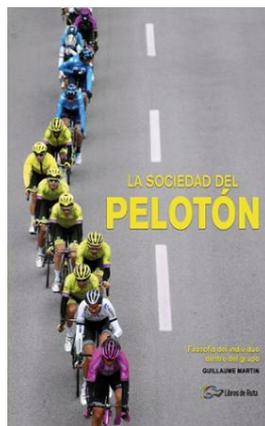
Hall, Edith

La senda de Aristóteles

312 p.

Resumo: Una actualización del pensamiento aristotélico y cómo emplearlo hoy en día, dos mil cuatrocientos años después, para cambiar nuestra vida.

[Accede premendo aquí](#)



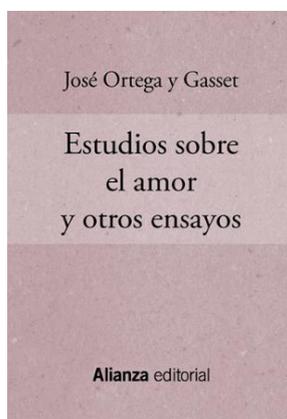
Martin, Guillaume

La sociedad del pelotón : filosofía del individuo dentro del grupo

xx p.

Resumo: Tras su exitoso primer libro Sócrates en bicicleta, el ciclista y filósofo francés Guillaume Martin vuelve a reflexionar sobre el ciclismo y la sociedad actual en este libro.

[Accede premendo aquí](#)



Ortega y Gasset, José

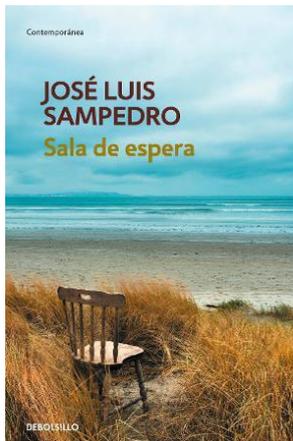
Estudios sobre el amor

xx p.

Resumo: El amor es un motivo de reflexión constante para Ortega. Considerado por el filósofo como el medio de apertura del ser humano al mundo, sus reflexiones sobre el amor se desarrollan en múltiples ramas: la propia filosofía, la ciencia de los valores o estimativa, su teoría sobre los sentimientos, la historia del amor o el enamoramiento.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Sampedro, José Luis

Sala de espera

Resumo: A caballo entre la autobiografía y el ensayo, el libro incluye además material inédito de su archivo personal -fotografías, anotaciones manuscritas- que hacen de él un documento de excepcional valor y muestran la emoción que Sampedro ponía a todo lo que hacía. La obra póstuma de uno de nuestros escritores más añorados, un hombre íntegro que estuvo pensando, leyendo y afanándose en escribir hasta el último suspiro.

[Accede premendo aquí](#)



Wassef, Nadia

La librería de El Cairo

Resumo: Nadia Wassef siempre quiso ser librera. Junto con su hermana y su mejor amiga fundaron hace veinte años Diwan, una librería en su Cairo natal. Con su ecléctico reparto de personajes entrañables, nos transporta a una ciudad que trasciende a su propia historia, y nos permite asistir a su lenta pero audaz transformación para alejarse de un sistema arcaico, misógino y corrupto. Este libro permite que sean los protagonistas y sus pequeñas historias los que construyan el alma de la capital de Egipto.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



Alonso Montero, Xesús

Florencio Delgado Gurriarán : poeta na terra, na guerra e no exilio : antoloxía poética

Resumo: É Florencio Delgado Gurriarán un escritor que hai tempo que reclamaba a atención dos críticos. Desde este traballo, Xesús Alonso Montero achéganos á súa nobre obra literaria e á súa biografía na terra, na guerra e no exilio, moi condicionada por acontecementos adversos, onde, nese longo período, o poeta mantivo sempre ergueita a súa dignidade e o seu compromiso cos ideais que abrazara de mozo.

[Accede premendo aquí](#)



Gómez Álvarez, Lucía

Florencio Manuel Delgado Gurriarán : un legado infindo (libro con pictogramas)

Resumo: A colección "Lectura Fácil" nace para que todo o mundo poida ler, sexa como sexa cada un ou cada unha. Os pictogramas axúdannos a entender as historias e os poemas. A vida de Florencio Manuel Delgado Gurriarán, a quen se dedica o Día das Letras 2022, ao alcance de todas e de todos.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Bach, Tabea

El legado de la Villa de la Seda (Serie La Villa de la Seda 3)

Resumo: Angela y Vittorio pasan por un momento mágico, tras los problemas y vicisitudes que tuvieron que superar en El esplendor de la Villa de la Seda. Juntos planean con ilusión su boda y el hijo pequeño de Nathalie es la alegría de toda la familia. Sin embargo, un hecho inesperado enturbiará sus días felices: el hijo de Vittorio regresa a Italia y, como parte de la familia de su primera esposa, pondrá el futuro de la villa en jaque y, con él, el futuro de sus corazones.

[Accede premendo aquí](#)



Diamond, Josu

Dos copas en Sitges
520 p.

Resumo: Tras Un cóctel en Chueca, llega Dos copas en Sitges, un viaje emocionante a una de las capitales de la fiesta más gay en busca de risas, sexo y mucho orgullo.

[Accede premendo aquí](#)



Dickens, Monica

Mariana

360 p.

Resumo: Cuando, durante la Segunda Guerra Mundial, la radio anuncia el hundimiento del buque británico en el que sirve su marido, el tiempo se detiene para Mary. Mientras espera más noticias, y para no desesperarse ante un futuro lleno de incertidumbre, empieza a recordar sus días felices en la Inglaterra de los años treinta: su infancia en Somerset, la escuela en Kensington, los primeros viajes, trabajos y amores...

[Accede premendo aquí](#)



Gabaldon, Diana

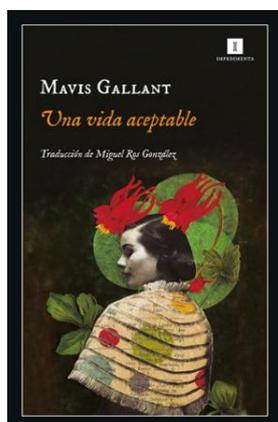
Cuenta a las abejas que me fui (Saga Outlander 9)

1088 p.

Resumo: En 1779, Claire y Jamie se reúnen con su hija Brianna, su marido, Roger, y su familia. Sin embargo, la Revolución estadounidense amenaza con distanciarlos de nuevo. En el interior de Carolina del Norte, los efectos de la guerra se hacen sentir.

No muy lejos de allí, el joven William Ransom aún se está reconciliando con el descubrimiento de la verdadera identidad de su padre y lord John Grey tiene que afrontar su destino. Con la familia finalmente reunida, Jamie y Claire se arriesgan más que nunca.

[Accede premendo aquí](#)



Gallant, Mavis

Una vida aceptable

Resumo: Las novelas de Mavis Gallant son tan memorables como sus famosos cuentos. Llena de ingenio y de mordacidad, *Una vida aceptable* es una obra maestra del siglo XX, satírica y compasiva. Libre y arrolladora.

[Accede premendo aquí](#)

Junquera, Natalia

Recuérdame por qué te quiero

456 p.



Resumo: Milagros es una de esas aldeas gallegas donde los hombres emigran y las mujeres esperan. Lola pactó con su marido, Manuel, que estaría tres años en Argentina, pero tras un par de visitas, él deja de dar señales de vida. Mientras el resto de los vecinos regresa de América, Lola mantiene su vida en suspenso, buscando justificaciones para la falta de noticias de Manuel. Su principal apoyo es Pablo, su cuñado, quien todas las noches escribe en secreto a la mujer que se despierta cada día deseando la carta de otro. El regreso de Manuel, dos décadas después, revolucionará una aldea aparentemente tranquila pero llena de secretos.

[Accede premendo aquí](#)

Miñana, Juan

La novela ideal

400 p.



Resumo: es la historia de un personaje que vivió en los márgenes y que fue actor secundario, y espectador privilegiado, de muchos de los movimientos que marcaron la ciudad de Barcelona en la primera mitad del siglo pasado. Desde la bohemia más decadente hasta los esplendores del nudismo naturista, pasando por el esoterismo y los movimientos libertarios, nuestro personaje se reinventa para adaptarse al espíritu de cambio permanente.

[Accede premendo aquí](#)



Miñana, Paula

Si sentara la cabeza, pensaría con el culo

352 p.

Resumo: Cristina es una chica que ha llegado al borde de los 40 casi sin enterarse. Hija de una familia «bien», ha estudiado odontología por inercia, se gana bien la vida, y pasa sus días entre su trabajo como dentista y saliendo con su grupo de amigas. En cuanto al amor, «ni fu ni fa»: nunca ha sido una prioridad y acumula a sus espaldas varias historias sin final feliz (pero tampoco desgraciado). Sospecha que, a pesar de lo que digan las comedias y las revistas de moda, un hombre que te quiera y al que tú quieras no te cambia la vida.

[Accede premendo aquí](#)



Pancol, Katherine

Los bichos raros también se enamoran

352 p.

Resumo: Aunque Rose es una excelente investigadora y sus trabajos sobre la química sexual de los insectos y su reproducción son muy destacables, en el terreno personal se siente del todo desamparada. Últimamente parece tener problemas con las relaciones humanas en general y con Leo en particular, el investigador con el que lleva varios meses trabajando y de quien se ha enamorado perdidamente.

[Accede premendo aquí](#)



Prychyslyy, Dimas

No hay gacelas en Finlandia (Premio 25 Primavera de Novela)

Resumo: Mario, dependiente de una librería y recién despedido, pasa las ocho horas de su jornada no laboral en el metro. Ha encontrado en el suelo de un vagón un papel con algo escrito: la lista de la última compra que uno hace en la vida. Tiene que verlo Damián, aspirante a escritor en los ochenta, que decide solicitar la ayuda de Claudia, cuyo trabajo es suplantar a algunos autores en sus redes sociales. Hay una marca en el papel que le resulta familiar y... Aquí empieza la búsqueda.

[Accede premendo aquí](#)



Simenon, Georges

Tres habitaciones en Manhattan

192 p.

Resumo: Cuando se conocen por azar una noche en un bar de Manhattan, Kay y Franck son dos almas a la deriva. Él, un actor que roza la cincuentena y al que ya le quedan lejos los días de gloria, intenta olvidar a su mujer, que lo ha abandonado por un hombre más joven. Ella, que acaba de perder la habitación que compartía con una amiga, no tiene donde pasar la noche... ¿Bastará la inmediata atracción mutua para hacerles olvidar las heridas de la vida?

[Accede premendo aquí](#)



Urcelay, Belén

Te llevo bajo la piel (XII Premio Vergara a la mejor novela romántica)

384 p.

Resumo: Una hermosa historia de amor y desamor que nos traslada al mítico Hollywood de los años cincuenta, donde, tras los destellos y el esplendor, podrían esconderse las sombras de algunos sueños rotos o reconquistados.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



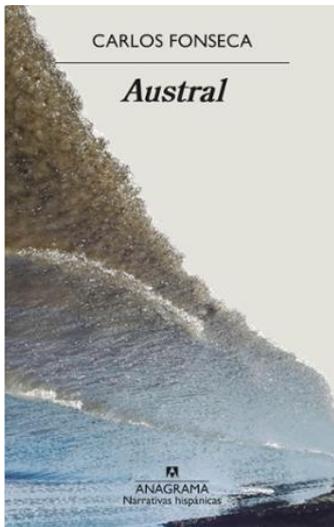
Torelló López, Bernard

La Sombra de Dreinlar

Resumo: Galwyn Galradab regresa a su hogar después de catorce años para asistir a las nupcias entre su primo, el heredero de Thadded, y la hija de uno de los señores más poderosos del reino de Altain. Sin embargo, el incremento en el patrimonio de su familia, la cantidad de mercenarios acumulados, la presencia de unos bandidos y la amenaza de un ladrón legendario le plantearán numerosas dudas y le harán temer por la estabilidad del feudo. Pronto, sus sospechas le llevarán a comprender que en Thadded se está urdiendo una conspiración que escapa a su control y que hará sacudir no solo su reino sino todo Dreinlar.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Fonseca, Carlos

Austral

240 p.

Resumo: En esta brillante novela hay tres pérdidas y tres búsquedas. La escritora inglesa Aliza Abravanel intenta, en batalla con la afasia, terminar su libro. Un último hablante indígena se confronta con el desvanecimiento de su cultura y su idioma mientras un antropólogo lucha por evitarlo. A través de la construcción de un esotérico teatro de la memoria, un superviviente del genocidio guatemalteco busca recuperar los recuerdos perdidos tras los traumas de guerra.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de aventuras



Énard, Mathias

Remontando el Orinoco (Premio Albert Camus 2022)

Resumo: Ignacio y Yuri buscan a tientas una verdad que justifique su existencia en un verano abrasador en el que París parece haberse vaciado. Yuri opera bajo la atenta mirada de Joana, la joven enfermera que Ignacio desea. Uno de ellos se deja arrastrar por la pasión mientras el otro se rinde a los pies del alcohol y la locura. Ambos instarán a Joana a huir, a iniciar un viaje que la llevará a Venezuela: remontar el Orinoco significará para ella la oportunidad de recomponer, desde las tibias entrañas de un barco de carga, sus deshilachadas vidas.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Auci, Stefania

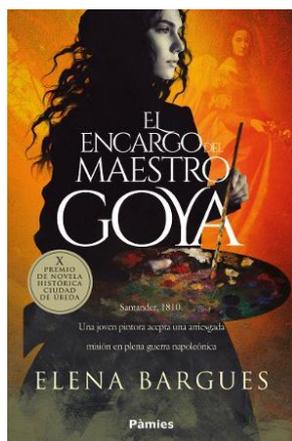
El invierno de los leones

624 p.

Resumo: Ignacio, el heredero de los Florio, no teme a nadie. Sabe que el destino de la saga está en sus manos y quiere extender su poder más allá de Sicilia, influir en la política que se hace en Roma y dominar el Mediterráneo. Por estas aspiraciones Ignacio renunció a un amor que habría trastocado su futuro, un amor cuya sombra no le abandonará nunca.

Su hijo Ignazziddu, en cambio, sí tiene miedo. Recibe el legado familiar con apenas veinte años, pero no está dispuesto a sacrificarse por la familia, a ser esclavo de su linaje.

[Accede premendo aquí](#)

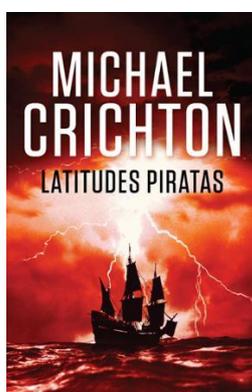


Bargues, Elena

El encargo del maestro Goya

Resumo: 1810. En plena guerra napoleónica, Mercedes Velarde emprende un viaje a Santander junto con sus hermanos, Salvador y Marta, para tomar posesión de una herencia. Marta es sordomuda y discípula aventajada del pintor Francisco de Goya, quien, aprovechando el desplazamiento de los hermanos al norte, les encomienda un increíble y arriesgado encargo.

[Accede premendo aquí](#)



Crichton, Michael

Latitudes piratas

Resumo: El Caribe, 1665. La isla de Jamaica, colonia lejana de la corona inglesa, muestra su resistencia al asedio del gran Imperio español. La capital, Port Royal, es una ciudad peligrosa plagada de posadas, borrachos, peleas y burdeles.

[Accede premendo aquí](#)



Elena Poniatowska

El amante polaco



Poniatowska, Elena

El amante polaco

Resumo: 1743. El pequeño Stanisław Poniatowski escucha atento las hazañas de su familia sin imaginar lo que la historia tiene reservado: su pasión con Catalina la Grande, su llegada al trono y las posteriores confabulaciones de su círculo más cercano y de las potencias vecinas, Rusia, Austria y Prusia, por destruir todo aquello por lo que ha luchado. ¿Será capaz de mantener su reino unido?

Doscientos años después, Elena es parte de un México que busca la anhelada «modernidad» y su trabajo como periodista le permite ser testigo privilegiada de esa transformación, involucrándola además en experiencias de todo tipo, desde encuentros con políticos y guerrilleros hasta amores y pérdidas irremplazables.

[Accede premendo aquí](#)

Manuel
Vázquez
Montalbán
Autobiografía
del general
Franco



Navona

Vázquez Montalbán, Manuel

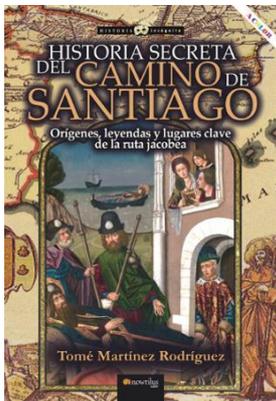
Autobiografía del general Franco

880 p.

Resumo: Un escritor al borde de la jubilación recibe la propuesta de escribir una autobiografía del general Franco. El encargo le parece un sarcasmo. Marcial Pombo, un antifranquista de toda la vida, empieza a escribir como si lo hiciera Franco, pero, de vez en cuando, no puede más y replica al autobiografiado. Es decir, se replica esquizofrénicamente a sí mismo y trata de ofrecer como contrapunto algunas notas de su vida personal durante la dictadura. El resultado: una obra abierta, una novela en la que él es, al mismo tiempo, escritor y personaje.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de viaxes



Martínez Rodríguez, Tomé

Historia secreta del Camino de Santiago

350 p.

Resumo: Mucho se ha escrito sobre el génesis del Camino de Santiago; también conocido con el apropiado nombre de Ruta de las estrellas.

Las últimas investigaciones jacobeanas constatan la presencia de numerosos personajes, episodios y lugares relacionados con el traslado de los restos del apóstol Santiago a Galicia y que esconden las claves de una génesis pagana del Camino medieval.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



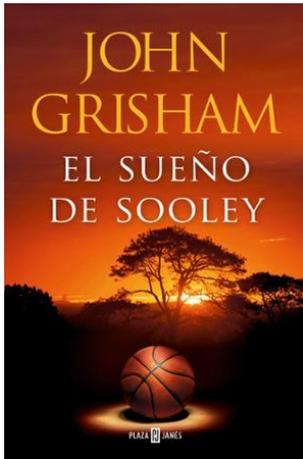
Bannalec, Jean-Luc

Los crímenes de Saint-Malo (Comisario Dupin 9)

Resumo: El comisario Dupin debe asistir a un seminario en la Escuela de Policía de Saint-Malo que pretende fomentar el trabajo conjunto entre los cuatro departamentos de la Bretaña.

La perspectiva no puede agradar menos a Dupin, condenado a pasar cuatro días con el prefecto. De modo que el lunes, aprovechando la pausa de mediodía, el comisario acude al mercado de Saint-Servan para distraerse y comprar algo de queso. Pero allí mismo aparece una mujer con un cuchillo clavado en el corazón. Se trata de Blanche Trouin, una exitosa cocinera de la región cuyo restaurante goza de una estrella Michelin.

[Accede premendo aquí](#)



Grisham, John

El sueño de Sooley

448 p.

Resumo: Samuel Sooleymon es un adolescente de Sudán del Sur con un gran amor por el baloncesto, un salto prodigioso y la velocidad del rayo. Un torneo de exhibición por Estados Unidos puede convertirse en su gran oportunidad.

Él cuenta con algo que ninguno de sus compañeros posee: una feroz determinación por triunfar y así ayudar a su familia a escapar de la guerra que asola su país.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de terror



King, Stephen

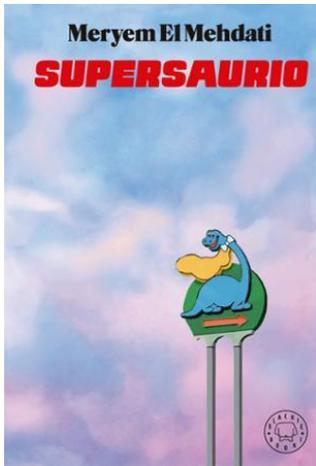
La última misión de Gwendy

Resumo: Cuando tenía doce años, Gwendy Peterson conoció a Richard Farris, un tipo misterioso que le pidió que cuidara de una extraña caja de botones.

Ahora, Gwendy es una afamada novelista y su carrera política está empezando a despegar. Parece que lo tiene todo a su alcance, pero entonces el insólito objeto vuelve a su vida. Las fuerzas del mal se han apoderado por completo de la caja de botones y ahora recae sobre Gwendy la responsabilidad de alejarlas de ella. ¿Su última misión? Salvar al mundo. Y puede que a todos los mundos.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



El Mehdati, Meryem

Supersaurio

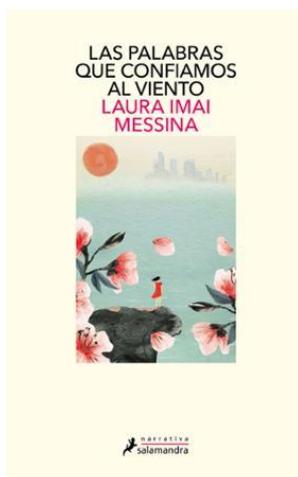
328 p.

Resumo: Se llama Meryem, pero nadie escribe bien su nombre. Tiene veinticinco años y acaba de empezar a trabajar en las oficinas de SUPERSAURIO, la cadena de supermercados más importante del archipiélago canario.

En sus ratos de ocio, para evadir la tristeza, escribe fanfiction protagonizada por los personajes de Harry Potter, los de Crepúsculo y por sus compañeros de oficina. Tiene citas con hombres terroríficos, bebe demasiado café y jamás dice lo que piensa. Todas las mañanas, antes de fichar, se repite a sí misma que no va a heredar la empresa, pero de vez en cuando se le olvida.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



Imai Messina, Laura

Las palabras que confiamos al viento

Resumo: Cuando Yui, una joven de treinta años, pierde a su madre y a su hija de tres años en un tsunami, empieza a medir el paso del tiempo a partir de entonces: todo gira alrededor del 11 de marzo de 2011, cuando la ola gigantesca devastó Japón y el dolor se apoderó de ella.

Un día oye hablar de un hombre que tiene una cabina de teléfono abandonada en su jardín, adonde las personas acuden desde todos los rincones de Japón para hablar con quienes ya no están y hallar la paz en el duelo.

[Accede premendo aquí](#)

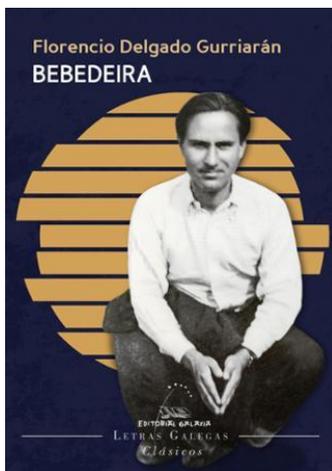


Lévy-Kuentz, Stéphan
Metafísica del aperitivo
136 p.

Resumo: pequeno tratado vitalista y erudito que escudriña con ingenio uno de los pocos momentos que nuestro acelerado mundo todavía reserva a la contemplación y al ocio creador. Una novela estática que, sin embargo, nos sorprende con una inesperada peripecia final. Una obrita terapéutica para beber a pequeños sorbos.

[Accede premendo aquí](#)

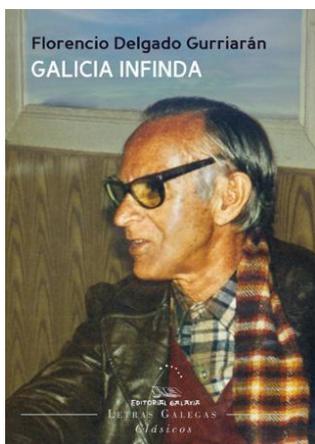
Poesía



Delgado Gurriarán, Florencio
Bebedeira

Resumo: En 1934 Florencio Delgado Gurriarán publicou, na Editorial Nós, *Bebedeira*, trinta e dous poemas, dos que algúns deles xa viran a luz en revistas e xornais, onde as árbores, as plantas e a paisaxe adquiren características de personaxe central en poesías de corte sensorial evocadoras da cosmogonía valdeorresa, que teñen a viña e o viño como centro, achegando imaxes e metáforas que converten o poemario no máis importante do hilozoísmo galego, polo que recibiu notables gabanzas da crítica do momento.

[Accede premendo aquí](#)



Delgado Gurriarán, Florencio
Galicia infinda

Resumo: *Galicia infinda* é unha colleita de poemas a través de vinte anos de traballo de Florencio Delgado Gurriarán, onde as tres primeira partes ("Cantarenas", "Valdeorras" e "Castiñeiros") recordan o estilo animista de *Bebedeira* (Nós, 1934), a súa primeira obra.

Mais a novidade chega nas dúas últimas partes, onde inclúe algunhas mostras de poesía civil de temática galega ("Varia") e, sobre todo, nos "Poemas mexicanos", con novas poesías cun ton distinto e con trazos da cultura mexicana e da música do país, que o autor denominou como exemplos de "creoulismo multiétnico".

[Accede premendo aquí](#)



Delgado Gurriarán, Florencio

O soño do guieiro

Resumo: Florencio Delgado Gurriarán recolle en *O soño do guieiro*, como homenaxe ao seu amigo e compañeiro político, Castelao, poemas de corte social e reivindicativo publicados durante a República, a guerra e o exilio, dos que indica que son “a miña resposta a certos aconteceres deste século noso que xa anda nas encollas; son a expresión do meu reaxir de home galeguista, demócrata e liberal, amigo da España e da Galiza renascentes — amizades perfectamente compatíbeis— e adversario decidido das ditaduras dereitistas ou esquerdistas”.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



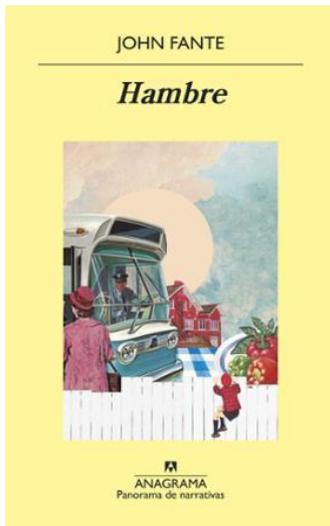
Carnés, Luisa

Trece cuentos (1931-1963)

208 p.

Resumo: Primeira antoloxía de los cuentos de Luisa Carnés (1905-1964), autora de la portentosa novela *Tea Rooms* y autora invisible de la Generación del 27. Sus relatos se dividen en cuatro bloques: los escritos de juventud; los de la República y la guerra civil; los del exilio mexicano y los de temática de actualidad internacional.

[Accede premendo aquí](#)



Fante, John

Hambre

288 p.

Resumo: En estos textos rescatados vemos cabalgar de nuevo a Arturo Bandini y a otros trasuntos del entrañable personaje. Un Bandini niño, adolescente y adulto, con su pedantería, sus delirios literarios, su violencia ingenua, sus lecturas mal digeridas y su irresistible sentido del humor, entre el absurdo y la crueldad.

Completan la serie dos bocetos para una novela inconclusa sobre inmigrantes filipinos y un prólogo concebido para Pregúntale al polvo, magistral e impresionante poema en prosa que compendia en clave de tragedia lo que leímos en clave de farsa en la versión novelesca.

[Accede premendo aquí](#)



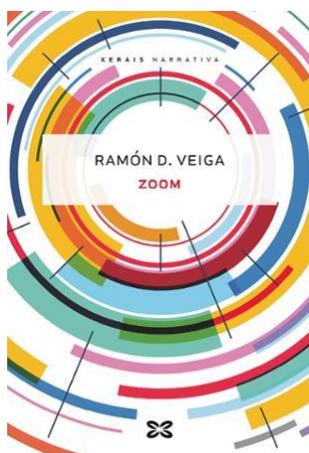
Highsmith, Patricia

Sirenas en el campo de golf

323 p.

Resumo: Este cruel retrato que da título al libro, en el que entre risas aflora el horror, es una muestra excelente del talento de Patricia Highsmith. La autora utiliza toda la gama de su maestría narrativa, pasando de la más negra ironía a la ternura un tanto ácida, del escalofrío a la sonrisa, consiguiendo superarse una vez más y sorprender de nuevo a sus fervientes seguidores.

[Accede premendo aquí](#)



Veiga, Ramón D.

Zoom

Resumo: Ramón D. Veiga pídelles a dez fotografías e fotógrafos galegos (algún só afeccionado) que lle envíen unha imaxe da súa autoría.

O obxectivo é argallar unha historia para cada unha delas, achegar unha ollada diferente, unha interpretación persoal sobre a obra desas creadoras e creadores.

O resultado é este libro de relatos en que a retranca e o humor se mesturan de xeito natural coa dor, coa morte e co drama de vivir.

[Accede premendo aquí](#)

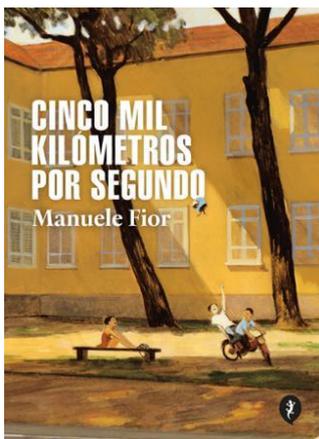
Banda deseñada



Voces que cuentan : una antología

Resumo: nueve historias cortas que no dejarán a nadie indiferente. Son relatos que hablan sobre un padre feminista; sobre cómo la anorexia fue el síndrome de la impostora original; sobre cómo las mujeres se silencian a ellas mismas; sobre una canción reúne a todas las mujeres de la historia; sobre cómo la vida de tus antepasadas te ha formado como eres hoy; sobre cómo un momento compartido entre madre e hija se convierte en la semilla de tu obra, y sobre usar la valentía para hacer aquello que todo el mundo te dice que no puedes hacer.

[Accede premendo aquí](#)



Fior, Manuele

Cinco mil kilómetros por segundo (Premio Fauve d'Or)

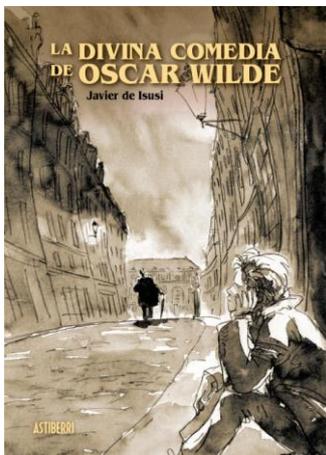
144 p.

Resumo: Piero y Lucia se aman, pero ambos necesitan experimentar, recorrer mundo, aprender y descubrir la vida juntos y por separado. Su historia de amor se extiende en el tiempo y el espacio, se distancian y se acercan, la pasión merma, el amor va transformándose en ternura y afecto. Fior nos permite acceder a distintos momentos de sus vidas y su relación retratando al mismo tiempo a toda una generación de treintañeros perdidos y sin referentes, seducidos por una infinidad de modelos de vida, pero incapaces de decantarse por ninguno.

[Accede premendo aquí](#)

Isusi, Javier de

La divina comedia de Oscar Wilde (Premio Nacional de Cómic 2020)



Resumo: Oscar Wilde murió exiliado en París en noviembre de 1900 a la temprana edad de 46 años, tan sólo tres después de salir de prisión, en la ruina moral y económica, fuertemente alcoholizado, incapaz de escribir una línea. El escritor, dramaturgo y poeta irlandés entendía la vida como una obra de arte y según dijo en numerosas ocasiones era en su vida donde había puesto todo su genio, mientras que en su obra solo su talento. Le gustaba mirarse en el espejo de *La Divina comedia* y comparar sus momentos vitales con los de la obra de Dante. Su vida es el drama perfecto de quien ha alcanzado todo lo que el mundo puede ofrecerle para luego perderlo de golpe.

[Accede premendo aquí](#)

Roca, Paco

Andanzas de un hombre en pijama

77 p.



Resumo: El creador valenciano demuestra de nuevo su más acentuada vis cómica y capacidad de observación al poner en su punto de mira la vida cotidiana de un cuarentón que por fin ha conseguido su sueño infantil de quedarse en casa todo el día con el pijama puesto.

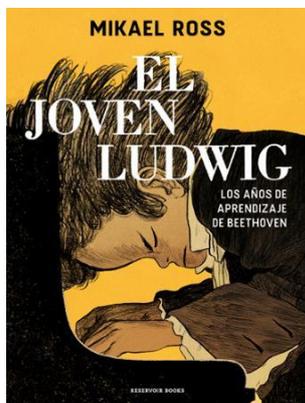
No obstante, en esta nueva etapa de su trabajo en prensa, el lector se encuentra especialmente con temas que preocupan al autor de 'Los surcos del azar' e invitan a la reflexión.

[Accede premendo aquí](#)

Ross, Mikael

El joven Ludwig : los años de aprendizaje de Beethoven

156 p.



Resumo: Ludwig van Beethoven fue un artista hecho a sí mismo, creador de una música que, a día de hoy, sigue conmoviéndonos. Pero ¿quién fue el joven Ludwig, antes de convertirse en Beethoven?

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

Arena Blanca : una novela gráfica del Cosmere (volúmenes 1-3)

432 p.

Resumo: En el planeta Taldain, los legendarios maestros de arena poseen poderes arcanos que les confieren un control espectacular sobre el elemento del que toman su nombre. Pero cuando una siniestra conspiración se salda con su desaparición violenta, el más débil de ellos, Kenton, cree haber sido el único superviviente. Cercado por sus adversarios desde todos los frentes, Kenton forja una improbable alianza con Khriss, una misteriosa "ladoscuro" que oculta sus propios secretos.

[Accede premendo aquí](#)



Tardi, Jacques

Elise y los nuevos partisanos

176 p.

Resumo: Jacques Tardi vuelve a coger los pinceles para ilustrar un relato sobre la revolución de mayo del 68, guionizado por la cantante y activista Dominique Grange.

[Accede premendo aquí](#)



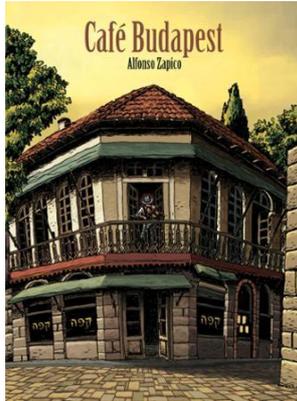
Tomine, Adrian

Shortcomings

120 p.

Resumo: Ben Tanaka, un joven americano de origen japonés, tiene problemas. Además de atravesar una crisis personal, la relación con su novia, Miko Hayashi, va a la deriva. Ella sospecha que su novio solo tiene ojos para mujeres blancas, acusación que genera un arduo debate entre ambos. Y cuando decide aceptar una beca en Nueva York y trasladarse a vivir allí una temporada, Ben no parece muy afectado; sin embargo, la relación se resiente hasta el punto de que Miko comienza una nueva vida junto a otra persona.

[Accede premendo aquí](#)



Zapico, Alfonso

Café Budapest

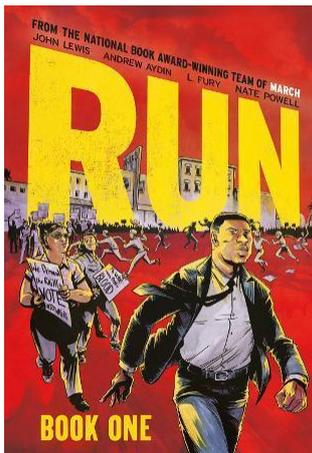
162 p.

Resumo: Yechezkel Damjanich es un joven violinista judío que vive con su madre en la desolada Budapest de 1947. Un día, recibe una carta desde Jerusalén enviada por su tío Yosef, del que no sabe nada desde hace 12 años, y al que su madre aborrece sin razón aparente. Huyendo de la miseria, ambos llegan a Palestina en un convulso momento político, justo antes de que los ingleses abandonen la región.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura noutros idiomas

En inglés



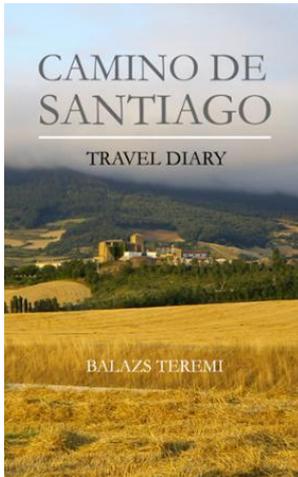
Lewis, John

Run Book One

160 p.

Resumo: To John Lewis, the civil rights movement came to an end with the signing of the Voting Rights Act in 1965. But that was after more than five years as one of the preeminent figures of the movement, leading sit-in protests and fighting segregation on interstate busways as an original Freedom Rider. It was after becoming chairman of SNCC (the Student Nonviolent Coordinating Committee) and being the youngest speaker at the March on Washington.

[Accede premendo aquí](#)



Teremi, Balazs

Camino de Santiago : travel diary

150 p.

Resumo: You cannot explain it, you just have to feel it: the Camino is calling. This unique, awakening, inviting feeling kept coming, and wouldn't let me rest. I felt that I had to do it, even though it was irrational: long holiday, relative discomfort, enormous effort. There was no reason for walking in nomadic conditions in a foreign country for thirty-some days! It was only the feeling that would not let me rest until I set out on my journey. The Camino calls. The Way of Saint James calls us. And we are going, sooner or later. We are on the road.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil Literatura infantil



Maceda, Beatriz

As sentinelas do silencio

Resumo: Iria ten que deixar a cidade onde vive, as súas amigas, o colexio, a praia das tardes do verán..., para mudarse cos seus pais ao campo, a un lugar chamado Malvela. Alí a súa vida semella perder todo o sentido. Mais, pouco a pouco, irá coñecendo unha comunidade de persoas especiais que, dotadas de cadanseu don, van ensinarlle outra maneira de estar no mundo, moito máis consciente.

[Accede premendo aquí](#)



Mañas, Pedro

Trenzazul y el terrible Oncededos

Resumo: Angélica es una niña delgaducha de siete años que trabaja en una pensión cochambrosa en el puerto. Nadie podría sospechar que al enterarse del peligro que corren sus amigos del orfanato sería capaz de enfrentarse al mismísimo y terrible Oncededos, el pirata más peligroso de los siete mares.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Axozer

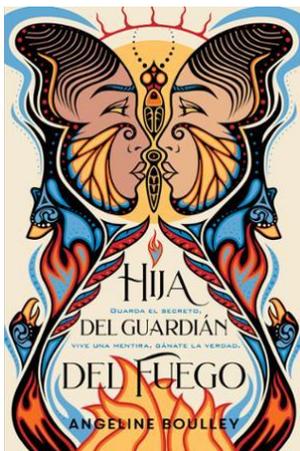
Axozer : el búnker final

160 p.

Resumo: ESTOY ATRAPADO. ESTO ES EL FIN. No me preguntes CÓMO ni POR QUÉ he acabado aquí, porque no lo se. Lo único que puedo decirte es que estoy encerrado en un búnker, a oscuras y a solas.

Bueno, ahora contigo, pero no te lo tomes a mal: aquí el que está atrapado soy yo, no tú. Tiene que haber forma de salir, pero necesito tu ayuda. ¿Buscamos el camino para salir de aquí? Si tomas una mala decisión, estoy acabado. Pero oye, sin presión.

[Accede premendo aquí](#)



Boulley, Angeline

Hija del guardián del fuego

Resumo: Como miembro extraoficial de su tribu nativa americana, chica birracial y producto de un escándalo, Daunís Fontaine nunca encajó del todo.

Un día presencia un asesinato que la sitúa en el centro de una investigación criminal. Una droga letal amenaza su comunidad y Daunís confía en que sus conocimientos de química y medicina tradicional le ayuden a dar con el responsable.

[Accede premendo aquí](#)



Cambón, Laura

Entre tú y yo

192 p.

Resumo: Laura llega a un nuevo instituto con la idea de empezar de cero y dejar atrás malos recuerdos. Le preocupa no ser capaz de hacer amigos con facilidad, porque siempre ha sido más bien introvertida.

Eso cambia cuando conoce a Silvia, su compañera de clase... y novia de Aitor, el chulito del curso. Celos, miedo, risas, amistad... y un camino para descubrir que loveislove y que con amar, a veces, es más que suficiente.

[Accede premendo aquí](#)



Godoy, Ariana

Sigue mi voz

336 p.

Resumo: Todos conocemos el amor pasional que te nubla la razón, el amor a primera vista que te vacía el estómago y el amor platónico que te llena el corazón de fantasía y admiración.

Pero ¿es posible enamorarse de alguien sin tan siquiera conocerlo? ¿Puede una persona enamorarse de otra sin haberla visto? ¿Es posible desarrollar sentimientos por una persona que solo has escuchado?

[Accede premendo aquí](#)

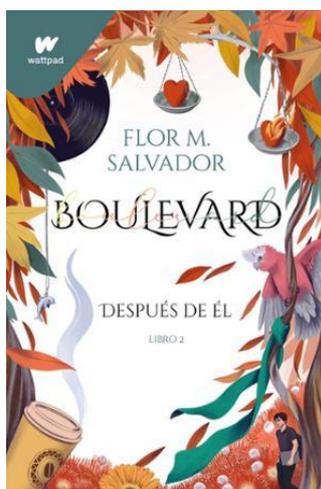


Martínez, María

Tú, yo y un tal vez

Resumo: Él ha crecido en un entorno en el que las tradiciones y unos valores anclados al pasado dictaminan su futuro. Ella se siente tan perdida que le cuesta recordar quién es. Él guarda un secreto que podría destruir el vínculo que lo une a su familia. Ella apenas cree en el amor y camina de puntillas por el mundo. Cuando una casualidad hace que los pasos de Jun y Daniela se crucen en las calles de Londres, no imaginan que sus vidas se acabarán uniendo.

[Accede premendo aquí](#)



Salvador, Flor M.

Boulevard (Libro 2) : después de él

Resumo: El primer amor no se olvida, solo se supera y se aprende a vivir con su recuerdo. Hasley debe seguir con su vida, pasar página y mirar hacia adelante. Cuando su madre le dice que es hora de continuar y dejar el pasado atrás, esas palabras se le clavan como puñales en el alma. Todo cobra un nuevo sentido con la aparición de Harry Beckinsale, licenciado en Derecho y unos años mayor que ella. ¿Será esta la nueva oportunidad para que sus sueños con Luke puedan descansar junto a su memoria?

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros Infantil e xuvenil



Blue Jeans

Los crímenes de Chopin

Resumo: En varias casas de Sevilla se han producido una serie de robos que preocupan a toda la ciudad. El ladrón, al que apodan «Chopin» porque siempre deja una partitura del famoso compositor para firmar el robo, se lleva dinero, joyas y diferentes artículos de valor. Una noche aparece un cadáver en el salón de una de esas viviendas y la tensión aumenta.

[Accede premendo aquí](#)



Carle, Eric

La oruga muy hambrienta

00:07:52 H

Resumo: Esta es la historia de La oruga muy hambrienta, una oruga que come todo a su paso, y una vez que está satisfecha ¿qué pasará?

Los niños querrán escuchar este cuento una y otra vez, por lo que les recomendamos ir anticipando junto a ellos cada parte de esta maravillosa historia.

[Accede premendo aquí](#)



Galán Bertrand, Lucía

Cuentos de otoño de Lucía, mi pediatra

Resumo: ¡Hola! Soy Lola, y mi hermano Toni y yo tenemos muchas ganas de que empiece el otoño. Porque ¿sabes qué ocurre en esta estación tan bonita, en la que las hojas de los árboles se caen? Pues que empezamos el cole, y yo, como millones de niños y niñas, estoy muy nerviosa.

[Accede premendo aquí](#)

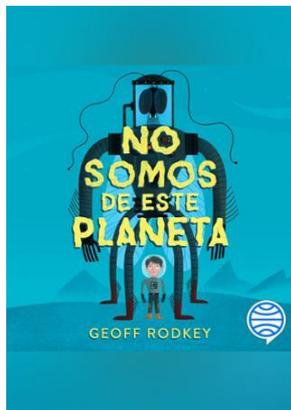


Gidwitz, Adam

Cuentos lúgubres del Reino de Grimm

Resumo: Brujos que conjuran oscuros hechizos, cazadores con ánimos de muerte y reposteras con hornos hechos a la medida para niños acechan entre estas páginas. Pero si te atreves, sigue a Hansel y Gretel mientras se aventuran más allá de su propia historia para internarse en un mundo salvaje donde resplandece una mezcla de magia, terror y un poco de humor. Sí, puede ser escalofriante, y ciertamente será sanguinario, pero a diferencia de esos cuentos de hadas que ya conoces, aquí leerás la verdadera historia.

[Accede premendo aquí](#)

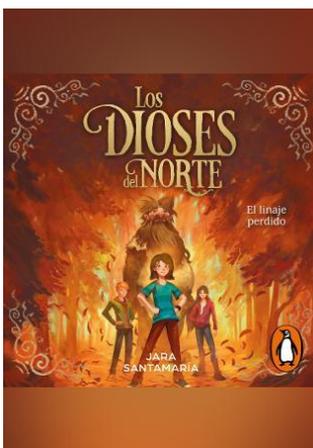


Rodkey, Geoff

No somos de este planeta

Resumo: La primera vez que escuché sobre Chum, llevábamos casi un año viviendo en Marte. Pero en la estación de ese planeta la vida era dura y triste, y como la Tierra ya no era habitable —sí, seguramente fue nuestra culpa—, era hora de encontrar un nuevo hogar.

[Accede premendo aquí](#)

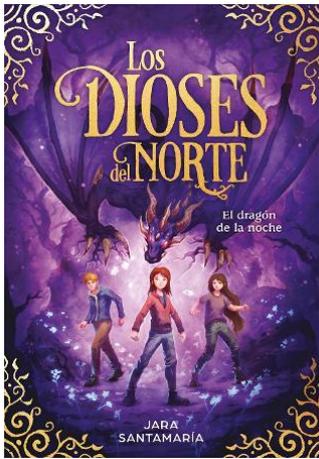


Santamaría, Jara

El linaje perdido (Los dioses del norte 3)

Resumo: Es otoño, y Ada, Teo y Emma han regresado a Iruñita para celebrar los ochenta años de la Amona. Juntos visitan el mercado de Elizondo, donde un castaño explica cuentos a los niños. Para su sorpresa, uno de esos cuentos habla de un mundo que solo puede ser Gaud, y de una joven bruja que se ve obligada a entregar a su hija al bosque para librarla de las garras de un rey malvado, que los tres primos identifican al unísono con Gaueko.

[Accede premendo aquí](#)



Santamaría, Jara

El dragón de la noche (Los dioses del norte 4)

288 p.

Resumo: Es primavera y Gava florece con cientos de colores. Las flores brillan más que nunca, y algunos lo achacan a la apertura del portal. Las normas han cambiado, y Emma, a pesar de tener quince años, puede entrar y salir de Gava sin problema junto a Ada y a Teo, ¡y también la Amona! En el valle se respira optimismo y la promesa de una tranquilidad... que no durará mucho.

Lo que todos habían considerado siempre una mera leyenda puede que sea más real de lo que creían. Una criatura que ha estado contenida durante demasiado tiempo amenaza con destruirlo todo a su paso.

[Accede premendo aquí](#)

Adultos

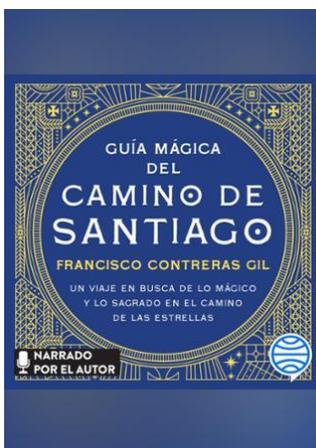


Cervantes, Pere

La espía de cristal

Resumo: Taibe Shala no es una víctima más de la última guerra en los Balcanes, es una mujer con el alma helada. Una periodista e intérprete de las Naciones Unidas. Una madre hecha de silencios. Una espía. Esta historia comienza con su extraña desaparición en Pristina, su ciudad natal, en 2019.

[Accede premendo aquí](#)



Contreras Gil, Francisco

Guía mágica del Camino de Santiago : un viaje en busca de lo mágico y lo sagrado en el camino de las estrellas

Resumo: Emprende tu viaje —desde Saint Jean Pied de Port-Roncesvalles y Somport-Jaca, por las cumbres y montañas aragonesas y navarras, hasta donde los caminos se hacen uno, los repechos de los campos riojanos, los solitarios paisajes y páramos castellanos, burgaleses, palentinos y leoneses, hasta las costas gallegas— en busca de las huellas y claves, de lo mágico y lo sagrado, del misterio y misterios en el Camino de las Estrellas.

[Accede premendo aquí](#)



Escobedo, José

*Recetario emocional para educar a tu hijo :
cultiva su autoestima, resiliencia y empatía*

Resumo: ¿Nos preocupamos por cómo se sienten nuestros hijos? ¿Intentamos comprender el porqué de su comportamiento? ¿Sabemos escucharlos de modo activo? ¿Reconocemos la importancia de la autoestima en su desarrollo?

Este audiolibro nos adentra en el apasionante mundo del cerebro del niño y nos proporciona, a través de actividades prácticas, las claves para potenciar al máximo sus competencias emocionales.

[Accede premendo aquí](#)



Montero, Rosa

Bella y oscura

Resumo: Bella y oscura narra la infancia vivida y soñada de una niña que viaja desde la soledad del orfanato hasta el marginal Barrio, donde la acoge una singular familia.

Esta novela no puede escucharse sin sentirse conmovido y atrapado por el relato alegórico de lo que poseemos sin haberlo conquistado: la sabiduría de la infancia.

[Accede premendo aquí](#)



Oñoro, Cristina

Las que faltaban : una historia del mundo diferente

Resumo: Un relato emocionante, profundo y divertido de la historia de la humanidad en clave femenina.

[Accede premendo aquí](#)

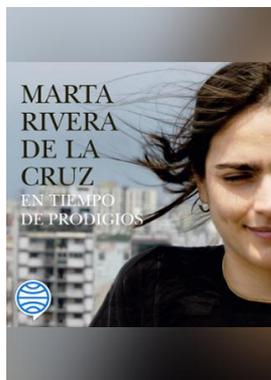


Rivera, Ana Lena

Las herederas de la Singer

Resumo: Las herederas de la Singer cuenta la conmovedora historia de las mujeres de una familia ligadas a una máquina de coser que custodió un secreto durante cuatro generaciones.

[Accede premendo aquí](#)

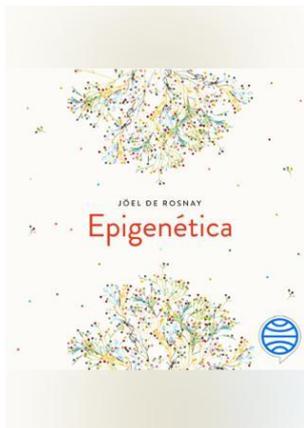


Rivera de la Cruz, Marta

En tiempo de prodigios (finalista Premio Planeta 2006)

Resumo: Cecilia es la única persona que visita a Silvio, el abuelo de su amiga del alma. A través de una caja con fotografías, Silvio va dando a conocer a Cecilia su fascinante historia junto a Zachary West, con el que descubrirá todo el horror desencadenado por el ascenso del nazismo en Alemania. Cecilia, sumida en una profunda crisis personal encontrará en Silvio un amigo y un aliado para reconstruir su vida.

[Accede premendo aquí](#)



Rosnay, Joël de

Epigenética : la ciencia que cambiará tu vida

Resumo: Un audiolibro que muestra cómo el modo de vivir influye en nuestros genes. La epigenética es sin duda uno de los descubrimientos más importantes de los últimos años en el campo de la biología. Este audiolibro de referencia, que revela el alcance de esta revolución científica, es una extraordinaria aproximación a la epigenética como una «práctica cotidiana» para obtener un equilibrio físico y mental saludable.

[Accede premendo aquí](#)

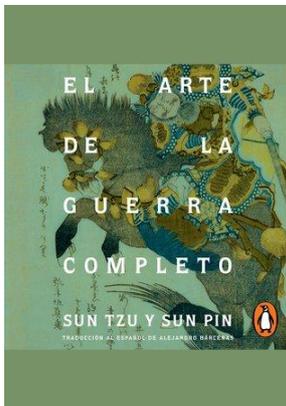


Tamaro, Susanna

Donde el corazón te lleve

Resumo: Lo que no supimos decir nos dolerá eternamente y sólo el valor de un corazón abierto podrá liberarnos de esta congoja. Nuestros encuentros en la vida son un momento fugaz que debemos aprovechar con la verdad de la palabra y la sutileza de los sentimientos.

[Accede premendo aquí](#)



Tzu, Sun

El arte de la guerra completo

02:37:06h

Resumo: Uno de los rasgos más interesantes del texto de Sun Tzu es que no pareciera que fue compuesto como un libro de contenido estrictamente castrense. Claramente el autor tenía una intención más amplia que la simple exposición de una serie de técnicas limitadas a las operaciones militares.

Se trata de una obra colmada de temas filosóficos que obligan al lector a examinar su ser, su relación con otros y la naturaleza de las circunstancias, para así obtener un objetivo deseado.

[Accede premendo aquí](#)

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca